

# Раздел I

---

## На пути к международным стандартам образования: от педагогики мыслителей ранних эпох к современным подходам

В данном разделе изложено представление о метрологическом определении **стандарта** как нормативного документа. Значительное место занимает обзор истоков зарождения, становления и последующей эволюции воззрений видных мыслителей на исследуемую тему. В основу периодизации при описании значимых событий, оказавших влияние на вопросы воспитания, обучения и развития образования, авторами работы положена периодизация всеобщей истории от Древнего мира по настоящее время с характерными для каждого из периодов особенностями общественно-экономических формаций, внешних связей и международного взаимодействия<sup>1</sup>. Исходя из этого, в данном разделе излагаются

---

<sup>1</sup> В основу периодизации международно-правовых отношений в данной работе положена периодизация, предложенная коллективом авторов учебника Международное право. В 2 т. Том 1. Общая часть: учебник для

историко-культурные вехи педагогических учений Древнего Востока и античной цивилизации Древней Греции и Рима, передовых мыслителей Средневековья и эпохи Возрождения. Рассказывается о взглядах на воспитание и развитие образования основоположника научной педагогики Яна Амоса Коменского, о педагогическом наследии Джона Локка и особенностях социально-философских взглядов Жан-Жака Руссо, о роли видных государственных деятелей, ученых и педагогов Русского Просвещения.

## 1. Метрологическое понятие и определение стандарта как нормативного документа

Данное понятие базируется на историко-культурных достижениях мирового цивилизационного процесса и, согласно метрологическим понятиям, может содержать следующие определения:

**Стандарт** (от англ. standard – образец, норма) рассматривается как эталон, шаблон, образец, основа для сличения с ним других объектов или свойств.

**Стандарт** – это нормативный документ, который разработан на основе согласия сторон и утвержденный уполномоченным органом, в котором определяются для длительного и постоянного пользования правила, характеристики или общие принципы, затрагивающие разные виды деятельности или их результат. Задача этого документа – достичь наилучшей степени упорядочения в заданной области. Стандарты основываются на обобщенных результатах научных знаний, изучения

---

акад. бакалавриата / под ред. д-ра юрид. наук, проф., президента Российской ассоциации международного права А.Я. Капустина. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2019. С. 56. Раздел «История становления и развития международного права».

практического опыта, развития техники и направлены на достижение наибольшей выгоды для общества.

**Предварительный стандарт** (prestandard) – документ, который принят органом по стандартизации на определенное время. Его доводят до сведения заинтересованных пользователей с задачей получения опыта применения, для дальнейшей разработки стандарта.

**Проект стандарта** (draft standard) – версия стандарта, представленная для обсуждения всеми заинтересованными сторонами, проведения голосования или утверждения уже как стандарта.

**Выделяются несколько видов стандартов: международные, региональные, территориальные и др.** Применение в конкретной ситуации того или иного стандарта определяется характерными чертами и спецификой объекта стандартизации. основополагающие стандарты – нормативные документы, утвержденные для определенных областей науки, техники и производства, содержащие в себе общие положения, принципы, правила и нормы для данных областей. Этот тип стандартов должен способствовать эффективному взаимодействию между различными отраслями науки, техники и производства, а также устанавливать общие нормы и принципы проведения работ в определенной области.

**Область стандартизации** – совокупность взаимосвязанных объектов стандартизации. Например, машиностроение является областью стандартизации, а объектами стандартизации в машиностроении могут быть технологические процессы, типы двигателей, безопасность и экологичность машин и т. д.

**Стандартизация осуществляется на разных уровнях.** Уровень стандартизации различается в зависимости от того, участники какого географического, экономического, политического региона мира принимают стандарт.

**Региональная стандартизация** – деятельность, открытая только для соответствующих органов государств одного

географического, политического или экономического региона мира. Региональная и международная стандартизация осуществляется специалистами стран, представленных в соответствующих региональных и международных организациях, задачи которых рассмотрены ниже.

**Национальная стандартизация** – стандартизация в одном конкретном государстве. При этом национальная стандартизация также может осуществляться на разных уровнях: на государственном, отраслевом уровне, в том или ином секторе экономики (например, на уровне министерств), на уровне ассоциаций, производственных фирм, предприятий (фабрик, заводов) и учреждений.

