

ВВЕДЕНИЕ

Ещё несколько десятилетий назад люди были в состоянии ориентироваться в потоке информации. Но сейчас, когда наблюдается информационный взрыв, неподготовленному человеку делать это становится всё труднее. Ещё сложнее приходится нашим детям. Объём информации по школьным предметам только возрастает, а умения систематизировать, группировать и классифицировать у современных детей отсутствуют.

Поэтому главной становится задача овладеть способами восприятия, запоминания и обработки информации, а для этого необходима только планомерная, систематическая работа по развитию структур головного мозга.

Методика автора, лежащая в основе серии книг, уникальна. Она имеет официальные свидетельства, выданные Российским авторским обществом, Бюро регистрации авторских прав США, Канадским управлением интеллектуальной собственности, апробирована в сети Школ скорочтения и управления информацией Л.Л. Васильевой. Методики Л.Л. Васильевой применяют более чем в 150 школах в 89 городах России и Европы.

Серия книг «Международная школа Васильевой Л.Л.» — последовательно выстроенный системный курс занятий с детьми по формированию навыка чтения, система работы над языком, над ритмом мысли, структурой текста, скоростью мыслительных процессов. Каждая книга серии адаптирована к требованиям конкретного возраста. Занятия расположены в соответствии с принципом «мозг должен быть постепенно приучен к работе». В книгах даны чёткие указания относительно времени выполнения упражнений, алгоритма «снятия» информации, результатов на каждом конкретном этапе.

Тренинг включает:

- упражнения на развитие зрительной, слуховой, смысловой, наглядно-образной и моторной памяти;
- упражнения для укрепления зрительных мышц, упражнения на расширение зрительной оси, развитие периферического зрения;
- упражнения на индуктивность мышления, ритм мысли (иначе структура текста, развитие мыслей автора будут недоступны, а с этим связаны смысловая память, а, соответственно, умения опознавать, воспринимать, понимать, перекодировать информацию в зрительные образы, запоминать последовательность информации, записывать, архивировать данные, сохранять, иметь доступ к этой информации впоследствии);
- упражнения, направленные на гармонизацию работы полушарий головного мозга человека, которые развивают эмоциональный интеллект, учат правильно маркировать информацию и переводить из оперативной памяти в долговременную;
- упражнения на развитие вербального интеллекта;
- упражнения на формирование навыков запоминания массивов тематически не связанной информации.

Всё это в комплексе поможет подготовить ребёнка к дальнейшему успешному обучению в школе, избавит ученика от будущих стрессовых ситуаций.

Комплекс «РОСТ» включает в себя 4 ступени:

- 3–4 года;
- 4–5 лет;
- 5–6 лет;
- 6–7 лет.

Каждая ступень состоит из 3 пособий:

- «Развитие интеллекта. Авторский курс»;
- «Развитие интеллекта. Тренировочные задания. Авторский курс»;
- «Развитие математических способностей».

Это учебное пособие содержит 30 занятий по программе «Вундеркинд», разработанной Л.Л. Васильевой. Полный курс состоит из 96 занятий по 60 минут. Данное пособие позволяет правильно спланировать нагрузку на мозговые структуры, научит именно с этой точки зрения отбирать материалы для занятий, чтобы не возникало умственной усталости и отторжения информации.

ПРИМЕРНЫЕ СКОРОСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

КЛАСС	СЛОВ/МИН (ВСЛУХ)	СЛОВ/МИН (ПРО СЕБЯ)
Подготовительный	30–50	—
1-й класс	80–90	—

Именно на такой темп чтения рассчитаны все классные и домашние задания. Память — способность нашего мозга воспринимать, записывать, сохранять и воспроизводить различную информацию. Но для того чтобы она не только усваивала и сохраняла, но и в нужный момент воспроизводила эту информацию, необходимо её целенаправленно тренировать.

Систематизированные материалы помогают организовать обучение детей. Игровой характер большинства упражнений делает занятия интересными, увлекательными, не вызывает усталости и неприятия со стороны ребёнка. После 2–3 занятий вы обратите внимание на то, что если первое время дети просто выполняли вашу просьбу, то теперь они с нетерпением ждут занятий, увлечённо выполняют упражнения, начинают придумывать свои, порой оригинальные, способы запоминания информации, укладываются в отведённое для выполнения время.

