

МЕГАН БРЭНДИ

КОРОЛИ
старшей
ШКОЛЫ


INSPIRIA

МОСКВА
2022

Посвящение:

Слабым, сильным, тем, кто надеется.

Мы одинаковые.

Спасибо за то, что остаетесь собой.

Краткое содержание

Доверяй только тем, кто это заслужил.

Я следую за чувством, которое неизвестно куда ведет, но требует больше ответственности, чем что-либо прежде.

Одно решение, пять жизней, три будущих.

Вот что поставлено на карту.

Одна ночь, один выбор, четыре сломанных Брейшо.

Вот что нас ждет.

Если я не остановлю это.

Я *должна* остановить это.

Я должна напомнить ему о том, что он предпочел забыть.

Мой город. Мой выбор. *Моя* концовка.

Дорогой читатель,

«Короли старшей школы» — третья книга в моей серии о Брейшо. Чтобы понять эту часть и получить удовольствие от чтения, нужно прочитать первую книгу «Парни из старшей школы» и вторую «Неприятности в старшей школе», так как третья книга начнется с того, на чем остановилась предыдущая. Большое вам спасибо, что читаете!

Пролог

— Мальчик мой, — зовет меня мисс Мейбл с крыльца, хлопая по сиденью рядом с собой. — Подойди. Присядь.

Я слушаюсь. Я всегда ее слушаюсь и делаю что она говорит, иначе она может не захотеть остаться здесь с нами и уйдет, как это сделали наши мамы и как, говорит папа, и ему скоро придется сделать.

Она достает из кармана кофты конфеты и протягивает мне одну.

Хитро улыбается, поднося палец к губам.

— Не говори своим братьям.

Я тоже улыбаюсь и, тихо разворачивая карамельку, отправляю ее в рот.

Улыбка медленно исчезает с лица мисс Мейбл, когда она поворачивается и смотрит на большие деревья вокруг нашего дома.

Мы спрашивали папу, нельзя ли их срубить: вдруг за ними живут другие дети, которые, может быть, захотят с нами поиграть, но он сказал, что нет, деревья тут для нашей защиты. Подобно высоким стенам королевского замка, они защищают нас от других.

Сюда никто никогда не приходит.

Тут всегда были только мы, наш папа, мисс Мейбл и парень, который любит возить нас повсюду.

Может быть, послезавтра, в наш первый день в настоящей школе, все будет по-другому. Мы сможем подружиться с дру-

гими ребятами и позвать их в гости. Мы сможем поплавать или научить их играть в баскетбол.

Когда мисс Мейбл вздыхает, я поднимаю на нее глаза.

— Мой мальчик, — тихо говорит она, — ты когда-нибудь слышал сказку о волках?

Я качаю головой, она поворачивается ко мне. И слегка улыбается:

— Хочешь, расскажу?

— Да.

Она смотрит на меня несколько секунд, и я уже думаю, не испачкал ли я лицо конфетой, но тут она начинает говорить:

— Волки быстрые и сильные, они охотятся и едят животных размером в три раза больше себя. Они хищники. — Ее глаза скользят между моими. — А все остальные, большие или маленькие, в их мире — их добыча.

— Правда? — спрашиваю я, разворачиваясь к ней всем телом. — Вы знали, что мы хотим стать волками, мисс Мейбл? Когда мы пойдем в школу, среднюю школу Брейшо, мы будем волками!

— Ты будешь, — тихо говорит она, наклоня свою голову к моей.

— Подождите, мисс Мейбл, если волки — хищники и они быстрее и сильнее других животных, которые крупнее, это значит, люди их боятся? — спрашиваю я. — Они будут бояться нас, когда мы станем волками?

— Да, мой мальчик. — Она кивает. — Будут, но *не все*.

— Даже если мы будем самыми сильными?

— Да.

— Почему?

— Потому что волки не действуют в одиночку. У них есть помощник, он их ведет, помогает им добраться до добычи.

— Правда?!

Она снова улыбается, но тут же подносит палец к губам, и я зажимаю рот рукой.

— Да.

— Кто?! — кричу я шепотом.

— Птица.

Я запрокидываю голову и морщу нос.

— Птица? — Я смеюсь.

Но Мейбл не смеется. Она кивает:

— Красивая черная птица.

— Черная птица... — Я думаю вслух, щелкая пальцем, когда до меня доходит. Я снова смотрю на Мейбл.

— Ворон.

— Да, — шепчет она. — Ворон.

— Но... почему ворон не боится волка?

— Волк, может быть, и сильнее ворона, но они нужны друг другу. Ворон призывает волков. Куда бы он ни полетел, волки последуют за ним. К тому, к чему он не может прикоснуться, могут прикоснуться волки. Там, где он слишком слаб, волки сильны.

— То есть... они команда?

— Именно. — Мейбл смотрит в небо. — Вороны особенные.

— Чем?

— Некоторые говорят, что они богоподобные существа.

— Это странно.

Она смеется, похлопывая меня рукой:

— Может быть, дитя, но однажды ты поймешь. — Затем она поворачивается ко мне. — Единственное, что нужно помнить о воронах, — они образуют одну пару на всю жизнь.

— Пару? — Мое лицо морщится. — Как муж и жена?

— Да. — Мисс Мейбл кивает. — Вот так просто. Они делают выбор — и все, это на всю оставшуюся жизнь. Затем эти двое ищут территорию, на которой останутся и которую будут защищать, отбиваясь от всех, кого посчитают угрозой своему дому.

— Точно так же, как папа говорит, что мы будем защищать свое, когда вырастем?

Мисс Мейбл грустно улыбается.

— Да, мальчик мой, именно так.

— Мне хочется рассказать это поскорее братьям! Им понравится история.

— Уверена, им понравится. — Она похлопывает меня по колену, поворачиваясь, чтобы снова посмотреть на меня. — Но это не история. Это судьба, просто подожди — и увидишь.

Глава 1

Мэддок

Глаза отца темнеют.

Все эти годы мы следовали каждому его указанию, с достоинством встречали вызовы судьбы, зная, что он нас поддерживает, и боролись за все, во что он учил нас верить.

Семья — это те, кого мы выбрали.

На верность может рассчитывать только тот, кто верен сам.

Доверяй только тем, кто это заслужил.

Его слова врезались в нашу память еще до того, как мы поняли их значение, и с тех пор мы живем и дышим ими, черт возьми.

Нам был выдан только один пропуск в жизнь, и мы этого не осознавали.

К нему.

Инстинктивно, полностью. Каждым гребаным сантиметром мы верим в человека, стоящего перед нами.

Он плохо поступил с нами?

Словно почувствовав мои мысли, отец напрягается, и это отражается во взгляде.

Клянусь, мы пялились друг на друга целых пять минут, и только потом он моргнул.

И наконец он произносит:

— Нет? — Он повторяет мое последнее слово. Медленно. Осторожно.

Хорошо, теперь он понимает.

Я не утруждаю себя ответом. Он сказал, что Рэйвен — это залог, и, конечно, это правда.