Стандартизацию, которая проводится в административно-территориальной единице (провинции, крае и т. п.), принято называть **административно-территориальной стандартизацией**.

Если участие в стандартизации открыто для соответствующих органов любой страны, то это **международная стандартизация**.

### *1.1. Международные стандарты образования*

Само понятие стандартизации образования отражает объективные процессы глобализации международного образовательного пространства, ставшие возможными в начале XX века с появлением первых универсальных международных межправительственных организаций. Что, однако, не отрицает роль известных мыслителей предшествовавших эпох в доведении до современников исторического пути человечества понимания сути происходивших в мире процессов общественно-государственных отношений. Добавим также, что начиная с XIX века для национальных государств становится правилом осуществление контроля за доступом к информации и формированием социально-культурного контекста, включая образование. С выдвижением идеи

международного интеллектуального сотрудничества (в рамках Лиги Наций) и осуществления профессиональными международными организациями, созданными в этот период, соответствующей профильной деятельности, произошли изменения в пользу целесообразности международной стандартизации.

В наше время международные стандарты разрабатываются и принимаются международными организациями: ООН и ее специализированными учреждениями, в том числе ЮНЕСКО, а также другими международными организациями в соответствии со своими компетенциями. Документы, определяющие региональные стандарты в области образования применяются, в частности, Советом Европы, Европейским Союзом, Содружеством Независимых Государств, Шанхайской Организацией Сотрудничества и другими международными организациями в установленном порядке.

**Понятие «международные стандарты образования» (МСО)** включает в себя универсальные права на образование и комплекс обязательных требований к достижению качественного образования на национальном уровне, а также гарантии их соответствия международной системе оценки качества образования. Соответствующие национальные и международно-правовые акты регулируют эту область международного образовательного права. Так, текстом Конституции РФ (п. 5 ст. 43) предусмотрено: «Российская Федерация устанавливает федеральные государственные образовательные стандарты, поддерживает различные формы образования и самообразования». В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» содержится ст. 11 «**Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты**», которая обеспечивает:

- 1) единство образовательного пространства Российской Федерации;
- 2) преемственность основных образовательных программ;

- 3) вариативность содержания образовательных программ соответствующего уровня образования, возможность формирования образовательных программ различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся;
- 4) государственные гарантии уровня и качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения.

Положения этой статьи Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»<sup>2</sup> в полном объеме коррелируют с положениями «Международной стандартной классификации образования (МСКО–11)», которая была принята на 36-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО в ноябре 2011 года<sup>3</sup>.

## 2. Историко-культурные вехи педагогических учений о воспитании и развитии образования

### 2.1. Древнейшие в мире цивилизации Востока

«Древний Восток традиционно считается исторической колыбелью цивилизаций и культуры, в том числе развития письменности и многих отраслей науки: астрономии,

---

<sup>2</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 № 273–ФЗ (25.05.2020) «Об образовании в Российской Федерации». Гл. 2. Система образования. Ст. 11. Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты // Консультант. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 26.06.2020).

<sup>3</sup> Международная стандартная классификация образования 2011. Монреаль: Институт статистики ЮНЕСКО, 2013. 89 с. URL: <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/iscsd-2011-ru.pdf> (дата обращения: 26.06.2020).

медицины, математики. Здесь постепенно складывались первоосновы межрегионального взаимодействия, а с возникновением первых рабовладельческих государств – формирование правовых норм отношений между ними. С IV по II тысячелетие до н. э. на Востоке возникают четыре центра цивилизации: междуречье Тигра и Евфрата, долины Нила, Инда и Хуанхэ.

**Древнейшая в мире цивилизация Шумер зародилась в Южной Месопотамии.** Здесь по мере развития земледелия, технологий и появления первых городов-государств зародилась письменность. Характерная для Шумера клинопись затем была заимствована вавилонянами, которые ее, в свою очередь, передали ассирийцам, а через них – древним персам.

