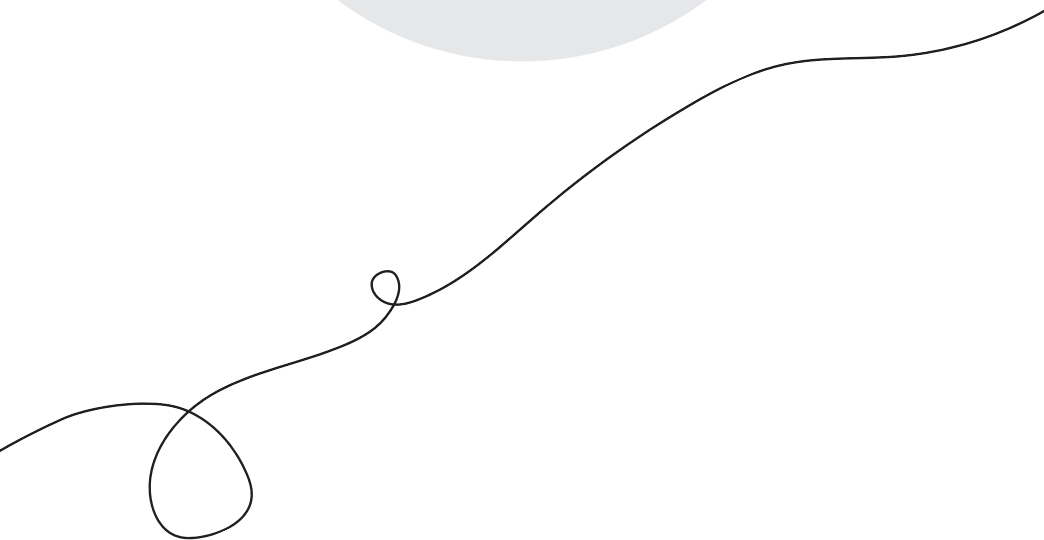






**СЕКСУАЛЬНОСТЬ
НА РАЗВЕС**



ЖЕНСТВЕННОСТЬ И СЕКСУАЛЬНОСТЬ

...она была дева и блудница, иначе говоря, вечная женственность.

У. Эко

Вы вытащили в поезде книгу Михаила Лабковского и стали ее читать так, чтобы интересно одетый мужчина, который сидел напротив, обратил внимание на обложку.

Вы с легким раздражением стали подчеркивать карандашом целые параграфы в книжке и потом захлопнули ее с треском, поймав на себе любопытный взгляд этого интересного мужчины, который явно любовался вашим искренним возмущением.

Вы ему смущенно улыбнулись и сказали: «Неужели все мужчины считают, что они понимают в женщинах и имеют право говорить, как нам надо жить? Я могу спросить, правда ли все мужчины так думают?»

У мужчины вспыхнули глаза то ли от радости, то ли от любопытства, и он протянул руку за книгой, которую вы нечаянно уронили около него. Когда он поднял книгу, вы обратили внимание на его мускулистую волосатую руку с длинными красивыми пальцами, и у вас проскользнула мысль, что это все же не обручальное кольцо.

«Что вас так разозлило?» — спросил с любопытством интересный мужчина, и вы почувствовали, что он начинает вам все больше нравиться.

«Посмотрите на странице 150. Как можно говорить, — ответили вы, слегка смущенно покраснев, что вас сделало еще более привлекательной, — что никакое духовное родство не спасет семью с сексуальной дисгармонией,

потому что секс важнее всего в отношениях? Это очень опасные установки! Как можно про секс писать с мужской точки зрения, когда столько мужчин бросают жен ради более сексуальных женщин?» – сказали вы, наблюдая за глазами попутчика через стильные темные очки, которые купили на распродаже в ЦУМе в черную пятницу два месяца назад.

Собеседник захлопнул книгу с равнодушием. «Это все одна индустрия лайф-коучей и психологов. Зачем вы такое читаете? Не все так просто. Я тоже верю, что секс важен и является основой отношений, – продолжил красивый мужчина с сильными руками и так посмотрел на ваши чулки, что стало неловко и захотелось пойти в туалет, чтобы проверить, все ли у вас в порядке с гардеробом. – Секс, – сказал попутчик, пристально смотря вам в глаза и улыбаясь, – не может быть заменителем любви, но может стать ее *вдохновителем*».

«Нам многие сейчас пудрят мозги и программируют на поиски счастья между ног. Очень много людей, умных в одном и глупых во всем остальном, разбегутся на радостях и найдут себе основания бросить семью и искать счастья в сексуальной гармонии, которую им открывают психологи. Надо помнить, что такое на самом деле любовь, это никто не отменял», – подмигнул неожиданно приятный собеседник и посмотрел на вас так, что вы покраснели.

