



# СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПЛЕНИЕ . . . . . 5

## **ДИЗАЙН ЧЕЛОВЕКА:**

**СИСТЕМА И ЕЕ ОСОБЕННОСТИ.** . . . . . 9

Знание о дифференциации . . . . . 10

Дизайн Человека — это синтез. . . . . 14

**ПЕРСОНАЛЬНАЯ КАРТА** . . . . . 17

**ЦЕНТРЫ** . . . . . 29

Теменной центр . . . . . 37

    Неопределенный теменной центр . . . . . 38

    Определенный теменной центр . . . . . 53

Корневой центр . . . . . 62

    Неопределенный корневой центр . . . . . 63

    Определенный корневой центр . . . . . 74

Центр селезенки . . . . . 82

    Страхи центра селезенки . . . . . 83

    Неопределенный центр селезенки. . . . . 87

    Определенный центр селезенки . . . . . 100

Аджна-центр. . . . . 108

    Страхи аджна-центра . . . . . 111

    Неопределенный аджна-центр . . . . . 112

    Определенный аджна-центр . . . . . 124

Эмоциональный центр. . . . . 131

    Страхи эмоционального центра . . . . . 133

    Неопределенный эмоциональный центр . . . . . 134

    Определенный эмоциональный центр . . . . . 145

Центр эго. . . . . 155

    Неопределенный центр эго . . . . . 155

Определенный центр эго . . . . .	167
Сакральный центр . . . . .	173
Неопределенный сакральный центр. . . . .	173
Определенный сакральный центр . . . . .	186
Центр джи . . . . .	192
Неопределенный центр джи . . . . .	192
Определенный центр джи. . . . .	204
Горловой центр . . . . .	211
Неопределенный горловой центр . . . . .	212
Определенный горловой центр. . . . .	221
<b>ВНУТРЕННИЙ АВТОРИТЕТ . . . . .</b>	<b>225</b>
Эмоциональный авторитет, или Авторитет солнечного сплетения . . . . .	228
Сакральный авторитет. . . . .	233
Селезеночный авторитет . . . . .	234
Редкие авторитеты . . . . .	236
<b>СТРАТЕГИИ И ТИПЫ . . . . .</b>	<b>239</b>
Манифесторы . . . . .	243
Генераторы. . . . .	253
Проекторы . . . . .	263
Рефлекторы . . . . .	273
<b>СФЕРА ПРИМЕНЕНИЯ ДИЗАЙНА ЧЕЛОВЕКА . . .</b>	<b>279</b>
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ. . . . .</b>	<b>284</b>
<b>СПИСОК ИСТОЧНИКОВ. . . . .</b>	<b>287</b>

## ВСТУПЛЕНИЕ

В какой-то момент своей жизни я зашла в тупик. Со стороны все выглядело неплохо, но в личном процессе развития возник непонятный застой. И конечно, это сказывалось на делах.

И вот я шла по московской улице, рассматривала витрины, людей в кафе, дома и машины и размышляла над вопросами, ответа на которые не было. Человечество веками задавалось подобными вопросами. Почему все люди разные? В чем именно разница между ними? Мне это было очевидно всегда. Кто способен точно ответить на эти вопросы? Люди отличаются друг от друга, потому что рождаются с разными характерами? Почему они думают по-разному? Почему от жизни хотят разных вещей? Это заслуга воспитания? Почему людей по-разному воспитывают? Ведь все ходят в школы, институты, читают стандартный набор литературных произведений, смотрят одни и те же фильмы и так далее. Все проходят похожий путь... Как возникают жизненные цели? Они ведь тоже у всех разные. Откуда все это берется? Неужели люди способны лишь копировать цели других, подражать им? Тогда должен быть некий эталон, с которого все бы начали копировать. А что это за эталон? Стремления великих людей прошлого? Так их времена были совсем другими, почему нужно обязательно ориентироваться на них? И вообще, надо ли в жизни ориентироваться на кого-то? А если не ориентироваться, то как понять, чего хочешь *именно ты*? Есть ли у тебя способности, чтобы этого достичь? Как вообще определить свои способности? На что ты способен, на что другие способны? Почему, с одной стороны, говорят, что у всех свои особенности и способности, а с другой — что если захочешь, то сможешь всего добиться?

Ответы, которые я находила в книгах, не были мне близки, казались весьма противоречивыми. Я искала свои. Конеч-

но, экспериментировала на себе, в поисках ответов работала с разными методиками. И все равно казалось, что что-то упускаю. Знаний было недостаточно.

И вот однажды, когда я уже в который раз разочаровалась в очередной методике... кое-что произошло.