**Египетская цивилизация.** Для длительной истории Древнего Египта, насчитывающей более 40 веков, характерны создание Раннего царства и периоды распада централизованного государства, успехи экономического развития и яркие культурные достижения. В том числе древние сооружения: пирамиды, Сфинкс, храмы Луксора и Карнака, скальный храм Рамзеса II в Абу-Симбеле.

**Индская цивилизация** – один из ранних центров цивилизации – образовалась в долине реки Инд на северо-западе полуострова Индостан. Ее история и культурные страницы, по мнению исследователей, заслуживают более глубокого изучения. Индская цивилизация была знакома с металлообработкой, здесь раньше, чем в Египте, в IV тысячелетии до н. э. научились выплавлять бронзу. Из меди и бронзы делали орудия труда, инструменты, утварь, украшения. В числе товаров на экспорт шли хлопковые ткани.

**Китайская цивилизация** складывалась во II тыс. до н. э., как самобытная культура, не имевшая контакта с другими государствами Древнего Востока. Предпосылками возникновения государства стало развитие земледельческой экономики. Специфика Китая проявилась в освоении сельскохозяйственных культур, впервые начали выращивать чай. Были освоены

долго не известные Западу технологии производства шелка и бумаги.

Одним из важнейших признаков цивилизаций Древнего Востока была **письменность**, позволившая в дальнейшем совершить качественный скачок в передаче информации и послужить основой закрепления научных и культурных ценностей. Заложенные основы письма и создание алфавита сыграли важнейшую роль в становлении образования как сферы государственной политики.

Древневосточные цивилизации дали человечеству первые образцы школ. Дальнейшее развитие школы осуществлялось уже на следующей ступени исторического развития – в эпоху античности, греко-римской древности. Территориально античный мир на разных ступенях своего развития охватывал земли трех материков от Атлантического океана до Египта, Средней Азии и Индии.

## 2.2. Античная цивилизация Древней Греции и Рима

*Законодательство Солона и учения античных мыслителей Сократа, Демокрита, Платона, Аристотеля, Пифагора. Сочинения Катона, Цицерона, Квинтилиана, Сенеки, Марка Аврелия*

Античная цивилизация Древней Греции и Рима стала преемницей ранних культур и технических достижений, заимствованных из Египта и Малой Азии. И вместе с тем имела свои особенности становления и развития, превращения в великую империю «Римского мира» и его последующего падения. В числе ее особенностей «классическое рабство» как основа производства, а также фактор стимулирования новых войн с целью пополнения дешевой рабочей силы. Среди примечательных достижений – военное дело и мореплавание, ремесла и технические изобретения, способствовавшие новым греческим завоеваниям, а впоследствии и военным успехам Римской империи.



Для древнегреческой истории VIII–VI вв. до н. э. интересно такое явление как Великая колонизация, то есть выселение греков из городов Эгейского бассейна в многочисленные колонии, расположенные по побережью Средиземного и Черного морей, в том числе формирование колонии Таврики (современный Крым), Херсонес (современный Севастополь), Горгиппия (современная Анапа) и др. Взаимные контакты обогащали новыми идеями и знаниями, послужили развитию философии и литературы, рождению новой греческой культуры.

В условиях этой самобытной культуры уже в III тыс. до н. э. на Крите зародилось пиктографическое письмо, а с середины II тыс. до н.э. получает распространение слоговое письмо, которым владели служители царских дворцов, жрецы и богатые горожане. Отсюда ведут происхождение следующие педагогические понятия и термины: *школа* – буквально «досуг»; *гимназия* – общественная школа физического воспитания и др. Зарождению и развитию античной науки способствовала новая система государственного устройства – афинская демократия. Особенностью этого периода стало появление науки общественного сознания как формы, в которой человек осознает себя человеком, то есть общественным существом, представляет себе природу и общество. В Афинах продолжительное время этому способствовало **законодательство Солона**, направленное против архаичных устоев Афин.

