

МАГИЯ КАМНЕЙ

КНИГА I





Дорогие читатели!

С большой радостью и внутренним трепетом передаю в ваши руки волшебную книгу о магических свойствах драгоценных камней и украшений из них. На страницах издания представлена квинтэссенция моих знаний о минералах и многолетнего опыта в качестве практикующей ведьмы. Я надеюсь, что содержание этого труда окажется вам созвучно и он станет вашей настольной книгой, проводником в мир магии камней, а также верным помощником на пути познания и реализации вашего потенциала.

*С любовью,
Юлия Аруна*

Содержание

Предисловие.....	8
Подделка и облагораживание камней.....	17
О магии.....	20
Что такое камни.....	30
Предназначение драгоценных камней	33
Энергия камней: Инь, Ян и Дао.....	40
Взаимодействие с камнями	44
Что влияет на силу камня.....	54
Как выбрать «свой» камень	58
Энергетический конфликт с камнем.....	66
Энергетическая чистка камней	74
Украшения с драгоценными камнями.....	80
Золото.....	90
Серебро	116
Правила ухода	128
Азурит	136
Амазонит	160
Аметист	180
Аметрин.....	228
Бирюза.....	248
Ларимар	284

Малахит.....	308
Сердолик	336
Хризолит	360
Цитрин	394
Чароит	420
Таблица 1. Магические свойства камней.....	448
Таблица 2. Правила ухода	449
Минералогический словарь.....	450
Список литературы.....	462
Партнеры	464
Благодарности	466
Об авторе.....	470





Предисловие



Цель книги

Что же может поведать автор в предисловии к волшебной книге? Может быть, и не нужно писать ничего особенного, ведь этот раздел вообще редко читают внимательно. Мое основное послание читателям таково: откройте книгу – и сами все почувствуете, увидите, узнаете. Но все же я не могла не приложить небольшое руководство по изучению данного фолианта. Мне хочется, чтобы вы извлекли из него как можно больше пользы для себя, раз уж он попал вам в руки. И конечно же, получили удовольствие от прочтения.

Эта книга стала продолжением моего аудиокурса «Магия камней», который я создала в начале 2013 года. Тогда главным вдохновляющим открытием для меня стало то, что все, кто слушал мои лекции, буквально зажглись темой драгоценных камней: для кого-то информация о минералах оказалась важной подсказкой на том этапе жизни, а для кого-то камушки стали серьезным увлечением на долгие годы. И уж точно не осталось равнодушных к минералам – коллекция камней и «правильных» украшений появилась практически у всех. В общем, мне удалось рассказать о минералах так, что даже у людей, далеких от этой темы, пробудился интерес и желание познакомиться с камушками поближе. Мне захотелось продолжить это начинание – так появилась идея выпустить книгу.

На создание обложки и всего стиля издания меня вдохновил образ знаменитой малахитовой шкатулки из одноименного сказа Павла Бажова. Моя книга – тоже своего рода шкатулка, открыв которую вы увидите 11 прекрасных драгоценных камней.





*Малахитовая шкатулка
работы уральских мастеров*

Основная цель этого издания – показать читателям богатый и волшебный мир минералов, пробудить интерес к познанию своего потенциала и раскрытию его граней через исследование камней, соприкосновение с их энергией. Для меня все камушки живые, обладают индивидуальным сознанием и предназначением. Если вам такой подход близок, то эта книга для вас.

Еще одна задача автора – помочь читателям изменить привычное отношение к ювелирным изделиям, увидеть новые возможности при выборе украшений: что есть не только «золото и бриллианты», а много ценных, уникальных минералов удивительной силы. Что можно носить драгоценности со смыслом и пользой, а не только для красоты.

Информация о магических свойствах камней в книге авторская, она основана на моем многолетнем опыте изучения минералов и общения с ними. Все, что здесь рассказывается об энергии камней и их свойствах, может отличаться от распространенных данных, которые можно найти в интернете или у других авторов. Я не претендую на то, что мои сведения единственно верные, а просто хочу поделиться с вами своим ощущением и пониманием энергии камней, тех граней их магического потенциала, которые они мне открыли. Читая книгу, прислушайтесь к себе: насколько в вас отзывается то, что в ней написано. Я буду очень рада, если эта информация окажется интересной и полезной для вас, если она поможет вам в познании себя, расширении картины мира. Я рекомендую вам уже в процессе чтения начать применять знания на практике и получать собственный опыт – самостоятельно изучать камушки, учиться их чувствовать, общаться с ними.



Для кого предназначена книга



Для кого написана эта книга? Для тех, кто любит драгоценные камни и хочет глубже исследовать эту тему. У кого есть интерес не только к красивым минералам, но и к магии, к тонкой, невидимой стороне нашего мира. Кто готов воспринять другую точку зрения и открыть для себя что-то новое.