К тому моменту мне уже было понятно: *все методики работают для всех*. Серьезно, это так. Возьмите любую технику саморазвития, начните применять и увидите результат через время. Если будете выполнять все рекомендации, то все получится, только через определенное время вы зайдете в тупик. Методика перестанет давать результат. Можно объяснять это по-разному — например, что вы решили проблему, из-за которой начали эту методику применять, или что вы ее переросли. Справедливо возник вопрос: почему у всех это наступает в разное время? Почему разные люди предпочитают разные методики? В своих детях я тоже видела эту потрясающую разницу: насколько отличаются у них характеры и подход к занятиям, играм... Я искала корень всего этого и никак не могла отыскать.

И — ура! — нашла ответ! Неожиданно и случайно. Читая статью в Интернете, узнала о новой методике определения потенциала — системе *Дизайн Человека*. Автор с восторгом описывал ее безграничные возможности.

Информация показалась мне довольно любопытной, а подход — нестандартным. Правда, излагалось все в таком восточно-эзотерическом стиле... Это отталкивало. Мне всегда были ближе практическо-технические вещи.

Общая суть этой системы была примерно следующей. Сначала строим карту на основании данных рождения человека. Карты при этом получаются разными, в них содержатся индивидуальные характеристики. И вот от этих характеристик зависит то, как человек будет проявляться, к чему стремиться, какие у него цели и какими способами их лучше достигать.

Информации на русском языке о Дизайне Человека было немного. И в разных источниках вся она так или иначе повто-

рялась. Но уже по тем скудным обрывкам, что мне удалось найти, я с удивлением обнаруживала невероятное сходство в описании основных и второстепенных характеристик всех людей, которых с помощью этой системы смогла сопоставить. Вплоть до того, что слова они произносили именно такие, которыми описывались их какие-то черты.

Что же это? Откуда такая точность? А я, надо сказать, тот еще скептик. (Это, кстати, тоже отражено в моей карте, как выяснилось позже.) Неужели можно выяснить подобное просто по данным о рождении?

Я провела исследование среди знакомых и незнакомых. (Привет тем, кто участвовал и сейчас себя узнает!☺) В заданных им вопросах были скрыты уточнения, благодаря которым можно было выяснить, действительно ли выданные картой утверждения верны. И когда сороковой человек подряд мне подтвердил, что все именно так... вот тут стало понятно, что надо со всем этим разобраться более плотно.

И я пошла учиться. Оказалось, что система Дизайн Человека гораздо глубже, чем те обрывочные знания из Интернета. С ее помощью можно разобраться в главных, давно волнующих людей вопросах и узнать намного больше об устройстве мира и человека.

И вот, десять лет спустя, став специалистом по Дизайну Человека, я пишу эту книгу. Моя профессия называется аналитик, я помогаю людям составить для них персональную инструкцию. Ведь именно это и можно сделать с помощью Дизайна Человека — составить инструкцию по эксплуатации себя любимого. Как же всем нам не хватает этого с самого детства — чтобы у родителей была инструкция к их детям, чтобы у каждого была инструкция к себе!

Как себя понять, как разобраться и на что направить свои силы? Где эти силы пригодятся и в каком качестве? Кто ты? Художник? Управленец? Лидер? Какой лидер? Вождь революции или серый кардинал? Что делает тебя счастливым (в отличие, например, от твоей мамы)? Кстати, какой ты родитель?

Мама-выдумщица, папа — любитель приключений? Или для тебя важнее быт и семья, чтобы все было накормлены и чисто одеты? Какой ты и каким тебе не надо стараться быть? Что для тебя самое важное в жизни? Как этого достичь?

На все эти вопросы я уже нашла ответы. И каждый день помогаю сделать это другим людям. А самое главное, что дает Дизайн Человека и чему точно нигде не учат, — *как принимать решения именно вам*. Принятие решений — тот важный шаг, от которого все зависит. Как мы его делаем? Исходя из чего? У каждого человека есть свой встроенный механизм принятия решений, позволяющий делать выбор, подходящий персонально ему. Просто об этом надо знать.

Приглашаю вас познакомиться с этой удивительной системой знаний о современных людях — *Дизайном Человека*.

---

---

# **ДИЗАЙН ЧЕЛОВЕКА: СИСТЕМА И ЕЕ ОСОБЕННОСТИ**

---

---



Система Дизайна Человека — это не система верования: она не требует, чтобы вы во что-то верили. Это не история и не философия. Это точная карта природы вашего бытия, раскрывающая перед вами ваш генетический код. Способность в деталях увидеть механику нашей природы на таком глубинном уровне, который раскрывает нашу целостную натуру во всех ее нюансах.

*Алан Краковер, человек,  
который принес это знание в мир<sup>1</sup>*

## **ЗНАНИЕ О ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ**

Дифференциация (от лат. *differentia* — «различие») — разделение, разведение процессов или явлений на составляющие части.