**Солон (ок. 640 – ок. 560 гг. до н. э.)** – афинский государственный деятель, законодатель и поэт, один из «семи мудрецов» Древней Греции. Вводимые им реформы предусматривали демократические по тем временам принципы управления, направленные на укрепление государственного порядка. В его основе лежало участие всех граждан в общественной жизни, что уже как бы являлось народной школой. Воспитание было направлено на то, чтобы молодежь накапливала как можно больше новых научных сведений и развивала свои физические природные дарования. Согласно законам Солона,

родители несли ответственность за обучение и воспитание детей. Пренебрежение родителями выполнения этой обязанности влекло за собой строгое наказание со стороны *ареопага*, то есть верховного совета (ареопаг – греч. «холм Ареса», бога войны; афинский верховный совет заседал на холме, посвященном Аресу). Сыновья свободных граждан афинян обычно воспитывались в семье до семи лет родителями и няней. В семь лет няню сменял педагог (греч. *paidei* – дитя, *apo* – веду, воспитываю). Школы в Афинах появились около VII в. до н. э., были частными, следовательно, платными. Обучение имело несколько ступеней: по окончании грамматического курса или одновременно с ним ученик проходил еще общий музыкальный курс, в состав которого входило также изучение стихосложения, ритмики и мелодики стиха. С 13–14 лет мальчики начинали заниматься гимнастикой в палестре – школе состязаний. В 18 лет подростков объявляли вступившими в юношеский возраст, называли эфебами, в 20 лет они получали звание граждан с правом голоса в народных собраниях. Более состоятельные юноши продолжали посещать гимнасии и по окончании палестры. В V–IV вв. до н. э. таких гимнасий в Афинах было три: Академия, Ликей и Киносарг. Греческие гимнасии – это обширные огороженные пространства с аллеями, рощами, крытыми и открытыми галереями, купальнями. В гимнасиях много занимались военно-гимнастическими упражнениями, проводили философские занятия и политические беседы.

**Свой отпечаток на организацию обучения и воспитания наложили имевшие место различия между Афинами и Спартой.** В период расцвета Эллады, в VI–IV вв. до н. э., ведущую роль среди составлявших ее мелких государств-полисов играли два города-государства: Афины в Аттике и Спарта в Лаконии, с двумя различными образцами организации воспитания в древнегреческом мире. Аристотель считал, что основной недостаток спартанского воспитания заключался в том, что спартиаты (гражданское сословие Спарты) чувство-

вали себя уверенно лишь в ходе военных действий, а досугом своим пользоваться не умели, поскольку обладали ограниченным кругозором. Напротив, в Аттике юношеству давалось универсальное по тем временам образование. Вместе с тем женщины здесь были ограничены в правах. Афинская традиция предусматривала для девочек и девушек вплоть до замужества исключительно домашнее воспитание. В семье они получали элементарные навыки чтения и письма.

Спарта имела свои особенности, поскольку представляла собой военный лагерь: победителей было меньше, чем побежденных (9 тыс. рабовладельцев и 250 тыс. рабов). Вся жизнь государства была подчинена строгой дисциплине, а быт спартанцев имел своеобразную военизированную форму. Каждый гражданин принадлежал государству и воспитывался соответственно его целям: он должен был защищать государство при нападении врагов. Отсюда цель спартанского воспитания – подготовка физически развитого, сильного духом, разбирающегося в военном деле человека. Женское воспитание в Спарте ничем не отличалось от мужского.

В Древней Греции педагогика развивалась как часть единой тогда науки – философии. Многие общественные деятели и философы высоко ценили огромную роль воспитания как в развитии общества, так и в жизни каждого человека. Основные педагогические идеи получили отражение в учениях таких античных мыслителей, как Сократ, Демокрит, Платон, Аристотель и др.

**Учение стоицизм является одной из философских школ эллинистического периода истории античности<sup>4</sup>.**

---

<sup>4</sup> Для эллинистического периода истории античности характерна особая степень развития социально-культурного взаимодействия и политической формы организации отношений народов Средиземноморья, Передней Азии и прилегающих регионов. Данный процесс взаимодействия исследователями также принято называть встречей Востока и Запада, разделяя его на три этапа: возникновение эллинистических государств (конец

**Стоицизм** – философская школа, возникшая в Афинах, ориентировочно в 300 г. до н. э. во времена раннего эллинизма и сохранила влияние до конца античного мира. Основателем школы стоиков считается **Зенон Китийский (336–264 гг. до н. э.)**. В числе известных представителей позднего римского стоицизма – Сенека и Римский Император Марк Аврелий. Стоики признавали три основные области философского знания: учение о природе (**физика**), учение о познании и мышлении (**логика**) и учение о надлежащей жизни (**этика**). К стоикам восходит убеждение, что свобода есть осознанная необходимость. Стоицизм в античной философии учит всех людей быть добрыми, заставляет совершенствоваться и саморазвиваться, направляет на путь истинный<sup>5</sup>. Главный философский постулат стоиков – жить в согласии с мировым целым.

