СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА 4

НАЧАЛО ПЕРЕХОДА

Райские Врата 11

ПЕРЕХОД ВНУТРИ НАС

Родилась у меня Мечта 33
Великий и могучий 45
Кредитная история 63
Взрослые проблемы 79
Прощай, депрессия! 93
Забор 103
Такая работа 119
Чтобы жизнь продолжалась 135

ПЕРЕХОД ВОКРУГ НАС

Странная Душа 151
В борьбе за мир 175
Закадычные враги 189
Солнечная Долина 199
Заговоренная стрела 219
Город Золотой 235

От автора

Мне позвонила моя подруга Галочка. Стандартный вопрос: «Как дела?» был задан таким драматичным голосом, что я обеспокоилась. «Что у тебя случилось?», — сразу включился во мне мой Свирепый Психолог. «Ничего. Просто я что-то все время боюсь», — сказала Галочка. «Знаешь, я тоже», — призналась я.

Состояние повышенной тревожности витает в воздухе, и для этого есть многочисленные объективные причины. Войны. Теракты. Кризис. Неопределенность. Привычный мир теряет стабильные очертания, корежится, оседает, местами даже

рушится. А больше всего пугает, что все эти пароксизмы нам совершенно неподконтрольны.

У каждого есть свой способ расслабляться: кто-то надевает рюкзак и идет в горы, кто-то — отрывается в ночном клубе, кому-то помогают антидепрессанты, а кому-то — йога, для кого-то спасение в детях, а для кого-то — в бокале хорошего вина.

У меня свой способ: я пишу сказки. То, что я не могу понять и охватить умом, в сказках причудливо переплавляется и позволяет увидеть проблему под другим углом и в разных ракурсах. Можно сказать, сказки — это мой оракул. И они подсказывают мне, что многие вещи, которые кажутся мне нелепыми и несправедливыми, имеют свой глубинный смысл в великом Сценарии Жизни. Нравятся они или не нравятся — нас не спрашивают.

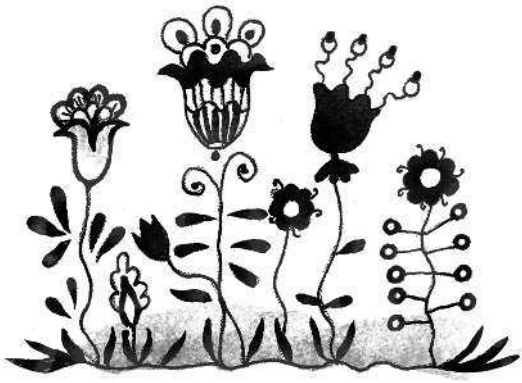
У НАС ДРУГАЯ ЗАДАЧА: СДЕЛАТЬ СВОЙ ВЫБОР — КАК МЫ НАМЕРЕНЫ ЖИТЬ В ПРЕДЛАГАЕМЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ.

Я часто повторяю фразу: «Чтобы построить что-то новое, надо сначала разрушить что-то старое». Сейчас понимаю: именно это и происходит. Великий Переход уже начался. Рушится старый мир, а на его месте предстоит построить новый. Кому? Нам с вами. Самое время приниматься за создание проектов — и постепенно воплощать их в жизнь.

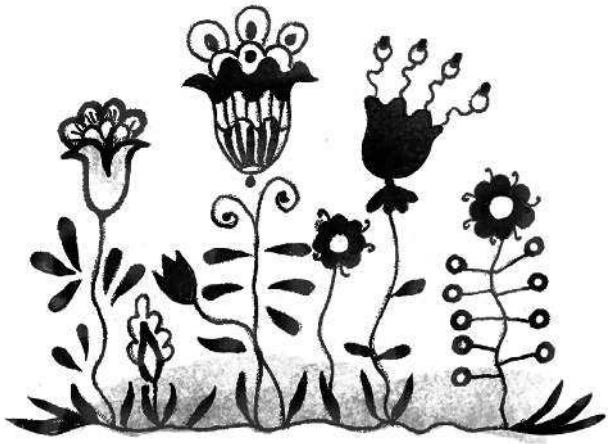
Так я и сказала Галочке: «Не дрейфь, прорвемся. Все как в сказке: чем дальше, тем страшнее, но конец хороший!»

Сказка Великого Перехода уже началась. Пройдут дальше те герои, которые сильны духом и чисты помыслами, которые умеют переступать через страхи, мечтать о высоком и видеть цель. Чтобы совершить Великий Переход, нужно к нему подготовиться, во многом разобраться и наметить маршрут. О том и книга.

НАЧАЛО ПЕРЕХОДА



А что это такое — Великий Переход? Об этом много пишут, но конкретики мало. Что нам-то делать?



РАЙСКИЕ ВРАТА

О том, что грядет Великий Переход, знали все.

Когда-то об этом туманно высказывались пророки, потом эзотерики слегка разогнали туман и конкретизировали детали, еще позже подключились работники искусства и литературы, не говоря уже о ясновидящих, контактерах и прочих экстрасенсах. А еще были те, кто транслировал послания Высших Сил, общался с внеземными цивилизациями, применял нумерологию и составлял астрологические прогнозы...

