

# Содержание

**Вступление** 4

**Рейтинги** 6

Только в Крыму . . . . .	6
Если в Крыму идет дождь . . . . .	10
В Крыму бесплатно . . . . .	14
Куда сходить с детьми . . . . .	18
Активный отдых . . . . .	21
Крым романтический . . . . .	23
Крым мистический . . . . .	26

**Что посмотреть, или  
Рейтинг основных  
достопримечательностей  
Крыма** 31

**Маршруты путешествий** 53

Керчь. Возрожденные ворота Крыма . . . . .	54
По окрестностям Керчи . . . . .	60
Феодосия. Земля романтиков . . . . .	63
По окрестностям Феодосии: Коктебель . . . . .	74
Старый Крым. Обитель тишины и древности . . . . .	78

Симферополь. Историческими тропами по столице Крыма . . . . .	82
Судак. Город одной крепости . . . . .	90
По окрестностям Судака: Новый Свет . . . . .	94
Алушта. Приветливая хостес Южного берега . . . . .	98
По окрестностям Алушты: Партенит, Малореченское, Лучистое . . . . .	106
Ялта. Королева крымского курорта . . . . .	113
По окрестностям Ялты: Ливадия, Гурзуф, Симеиз . . . . .	127
Бахчисарай. Колыбель крымско-татарской культуры . . . . .	147
По окрестностям Бахчисарая: пещерные города . . . . .	156
Севастополь. Белый город у Черного моря . . . . .	167
По окрестностям Севастополя: Балаклава, Фиолент, Инкерман . . . . .	185
Евпатория. Союз религий и культур . . . . .	195
Мыс Тарханкут. На краю Крыма . . . . .	205

**Природные  
достопримечательности  
Крыма** 211

**ТОП-15 лучших мест для  
фотографий** 226



■ *Закат на Ай-Петри*



■ Скала Золотые ворота

## Культура Крыма 243

Музеи Крыма .....	244
Календарь фестивалей .....	254

## Полезная информация 249

В какой сезон ехать .....	250
Что почитать/посмотреть о Крыме перед поездкой .....	252
Как добраться до Крыма .....	253
Где остановиться в Крыму .....	254

Где поесть в Крыму .....	260
Что привезти из Крыма .....	269
Полезные ссылки .....	271
Деньги .....	271
Связь .....	271

ПЯТЬ ВЕЩЕЙ, КОТОРЫЕ НУЖНО СДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ ПОЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ КРЫМЧАНИНОМ .....	273
---	-----

## Указатель 275



■ Генуэзская крепость в Судакe

## Вступление



■ *Ласточкино гнездо*

Крым не оставляет равнодушных никого. Его прославляют, нежно любят, защищают, ожесточенно отстаивают, осуждают, критикуют. Слово «Крым» не сходит с уст, полос новостных лент и рейтингов. Так было во все времена. Этот полуостров в северной части Черного моря в разные эпохи был лакомым кусочком, яблоком раздора и ценным трофеем в битвах народов. В Крыму сосредотачивали стратегические силы, делали на него ставку. Здесь возводили неприступные крепости римляне, генуэзцы, турки, русские. Здесь проходил Великий шелковый путь и торговали греки, татары, евреи. Цивилизации не раз стирались с лица полуострова, и на их месте возникали новые. Крым побеждал, нес поражения, но каждый раз возрождался из пепла. Крым возвращал и возвращает на

своих землях народ свободолюбивый, гордый, любящий свою родину. Все, кто оседал в Тавриде, будь то татары, турки, греки, славяне, через несколько поколений становились истинными крымчанами. Таким образом, своим на полуострове может стать любой. Надо лишь познакомиться с Крымом поближе, понять его душу и по-настоящему полюбить.

Сегодня редко встретишь человека, не бывавшего в Крыму. Но означает ли, что он понял его? Отнюдь нет. Многие туристы ограничиваются пребыванием в отеле, частным пляжем, уютными кафе, южными развлечениями и эпизодическими экскурсиями в топовые достопримечательности. Некоторые потом сетуют на неидеальный сервис, ограниченный набор услуг, не везде хорошие дороги, неоправданные цены... До-

вольно часто отдыхающие в Тавриде делятся на два противоположных лагеря: те, кто безусловно полюбил Крым навеки, невзирая ни на какие исходные данные, и те, кто разочаровался, раскритиковал и припечатал — «больше ни ногой». Каким должен быть отдых в Крыму, чтобы вы получили от него максимальное удовольствие? Сейчас раскроем секрет.