**Демокрит (460–370 гг. до н. э.)** утверждал, что воспитание преобразует природу человека: *«Хорошими людьми становятся скорее от упражнений, нежели от природы..., воспитание перестраивает человека и создает ему вторую природу»*. Также он советовал учителям развивать у детей стремление постигать неизвестное, воспитывать чувство долга и ответственности: *«Наихудшее из того, чему может научиться молодежь – легкомыслие»*. В трактате «Благомыслие отца – лучшее наставление детям» философ придавал особое значение примеру взрослых, воспитанию трудом.

---

IV – начало III в. до н. э.); формирование социально-экономической и политической структуры и расцвет этих государств (III – начало II в. до н. э.) и на завершающий период экономического спада, нарастания социальных противоречий, подчинения власти Рима (середина II – конец I в. до н. э.). Подробнее см.: История и культура древних цивилизаций. Эллинистическая цивилизация. Античность. История и культура античности и эллинизма. URL: <https://civilka.ru/> (дата обращения: 20.02.2022).

<sup>5</sup> Обстоятельная информация о философии стоиков содержится в статье доктора философских наук, профессора Университета Афин Янниса Фикаса «The Stoic Philosophy on the dawn of the third millennium» (материалы из переписки с авторами данного исследования).

**Сократ (469–399 гг. до н. э.)** считал, что человеческий разум по самой природе своей стремится к истине и добру. Чтобы познать их, нужно углубиться в себя. Старинное изречение *«Познай самого себя»* – его любимое в общении с учениками и собеседниками. Наиболее верный путь для проявления способностей человека он видел в самопознании: *«Кто знает себя, тот знает, что для него полезно, и ясно понимает, что он может и чего он не может»*.

**Платон (428–347 гг. до н. э.)** в своих трактатах «Государство», «Законы», «Диалоги» придает первостепенное значение воспитанию детей и юношества, которое строго контролируется государством. Знаменитая платоновская Академия в Афинах – первое высшее учебное заведение Западной цивилизации. Она просуществовала до самого конца античного мира, то есть почти тысячу лет. Согласно утверждению А.Ф. Лосева, в европейской истории после Платона еще не было ни одного столетия, когда не спорили бы о Платоне, то непомерно его восхваляя, то всячески его принижая в каком-либо отношении – историко-религиозном, историко-литературном, историческом или социологическом<sup>6</sup>.

**Аристотель (384–322 гг. до н. э.)** – ближайший ученик Платона, развивал идеи своего учителя, но вместе с тем во многом занимал противоположную этим идеям позицию. Известно его высказывание на этот счет: «Платон мне друг, но истина дороже». Аристотель три года был воспитателем Александра Македонского. Создал в Афинах учебное заведение Ликей (известное как школа перипатетиков, «прогуливающих»), название этих его учеников и последователей возникло из-за привычки Аристотеля прогуливаться с учениками во время чтения лекций), которым руководил в течение

---

<sup>6</sup> Лосев А.Ф. Жизненный и творческий путь Платона // Комментарии к диалогам Платона. Киев, 2015. URL: <http://psylib.org.ua/books/losew06/> (дата обращения: 26.06.2020).

двенадцати лет. Написанные им в эти годы сочинения были конспектами бесед, которые философ вел со своими учениками. К основным трудам относятся «Политика», «Поэтика», «Риторика», «Физика». Аристотель создал первую в истории педагогики возрастную периодизацию детей, указал особенности каждого возраста, определив цели, содержание и методы воспитания в каждый возрастной период. Большое значение философ придавал воспитанию этических добродетелей и считал, что добродетель не дается людям от природы, хотя природа способствует этому. Осуществляется эта возможность через усилия самого человека, через его деятельность: *«Назначение человека в разумной деятельности»*. Творя справедливые дела, человек становится справедливым, поступая мужественно – становится мужественным, действуя умеренно – становится умеренным.