Это не педагогический, а тренинговый курс: он не даёт знания, а в ходе выполнения простых оригинальных упражнений формирует навыки, обучает мозг классифицировать, систематизировать, группировать, объединять, сравнивать, комбинировать информацию. Поэтому требования обязательны к выполнению. Необходимо строго по алгоритму выполнять каждое упражнение, никаких дополни-

тельных комментариев: если даёте поясняющую, дополняющую информацию, мозг обучаемого не научается сразу включаться в задачу, не формируется умение быстро переключаться с одного вида мыслительной деятельности на другой. Никакой перестановки заданий: они расположены так, чтобы «включились» все функциональные блоки головного мозга.

Работа автора в течение 30 лет по этой методике убеждает в том, что успех обучения необходимо программировать. Все дети от рождения способны к обучению, только не нужно пускать это дело на самотёк или надеяться на обучение в детском саду, школе.

Рекомендуемая интенсивность занятий — 3–4 раза в неделю. В нашем случае 2 раза в работе находятся «Развитие интеллекта. Авторский курс» и «Развитие интеллекта. Тренировочные задания. Авторский курс», 2 раза — пособие «Развитие математических способностей».

Общеобразовательные учреждения дают знания, формируют умения, навыки, а дополнительная подготовка, которую ребёнок получит с помощью данной методики, даст возможность учиться успешно, радостно, сделает этот труд увлекательным. Занимаясь с детьми по этой программе, вы убедитесь, насколько меняются они, их отношение к учёбе, их мышление.

ЧТО БУДЕТ ЗНАТЬ И УМЕТЬ РЕБЁНОК ПОСЛЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ТРЕНИНГА

РАЗВИТИЕ РЕЧИ:

- составлять рассказ по сюжетной картине, игрушке, предметам;
- правильно произносить все звуки, говорить неторопливо, внятно, выразительно;
- использовать в речи существительные, обозначающие названия профессий;
- употреблять в речи простые и сложные предложения;
- пользоваться прямой и косвенной речью;
- поддерживать беседу;
- составлять по образцу/плану небольшой рассказ о предмете, картине, по теме;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- выразительно читать стихи наизусть; уметь строить сложные предложения разных видов.

ЦВЕТ:

- знать и различать основные цвета, промежуточные, тона и оттенки.

ФОРМА:

- различать форму предметов: круглую, треугольную, прямоугольную;
- знать названия объёмных форм.

ВЕЛИЧИНА:

- уметь сравнивать до 10 предметов разной величины, размещая их в ряд в порядке возрастания/убывания длины, ширины, высоты, и понимать соотношения между ними.

ПРОСТРАНСТВО:

- выражать словами местонахождение предмета по отношению к другим предметам и к себе;
- ориентироваться на листе бумаги.

СОСТОЯНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ РУКИ:

- сгибать лист вчетверо в разных направлениях;
- работать ножницами;
- регулировать силу нажима карандаша.

РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ:

- ходить на носках, руки за голову;
- ходить, перекачиваясь с пятки на носок;
- ходить приставным шагом в правую и левую стороны;
- сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках;
- сохранять равновесие, стоя на одной ноге, руки на поясе;
- бросать мяч вверх, о пол и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз.

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ:

- считать/отсчитывать в пределах 10;
- правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными;
- сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, опираясь на наглядность, устанавливать, какое число больше/меньше другого;
- уравнивать неравное число предметов двумя способами.

ИНСТРУКЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ УПРАЖНЕНИЙ

ОБЩИЕ ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ

1. Перед началом занятия проверьте готовность ребёнка к работе: прямая спина, ровно стоящие ноги, несомкнутые колени, поднятая голова. В течение всего занятия за этим необходимо смотреть, пока ребёнок не привыкнет сам контролировать посадку.
2. Не разрешайте ребёнку рассматривать предварительно пособие, знакомиться с содержанием отдельных упражнений. Не забегайте вперёд.

