

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Лондон



РУССКИЙ ГИД
ПОЛИГЛОТ

Издательство «АЯКС-ПРЕСС»
Москва, 2012

УДК 911
ББК 26.89
Л76

Автор текста: Йозефина Гревер
Карты и планы: Хубер. Картография
Оформление: В. Барль

Все данные были тщательным образом проверены. И тем не менее мы не можем взять на себя ответственность за их полноту и абсолютную достоверность.

Географические наименования и названия улиц на картах и планах оставлены на английском языке для удобства пользования на месте.

Цифры на полях страниц обозначают номер описываемого маршрута.

Сегмент географической карты на полях указывает на номер страницы с картой соответствующего маршрута.

Для читателей 12+

Условные обозначения

Система приоритетов, разработанная издательством «Полиглот», помогает наиболее объективно оценить достоинства туристического объекта и принять оригинальное решение при составлении маршрута путешествия.

- *** заслуживает отдельной поездки
- ** имеет смысл отклониться от маршрута
- * есть на что посмотреть

-  метро
-  время работы
-  телефон
-  факс

Отели (двухместный номер)

-  от £160 и выше
-  £100—£160
-  £45—£100

Рестораны (обед или ужин)

-  от £50 и выше
-  £30—£50
-  £15—£30

 информация

 совет

 отель

 ресторан

 развлечения

 покупки

 литература

 внимание

*По вопросам приобретения, распространения и рекламы просим обращаться
в издательство «АЯКС-ПРЕСС»: 115280, Москва, ул. Мастеркова, 4,
тел.: (495) 725 0894/88 **веб-сайт:** www.russiangid.ru*

ISBN 978-5-94161-611-4 (рус.)
ISBN-13: 978-3-493-56716-8 (нем.)
ISBN-10: 3-493-56716-2 (нем.)

© 2012 GVG TRAVEL MEDIA GmbH, Harvestehuder Weg 41
20149 Hamburg, Germany
Подписано в печать в июне 2012 г.
© АЯКС-ПРЕСС, издание на русском языке

Общие сведения

- 8 Самая космополитичная деревня Европы
- 14 Исторический обзор
- 17 Культура вчера и сегодня
- 21 Британская кухня
- 24 Проживание
- 26 Развлечения
- 31 Великое искушение витрин
- 33 Музеи
- 35 Транспорт
- 36 Схема лондонского метро
- 98 У ворот Лондона
- 104 Практические советы
- 107 Указатели



10 маршрутов по Лондону

Маршрут № 1

Центр власти и интриг

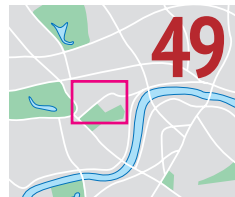
В Вестминстере сосредоточены центральные учреждения политической власти Соединенного Королевства. Здесь же находятся Национальная галерея и Вестминстерское аббатство.



Маршрут № 2

Аристократический Лондон

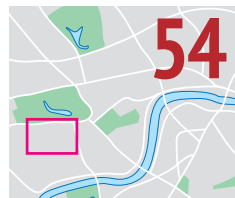
Районы Мэйфэйр и Сент-Джеймс, где издавна жили и наслаждались жизнью короли и герцоги, по сей день сохраняют свой аристократический облик.



Маршрут № 3

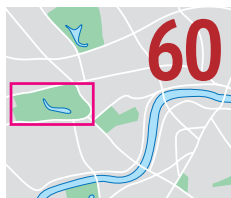
«Дамское счастье» и динозавры

Прогулка по Найтсбриджу чревата немалой опасностью для содержимого вашего кошелька — столькими соблазнами манят витрины здешних магазинов! Впрочем, есть и альтернатива — посещение музеев на Экзибишен-роуд.

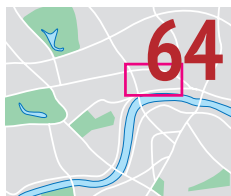


Маршрут № 4**Любимый парк лондонцев**

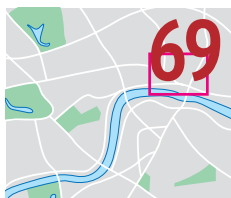
Чем был бы Лондон без Гайд-парка, его зеленых газонов и вековых деревьев? Атмосфера и настроение здесь меняются не только в разные времена года, но и в разное время суток.