Эта книга для тех, кто обожает украшения и хочет выбирать и носить их осознанно, с большей пользой для себя. И даже для тех, кто вообще далек от этой темы и, возможно, считает, что не любит драгоценности. Я уверена: люди, которые утверждают, что не интересуются минералами и украшениями, просто мало с ними знакомы и пока не нашли «свой» камень, не знают, какими волшебными они бывают и сколько удовольствия можно получать от взаимодействия с ними.

В общем, не так важно, насколько вы разбираетесь в драгоценных камнях, украшениях и магии. Если при взгляде на эту книгу вы чувствуете, что она манит, зовет вас, – значит, в ней есть сведения, предназначенные вам, что-то обязательно откликнется в душе. Она написана для всех, кто ищет свой путь, собирает по крупицам информацию о себе, своем потенциале, о Вселенной и ее законах. Для тех, кто открыт для нового и ничего не отрицает, кто во всем может найти зерно истины для себя. Может быть, эта информация станет недостающим элементом в пазле вашей картины мира. Изучение магических свойств минералов – один из многих способов познания себя, при этом весьма увлекательный. Когда человек начинает видеть и ценить красоту камушков, чувствовать их энергию, он способен ощутить свою внутреннюю красоту, силу и совершенство.

Так уж получилось, что книга в большей степени адресована прекрасному полу. Тому есть несколько причин. Во-первых, минералы являются яркими представителями стихии Земли, контакт с которой очень важен для женщины. Это ее ресурс, родная энергия, которая дает необходимую опору, помогает ощущать собственную внутреннюю силу. Через общение с камушками женщина заземляется и наполняется энергией Земли, силой, идущей от нее.

Во-вторых, для женщины очень естественно окружать себя прекрасными вещами, всячески себя баловать и украшать. Это погружает ее в особое медитативное состояние, усиливает контакт с собой, пробуждает желания, гармонизирует внутреннее пространство. В общем, взаимодействие с камушками (а тем более осознанное) весьма благотворно влияет на женскую энергетику. Именно поэтому нас так тянет к драгоценностям.

Это вовсе не означает, что тема камней исключительно женская. Вообще, чувствование и принятие энергии минералов – это именно иньский способ тонкого взаимодействия с миром. А иньская часть присутствует как у женщин, так и у мужчин, просто в разных пропорциях (подробнее об этом – в главе «Энергия камней: Инь, Ян и Дао»). К сожалению, в современном мире у многих мужчин не очень хороший контакт с внутренней энергией Инь, и поэтому возникают сложности с чувствованием и принятием. Хотя ситуация постепенно выправляется. Так что эта книга может быть интересна мужчинам как с личной, так и с профессиональной стороны (если они работают с минералами, ювелирными изделиями). А также с точки зрения отношений: информация, представленная здесь, поможет больше узнать о разных женских гранях и даже подобрать энергетически правильное украшение в подарок любимой.

Как читать книгу

Информацию, представленную в книге, можно воспринимать на разных уровнях – эмоциональном, энергетическом, ментальном; у нее много слоев. Главное – читать с включенным вниманием и желанием проникнуть в самую суть. Каждая глава о том или ином минерале раскрывает определенную тему, грань человеческой жизни, отвечает на актуальный запрос. С любым камушком можно проживать отдельную историю.

Книга состоит из трех частей. В первой собраны общие сведения о камнях: здесь рассказывается о магии, о предназначении минералов, об их энергии, о том, как правильно выбирать «свой» камушек, о свойствах золота и серебра, об украшениях и т. д. Вторая часть состоит из 11 глав, каждая из которых посвящена конкретному минералу. В третьей части приведены справочные данные: таблицы, где собраны сжатые сведения о магических свойствах камней и особенностях ухода за ними, а также краткий минералогический словарь и список научной литературы.

Как автор, в первую очередь заботящийся о том, чтобы книга было максимально понятной и полезной для читателей, я рекомендую начать с изучения общих глав, а потом уже переходить к исследованию отдельных камней. Такое последовательное освоение информации поможет вам лучше познать суть каждого минерала, почувствовать его энергию, понять характер.

Полагаю, что многие нетерпеливые читатели сразу начнут с середины книги, выбирая главы только об интересующих их камнях. Специально для них я сделала каждый раздел вполне самостоятельным: там есть вся необходимая информация о конкретном камушке. Если же вам захочется «занырнуть» поглубже

и узнать больше о том, как работает магия минералов, об особенностях взаимодействия с ними, то всегда можно вернуться к общему разделу и внимательно его изучить. Советую также обратить особое внимание на неизвестные вам камни: они могут вас приятно удивить.