3. Не форсируйте обучение даже тогда, когда создаётся впечатление, что ребёнок справляется с заданиями, не устаёт и готов, на ваш взгляд, воспринимать по два-три урока в день.
4. Не разрешайте выполнять задания без команды. Время, указанное перед упражнением, дано с учётом развития отдельных параметров интеллекта. Дали времени меньше — ребёнок не справился раз-другой, потерял веру в то, что он способен усваивать подобную информацию. Дали времени больше — не формируются оперативность мышления, скорость зрительного восприятия, развивается привычка удерживать информацию методом повторения, так как есть возможность просмотреть информацию многократно.
5. Просмотрите предварительно упражнение, инструкции и образцы выполнения, если таковые имеются.
6. Строго следите, чтобы на рабочем месте не было лишних предметов: зрительная дезинформация не способствует запоминанию, отвлекает внимание от содержания того материала, с которым ученик работает. Если на странице два упражнения, то одно во время работы необходимо закрыть листом бумаги.
7. Строго отслеживайте, чтобы таблицы, книги, раздаточный материал во время работы находились напротив глаз ребёнка. От этого зависит равномерность нагрузки на глазные мышцы.
8. Длительность занятия в этом возрасте в домашних условиях не должна превышать 15–20 минут, включая одно задание на движение. Помните: бездвиженность — наказание для маленького ребёнка.



ОБРАЗЦЫ УПРАЖНЕНИЙ



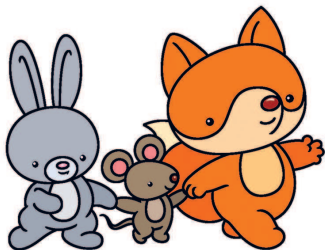
УПРАЖНЕНИЕ. ГАРМОНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПОЛУШАРИЙ

Цель упражнения — развить эмоциональный интеллект, память.

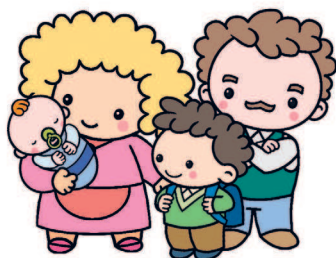
Рассмотри картинки, прочитай предложения, запомни их. Затем закрой предложения. Вспомни, опираясь на рисунки.



Концерт состоится в 18.00.
Приглашаю всех желающих.



Друзей много не бывает.



Все от мала до велика.



Я хороша. Посмотрите сами.



УПРАЖНЕНИЕ. ВЕРБАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ

Эти упражнения выполняются с целью развития у детей:

- речевого чутья;
- индуктивного речевого мышления;
- понимания слов и значений;
- понимания слов и значений в их взаимосвязи;
- активизации лексикона;
- выявления существенных признаков предметов.

В разделе представлено два вида упражнений.

1. Умение употреблять в речи глагольную лексику.
2. Пространственное воображение, использование в речи пространственных предлогов.



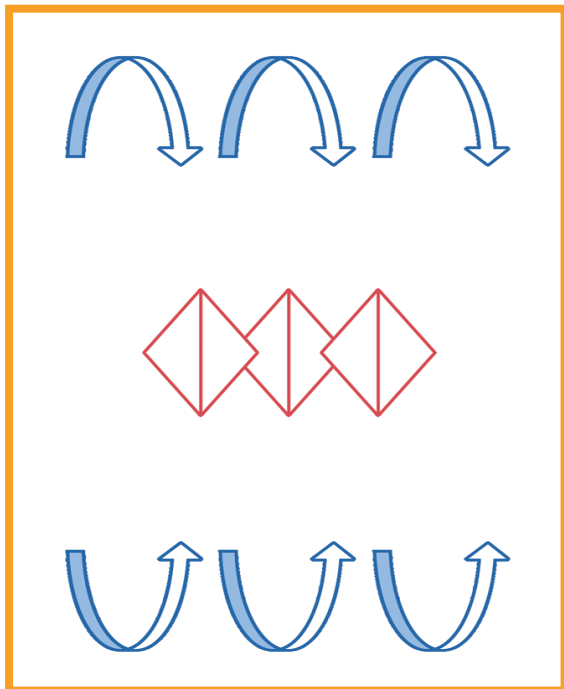
УПРАЖНЕНИЕ. НАГЛЯДНО-ОБРАЗНАЯ ПАМЯТЬ

Это упражнение предназначено для развития правого полушария, которое отвечает и за наглядно-образную, и за моторную память.

