



# Предисловие

Перед вами книга, прочитав которую женщины станут намного счастливее и начнут получать больше от жизни — того, чего они хотят. Многие начнут сбываться, исполняться, поставленные цели будут приближаться.

Такие вещи, как деньги и материальные блага, не появятся без сексуальной энергии. А женщины постоянно забывают про нее. В первую очередь нужно развивать в себе женственность и наслаждаться ею, а следом придет и финансовый успех.

Женское предназначение в том, чтобы наслаждаться жизнью, начиная с самого утра. Ты проснулась — и уже наслаждаешься. Молишься Богу, в которого веришь. Благодарить его за прекрасную жизнь, за возможность двигаться, дышать, видеть. С этого начинается день женщины — день, полный наслаждений. Что бы она ни делала, чем бы ни занималась, какой бы жизненный этап ни преодолевала, женщина должна получать от этого удовольствие.

Как быть такой, чтобы получать все, чего хочется? Как впустить в свою жизнь такое мышление, чтобы жить в роскоши каждый день? Как проработать ценность себя настолько, чтобы мужчины радовались встрече с тобой, даже несмотря на бесконечные отказы?

Как получать дорогие подарки и не отдавать взамен ничего, кроме улыбки и благодарного взгляда? Как быть независимой и успешной, с каких установок начинается этот путь?

После прочтения этой книги любая девушка должна неистово поверить в себя и кардинально поменять свою жизнь. То, что ей не нравилось в себе, она проработает, примет или обернет в свои достоинства. Она полюбит себя и решительно пойдет навстречу своей мечте, откинув страхи, сомнения и неуверенность. Эта книга не столько исповедь или иллюстрация красивой жизни и идеальных отношений с мужчинами, сколько сборник ярких моментов, наглядно демонстрирующих, как отношение к ситуации и определенные принципы могут повлиять на всю жизнь.

Женщина должна встретить достойного мужчину, желательно состоятельного, выйти замуж до определенного возраста. Это правильные мысли женщины. Чтобы он обеспечивал ее детей, чтобы она была счастливой и любимой. И сохранила это состояние любви, нежности, сексуальной привлекательности и правильного взаимодействия с мужчиной.

# Правильная энергия и красивое нижнее белье

---

Творить себя — особенное искусство. Ароматом духов, огнем в глазах, внутренней энергией, любимыми мелочами и ритуалами, из которых состоит твой день. Залечивать раны прошлого, жить, открыто глядя в будущее, растворяться в любимых руках. Сжигать мосты, не соглашаться на вторые роли, всегда выбирать себя. Помнить, что «кобра не верит даже тем рукам, которые ее согревают, она верна лишь своим инстинктам и предчувствиям».

---

Во время обучения в Москве я встретила очень интересную женщину, Аллу. Она руководитель крупной компании в одном из регионов. Однажды она поделилась со мной своей проблемой.

— Алиса, ты знаешь, мне не хватает женственности, энергии. Как будто что-то сломалось внутри. Раньше мужчины делали мне комплименты. Сейчас — не обращают никакого внимания. Прихожу вчера на завтрак в отеле — как будто ничего не происходит.

Ни одного взгляда, полуоборота, улыбки. Меня это очень угнетает, ощущение, что я перестала существовать для мира мужчин. Я пыталась разобраться, что со мной не так. Но на поверхности ответа не нашла. Вроде и настроение хорошее, и улыбаюсь, и пользуюсь яркой помадой. Но чувствую, что внутри со мной что-то не так.

Зная ее не первый день, я задала несколько вопросов.

— Алл, а почему ты постоянно в черном?

— Ну не знаю. Мне нравятся благородные цвета, — ответила Алла, не уделяя особого внимания моему вопросу.

— Есть и другие благородные цвета: темно-синий, королевский изумрудный. Красный, в конце концов, — безапелляционно заявила я. — Все зависит от того, как его носить.

— У меня еще есть одежда серого и бежевого цветов.

— Ну вот и первая проблема. У тебя в жизни нет ярких красок. Мужчины любят праздники. Люди любят праздники. Дети любят праздники. Женщины любят праздники. Все тянутся к празднику, к солнечному человеку, который вызывает желание к нему прикоснуться и находиться рядом, в его биополе. Когда человек мрачный, а цвет одежды все-таки имеет значение в создании общего образа, он не вызывает таких эмоций. Особенно если он мрачный всегда.