ЖЕНСТВЕННОСТЬ... БОСОНОГАЯ ДЕВОЧКА В НОЧНОЙ РУБАШКЕ

Женственность — это мягкость форм и пластичность. Нет ничего эстетичнее, чем когда женщина красиво и со вкусом одета. Даже если она босиком. Женственность мне так нравится.

Женственность выражается через неуловимое. Взгляд, улыбка глазами, привлекательность вместе с застенчивостью.

Женственность — это сочетание ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ и СЕКСУАЛЬНОСТИ.

Привлекательность — это осанка, походка, умение говорить, держать себя и доброжелательность, как у стюардесс в Аэрофлоте. Другими компаниями я уже давно не летал.

Что вы так испугались слова «сексуальность»? Вашу сексуальность никто не собирается забрать или замарать грязными руками. Не бойтесь. Хотя это, конечно, очень сильное слово, и оно вибрирует и заставляет людей волноваться и испытывать возбуждение или непонятное чувство дискомфорта. Большинство ассоциирует эту тему с блудом и прелюбодеянием, потому что она всегда была запретной.

Прежде всего, такими разговорами мы должны понизить значение сексуальности в нашей жизни, не уменьшая достоинства этой темы. Слишком много говорят о сексуальности. Этот вопрос занимает умы многих незаслуженно, так как, к сожалению, является для многих

болезненным. Но чувства вины и стыда разрушительны и не могут привести к внутреннему росту и избавлению от проблем.

Сексуальность — это **жизненная энергия**. Это энергия молодости. Ощущение сексуальности в теле — и есть молодость.

Сексуальность — это желание.

Сексуальная энергия — это свет маяка, который мерцает в темноте и ведет вас к женскому счастью и семейному очагу. С ее помощью можно удовлетворить свои амбиции, решить личные проблемы, улучшить социальную жизнь и даже замедлить старение.

Сексуальность — это привлекательность с запахом любви.

Сексуальность — это большая сила.

Сексуальность — это магнит. Магнит любви, притягивающий противоположный пол.

Сексуальность завораживает людей и притягивает внимание всех, не только противоположного пола.

Сексуальность — это топливо, которое двигает развитие всего нашего человечества. Оно необходимо каждому для функциональности, как электрочаряд вашему телефону.

Самое главное, что сексуальность — это проявление **молодости**.

Сексуальность должна присутствовать в женщине, как вода всегда есть в кофе и в чае. Вы даже не знаете, что в эволюционном процессе женщина гораздо важнее, чем мужчина.

Мужчина — это всего лишь гаджет в руках эволюции. Как отвертка. Программа женщины — продолжение рода. Оно невозможно без сексуальности — мощного природного магнита — притяжения.

Роль мужчины — помогать женщине в продолжении рода и обеспечивать ей необходимую безопасность.

Важно понять, что в полярности духа и тела женщина — тело, а мужчина — дух. Женщина несет в своем теле жизненную энергию и заряжает ею мужчину для реализации программы, которая в нее заложена природой.

Мужчина получает эту энергию сначала от матери и потом от другой женщины, принимающей эстафету у его матери.

Важно понять, что, если мужчина перестает получать энергию от определенной женщины, он автоматически ищет эту энергию у другой. Отсюда начинается известная проблема, когда мужчины ищут источники энергии в других и часто в более молодых женщинах, которые проектируют свою сексуальную энергию куда попало, лишь бы кто-то на них клюнул и подсел на их программу.

А сейчас постарайтесь понять, почему я всегда говорю, что надо красиво одеваться и стараться быть привлекательной.

Сексуальность у женщины чаще всего проектируется через внешний вид. Привлекательность активизирует у мужчины миллиарды нервных клеток, за доли секунды определяющих, нравится ли ему объект. В клетках мужчины мгновенно повышается содержание некоторых химических веществ. Это дает ему чувство эйфории и прилив энергии, формируя притяжение и мощную эмоцию, схожую с чувством любви.

Не зря говорят, что любовь — это химия!

СИЛА СЕКСУАЛЬНОСТИ

Проблема женщин не только в физическом дискомфорте, но и в вечном душевном беспокойстве.

Эта проблема начинается с отсутствия свободы. Свободы от самой себя, женских страхов и предубеждений, стыда перед своими мыслями, вечного самоконтроля и осуждающего общественного взгляда.

Женщины запрограммированы подавлять свою сексуальность. Проявление сексуальности женщиной интерпретируется как блуд и распущенность, хотя во многих случаях это единственный природный инструмент, за которым не надо стоять в очереди или заказывать онлайн.

Сексуальность — это ваша сила. Представьте, что вы грузчик, с подавленной физической силой, но работать должны каждый день. Конечно, вы будете мучиться. То же самое с сексуальностью.

Надо ее сначала освободить.