Крым — это калейдоскоп из богатой истории, уникальных природных сокровищ, блистательных дворцов, выдающихся памятников, ласковых морей, местной кухни, знаковых личностей. Крым — это яркий пазл из национальностей и культур. По отдельности эти многочисленные грани не существуют, как не может крыша держать дом с одной стеной. В Крыму нельзя только лежать на пляже элитного отеля или только ходить в поход в горы. Нужно обязательно пробовать все. Побродить по развалинам древнегреческого города, посетить царский дворец, спуститься в пещеру, забраться на вершину, искупаться под водопадом, схо-



■ *Побережье Ялты*

дить на СПА-процедуру, съесть на ужин устрицы в дорогом ресторане, перекусить чебуреком под шум моря на пляже, кормить кошек и чаек, слушать орган, смотреть спектакль в партере Ялтинского театра... Только так, грамотно и аккуратно объединяя все его ипостаси, можно узнать, понять и полюбить Крым. Поверьте, за такое бережное отношение полуостров воздаст сторицей.

Настоящий путеводитель преследует именно такую цель: показать Крым со всех сторон, дать максимально подробное описание всех достопримечательностей, чтобы, с одной стороны, удовлетворить любой, самый неожиданный вкус, а с другой, помочь открыть, возможно, ранее неизвестный вам Крым. Главное правило в путешествии по Крыму — не останавливаться на чем-то одном, не ставить себе рамок, освободиться от стереотипов и с головой погрузиться в волшебный мир Тавриды.



■ *Ай-Петри*

# РЕЙТИНГИ

## Только в Крыму

### 1 Проехать по Крымскому мосту



В 2018 году произошло то, чего долго ждали — заработала автомобильная трасса исторического моста, соединившего Крым и материковую часть России. В конце 2019 года открылось железнодорожное сообщение. Прибывающие в Крым сухопутным способом могут на протяжении 19 км любоваться Керченским проливом. На автомобиле по высокотехнологичному мосту можно проехать за 15–20 минут,

и больше никаких паромов и многочасовых очередей. Параллельно по железной дороге мчатся современные комфортабельные поезда. Соединить два берега пытались давно: сначала британцы в первой половине XX века, потом немцы в Великую Отечественную, был даже проект Сталина... И вот лишь в XXI веке все когда-либо вынашиваемые планы осуществились. Проехать по Крымскому мосту — это не просто с удобством добраться до Крыма, это совершить историческое путешествие длиной в век.

### 2 Увидеть каменного медведя



На Южном берегу между Гурзуфом и Партенитом прилег громадный каменный медведь. Он своего рода тест на «крымскость». Официально Аю-Даг — или, в переводе с тюркского на русский, Медведь-гора, для своих он просто Мишка. У медведя есть голова, прильнувшая к воде, как будто он пьет воду, есть лапы, спина. Как и его прототип из фауны, он меняет окрас в зависимости от сезона. С научной точки зрения Аю-Даг — это лакколит, то есть неудавшийся вулкан.

Его недра богаты минералами, на каменистых склонах растут редкие растения и деревья, а его имя окутано легендами. Некоторые исследователи считают, что каменный мишка и есть

Криуметопон – выступающий в море мыс Тавриды, о котором упоминали Страбон, Плиний, Птолемей. Аю-Дагом можно любоваться с Южнобережного шоссе, из Гурзуфа, Партенита, виден он из некоторых уголков Ялты. Особенно он красив на закате. Любители горных походов могут подняться на его «спину» по экологической тропе.