**Маршрут № 5****У жрецов богини юстиции**

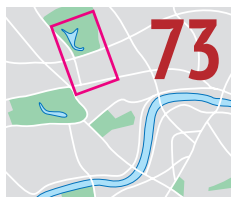
Этот маршрут ведет от собора Св. Павла по Флит-стрит к зданию Лондонского общества адвокатов и к кварталу Иннз-оф-Корт. Здесь не пройдешь и двух шагов, не встретив человека в мантии и парике.

**Маршрут № 6****Сочные бифштексы и финансовая мощь**

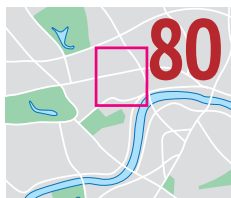
Контрасты бурлящего Сити: следы пребывания древних римлян рядом с офисами банков и небоскребами страховых компаний.

**Маршрут № 7****Восковые фигуры, столетние розы и Шекспир**

Как бы ни пощекотал ваши нервы Музей мадам Тюссо, Риджентс-парк вернет вам покой и хорошее настроение.

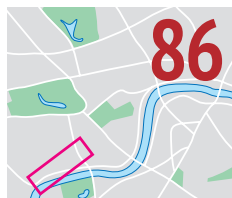
**Маршрут № 8****Мир богемы: примадонны, поэты, кофеманы**

Ковент-Гарден, Блумсбери, Фитцровия и Сохо – тут представлена поистине вся палитра развлечений, культурного досуга и радостей жизни.

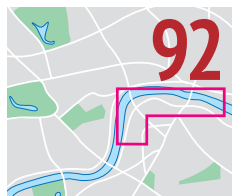


Маршрут № 9**Артисты, мелкие лавочки и контрасты**

Старинная рыбацкая деревушка вошла в моду у художественной интеллигенции и стала центром молодежной культуры. Продолжают ли в Челси еще «свинговать»? Побывайте там, ведь лучше один раз увидеть...

**Маршрут № 10****По берегу Темзы — от дворца архиепископа до Музея дизайна**

На всем пути вдоль южного берега Темзы вас будут очаровывать чудесные виды Лондона в несколько неожиданном ракурсе.

**Иллюстрации**

Все фотографии: APA Publications, кроме 17, 19/1, 19/2, 68, 88, 104 (Archiv für Kunst und Geschichte, Berlin). Рейнгард Брендли: 13, 22, 61, 73, 79. Ульф Мюллер-Мевес: 5, 74. Торстен Крюгер: 8, 23, 96/1. Томас Штайгер: 55/2. Йо Шольтен: 100. Василий Сенаторов: 16.

Самая космополитичная деревня Европы

Как и у всякой столицы, у Лондона есть то, без чего его невозможно представить: Тауэрский мост, башня Биг Бен, красные двухэтажные автобусы. Тот, кто приезжает сюда уже не в первый раз, встречает исторические символы этого города как своих старых знакомых, нисколько не изменившихся за время разлуки. А вот тому, кто в Лондоне впервые или у кого с ним лишь шапочное знакомство, ориентироваться в этом городе бывает поначалу нелегко. Дело в том, что Лондон не имеет сколько-нибудь систематичной градостроительной планировки. После Большого пожара 1666 г. строили тут хоть и много, но совершенно бессистемно.

В течение веков Лондон, будучи постоянно растущей столицей, поглощал одно за другим граничившие с ним селения и поэтому выглядит возникшим по воле случая лоскутным одеялом. Многие микрорайоны сохраняют свой «деревенский» характер, у каждого — своя «главная улица» с магазинами и лавочками и своя «центральная площадь» с церковью и зданием мэрии. Те, кто тут живет, ездят в большинстве своем на работу в



Смена гвардейского караула

центр, но их частная жизнь проходит «по месту жительства»: покупают они у здешнего зеленщика, пропускают стаканчик в своем пабе, заходят перекусить в местный индийский ресторанчик. Каждая часть города имеет свою характеристику, в основе которой лежат исторически сложившиеся предубеждения: говорят, на юге от Темзы властвует депрессия и не решаются социальные проблемы, а на севере царит скучная упорядоченность. Но это, конечно, довольно грубое упрощение.