Рассмотрев фигуры, воспроизведи образ в пустом прямоугольнике с учётом цвета.



Время на запоминание — 10 секунд.





УПРАЖНЕНИЕ. ЗРИТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ. СКОРОСТЬ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

Зрительная память — это способность опознавать, воспринимать, запоминать зрительные образы. У необученного человека она ограничена 5–9 предметами, которые он запоминает с одновременного предъявления. Со школьной скамьи все приучены удерживать в памяти информацию при помощи зубрёжки, то есть многократного повторения. Это самый неэффективный способ запоминания. Необходимо научить наш мозг удерживать в памяти зрительную информацию любого объёма. Время, указанное перед упражнением, нельзя увеличивать: ребёнок поневоле начинает просматривать информацию многократно. Уменьшать время тоже нецелесообразно, так как низкая скорость зрительного восприятия не позволит даже просмотреть весь объём информации.

Рассмотри картинки, назови их, закрой, воспроизведи по памяти.



Необходимо рассмотреть картинки, сгруппировать их по какому-либо признаку, обратить внимание на детали (если на рисунке имеется блик или тень, это также считается за деталь). Запомнить. Затем вспомнить картинки по группам, называя детали. Проговаривать слова многократно нельзя: это приучает к бездумному зазубриванию, формирует стереотип умственной работы, от которого потом трудно избавиться и который препятствует усвоению информации, не связанной тематически. Запоминание должно быть осознанным.

ПРОВЕРКА:

1-Я ГРУППА — люди — 4 картинки: девочка на роликах, в шлеме, мальчик на скейтборде, девочка в длинном розовом платье, мужчина-рабочий с инструментом.

2-Я ГРУППА — транспорт — 6 картинок: автобус, корабль (поднятый флаг), ракета, светофор (горит красный цвет), машина, велосипед.

3-Я ГРУППА — чайная пара.

ИТОГ: запомнил 18 деталей.



УПРАЖНЕНИЕ. ВАРИАТИВНОСТЬ МЫШЛЕНИЯ

Очень часто в школе мы сталкиваемся с ситуацией, когда ученики не умеют оперативно переключаться с одного вида мыслительной деятельности на другой, им нужно время для того, чтобы осмыслить задание, подготовиться к его выполнению. Учителю порой приходится персонально объяснять таким детям, что от них требуется. Это тормозит работу класса, так как требует дополнительного внимания преподавателя. Для того чтобы научить ребёнка быстро переключаться, необходимо в течение всего срока обучения выполнять задания.

В течение всей нашей жизни мы узнаём различную информацию, но воспользоваться ею в полном объёме чаще всего не можем: наша память воспринимает, записывает, сохраняет, но не воспроизводит её. Поэтому целью этого упражнения является не только оперативность мышления, но и «раскачка» блока памяти. Мы обучаем мозг воспроизводить информацию.

Вспомни и назови:

- пять домашних животных;
- пять имён девочек;
- пять предметов одежды.



УПРАЖНЕНИЕ. МНЕМОТЕХНИКА «АССОЦИАЦИЯ»

Мнемотехника — искусство запоминания, которое способствует качественному усвоению и увеличивает объём памяти путём использования определённых приёмов. Необходимо научить ребёнка управлять процессом запоминания сознательно. Это реально, если запоминание осуществляется с применением и правого, и левого полушарий одновременно. Возможности запоминания с помощью простых и оригинальных способов увеличиваются в десятки раз.

Условия эффективного запоминания:

1. Знание приёмов запоминания.
2. Формирование навыка запоминания путём отработки каждого приёма.
3. Выполнение дополнительных упражнений, направленных на развитие визуального мышления и устойчивости внимания.
4. Приёмы запоминания должны удовлетворять трём критериям:
 - простоте (понятен принцип их действия);
 - универсальности (позволяет запомнить любую информацию);
 - эффективности (запоминание и сохранение информации в мозге).