Именно в Греции появились первые научные программы. **Пифагор (570–490 гг. до н. э.)** – автор математической программы, позднее развитой Платоном в грандиозной картине «истинного мира» – мира идей, представляющего собой иерархически упорядоченную структуру.

Второй научной программой античности, оказавшей громадное влияние на все последующее развитие науки, стал атомизм. Основателями атомизма стали **Левкипп (500–440 гг. до н. э.)** и **Демокрит (460–370 гг. до н. э.)**. Это была первая в истории мысли программа, основанная на методологическом требовании объяснения целого как суммы отдельных составляющих его частей. Пытаясь найти третий путь, возражая и Демокриту, и Платону с Пифагором, Аристотель отказывается признать существование идей или математических объектов, существующих независимо от вещей. Он создает новую программу – в его «Метафизике» мир воссоздается как целостное, естественно возникшее образование, которое предстает перед нами в виде двойственного мира, имеющего неизменную основу, но проявляющегося через подвижную эмпирическую видимость.

**Древнеримская цивилизация** по праву считается одной из наиболее значимых в истории человечества. Рим поглотил эллинистический мир, усвоив и приспособив к своим ценностям его культуру, воспитание и обучение молодежи. Описание семейного римского воспитания нашло отражение в сочинениях **Марка Порция Катона (234–149 гг. до н. э.)**. В его сочинении «Наставления сыну» обязательным условием воспитания указаны прямой, здоровый ум, связанный с доблестью помыслов и благородством. С проникновением эллинистической культуры в Риме происходит становление организованной школьной системы: греческие учителя грамматики уже во II–I вв. до н. э. чаще всего вели занятия не на дому, а в собственных школах. Существовали школы с обучением как на греческом, так и на латинском языке. Значительно позже, в IV в. н. э., римский грамматик и ритор Элий Донат составил классическую латинскую грамматику – «Искусство грамматики» из двух частей: «Малую грамматику» для начальной ступени обучения и «Большую грамматику» для более высокой ступени обучения.

**Древнеримские школы** представляли собой три последовательные ступени образования. Начальная (тривиальная) школа – низшая ступень образования – предполагала обучение чтению, письму, счету, общее знакомство с литературой. В ней дети обучались с семи до одиннадцати лет. Дальнейшее обучение (с 12 до 16 лет) происходило в грамматических школах. Воспитанники грамматических школ, принадлежавшие в основном к привилегированным слоям населения, изучали латинский и греческий языки, литературу. Для этих школ создавались пособия с отрывками сочинений Гомера, Вергилия, Цицерона. Наряду с базовыми науками изучались также грамматика, риторика, диалектика, геометрия, арифметика, музыка, астрономия. Учителя этих школ занимали более высокое положение в обществе, иногда они состояли на государственной службе и оплачивались государством. Следующий этап связан со специальным образованием. Военное

образование юноши получали в легионах. Ораторское воспитание было необходимо для успешной карьеры. В школьной риторике утвердилась структура образцовой речи: вступление, изложение существа дела, приведение доказательств, опровержение заключений противника, заключение. Классический риторический канон на пути от мысли к речи отмечает пять этапов: инвенция (изобретение), диспозиция (расположение), элокуция (словесное оформление), запоминание (речи заучивались наизусть), произнесение (речь не только произносится, но и разыгрывается)<sup>7</sup>.

**Марком Туллем Цицероном (106–43 гг. до н.э.)** были заложены теоретические основы воспитания оратора. Педагогические идеи отражены в его сочинениях «Об ораторе», «Оратор», «О природе Добра и Зла», «Об обязанностях». Цицерон описывал особенности воспитания в разные периоды развития ребенка, начиная с раннего детства. Смысл и историческое оправдание культуры мыслитель видел в выработке из индивида, жаждущего только «хлеба и зрелищ», сознательного гражданина, способного отстаивать интересы Римской республики как на форуме, так и на полях сражений, готового пожертвовать своим благополучием во имя интересов Рима. Идеал человека для Цицерона был тождественен идеалу гражданина.