О кое-каких новшествах в облике города приходится скорее жалеть. В бурные 1980-е гг. появилось великое множество зданий-офисов просто ужасного вида — как правило, коммерция праздновала тут победу над хорошим вкусом. К числу потерь следует отнести и исчезновение вопреки массовым протестам части традиционных красных телефонных будок.

Великая притягательная сила Лондона не в грандиозном величии дворцов и не в блеске его бульваров или необычности новой архитектуры, а в пестром конгломерате людей со всех континентов, исповедующих разные религии и говорящих на разных языках, — конгломерате, включающем, разумеется, и «подлинных» лондонцев, и старые британские традиции. Таксист-кокни позволяет себе, как и прежде, называть своего пассажира







Парламент

Darling, Love или *Governor*. И чашка чая по-прежнему согревает душу при всех невзгодах.

К началу нового тысячелетия окончательно развеялись многие традиционные представления о Лондоне. Так, еще в 1956 г. был принят Закон о защите чистоты воздуха — и исчезли клубящиеся

над заводами туманы, описанные в романах Эдгара Уоллеса, появились превосходные рестораны британской и европейской кухни.

А куда делась легендарная благородная сдержанность «добропорядочных» газет? Пала жертвой ожесточенной войны за тиражи. Самая известная лондонская газета

Россия и Туманный Альбион

После того как Петр I «прорубил окно в Европу», в России начали появляться различные новшества и с Британских островов.

В начале XIX в., после поражения Наполеона, англомания сильно потеснила моду на все французское. Вспомним Евгения Онегина. Героя воспитывал *Monsieur*, который водил его гулять в Летний сад. Но прошло время, и повзрослевший Онегин уже «как денди лондонский одет» и увлечен новомодными экономическими теориями Адама Смита.

А помните: «Как Чайльд Гарольд, угрюмый, томный, в гостиных появлялся он...»? На смену жизнелюбивым шевалье из французских романов пришел байроновский герой — олицетворение духа Альбиона — одинокий и одновременно загадочный и притягательный.

В 1884 г. Элла, одна из гессенских принцесс и внучка английской королевы Виктории, вышла замуж за великого князя Сергея Александровича, дядю будущего императора России Николая II. А 8 апреля 1894 г. состоялась помолвка Николая II с сестрой Эллы Аликс, будущей императрицей Александрой Федоровной.

Аликс была любимой внучкой королевы Виктории. После смерти матери она воспитывалась у бабушки при английском дворе, где ее прозвали «солнечным лучиком» за красоту и легкий характер. Естественно, она не могла не впитать все то, что теперь зовется «духом викторианской эпохи». И пусть не покажется странным, что, считающаяся в России «немкой», Аликс почти все свои письма Николаю писала по-английски.

The Times уже не считает зазорным публиковать статьи о министерских скандалах, финансовых махинациях и о частной жизни членов королевской семьи, повествуя обо всем этом с пылом, свойственным лишь «желтой прессе».

Местоположение

Лондон — столица Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии, а также Англии. Площадь мегаполиса составляет 1706,8 км². Население — более 8 млн чел. Лондон играет ведущую роль в политической, экономической и культурной жизни Великобритании. В городе находится международный аэропорт Хитроу, один из крупнейших в мире, речной порт на реке Темзе, многие всемирно известные достопримечательности: Вестминстерское аббатство, комплекс Вестминстерского дворца с часовой башней, собор Св. Павла, крепость Тауэр и др.

Лондон расположен примерно на 51°30' северной широты — приблизительно на одной параллели с Воронежем. Знаменитый нулевой меридиан, поделивший мир на восток и запад, проходит через восточный район Лондона — Гринвич.

Большинство городских жилых домов насчитывают не более 3–4 этажей. Лондон рос не в высоту, как крупные города США или Париж на его окраинах, а все расширял и расширял свою площадь. Сегодня многие его районы подошли к границам графств Букингемшир, Суррей, Кент, Эссекс и Хартфордшир.