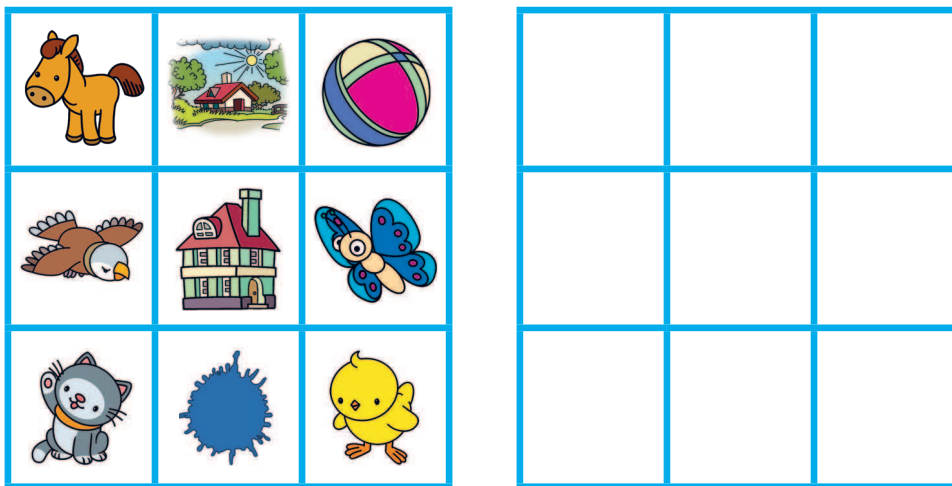
Процесс запоминания:

- кодирование элементов информации в зрительные образы;
- сам процесс запоминания;
- запоминание последовательности информации;
- закрепление информации в мозге.

Объём запоминаемых сведений ограничен:

- количеством ранее заученных опорных образов;
- скоростью запоминания конкретного человека;
- утомлением, неизбежно возникающим в процессе запоминания;
- необходимостью закреплять и повторять ранее запомненные сведения;
- необходимостью нарисовать образ (картинку).

Придумай предложения, связывая картинки по горизонтали.
Воспроизведи по памяти в пустой матрице.



В пустой матрице ребёнок должен записать первые буквы слов, обозначающих изображённые объекты. Например, если нарисован мяч, в соответствующей ячейке нужно написать букву «М». Если ребёнок ещё не знает букв, он просто показывает, что в какой ячейке было изображено.

ПОМНИМ: связь должна быть смешной, нелепой. Ребёнок, чтобы запомнить, должен включиться в процесс запоминания эмоционально.

Придуманные цепочки могут быть такими:

- Лошадка в домике играет в мяч.
- Птичка возле дома потеряла бабочку.
- Кот сделал кляксу на цыплёнке.



УПРАЖНЕНИЕ. Индуктивность мышления. Ритм мысли

За логическое мышление (закономерность расположения фигур) отвечает левое полушарие. За образное (в данном случае — работа с образом числа, картинкой, символом) отвечает правое полушарие. Выполняя многократно предложенные упражнения, ребёнок нарабатывает связи между нейронами обоих полушарий одновременно, гармонизируя тем самым их работу. Информацию повторно не просматривать: зубрёжка — самый неэффективный способ запоминания.

В задании представлены логические таблицы. Необходимо по ходу работы быстро «снимать» закономерность расположения картинок, символов, чисел. Затем закрыть таблицу и в пустой матрице воспроизвести всё, что запомнили.

При воспроизведении из картинки нужно выбрать основной предмет и назвать его. На запоминание таблицы даётся определённое время. Информацию повторно просматривать нельзя.

Алгоритмы постоянно меняются для того, чтобы развить не только ритм мысли, но и вариативность, нестандартность мышления, — это необходимо, чтобы научиться работать со структурой текста, чётко видеть развитие мыслей автора.

Существует конкретное количество алгоритмов расположения информации и её запоминания за секунды. Пока алгоритмы не автоматизированы, дальше двигаться нельзя.