Структура глав

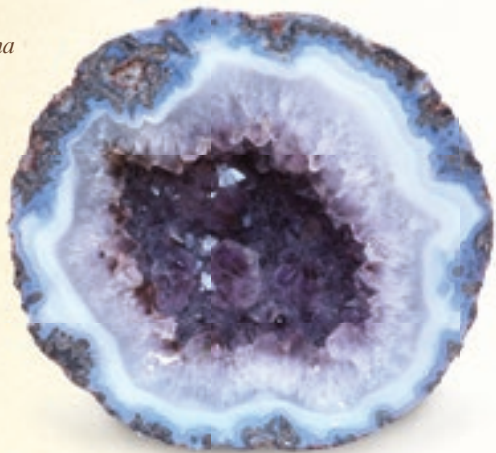
Каждая глава о камнях делится на две большие части. Первая из них посвящена научной информации: в ней приведены данные о происхождении названия минерала, краткие сведения о его истории, физико-химических свойствах, формах нахождения в природе, месторождениях, способах подделки и т. д.

Эти сведения представлены для того, чтобы ваше впечатление о каждом минерале было более полным и разносторонним. Конечно, я понимаю, что в книге с названием «Магия камней» читателей в первую очередь интересуют энергетические и магические свойства минералов. Именно этой теме я уделила больше всего внимания. Но, на мой взгляд, тем, кто любит камушки так же сильно, как я, хочется узнать о них больше: каких цветов они бывают, в каких формах встречаются в природе, как образуются, где добываются и т. д. В общем, какие они – живые камни. Я очень ценю ювелирные украшения, но истинная страсть у меня к природным необработанным минералам. Я считаю, что они обладают наиболее мощной энергетикой. Их облик, практически не измененный человеком, – это настоящее чудо, которым невозможно не восхищаться. Некоторые минералы имеют такую совершенную форму и цвет, что сложно поверить в их естественное происхождение. Тем не менее это так: божественная созидательная сила (которую мы называем силой природы) – творец самых уникальных произведений в нашем мире, а человек учится у нее.

Я сократила и адаптировала научные сведения, насколько смогла, чтобы они были понятны всем читателям. И все же не удалось избежать терминов, известных только специалистам. Поэтому в конце книги размещен небольшой минералогический словарь, в котором приводятся разъяснения этих сложных понятий с наглядными иллюстрациями. В тексте словарные слова выделены коричневым курсивом: например, *сферолит*. В каждой главе – один раз, когда термин встречается впервые.

Я буду очень рада, если эта информация окажется не слишком сложной и утомительной для читателей и их заинтересует существование в природе, скажем, игольчатого малахита или аметистовых жеод.

Сведения, представленные в «научных» разделах, рассчитаны на исследователей этого мира, на тех, в ком присутствует жажда познания. Тем не менее приведенная информация – далеко не исчерпывающая. Для тех, кому интересно узнать больше, существует огромная библиотека научной литературы по мине-

*Жеода
аметиста**Жеода
аметиста.
Чехия*

ралогии, геммологии, кристаллографии. Перечень трудов, на которые я опиралась при написании книги, приведен в разделе «Список литературы».

Во второй части каждой главы о минералах содержится информация об энергии камней, их магических свойствах, украшениях с ними, их сочетаемости с другими камушками и металлами.

Иллюстрации

На страницах издания вы найдете много поистине уникальных фотографий камней и украшений из них, которые предоставлены ювелирными брендами, компаниями по продаже минералов, антикварными магазинами и частными коллекционерами. Для книги я выбрала снимки тех изделий, которые мне самой очень нравятся, которые созвучны мне по энергии и смыслу. Процесс поиска и отбора нужного материала был долгим и трудным. Мне важно донести до читателей чувственный образ того, о чем я пишу, – а это и слова, и энергия, и визуальный ряд. Я убеждена, что книга о камнях должна быть с цветными картинками. Чтобы проиллюстрировать текст, я искала минералы определенного цвета, формы или добытые из конкретных месторождений, а также украшения с нужным мне сочетанием камней и металлов (это оказалось сложнее всего). Иногда просто опускались руки, но все же я продолжала поиски. И верила, что в мире существует то, что я описываю, – и, о чудо, оно находилось! Хотя некоторые украшения все же пришлось сделать на заказ специально для книги. Теперь, спустя два года работы могу сказать, что результат стоил потраченных усилий: издание получилось действительно красивым.

Я искренне благодарна всем партнерам за сотрудничество, веру в идею книги и помощь в процессе работы. Перечень компаний и отдельных людей, которые предоставили фотографии, с их контактными данными представлен в разделе «Партнеры».

В книге вы также увидите восхитительные акварельные рисунки минералов и украшений из них (в основном антикварных) – это предмет моей особой гордости. Художница Ника Зимина настолько мастерски точно изобразила их, что некоторые практически невозможно отличить от фотографий. Поэтому все рисунки отмечены специальным значком – кисточкой в кружочке.