10 Я очень люблю черный цвет. Он деловой, благород-

ный. Я сегодня в черном, я его обожаю. Но под платьем у меня шикарное яркое шелковое коралловое с фуксией нижнее белье. Я это знаю, я это чувствую и наслаждаюсь этим. А у тебя какое белье?

— Черное, конечно же, — ответила Алла, потупив взгляд и смущенно улыбаясь, понимая, к чему я клоню.

— А ты сама себе нравишься, когда одеваешься? — спросила я.

— Ой, нет, ты что! Я стараюсь не растягивать этот процесс. Чтобы любоваться собой в нижнем белье, мне нужно хорошо поработать в зале и с массажистом. Все висит, складка на складке. А времени нет.

— Да уж, здесь работать и работать, — согласилась я, с иронией поглядывая на приятельницу, — только зал и массажный салон тут совершенно ни при чем. Завтра мы идем с тобой покупать нижнее белье. И непременно красный комплект!

— Да ты что, Алис! — рассмеялась Алла, уверенная в том, что я пошутила насчет цвета. — Как я такое надену?

— Ты что, никогда не надевала красное белье? — серьезно спросила я.

— Ну, раньше у меня был красный комплект.

— Ага, раньше... Не тогда ли, когда мужчины еще обращали на тебя внимание, когда ты улыбалась, всем

навивалась и была счастлива? — я вскинула брови и посмотрела на подругу со всем лукавством, на которое была способна. — Давай что-то менять. Снова призывать яркое настроение в твою жизнь.

На следующий день с самого утра, еще до начала занятий мы поехали в магазин и купили очень красивое шелковое кружевное белье. Алла уже готова была облегченно выдохнуть и бежать на обучение, но я возникла на пороге примерочной с «красной тряпкой» в руках и отчеканила почти по слогам:

— Я хочу видеть тебя в этом.

Алла посмотрела на меня как на сумасшедшую.

— Я себя в этом не представляю! Это слишком ярко. Ужас! Я не смогу, — отрезала она.

Ужасом было красное боди с длинным рукавом и мягким вырезом. Ничего вызывающего, просто красного цвета.

— Тебе будет очень хорошо. Примерь, пожалуйста, — попросила я.

— Я не смогу раздеться, если на мне будет это красное белье.

— Ты будешь по-другому чувствовать себя в нем, — настаивала я. — Ты будешь больше желать себя. Потому что женщина изначально должна желать себя.

12 Только тогда ее захочет мужчина, не иначе. А сейчас

он если и захочет, то только для того, чтобы удовлетворить свою природную потребность. Но не будет желать как женщину, не станет восхищаться и говорить комплименты. А тем более — делать подарки.

Я вовсе не изверг, просто Алла сильно умаляла свои достоинства. У нее хорошая фигура, она не полная, не маленькая, не страшенькая. Вообще, страшеньких женщин не бывает. Все мы прекрасны в чем-то.

— Ну вот и все, — сказала я, когда мы выходили из магазина. — Завтра жду тебя в этом боди и в роскошном красном белье.

— Красном, — эхом повторила Алла, до конца не веря в происходящее.

— Да, в цвете огня, страсти, силы, в цвете, который дает очень много правильной энергии. Ведь именно ее тебе не хватает? Для того чтобы нравиться хотя бы себе, нужно постоянно меняться. Если всегда выбирать только черные и серые цвета, думая, что это благородно и красиво, то будешь скучной даже для себя.

Мы решили выпить по чашечке чая в лобби отеля перед тем, как отправиться на занятия. Чтобы немного подбодрить Аллу, я рассказала ей одну историю.

— Однажды я была в командировке в Швейцарии. Там есть очень красивый современный спа-отель. И было такое солнечное утро, что мне дико захотелось надеть красное платье. Словами не описать, что происходило



на том завтраке. Я чувствовала себя одновременно Дженнифер Лопес и Мадонной. Ты знаешь, к этому, конечно, нужно быть готовой: вынести то внимание, которое на меня обрушилось. Это было базовое платье по фигуре до середины колена, с длинным рукавом и скромным вырезом. Но оно было красивого алого цвета, правильного красного — русского. Это было что-то! Наверное, только слепой не посмотрел на меня тогда и не улыбнулся. Все взгляды были полны блеска и восхищения.