Темза разделяет Лондон на две примерно равные части. Древнеримское поселение на территории нынешнего Сити, большинство музеев, магазинов и ресторанов лежат на северном берегу. На расстоянии около 64 км от Лондона полноводная река впадает в Северное море.

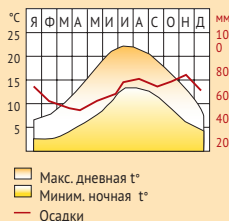
Историческим и административным центром Лондона являет-

ся Вестминстер. Деловой центр города располагается в другом районе — Сити. Оба района имеют статус «сити», который, впрочем, не дает муниципальному сообществу никаких дополнительных прав, а только добавляет престижа. В настоящее время статус предоставляется по результатам конкурса, хотя традиционно он давался городам, имеющим на своей территории кафедральный собор. Связь между наличием кафедрального собора и именованием «сити» была установлена Генрихом VIII в 40-х гг. XVI в. Именно тогда он основал епархии (каждая из которых имела свой кафедральный собор) в шести регионах Англии и дополнительно присвоил им звание «сити», пожаловав специальную грамоту.

Климат и сезоны туризма

Погода — важная тема для разговора у англичан. Всякая беседа начинается с ритуальной фразы: «*Lovely day, isn't it?*» («Хороший день, не правда ли?») — либо, когда погода плохая: «*Nasty day, isn't it?*» («Ненасытный день, не так ли?»). Столь же стереотипной должна быть и реакция собеседника: «*It is beautiful!*» («Прекрасно!») — либо, во втором случае: «*It is nasty!*» («Да, увы!»). Всем известная переменчивость лондонского климата объясняется географическим положением страны между двумя морями и близостью Лондона к устью Темзы.

Климат





Такие телефонные будки сегодня встречаются все реже



Влияние Гольфстрима обеспечивает мягкую зиму с непродолжительными периодами морозных дней. Наиболее же подходящее время для туристов — до наступления жарких (в прямом и переносном смысле — из-за наплыва приезжих) или холодных дней, т. е. весна или осень.

Запутанный узел: административные джунгли и население

На протяжении веков Лондон-город «поглотил» ни много ни мало 32 деревни. И в итоге образовались Большой и Центральный Лондон. Для удобства названия приводятся на английском языке: *Центральный Лондон* объединил: Westminster, Kensington & Chelsea, Hammersmith, Camden, Islington, Hackney, Tower Hamlets, Greenwich, Lewisham, Southwark, Lambeth, Wandsworth. В *Большой Лондон* вошли следующие районы: Barking, Barnet, Bexley, Brent, Bromley, Croydon, Ealing, Enfield, Harrow, Havering, Hillingdon,

Hounslow, Kingston-upon-Thames, Lewisham, Merton, Newham, Redbridge, Richmond-upon-Thames, Sutton, Waltham Forest. Каждый из этих городских районов является избирательным округом и направляет своего депутата в Палату общин.

Общие сведения

- **Территория Большого Лондона:** 1579 км².
- **Население:** Центральный Лондон — 1,8 млн человек; Большой Лондон — более 8 млн человек.
- **Занятость:** 72% в сфере услуг, 21% в промышленности.
- В Лондоне 80 парков и 160 музеев.
- Преподавание в школах ведется на 147 языках.
- **Туристы:** около 27 млн человек в год.

После того как правительство консерваторов во главе с Маргарет Тэтчер распустило в апреле 1986 г. возглавлявшийся лейбористами *Большой лондонский совет*, британская столица стала единственным в мире многомиллионным городом, не имеющим центральной городской администрации! Ее функции были переданы в руки администрации отдельных муниципальных округов и министерств правительства страны. Однако 72% жителей проголосовали в мае 1998 г. за введение должности лорд-мэра во главе Большого Лондона и за собственный городской парламент. На первых выборах в 2000 г. победил бывший лейборист Ливингстон. В феврале 2003 г. он ввел пошлину за въезд в центр города; бесплатно могут проезжать только такси, скорая помощь и пожарные машины. На выборах в 2004 г. Ливингстон снова победил. В 2008 г. его сменил Борис Джонсон, занимающий этот пост и поныне.