К I в. в Риме установился школьный канон, включавший в содержание образования логику и методы его освоения. Позднее в целях укрепления государственности грамматические школы и школы риторов также превращаются в государственные. Они должны были так же, как элементарные школы, воспитывать молодежь в духе преданности власти и готовить чиновников для огромной империи. Первым учителем

---

<sup>7</sup> Михалкин Н.В., Антюшин С.С. Риторика для юристов. Учебник для среднего профессионального образования. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2019. 332 с. С. 17.



риторики на государственном содержании был **Марк Фабий Квинтилиан (ок. 35 – ок. 96 гг. н.э.)**. Обобщением его двадцатилетнего опыта педагогической деятельности выступает «Наставление оратору» (12 книг).

В период Римской империи по-новому осмыслился идеал человека в работах **Луция Аннея Сенеки (ок. 4 г. до н. э. – 65 г. н. э.)**. В своих трудах Сенека утверждает, что культурный человек – это прежде всего моральный человек. Сенека вводит в свое учение понятие совести, подразумевая под ней осознанную разумом и пережитую чувством нравственную норму. Именно нравственная норма помогает человеку избежать соблазнов беспринципного догматизма, вульгарного стремления к власти, богатству, чувственным наслаждениям, достигаемым любой ценой.

**Марк Аврелий (121–180 гг.)** – римский император, последний из великих в династии Антонинов (годы правления 161–180). Римская империя во времена Антонинов включала в свой состав территории таких современных государств, как Италия, Испания, Франция, Англия, Греция, Румыния, Швейцария, Австрия, Болгария, Турция, Египет, Сирия, Израиль и др.

На необычные способности и тягу к знаниям юного Марка обратил внимание **правитель Рима Адриан** и поручил заниматься его воспитанием и обучением лучшим учителям, в том числе стороннику учения стоиков Аполлония и последователю идей Платона **Юнию Рустику**. Уже в юном возрасте у Марка проявились качества, которые впоследствии сделали его по-настоящему великим императором и мыслителем: любовь к правде, честность и справедливость.

Марк Аврелий был провозглашен императором Римского государства после смерти своего приемного отца **Луция Вера**. Управляя империей, он завоевал любовь населения, благодаря своей мудрости и рассудительности в принятии решений. При нем, как и при его предшественниках (Нерва, Адриан, Пий), было много сделано для улучшения жизни рим-

ского народа. Сохранился институт поддержки сирот и детей малообеспеченных родителей через финансирование так называемых алиментарных учреждений. А также создание приютов для бедных, малоимущих и сирот, учреждений здравоохранения и преобразование судопроизводства.

Особое внимание Марк Аврелий уделял вопросам образования. По его инициативе было создано несколько колледжей и четыре философские кафедры в Афинах, которые представляли основные античные философские течения: стоическое, академическое, эпикурейское, перипатетическое. Марк Аврелий продолжил гуманизацию римского права, начатую еще при Адриане.

*Благодаря введенным Антонинами и Марком Аврелием изменениям, право стало не на сторону собственников и власть имущих, а приобрело гуманный и морально-этический аспекты, что позднее позволило римскому праву стать основой права современного.*

Марк Аврелий интересен миру не столько, как администратор и властелин больших владений, а прежде всего как человек со своими ценностями, переживаниями, заботами об империи и ее населении. Несмотря на свой императорский титул, в душе он оставался философом, философом-стоиком. Во всем, что касалось управления государством и принятия ежедневных решений, Марк Аврелий придерживался морально-этических ценностей стоической философии. Для него они были «источником вдохновения как для личной жизни, так и для руководства населением Римской империи»<sup>8</sup>.

Многие из этих ценностей он сформулировал и развил в своих дневниках, приблизившись в своих суждениях к христианскому мировоззрению. Это касалось терпимости к ближнему, веры в добро и принятия своей судьбы, как

---

<sup>8</sup> *Fikas Y.* The Stoic Philosophy at the dawn of the third millennium. URL: <https://www.kosmopolis.eu/allcourses/marcus-avrilius-philosophy-and-leadership/> (accessed: 18.08.2021).