Дизайн Человека (ДЧ) — уникальная система, созданная для нас, современных людей, живущих сейчас. Это новейшая система познания себя и мира, знание вне множества систем по определению своего потенциала. Наша жизнь сильно отличается от жизни наших предков. У нас все другое: информационное поле, количество доступных знаний и возможностей, свобода передвижения, скорость жизни, технологии и много что еще. И мы сами — современные люди — тоже во многом другие. На курсах по ДЧ мы подробно разбираем эти отличия, в рамках книги же хочу обозначить самые важные моменты.

---

<sup>1</sup> Алан Роберт Краковер (Ра Уру Ху) — создатель системы Дизайн Человека. После откровения, полученного от высших сил в 1987 году, он написал книгу «Система Дизайна Человека» (1992) под псевдонимом Ра Уру Ху. Именно после общения с высшими силами Ра получил титул Уру Ху, где Уру (дословно) — это «белый свет», а Ху — «закрывающий двери». (Прим. ред.)

Вот что изменилось в нас по сравнению с людьми прошлого.

**1. Мы стали более чувствительными** — физически и психически. Нас легко задеть, душевно ранить. Многие живут в постоянной тревоге. Нас часто беспокоят переживания вроде бы ни о чем: о будущем, прошлом, о возможных неудачах и т.д. Нам сложно абстрагироваться от чьих-то замечаний или даже мыслей о возможных замечаниях в наш адрес.

Человечество уже прошло тот этап, когда нам нужно было выживать и строить цивилизацию. Наша главная цель больше не выживание, мы живем в уже построенном мире. *Ключевая задача для нас сейчас — учиться жить, быть собой, возможно, улучшать то, что построено.* У человечества есть все технологии для этого. Как только мы встаем на позицию выживания, то видим свою изнеженность, слабость по сравнению с нашими предками. И, если честно, мы вряд ли бы смогли выжить в суровых условиях прошлого, когда и климат был холоднее, и еда грубее, да и угрозы для жизни были совсем другими.

**2. Мы стали менее внимательными** — нас легко отвлечь, увлечь, сбить с пути. Стало гораздо больше интересных тем, возможностей и соблазнов. За пару секунд можно найти информацию о чем угодно (поисковики, привет!), в том числе и по ДЧ, причем бесплатно. А что же дальше?

**3. Само знание о себе нас вряд ли трансформирует.** Зато **нас меняют знания + опыт.** Многие из нас ищут тех, кто объясняет все понятным языком, может легко и просто научить. Услуги опытных специалистов стоят дороже: профессионалы знают, как подать и применять информацию, чтобы она давала результат.

**4. У нас сменились приоритеты.** Главное для современных людей — реализация себя в жизни — то, как ты себя проявишь. Реализация сегодня — главная задача. Для наших предков главным было развить сознание, возможностей для этого было не так много. Эпоха, когда существовали секрет-

ные знания для избранных, с ограниченным для большинства людей доступом, сейчас прошла. Сегодня многих беспокоит вопрос предназначения: кем я пришел проявить себя в жизни? *Для чего я?*

**5. Изменилась продолжительность нашей жизни.** Люди стали взрослеть позже. При этом многие застревают в инфантилизме и всю жизнь живут с родителями, так и не повзрослев, считая себя такими вечными детьми. И все это происходит исключительно из-за незнания себя.

Итак, наши новые параметры согласно знанию ДЧ:

- *детство заканчивается в районе 30 лет.* Представляете? До 30 лет каждый современный человек — просто ребенок. Даже если у него у самого уже есть дети. По наблюдениям, с каждым следующим поколением это проявляется все сильнее. Нас преследует социальное давление, тянущееся из прошлого: до 30 лет надо состояться в жизни, всего добиться, сделать карьеру и т.д. Это давление снижает наши возможности и потенциал. Сегодня люди добиваются каких-то успехов в гораздо более позднем возрасте, чем раньше. Одно могу сказать: у нас точно стало больше времени, чтобы определиться в жизни и понять, что нам нравится, что есть наше;
- *с 30 до 50 лет идет период молодости.* Всемирная организация здравоохранения изменила возрастную классификацию: «в диапазоне от 25 до 44 лет — человек молод» [1]. Многие люди как раз в районе 30–33 лет начинают понимать, что же в жизни нравится им больше, пересматривают свои детские взгляды и более осознанно подходят к выбору профессии и к работе. И помешать здесь может стереотип: во многих сферах охотнее берут на работу молодых людей сразу после института, а многим в возрасте 30–35 лет отказывают, говоря, что они «уже старые для этой работы». Как быть, если только сейчас наконец определенлся с призванием, а тебе 35 лет? То же касается и создания семьи, рождения детей. Часто