### 3 Прокатиться по самой длинной безопорной канатной дороге в Европе

Канатная дорога «Мисхор – Ай-Петри» – это само по себе захватывающее приключение. Пассажиры на протяжении 3 км буквально висят над пропастью в битком набитых вагончиках, каждый из которых вмещает до 35 человек. Испытание не для слабонервных. Но именно зыбкость положения и стала предметом рекорда. Канатная дорога имеет три станции. На перегоне от второй до конечной, Верхней, станции нет ни одной промежуточной опорной вышки! Именно там, где горы становятся все круче, и кажется, что вагончик вот-вот зацепит скалу. Эти 1670 метров свободного полета и составляют рекорд – самый длинный безопорный пролет канатной дороги в Европе.



### 4 Исккупаться в двух морях



Керченский пролив соединяет Азовское и Черное моря. Азовское море более теплое и мелкое, его берега представляют собой песчано-ракушечные пляжи. Черное море более глубокое и прохладное, в нем сильнее течения и лучше обновляется вода. У отдыхающих в Крыму есть уникальная возможность попробовать оба и выбрать на свой вкус. Сделать это можно на Керченском полуострове.

Географической границей между морями со стороны Крыма служит мыс Такиль. Наиболее приятные пляжи Азовского моря находятся на севере Керченского полуострова. Это Генеральские пляжи, пляжи в бухте Булганак, в Курортном, на Арабатской стрелке.

## 5 Проехать по самому длинному в мире троллейбусному маршруту



Самый дешевый и живописный способ добраться из столицы Крыма Симферополя до курортов Южного берега — это взять билет на троллейбус. Дорога занимает 2,5 часа, и стоит поездка до конечной остановки в Ялте около 180 руб. Самый протяженный троллейбусный маршрут в мире равен 85 километрам. Первые пассажиры проехали по нему в 1959 году. Дорога проходит по горной местности, на Ангарском перевале поднимаясь на отметку

752 метра над уровнем моря. На автомобиле преодолеть этот путь, безусловно, будет комфортнее, но сегодня по крымским горным дорогам ходят современные комфортабельные троллейбусы, поэтому проехать по маршруту от начала до конца обязательно стоит хотя бы раз в жизни. Романтика неспешной дороги и живописные виды на Черное море и южнобережные поселки обеспечены.

## 6 Есть крымские чебуреки

Договоритесь со своим внутренним борцом за правильное питание хотя бы на один чебурек. В Крыму они не такие, к каким мы привыкли в городских местах общепита. Рекомендуем покупать чебуреки, которые готовят крымские татары, — они самые вкусные. Поиск вкусных чебуреков — дело не из легких, но если не хоте-



те ошибиться, то езжайте в Бахчисарай. Напротив Ханского дворца есть кафе, где подают пирожки, приготовленные по традиционному рецепту. У настоящего чебурека начинка из баранины, хотя сегодня все чаще встречается свинина, говядина, а также сыр и их комбинации. Внутри обязательно должен быть бульон, который следует выпить в первую очередь. В старину посетители чебуречных оставляли на тарелке уголки от съеденных пирожков. Официант подсчитывал уголки и выставлял счет.

## 7 Увидеть Бахчисарайский фонтан

Знаменитую поэму русского классика Александра Сергеевича Пушкина знают далеко за пределами России. Увидеть «тот самый фонтан» становится обязательным пунктом крымской программы не только у пушкинистов, но и любого человека, ценящего русский язык и русскую литературу.

Примечательно, что Ханский дворец поэта не впечатлил. Во время пребывания в Бахчисарае он был болен, но легенда о фонтане запала ему в душу. Пушкин не вдавался в детали относительно происхождения наложницы крымского хана и создал нетленное произведение, а вот историки до сих пор ломают голову, в честь кого был сооружен Фонтан слез.

Сегодня в память о ставшей неразрывной связи Пушкина с фонтаном его всегда украшают две розы — темная и светлая.



## 8 Дегустировать крымские вина

Крымское вино уже стало брендом. Независимо от производителя все крымские напитки имеют схожие черты: классическими местными считаются крепленые сладкие вина. Это портвейн, мадера, десертные, ликерные вина. Секрет их уникальности заключается в сочетании почв, климата, рельефа, солнца. Виноделием в Крыму занимались еще древние греки, а значит, традиция насчитывает несколько тысячелетий. В Крыму множество винодельческих хозяйств. Они отличаются сортами винограда, особенностями климата. Самые известные — «Массандра», «Золотая балка», «Новый Свет», «Коктебель», «Инкерман», «Солнечная долина». Кстати, в последнем производят единственное в своем роде марочное вино «Черный доктор», которое невозможно получить ни в каком другом регионе.





