

Бернар Вийо



Адилсон Фариас



БОЛЬШАЯ
КНИГА
ВОЛШЕБНИЦ
И
ВОЛШЕБНИКОВ

Синдикат Архимагии и Волшебства
Служба особых запросов

666-я улица Вельзевула
Мефисто-на-фель

Принцессе Элеоноре де Мефайе
Замок Пудры-на-Глазах
Королевство Хвастовства и Бравады

Уважаемая принцесса!

Вы совершенно правы, волшебники и волшебницы способны как на самые добрые поступки, так и на ужасающе злые дела. Ваша история нас так растрогала, что мы решили вам помочь. Ведь не каждый день прекрасная принцесса влюбляется в жабу. Но вы должны понять и вашего отца. Его отказ обсуждать помолвку в обстоятельствах, когда земноводное, к которому вы испытываете столь жаркие чувства, не просило у него вашей руки, совершенно законен. Это традиция, да, немного устаревшая, но служащая знаком уважения для будущих тестя и тёщи, учитывая, что они Король и Королева.

Отправляем каталог волшебников, который поможет вам выбрать ту или того из нас, кого вы удостоите чести превратить вашу жабу в прекрасного принца.
С пожеланиями всего наилучшего,

Ансельм Гори
по прозвищу «Перо»
Ответственный секретарь

Смертиус и его Ловкачи

*Чтобы смертью управлять,
нужно злым и сильным стать.*

Этот волшебник обладает величайшими силами всех времён. Он знает всё о заклинаниях и проклятиях. Не имеющий себе равных, он обучает злему мастерству детей, которые не слушаются родителей. На время обучения Смертиус превращает непослушных малышей в злых Ловкачей — существ ростом в три горшка. Ловкачи не ходят, они всегда водят хороводы. А когда наступает время экзаменов, только те, кто сдаст всё на «лучше, чем отлично», вновь станут людьми. Остальные же обречены на всю жизнь остаться злобными Ловкачами.

НА ЗАМЕТКУ

Смертиус заставляет своих учеников каждое утро натошак выпивать стаканчик яда, чтобы ученье шло веселее.

ЗАПИСКА ИЗ ШЛЯПЫ ВОЛШЕБНИКА

До сих пор ни одному волшебнику не удалось научиться превращать свинец в золото. Поэтому принцы всё ещё заглядывают к ювелиру по соседству в поисках украшений для принцесс.





Фея Карабосс

*Как узнаем Карабосс?
Ворон вьётся у волос.*

В юности её дразнили из-за горба, зато сейчас Карабосс стала самой опасной из всех волшебниц. Её оглушительному появлению всегда предшествуют гром и проливной дождь. Над головой феи постоянно кружат три ворона — зловещие птицы с оперением чёрным, как волосы колдуньи. И на вопрос: «Кто здесь главный?», который она задаёт громоподобным голосом, все должны немедленно ответить — иначе на них обрушится страшный гнев — «Это Карабосс!». Вместо палочки у этой волшебницы — которая ничего не делает как другие — магический жезл с наконечником из слоновой кости.

ЗАПИСКА ИЗ ШЛЯПЫ ВОЛШЕБНИКА

Когда-то Карабосс погрузила одну принцессу в вечный сон. А теперь сама страдает от бессонницы. И ничего не помогает — ни сонные эликсиры, ни зелья из свинца.



ЧЕРЕП

Многие волшебники используют череп для украшения своего жилища. Можно поставить внутрь свечу и получить поистине смертельное освещение.





Пышка Жизу

*Рано-рано по утрам Жизу
кладёт в зелье стрекозу.*

Эта пухленькая добродушная волшебница совсем не выглядит подозрительной. Весёлая садовница, она выращивает в своём колдовском саду загадочные травы: сонная крапива, уколи-нога, пусти-кровь, тысячевкусник и дьявольский цикорий. Она обрезает стебли и листья, сушит их и раскладывает по чайным баночкам. Ещё Жизу собирает корни и цветы и делает из них вытяжки в специальном приборе, собранном из всякого хлама в кладовке. Всего нескольких капель её эликсира хватит, чтобы погрузить жертву в бесконечное блаженство или беспросветную тоску.

НА ЗАМЕТКУ

Эта волшебница — настоящая королева яблочек... отравленных! И чем они аппетитнее выглядят, тем опаснее. Бойтесь «любовного» яблока, оно может сыграть с вами злую шутку.

ЗАПИСКА ИЗ ШЛЯПЫ ВОЛШЕБНИКА

Для уборки в своих комнатах дети волшебников могут одолжить у родителей их палочки. Да, это несправедливо, я знаю, но такова волшебная жизнь.