О камнях, вошедших в книгу

В этой книге представлена информация не обо всех минералах, которые встречаются в природе, а лишь об 11 избранных. Кому-то это число покажется довольно незначительным. Согласна, это немного, но соответствует моей задаче – издать подробный труд о нескольких минералах, а не справочник или энциклопедию по всем драгоценным камням, девиз которой – «коротко обо всем». Цель книги – достаточно объемно и глубоко рассмотреть каждый камушек с разных сторон: и с научной, и с эзотерической. Хочется поделиться с вами всем: и разнообразной информацией, и потрясающими фотографиями, и рисунками. В итоге издание получилось весьма внушительных размеров. Я назвала этот труд «Книга I» и оставила возможность для продолжения, поскольку есть еще много камней, о которых хотелось бы рассказать.

В процессе работы над книгой меня часто спрашивали, почему именно эти камни вошли в первую ее часть. По каким критериям они выбраны, что их объединяет? Я могу сказать, что нет одного принципа (научного или энергетического), по которому они были бы собраны в этой книге, – наоборот, все камушки очень разные. Я бы даже не стала утверждать, что здесь рассказано только о моих самых любимых минералах. Это, кстати, еще один распространенный вопрос: какой мой любимый камень. Отвечаю: нет одного избранного. Я отношусь с уважением и благодарностью ко всем камушкам, могу найти общий язык с любым из них. Зная их свойства, использую минералы по назначению и считаю, что для каждого свое время и место. В разные периоды жизни и для решения разных задач отдаю предпочтение тому или иному камню. Скажу так: тот минерал, который я выбираю в данный момент, я люблю и ценю. Пока я чувствую внутреннюю потребность в конкретном типе энергии какого-то минерала, могу носить украшение с ним очень долго (либо взаимодействовать, если это необработанный камушек или, например, шар). Есть камни очень легкие и комфортные в носке, буквально «на каждый день»: они мягко обволакивают, под-

держивают и подходят мне, учитывая специфику моего рода занятий. А есть минералы требовательные, капризные, со сложным характером и своими особенностями, поэтому с ними имеет смысл контактировать точно – с запросом на проработку определенной сферы и с готовностью принимать все последствия этого взаимодействия. С ними требуется большая степень концентрации и осознанности, чем с другими камушками. Вот и вся разница. Могу сказать, что среди камней, описанных в этой книге, моему предназначению наиболее созвучен аметист – ему и посвящена самая объемная глава.



*Кристаллы аметиста на подложке.
Герреро, Мексика*



*Кристаллы аметиста на подложке. Веракрус, Мексика.
Weinrich Minerals, Inc.*

Задача книги – познакомить читателей с магическими свойствами минералов. Я выбрала для нее именно те камушки, которые обладают интересными, полезными и востребованными свойствами. И при этом довольно распространенные и доступные по цене – такие, которые несложно найти и приобрести, хоть в украшениях, хоть в природном виде. Конечно, осталось много любимых мною минералов, не менее уникальных и сильных, которые не вошли в эту книгу: например, рубин, родолит, кианит. Я их очень ценю и часто с ними взаимодействую, просто в этот раз речь пойдет не о них. Это повод для продолжения книги: камни с особенными свойствами, требующими более серьезных эзотерических знаний и опыта, а также редкие или эксклюзивные я оставила на потом.

Например, морион – камень-портал, усиливающий связь с негативной кармой прошлых воплощений. Я точно не буду носить его просто для красоты, без серьезной необходимости и соответствующего запроса. В моей коллекции есть великолепные друзы этого минерала, от которых у меня мурашки с головы до пят. Поэтому они не лежат на виду, а хранятся в отдельных шкатулках, и я достаю их только для серьезной работы (ну или похвастаться иногда). По этой же причине морион не вошел в первую книгу, хотя многие его соседи по семейству кварцевых здесь есть. Это обоснованное решение: не все читатели хорошо знакомы с концепцией реинкарнации, и уж точно далеко не все готовы практиковать осознанную работу с тяжелыми аспектами своих прошлых жизней. Для продвинутых эзотериков планируется отдельное издание о мистических камнях.

Для первой книги я сделала подборку камушков, которые, на мой взгляд, лучше всего подходят для начального знакомства с волшебным царством минералов. Некоторые из них весьма распространенные и известные (бирюза, малахит, аметист) – даже люди, мало интересующиеся камнями, если и не видели их вживую, то хотя бы слышали эти названия. Другие – более редкие, их имена не на слуху (например, азурит, чароит, ларимар), и, возможно, вы впервые узнаете о них именно из этой книги. При этом все они обладают яркой индивидуальностью и красотой – и внешней, и внутренней; все с очень разным характером и разными типами энергии. Тем интереснее будет познакомиться с ними поближе!



Образцы ларимара