# Если в Крыму идет дождь

## 1 Слушать орган в Ливадии



В Крыму находится один из самых крупных органов в России. Центр органной музыки нашел себе дом в бывшем здании электростанции рядом с Ливадийским дворцом. Уникальность органа заключается в том, что он стал первым инструментом такого класса, созданным на территории бывшего СССР. В нем свыше 4600 труб. При строительстве использовалась древесина местных пород деревьев. В настоящее время это единственное в СНГ место с замкнутым циклом производства органов, также центр занимается реставрацией органов. Интерьер Центра органной музыки выполнен в бело-голубых тонах, на стенах — витражные окна. Здесь проводятся регулярные концерты, а также органные фестивали и выступления известных исполнителей. С расписанием концертов можно ознакомиться на сайте <https://organ-livadia.com>.

## 2 Есть рыбу в Балаклаве

Крымское побережье Черного моря богато рыбой и морскими обитателями. Основные пункты крымского рыбного меню — барабулька, ставрида, лугарь, пелагида, мидии, рапаны. Попробовать блюда из рыбы и морепродуктов можно в любом городе или поселке на берегу моря, но наибольшая их концентрация находится в «рыбных» районах Севастополя, Балаклавы, Ялты, Керчи. Рыба — это второе имя Балаклавы, причем в буквальном смысле.



ле: в переводе с тюркского название города означает «рыбье гнездо». Узкая бухта, в которой почти не бывает штормов, стала идеальным убежищем для морских жителей. Набережная усыпана кафе и ресторанами, предлагающими блюда из рыбы и морепродуктов. Если идет дождь, нет ничего уютнее, чем

насладиться вкусным ужином с бокалом крымского вина и живописным видом на Балаклавскую бухту.

### 3 Сходить на экскурсию в винзавод «Массандра»

Вина Массандровского завода давно стали гастрономическим символом Крыма и знаком качества. У истоков винзавода стоял талантливый винодел и дегустатор князь Лев Сергеевич Голицын. Он заложил основы крымского виноделия, для которого характерны крепкие десертные марки вин. При нем в 1894 году началось строительство завода в Массандре. Это был настоящий технический прорыв для тех времен. Подвалы, выдолбленные в камне, имели идеальные для выдержки и хранения вин условия, от которых сильно зависят вкусовые качества. Сам завод построен в стиле средневекового замка из серых каменных блоков и невероятно красив на фоне окружающих его лесов и гор. В наши дни в Массандровском винзаводе находятся музей вина, дегустационный зал и винная коллекция, которая насчитывает миллион бутылок.



#### 4 Смотреть спектакль в Ялтинском театре им. А. П. Чехова



Театр в Ялте существует вторую сотню лет. Первоначально это была летняя сцена, на которой выступали заезжие артисты. Позднее театр расширился, получил собственное каменное здание. Ему пришлось пережить пожары и войны, но храм Мельпомены в Ялте всегда восставал из пепла. Имя театра тесно связано с А. П. Чеховым, который жил в Ялте последние годы жизни.

Самым знаменательным событием в тот период стал гастрольный тур труппы МХТ в Крым. На сцене Ялтинского театра давали «Чайку» Чехова, в зале сидел сам сценарист, а вместе с ним — известные представители культурной интеллигенции России того времени. Сегодня театр носит имя прославленного писателя. В здании, построенном в строгом классическом стиле и оснащенном современными технологиями, регулярно проходят представления, пользующиеся большим спросом. Своей труппы у театра нет. На ялтинских подмостках выступают труппа Крымского драматического театра, а также приезжие артисты. С афишей можно ознакомиться на сайте театра <http://muzteatr.net/o-teatre-2/yalta-scena>.