Таким образом, к Великому Переходу человечество готовили долго и вдумчиво, чтобы потом никто не разрушился от радости. Вот только по поводу того,

как именно это должно произойти, имелись большие расхождения во мнениях. Кто-то утверждал, что сначала будет Конец Света, и кто выживет, тот и перейдет; другие возражали, что, мол, не Конец Света, а всеобщее вознесение; третьи ждали знаков и знамений; четвертые считали, что нужно изо всех сил готовиться, потому что перейдут только те, у кого вибрации соответствуют.

В общем, идея Великого Перехода так или иначе обсуждалась, его ждали и побаивались: как же все-таки произойдет это эпохальное событие? А самое главное — кто окажется достоин перейти в новую жизнь?

А произошло все буднично и одномоментно. Просто в один прекрасный день (а вернее, в прекрасную ночь) к каждому жителю Земли во сне явилось некое световое существо, которое сообщило, что с завтрашнего дня на всей Земле, близ каждого населенного пункта, откроются многочисленные Райские Врата, и, пройдя в них, каждый может со-

вершить свой Великий Переход в новое измерение.

Если захочет, конечно, потому как дело это сугубо добровольное.

Найти Райские Врата будет легко и просто — над ними воссияет радуга. Нужно идти на этот ориентир — только и всего, и рано или поздно ты окажешься у цели, и там тебя встретят. Суетиться и торопиться не нужно, потому что свободный доступ будет обеспечен всем, а время не ограничено.

Наутро супруги Юркины проснулись, посмотрели друг на друга и сразу вспомнили удивительный сон.

— А мне приснилось...

— И мне!

Не сговариваясь, они бросились к окну и действительно увидели невероятно красивую и яркую радугу.

— Райские Врата! — хором выдохнули Юркины.

— Так. Давай собираться, — деловито скомандовала Юркина. — Доставай чемодан, а я пока соберу деньги и документы.

— А зачем нам в раю деньги и документы? — удивился Юркин.

— А ты знаешь, как оно там устроено, в Новом Измерении? — парировала жена. — Лучше заранее все предусмотреть. Сам о себе не побеспокоишься — никто не побеспокоится!

— Это да, конечно, — согласился Юркин и полез на антресоли за чемоданом.

Сборы надолго не затянулись: вскоре все необходимые вещи были упакованы в чемодан и две сумки.

— Нам это все точно понадобится? — с сомнением спросил Юркин.

— Это самое необходимое на первое время, — уверила его жена. — Потом, конечно, обживемся, а пока вот так.

— А одеваться как, по-походному? — уточнил Юркин.

— Да ты что! Мы же не на пикник собираемся, а в Райские Врата! Наденешь серый костюм и галстук, что я тебе на 23 Февраля дарила. А я — красное платье и черные туфли. Это будет и строго, и нарядно.

Время от времени супруги выглядывали в окно посмотреть, не исчезла ли радуга.

Она сияла по-прежнему, невзирая на хмурое серое небо.

— Ты бери чемоданы и иди заводи машину, а я нам бутерброды в дорогу сделаю.

— А нас там что, кормить разве не будут? Там, наверное, манна, амброзия и нектар, — вспомнил Юркин.

— Манка — вредно, нектар — не натуральный сок, а амброзия — вообще сорняк, — отрезала жена. — Хватит болтать, делай, что сказано.

На лестничной клетке Юркин встретил соседа Николая, который как раз запирал свою дверь.

— Тоже к Райским Вратам? — спросил Юркин.

— Не... я не к Вратам. Я в магазин. Такое событие, надо отметить! — жизнерадостно доложил Николай.

— Какое «отметить»? А вдруг не успеешь, попадешь к шапочному разбору?

— На фига в раю шапки? — хохотнул Николай. — Не, сосед, я на тот свет не тороплюсь! Я сперва в магазин...

Юркина неприятно царапнуло «на тот свет». Конечно, рай — хорошо и все такое, но ведь «на тот свет» — это, как ни крути, означает смерть на этом свете? Или не означает?

— Великий Переход, Великий Переход, — с досадой пробормотал Юркин. — Неужели нельзя без театральных эффектов? Почему бы не устроить рай на земле, если на то пошло? Каждому, так сказать, по потребностям...

Он вздохнул и повлек чемодан и сумки вниз по лестнице.

— Лапа, а как быть с телефоном? Отключать? Или нет? — прижимая трубку к уху, тем временем озабоченно спрашивала Юркина свою ближайшую подругу Нелечку. — И вообще — вдруг, пока мы там у Райских Врат толкаться будем, нам тут квартиру обворуют? Что делать-то?

Нелечка не знала, что делать, и ничего умного посоветовать не могла, она

и сама была в растерянности. Здесь у нее была квартира в престижном районе и высокий покровитель Сидор Степанович. Ну а там? Полная неизвестность и неопределенность. Нет, в Рай, конечно, хотелось... но...

Наконец, сели в машину.

— Давай скорее, а то в пробку попадем! — нервно сказала Юркина. — Не одни же мы такие умные, небось, все в Рай торопятся. Вот увидишь, у Райских Врат сейчас уже полгорода толпится, еще придется в очереди стоять.

Но, как ни странно, особо напряженного трафика не наблюдалось. То ли народ еще не осознал, то ли, как Юркины, вдумчиво собирался, то ли, как сосед Николай, решил сначала отпраздновать... Как ни странно, в обратном направлении, то есть в город, движение было куда более оживленным.

— Не понял, откуда это они с утра пораньше? — озадаченно пробормотал Юркин.

Как только выскочили за город, сразу увидели Райские Врата во всей красе.