до 30 лет люди совершенно не готовы заводить детей, они делают ошибочный вывод опять же на основе рамок представлений из прошлого: если до 30–35 лет родила — отлично, если нет — то уже поздно и, значит, «такова ее судьба». В системе ДЧ мы изучаем предназначение каждого, и оно многогранно;

- *с 50 лет — расцвет, человек становится взрослым.* Сейчас это почти самый неизведанный период жизни. Раньше примерно в этом возрасте люди уже считались бабушками и дедушками, которым в принципе оставалось лишь ухаживать за внуками и доживать свою жизнь. Есть такой стереотип: после 50 лет люди почивают на лаврах достигнутого к 30 годам. Но это миф. Многие ли знают, как устраивать свою жизнь после 50 лет? Для этого почти отсутствуют знания в социуме. В пример можно привести Москву и программу «Московское долголетие»<sup>1</sup>. Хорошая программа, но она, скорее, для тех, кому за 70... Сегодня многое по-другому: люди чувствуют себя полными сил, планов, стремлений, начинают новое дело, осваивают новую профессию, и мы с вами теперь знаем почему. После 50 лет для многих людей наступает расцвет — период кардинальных изменений, именно в этом возрасте мудрость и опыт позволяют наконец воплотить желаемое в жизнь.

**6. Условия жизни сильно изменились.** Каждый год, месяц, даже день, появляются новые знания, новые профессии и новые навыки. Старая организация жизни, в которой так важна была стабильность, в которой правила и законы были для всех едины и понятны, уже не столь жизнеспособна. Жить в современном мире через старые подходы и смыслы становится все менее возможно.

<sup>1</sup> Программа «Московское долголетие» — оздоровительный, образовательный и досуговый проект для москвичей старшего возраста, включающий спортивные, творческие и образовательные активности. (Прим. ред.)

Система знаний ДЧ сейчас востребована и актуальна, она дает инструменты анализа, раскрывает особенности человека в современном мире.

## ДИЗАЙН ЧЕЛОВЕКА — ЭТО СИНТЕЗ

Целое больше, чем сумма его частей.

*Аристотель*

ДЧ — это сумма, синтез, «суп» из известных древних и современных знаний: астрология, каббала, И-Цзин, чакровая система, генетика, физика, биология, биохимия.

ДЧ является синтезом, что говорит о современности системы. В последнее время все больше лучших результатов получается именно в результате сотрудничества ученых из разных сфер.

«Сегодня очевидны симптомы четвертой научной революции, движущая сила которой — синергетика. Синергетика может снять противоречия между гуманитарными и естественными науками, даже между наукой и религией. Необходимо даже не междисциплинарная, а многодисциплинарная методология познания».

*В. И. Якунин, доктор политических наук,  
заведующий кафедрой  
государственной политики МГУ*

Все названные компоненты синтеза известны человечеству давно. Они, знания, описывали мир и природу человека, взаимоотношения с древних времен. В объединении этих компонентов рождается целостный и глубокий взгляд, который показывает человека как неотъемлемую и неразделимую часть

мира — насколько мир влияет на человека — и, наоборот, даже в тех аспектах, на которые обычно мы мало обращаем внимание.

Например, благодаря астрологии давно известно, что планеты и дата рождения влияют на человека. Кто-то верит в это, кто-то — нет. А в синтезе — системе ДЧ — мы можем увидеть, как именно они влияют и на характер, и на заложенный в нас генетический потенциал, — благодаря участию таких компонентов, как генетика и И-Цзин. И становится очевидно, что попытка человека некорректно влиять, исказить или подавлять свой потенциал приводит к проблемам со здоровьем.

У каждого, в зависимости от индивидуальных характеристик, могут возникать свои особенные проблемы со здоровьем. Большинство из вас наверняка слышали о психосоматике. С помощью инструмента ДЧ мы можем очень точно определить источник таких проявлений, выяснить, как действовать, чтобы эти проявления изменить и даже убрать.

Хочу обратить внимание — в ДЧ всегда говорится: «Проверь», то есть отсутствует система верований. Нужно просто применить полученные знания на практике и убедиться в их полезности. Во всяком случае, с 1987 года в мире существует уже достаточно людей, использующих ДЧ в своей жизни. Я в их числе.

Третьего марта 1987 года Ра Уру Ху (Роберт Алан Краковер), бывший канадский телепродюсер, бросивший карьеру ради поиска себя, вдруг услышал Голос, поведавший ему то, что изменило его жизнь раз и навсегда. В результате этого Откровения и родилась система Дизайн Человека — Ра Уру Ху создал ее, основываясь на информации, транслируемой Голосом в его сознание. Несмотря на очевидную эзотеричность происхождения, ДЧ научно доказуем, и это делает его поистине единственным в своем роде.