Мы с Аллой быстро допили чай, потому что приехало такси, и отправились на учебу по МВА.

Чтобы не терять время, я продолжила вдохновлять приятельницу:

— Когда женщина находится в правильной, верной женской энергии, когда она наполнена, начинают случаться самые настоящие чудеса. Первое, что кардинально меняется, даже если женщина привыкла к мужскому вниманию, — оно становится не просто повышенным. Абсолютно все мужчины, с которыми она сталкивается, начинают за ней всячески ухаживать. Притом красиво и правильно. Ты видела, как бежал за нами консьерж, когда мы выходили из отеля? На улицу, чтобы открыть дверцу автомобиля. Он далеко не всегда так делает. Провожая, сказал добрые и красивые слова: пожелал удачи, хорошего дня. Так вот, это только начало. Потом начинают поступать приглашения на шикарные вечера к таким людям, общении с которыми ты могла только мечтать. Они

приглашают тебя, просто потому что захотели, чтобы ты приехала и разделила с ними вечер. Тебя зовут за столы, где собираются невероятные люди, знакомят с ними. Раньше ты только слышала о них, а теперь оказываешься в их кругу.

Ощущая наполненность, о которой так много наговорила Алле, в качестве эксперимента я начала дурачиться сама с собой. В тот день на учебу я надела неприметное платье ниже колена, просто расчесала вымытые волосы, вышла без макияжа, совершенно естественная, не на каблуках, а в обуви на небольшой платформе. И просто поехала на встречи и на учебу. И тут чудеса продолжились.

Каждый старался не упустить возможность сказать мне комплимент: по поводу платья, волос, кожи. Ни с того ни с сего. Удивительно, ведь бывало, что я выходила в свет в более роскошных нарядах, с макияжем и красивой прической, но никто ничего не говорил и не замечал. А тут я такая, казалось бы, никакая, и платье вроде бы обычное, ноль яркости для привлечения внимания, но как-то странно все начинают ко мне буквально «принюхиваться».

В учебной аудитории я оказываюсь среди мужчин. С двух сторон от меня садятся молодые люди. И начинается. Я понимаю, что они просто тянутся и наклоняются ко мне, чтобы вдохнуть мою энергию, мои духи.

— Как вкусно ты пахнешь, — сказал мужчина лет тридцати. — Потрясающие духи.

И я уже вижу, что он не может спокойно находиться рядом со мной, не может сосредоточиться на учебе. Все его мысли заняты тем, как улучшить момент, чтобы ко мне приблизиться, прикоснуться, заговорить, что-то спросить, лишь бы только еще раз вдохнуть частичку моей энергии.

# Оглавление

Предисловие .....	7
Правильная энергия и красивое нижнее белье .....	9
Ужин, глинтвейн и разговоры с мужчинами .....	17
Никита, цветы и белое платье .....	23
Разговор в такси .....	28
Любовница. Девочка. Королева. Хозяйка. Сделка .....	33
Как вместить в себя весь мир? .....	40
Премия от Министерства культуры и белый костюм .....	45
Быть, а не казаться .....	54
Друзья и гости .....	64
Полет и что-то новое .....	71
Недвижимость и застройщики .....	79

Высокие требования к жизни в стиле уверенной в себе женщины .....	89
Как раскрыть чувственность? .....	97
Суета сует .....	105
Манипуляции и сближение. Как привлечь внимание .....	108
Магия слова «нет» .....	112
Миллион алых роз .....	122
Самодостаточность .....	132
Становление (все из детства) .....	141
Подарки и помощь .....	149
Ты достойна самого лучшего!.....	155
Красота и стиль .....	160
Маленькая смерть .....	164
Как привлечь внимание самого красивого мужчины на вечеринке.....	170
Женщина-мать .....	175
Что не убивает, делает нас сильнее .....	179

<b>Помоги себе сам.....</b>	<b>185</b>
<b>Платье или брюки? .....</b>	<b>190</b>
<b>На высоте .....</b>	<b>195</b>
<b>Монако.....</b>	<b>200</b>
<b>Не дай себя забыть .....</b>	<b>212</b>
<b>Курьер .....</b>	<b>219</b>
<b>Послесловие .....</b>	<b>222</b>