Примеры алгоритмов:

Шаг 1 — цифра 1 в таблице — увидеть.

Шаг 2 — цифра 2 в таблице — проговорить.

Шаг 3 — цифра 3 в таблице — проговорить. Если ребёнок «снимает» информацию за секунду, без внутреннего проговаривания, то есть не делит нагрузку между правым и левым полушарием, а видит целостно, как картинку, давайте возможность работать именно так. И радуйтесь, что первая сигнальная система пока доминирует.

Ниже представлены схемы. В реальных таблицах даны картинки. Цветом показана последовательность удержания информации. В такой же последовательности идёт и воспроизведение. Если ребёнок не усвоит алгоритмы на этом этапе — дальнейшее движение, увеличение объёма информации невозможно.

1	2	2
2	1	2
2	2	1

1	2	1
2	2	2
1	2	1

1	2	3
2	1	2
3	2	1

1	1	1
2	2	2
1	1	1

1	1	1
2	2	2
3	3	3

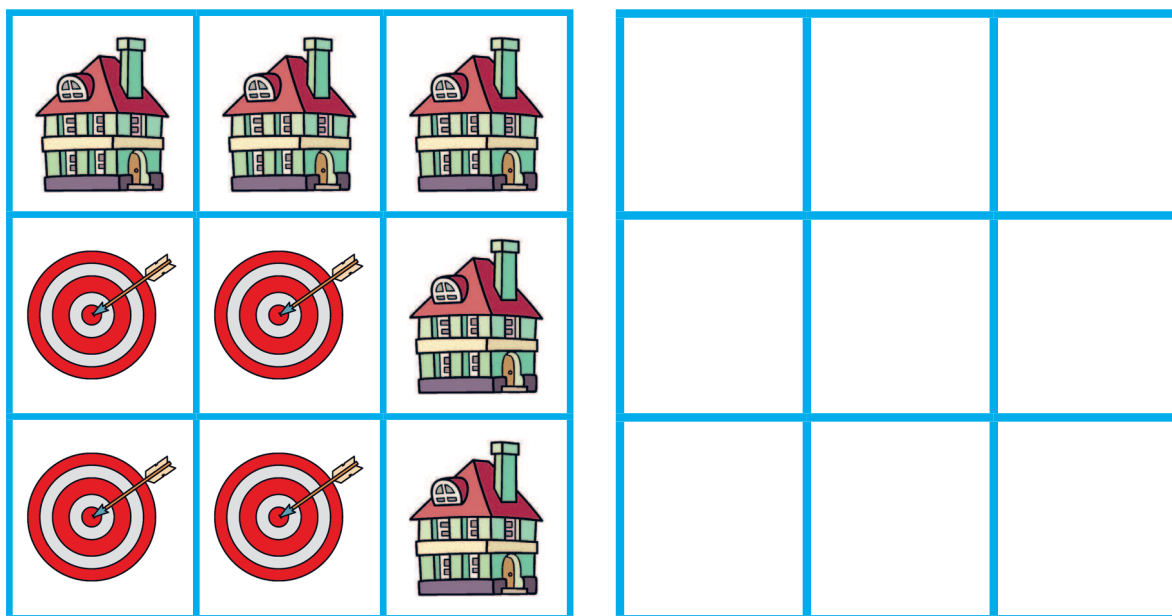
1	→ 2	→ 3
8	→ 9	↓ 4
↑ 7	← 6	← 5

На вводном занятии фиксируйте результаты без объяснений. Во время тренинга знакомьте ребёнка с алгоритмами и формируйте навык запоминания за счёт включения правого (вижу таблицу целиком, каждый блок картинок в отдельности) и левого (понимаю алгоритм расположения и пошаговое восстановление) полушария.

Запомни расположение рисунков в таблице и, закрыв её, заполни пустую матрицу. Проверь правильность выполнения.



Время на запоминание — 5 секунд.



В пустой матрице ребёнок должен записать первые буквы слов, обозначающих изображённые объекты. Например, если нарисован мяч, в соответствующей ячейке нужно написать букву «М». Если ребёнок ещё не знает букв, он просто показывает, что в какой ячейке было изображено.