

Ирене Циммерман

ФЕРРИС

ВЫХОДИТ из себя

Художник
Штефани
Йешке



#эксмодетство

Москва
2022

СЕКРЕТЫ КОТА ФЕРРИСА

1. Феррис выходит из себя
2. Феррис и лохматый день рождения



ФЕРРИС

Владелец заброшенной виллы с неисчерпаемым запасом кильки в томатном соусе, будущий автор книги и самый весомый кот в районе.

Отличительные особенности: страшно ленив, путает лево и право, практически всегда голоден.



УВЕ

Непоседливый бельчонок, окончил курсы по специальности «Сотрудник службы безопасности». (Между прочим, единственный, кто окончил с отличием!) Отвечает за безопасность Ферриса на вилле.

Отличительные особенности: обладает седьмым чувством касательно истинных и воображаемых катастроф.



РЮДИГЕР

Добродушный енот с дипломом управляющего и навыками в сфере балета. Поддерживает порядок на вилле.

Отличительные особенности: склонен ломать вещи в процессе их починки, любит пенные ванны и вкусно поесть.



МАРЛЕН И АЛИСА

Две маленькие мышки, работают у Ферриса открывалками банок с килькой. Также подрабатывают в клубе «Волшебная мышь».

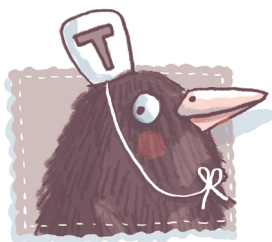
Отличительные особенности: мечтают однажды стать великими балеринами.



ДЖЕННИ-ЛУ

Спортивная и модная серая крыса с дредами, ведёт ночной образ жизни, хозяйка известного в городе клуба «Волшебная мышь».

Отличительные особенности: легко приспосабливается к обстановке и обладает организаторскими навыками.



ДЖОННИ

Крупный чёрный ворон, друг Дженни и основатель стартапа «Воздушное такси Джонни — быстрее некуда».

Отличительные особенности: всегда в курсе всего.



КОРОЛЕВА

Много о себе возомнившая избалованная кошка, вероятно, из старинного кошачьего рода, постоянно оспаривает главенство Ферриса.

Отличительные особенности: часами сидит на Зверобуке.



ОТТИ КНИРШКЕ

Бывший моряк, сосед Ферриса и гордый обладатель старого трактора с прицепом.

Отличительные особенности: обожает свою игрушечную железную дорогу и круглые кочаны капусты, растущие в его огороде.



Это ещё не катастрофа

Довольно мурлыкая себе под нос какую-то мелодию, Феррис ехал на закат на своём старом проржавевшем мотоцикле. Он был толстым полосатым лохматым котом с белым пятнышком в форме сердца на груди. Из рюкзака у него за спиной торчала удочка. В этот день он поймал и, конечно, тут же слопал целых **СЕМЬ** рыбок. Ибо ничто на свете он не любил так сильно, как рыбу. После этого подвига усталый, сытый и довольный кот устроился в гамаке на берегу скрытого от посторонних глаз лесного озера. Солнечные лучи бегали по его животу. Чего ещё мог пожелать для счастья кот вроде Ферриса?

Но вот настал вечер, и он снова проголодался.



— Через пятьдесят метров поверните направо, — пискнул голос из навигатора, болтавшегося на руле мотоцикла.

Феррис уже не мурлыкал, теперь он мрачно мяукал. Поначалу ему очень нравился навигатор. В конце концов, с его подсказками Феррис не боялся заблудиться. Что нередко с ним случалось,

и каждый раз коту было очень, очень стыдно. Так что навигатор показался отличным выходом из положения. Но последнее время прибор стал работать неправильно. Какую бы кнопку ни жал Феррис, как бы он ни тряс навигатор, его экран всегда оставался чёрным. Так что и стрелки, которая до сих пор указывала направление движения, больше видно не было. И только писклявый голос продолжал требовать свернуть то направо, то налево. Но Феррис так и не научился различать право и лево.



— Через двадцать метров поверните налево.

Феррис настороженно прижал уши и вписался в крутой поворот. Это должно было быть лево. И в ту же секунду он осознал страшную ошибку. Он понял, что свернул не туда, потому что за поворотом был виден только лес. И лес всё приближался. Феррис в отчаянии попытался вновь вывернуть руль. И одновременно со всей силы затормозил.

— Поверните нале...

— Проклятье! — порычал он. — **ОСТА-
ВИТЬ! СТОП!**

Феррису показалось, что голос из навигатора испуганно притих. Но тем громче закричали тормоза. Было слишком поздно. Он сделал грандиозное сальто и отнюдь не мягко приземлился в густой ежевичный куст. Оглушённый, кот некоторое время лежал без движения. Но ежевичный куст был колючим, и в конце концов он поспешно выбрался наружу. Феррис решительно схватил свой рюкзак и злобно зашипел, обнаружив, что удочка сломалась.



— Всё, завязываю с рыбалкой, — буркнул кот, поднял мотоцикл и повернул в замке ключ зажигания. Раз... второй... третий... Ничего не произошло. — Ну, давай же, заводись! Дурацкая железяка! — Как Феррис ни старался, проклятый мотоцикл так и не издал ни звука. Вместо этого раздался знакомый голос:

— Поверните нале...

— **МОЛЧАТЬ!** — взревел кот, и навигатор действительно умолк. — Ну вот, ты же всё понимаешь, — пробормотал Феррис, но на этом его успехи и закончились.

Ему не оставалось ничего иного, как катить мотоцикл всю дорогу домой. Совершенно недовольный происходящим, он всё-таки пустился в путь. Феррис ненавидел ходить пешком. И ещё больше он не любил продолжительные прогулки. Дорога сначала шла через лес, где он уже пару раз заблудился. Затем петляла по полям и лугам. И, наконец, он вскарабкался на гору. Мотоцикл, казалось, весил не одну тонну, да и рюкзак с гамаком становился тяжелее с каждым шагом.

— Никогда больше я не поеду на рыбалку, — стонал Феррис.

Он перевесил рюкзак на другое плечо и решил с этого самого момента думать только о приятном. Например, об уютном вечере, который он проведёт дома. Феррис собирался, как обычно, съесть три банки кильки в томатном соусе. Может быть, в этот раз даже четыре, потому что сегодня он по-настоящему устал. Затем он начнёт писать роман, который уже давно задумал. Он даже придумал совершенно гениальное на-

звание: «Лорд Феррис».



Он начнёт с описания первого года своей жизни в английском замке. Правда, родился кот Феррис в лошадином стойле, но находилось оно на территории замка. Во второй главе — расскажет увлекательную историю о том, как, замёрзший и голодный, он добрался в автоприцепе одной голландской семьи до Парижа. И о своей полной приключений жизни в городе. В третьей главе...

В этот момент Феррису навстречу метнулось нечто рыже-коричневое, как всегда, в шлеме и светло-голубой рабочей жилетке. На спине жилетки красовалась надпись «ОХРАНА». Это был не кто

иной, как Уве, непоседливый бельчонок, возглавляющий службу безопасности Ферриса. Уве успел как раз вовремя затормозить перед мотоциклом. Он повернулся вокруг своей оси, а затем принялся скакать вверх-вниз, как игрушка йо-йо.

— **КА-КА-КА-КАТАСТРОФА!** — заикаясь, вскрикнул он. Он всегда заикался, когда был взволнован.