#### 5 Посетить Музей Черноморского флота в Севастополе

Это старейший в России военно-исторический музей, посвященный Черноморскому флоту, без которого Севастополь просто немислим. Его уникальность состоит в том, что родился он в народе по инициативе и на средства участников обороны Севастополя 1854–1855 годов. В годы Великой Отечественной войны музей пополнялся в режиме реального времени. Экспозиции залов рассказывают об истории ЧФ, двух оборонах Севастополя, участии ЧФ в других сражениях. В музее вы найдете не только орудия, предметы одежды, документы, но и макеты судов, корабельное оснащение, истории известных полководцев и героев.



## 6 Сходить в кинотеатр

В каждом городе Крыма вы найдете кинотеатр, да не один. Но наибольшей популярностью у крымчан пользуется кинотеатр «Сатурн IMAX» в Ялте. Это единственный на полуострове кинотеатр, имеющий зал IMAX. Провести вечер за просмотром понравившегося фильма в курортную столицу едут даже из других регионов. Зал оснащен высокотехнологичным оборудованием, обеспечивающим высокое качество звука и изображения. Зал IMAX рассчитан на 439 зрителей. Посетителям также предлагаются зоны для отдыха, игр, детская зона, кафе и зал ожидания с бесплатным Wi-Fi.

## 7 Любоваться картинами Айвазовского

Картинная галерея в Феодосии располагает самой большой коллекцией картин художника-мариниста Ивана Айвазовского – 416 полотен. Среди них – незаконченное произведение «Взрыв корабля», которое художник писал за несколько часов до смерти. Айвазовский прожил долгую и очень плодотворную жизнь, получил почести и славу, которая не утихает по сей день. Его заказчиками были российский император и европейские монархи, а средняя стоимость картины составляет один миллион долларов. За отдельную плату можно увидеть картину «На смерть Александра III», которую Айвазовский спрятал ото всех. Она никогда не покидала стен феодосийской галереи и никогда не участвовала в выставках. Видевшие ее люди утверждают, что от нее исходит тяжелая энергетика.

## 8 Посетить 35-ю бронешенную батарею

35-я бронешенная батарея в Казачьей бухте стала последним оплотом Красной армии, отступавшей из Крыма после неудавшейся обороны 1941–1942 годов. Она проявила небывалую выносливость, стреляла по наземным целям с превышением нормы. На нее сыпались гигантские снаряды артиллерийского орудия «Дора» весом 1300 тонн, авиабомбы, но батарея держалась из последних сил. После эвакуации командного состава батарею приказали взорвать и объявили погибшей. Сотни простых солдат были оставлены на погибель. Музей, организованный в 35-й батарее на народные средства, оставляет неизгладимое впечатление. В нем, как ни в одном другом военном музее Севастополя, можно отчетливо почувствовать дыхание войны.



# В Крыму бесплатно

## 1 Митридатская лестница в Керчи

Лестница из 423 ступеней ведет на агору — главную площадь античного города Пантикапея, который основали выходцы из Греции в конце VII века до н. э. на территории современной Керчи. Она служит украшением города, символизирует связь с историей, где Пантикапей и Керчь — два столпа, на которых стоит Северо-Восточный регион Крыма. Лестница названа в честь самого знаменитого правителя Пантикапея Митридата VI Евпатора. Она спроектирована таким образом, что если смотреть снизу вверх, то она не сужается, и таким оптическим эффектом достигается ощущение масштабности и величия. У подножия ее украшают грифоны — символы Керчи, а с верхней смотровой площадки открывается панорамный вид на порт, Керченский пролив и руины Пантикапея.

## 2 Байдарские ворота

Каменные ворота с полуколоннами были построены архитектором Карлом Эшлиманом в 1848 году в память об окончании строительства дороги Севастополь — Ялта. Байдарский перевал — это естественный выход к Южному берегу, где широкая равнина сменяется обрывистыми скалами и петляющими тропками. Со смотровой площадки как на ладони видна бухта Ласпи, Форосская церковь, гора Деликли-Бурун (Краб), убегающая на восток кромка Черного моря с галечными пляжами. Байдарские ворота служат своего рода границей между Южным берегом и Большим Севастополем. Путешественники традиционно устраивали здесь ночлег или останавливались, чтобы отдохнуть, сменить лошадей.