Надо заняться телом и избавить его от зажатости и зажимов. Процесс раскрытия сексуальности происходит через налаживание отношений с телом, а не с сантехником или почтальоном, как в порнофильмах. Но перед тем как мы начинаем говорить об отношениях с телом, я считаю, нужно поставить цель избавиться от стыда и чувства вины, которые совместно ведут нас к состоянию вечной низкой самооценки.

Поймите, что ваш вечный душевный дискомфорт — из-за страхов и необходимости подстраиваться и делать вид. Нужно освободить себя в голове от стыда, табу и слова «нельзя».

Сексуальность даст вам уверенность, которая, как панцирь, будет защищать вас от боли и вечных страхов.

ПРОБУЖДЕНИЕ СЕКСУАЛЬНОСТИ БЕЗ БУДИЛЬНИКА

А теперь представьте: ваша сексуальность — девочка в ночной рубашке, которая спряталась и спит где-то на полочках. Она давно решила, что никому больше не нужна и никому до нее дела нет. Ей надоело стараться всем понравиться и ждать, пока ее опять кто-то начнет пинать, тыркать или потом использовать не по назначению.

Представьте себе, что вы ее нашли и решили нежно разбудить.

Как только вы погладили ее по голове, она открыла глаза и сразу улыбнулась.

Вас сразу залило светом, и подул свежий ветер, как будто кто-то открыл шторы и окна, которые закрывали вашу жизнь. Вы взглянули с любопытством в лицо своей сексуальности, выглядевшей как ваша копия в молодости, и поняли с радостью, что сейчас открыли и нашли себя, и именно этого ощущения полноценности вам до сих ужасно не хватало.

И самое главное — **вновь пробужденная сексуальность сама изменит вашу жизнь.**

Она, как компас, поведет вас в сторону счастья и благополучия.

Сексуальность начнет представлять вас и защищать, как адвокат на суде, и, как парус, поведет по курсу к женскому **СЧАСТЬЮ.**

Самый легкий и простой путь раскрыть и поддерживать свою сексуальность — это танцевать. Потому что движение тела в танце идентично движению тела в сексе.

СЕКС УЖЕ ДАВНО НЕ СЕКСИ

С сексом все ясно. Он превратился в изображение и уже давно выставлен на продажу. Секс — это инструмент и носитель смысла («меседжа») в бизнесе. Он помогает продавать все — от шампуней и машин до квартир и поездок на курорты. Секс уже перепродан. SEX IS OVERSOLD. Я вам ничего нового не могу про него сказать.

Заметили, что в рекламе не говорят: «Хочешь быть желанной и красивой?» Говорят: «Секси» — и это для многих и есть эталон красоты. Такие дела...

Но сексуальность — внутреннее ощущение. Многие путают ее с сексапильностью, которая всего лишь является внешним проявлением сексуальности.

Сексуальность для меня не желание, а прежде всего **ощущение молодости в теле**. Проявление сексуальности в контексте молодости — это ощущение энергичности и чувственности. О мужской сексуальности сегодня говорить не будем. Вам это ничего не даст, да и там не все так сложно.

О женской сексуальности сегодня говорят все. Женские журналы, не стесняясь, начинают рассуждать о вещах, о которых стыдно было раньше даже думать, причем в такой форме, что это напоминает скорее смесь учебника анатомии с Камасутрой, чем глянец.

Я понимаю, что женская эмансипация продолжается, и свобода выбора в работе, учебе и бизнесе на сегодняшний день этот тренд только укрепляет. Общество не смотрело благосклонно на женскую сексуальность последние несколько тысяч лет, и женщины не могли относиться к сексу потребительски, как принято среди распущенной мужской части нашего общества.

Женщина до сих пор все еще не может позволить себе проявить сексуальность и удовлетворить сексуальные аппетиты и амбиции так же, как мужчина. А ведь сексуальная энергия явно одинакова у обоих полов. Мужчина в любом возрасте позволяет себе смотреть на женщину без внутренних ограничений и при этом культивировать вожделение. Женщины же свою сексуальную энергию на протяжении веков не культивировали, а *подавляли*.

Как результат сексуального вожделения в организме выделяются гормоны. Гормоны — это и есть сексуальность, а сексуальность — проявление молодости в теле.

Женщины должны понять, что молодость — это в первую очередь сексуальность, то есть прежде всего энергичность, которая заставляет тебя не валяться перед телевизором, а бегать и искать общения или реализовывать свои проекты, мечтания и амбиции. **Желание показать себя, поделиться собой и своим миром и есть проявление молодости и разновидность сексуальности.** Мужчины этого сами не понимают, и у них сексуальность часто проявляется (мягко говоря) на животном уровне.

СЕКСУАЛЬНОСТЬ. СЕКСАПИЛЬНОСТЬ. ДЖАЗЗО

Не надо только путать сексапильность с сексуальностью.

**Сексапильность — это всего лишь
намек на сексуальность.**

**Сексапильность без сексуальности —
это как духи без запаха.**

Сексапильность — это внешнее.

Сексуальность — внутреннее.

Сексапильность — это внешнее проявление внутренней сексуальности, и она начинается с того, как вы одеваетесь, а не как раздеваетесь. Сексапильность идет от природной сексуальности, а не от Версаче или то ли Дольче, то ли Габбана.

Сексуальность является неотъемлемым признаком физического и психического здоровья как в молодом, так и в пожилом возрасте. Подавление своей сексуальной энергии влечет переход сексуального напряжения в другие эмоциональные формы: агрессию, тревогу и истерию. Женщины, добившиеся раскрытия сексуальности в борьбе за свое желание, всегда побеждают. Их ведет и вдохновляет сильнейшая жажда жизни, которая помогает смотреть в будущее с радостью.

Сексуальность придает женщине внутреннее спокойствие, заставляя излучать силу и гармоничную уверенность в себе.

Сексуальность — это внутренний огонь, который развивается и превращается в чувство, охватывающее, как пламя, все тело. Чтобы пробудить женствен-

ность, мало надеть платье и обувь на каблуках. «Размораживание» женской энергии требует глубокой работы над собой и своим телом.

Я встречал женщин, которые находятся в поиске отношений, но не показывают это внешне. Они никогда не проявляют инициативу, потому что, по их мнению, женщине так делать неприлично. Под страхом внутренних запретов они никак не демонстрируют, что им нужен партнер. И потенциальные партнеры не замечают их потребности. Это и есть проблема.

Сексуальность — язык невербальной коммуникации с противоположным полом, и я считаю, что ее надо начинать развивать с налаживания гармоничных отношений со своим телом. В интернете есть гигантское количество курсов и тренингов по наполнению, развитию и размораживанию вашей женской энергии и сексуальности за две копейки, в рассрочку и с бесплатной доставкой на дом.

Но в Джаззо все упомянутое выше происходит гораздо проще, естественнее и эффективнее. Вам не надо заниматься раскрытием своей сексуальности. Это происходит автоматически, когда вы танцуете. Джаззо — единственная физическая активность, где движения тела идентичны движениям тела в сексе. Да, то, что вы слышите! Только танец как физическая активность приближен к сексу, и совершенно естественно сексуальность начинает выстраиваться вокруг ощущения и образа женственности — через тело и его движения в танце. К тому же танец Джаззо — это физическое удовольствие, как еда и как секс, но только без побочных эффектов.

СЕКСИ — НЕ ЗНАЧИТ КРАСИВАЯ

Как случилось, что обнаженное тело, а не лицо стало мерилом женской красоты? Как случилось, что слово «секси» заменяет слово «красивая»?

Посмотрите, сколько в одном лишь Инстаграме популярных аккаунтов завалено фото полуобнаженных женских тел, которые вызывают у одних восхищение, у других — зависть и раздражение, а у третьих — беспокойство, что у них не такое тело. Самое интересное, что на эти голые тела смотрят в основном другие женщины.

Худоба и стройность — нынешний стандарт женской привлекательности, изображаемый в СМИ. К сожалению, он является недостижимым для многих женщин. Однако они подсознательно усваивают такой идеал и могут прийти до самообвинения за любую свою неспособность ему соответствовать. Это, прежде всего, влияет на самооценку. Многие тратят гигантское количество времени и денег на различные диеты, изнуряющие тело и ведущие к нарушениям физического и психического здоровья.

Вечная проблема нашего общества — низкая самооценка — заставляет молодых девушек пересмотреть свои ценности и цели в жизни. Выходит, что для повышения самооценки гораздо легче накачать железом свое тело, чем мозги. Ведь мужчины усваивают стандарт красоты тела, а не всего женского образа, и поэтому клюют на молодые стройные тела, которые им просто под нос со всех сторон подсовывают, чтобы привлечь внимание к телу, телу, телу, телу...

Мне понравилось, когда поэтесса @katarina_sultanova в Инстаграме выразила недоумение, что одна ее фотография в трусах вызвала больше интереса, чем ее стихи.

Я считаю, что люди должны хорошо выглядеть одетыми. Большинство людей выглядят одинаково неинтересно голыми. В бане видно, что большинство мужчин после 40 лет обзавелись животами, а мои путешествия по нудистским пляжам в молодости не вызывали ни эстетического наслаждения, ни эротического возбуждения...

Для меня гораздо интереснее, когда мужчины и женщины одеты красиво. Видны стиль и лицо, проявляется личность. Как режиссер заявляю, что **нет ничего интереснее, чем человеческое лицо**. Как дизайнер считаю, что красиво одетая женщина — произведение искусства, и поэтому она является объектом и генератором любви.