В силу традиционной независимости округ *Сити* пользуется правом самоуправления и имеет собственную полицию и своего лорд-мэра. Этот округ подразделяется на 25 районов (*Wards*), во главе каждого из которых стоит свой старейшина — *олдермэн*. Административным органом Сити является *Большой совет*, состоящий из названных 25 *старейшин* (они и выбирают ежегодно из своей среды лорд-мэра) и 130 *муниципальных советников*. Хотя в Сити (площадь — 2,74 км²) проживают всего 7000 человек, число работающих тут — преимущественно в страховых компаниях, банках и офисах торговых фирм — достигает 900 тыс.

Таким образом, сама политическая структура далеко не простая, но она еще более усложняется особенностями городского устройства. Наглядная иллюстрация того — просто не поддающиеся запоминанию комбинации букв и цифр в лон-



донских адресах. Понятно, что они обозначают почтовые отделения, но какое из них где? Возьмем для начала буквы. Они обозначают географическое местоположение: EC — это East Central, WC — West Central, N — Nord, NW — Nordwest. Цифрами обозначены городские округа в их порядке по алфавиту (во всяком случае, большинство из них). Для лондонца все это имеет большое значение, ибо, к примеру, буква С в адресе говорит, что этот дом находится в центре, и можно предположить, сколько стоит снять там квартиру. Бывает, что разные подъезды одного и того же дома относятся к разным почтовым отделениям...

Еще одна особенность — демографическая. Почти 1,5 млн живущих в Лондоне (27%) — это иммигранты, сохраняющие верность обычаям и традициям, своим магазинам и ресторанам. Иммигранты-евреи из Центральной Европы живут по традиции в Ист-Энде (в наши дни преимущественно в Голдерсгрине), ирландцы — в районе Финсберпарк, выходцы из Индии ведут торговлю в Саут-холле, китайцы владеют большинством ресторанов в Сохо, а в Ноттинг-Хилле и Брикстоне

Исторический обзор

1000—200 гг. до н. э. Область обживают кельтские племена.

43—410 гг. н. э. (эпоха римлян)

Римляне возводят первый деревянный мост через Темзу и основывают Лондиниум — гавань с гарнизоном.

410—1066 гг. (эпоха англосаксов)

410—500 гг. Лондон впервые становится городом-резиденцией правителя (около 50 тыс. жителей).

610 г. Сооружается первый кафедральный собор Св. Павла. К началу X в. Лондон становится самым богатым городом страны.

1052 г. Эдвард Исповедник строит новое Вестминстерское аббатство и дворец. Старый город у Лондонского моста становится коммерческим центром; новый, разрастающийся вокруг дворца, — политическим и церемониальным ядром.

1066—1154 гг. (норманнская эпоха)

1066 г. Вильгельм I Завоеватель одерживает победу при Гастингсе над англосаксами. По подписанной им хартии Сити даровано самоуправление.

1154—1485 гг. (Средние века)

1215 г. Король Иоанн предоставляет лондонцам право выбирать мэра.

1332 г. Впервые собирается палата общин. Положено начало существованию двухпалатного парламента.

1476 г. Уильям Кекстон печатает в Лондоне первые книги.

1485—1603 гг. (эпоха Тюдоров)

1509—1547 гг. Генрих VIII создает англиканскую церковь.

1558 г. Расцвет науки и искусства в годы правления Елизаветы I. Прокладывается первый крупный водопровод.

1565 г. Город расширяется (около 200 тыс. жителей). Чума (1563 и 1593 гг.) уносит в общей сложности 31 тыс. жизней.

1603—1714 гг. (эпоха Стюартов)

1649 г. Во дворце Уайтхолл казнен Карл I. Провозглашена республика.

1660 г. Возвращение Карла II из Голландии после длительного изгнания. Реставрация.

2—7 сентября 1666 г. Большой пожар. Уничтожено $\frac{4}{5}$ Сити.

1714—1837 гг. (георгианская эпоха)

1738—1750 гг. Лондон становится финансово-коммерческим центром, а дом № 10 на Даунинг-стрит — официальной резиденцией премьер-министров.

1801 г. Первая перепись населения в Лондоне насчитывает 859 тыс. жителей.

1808—1820 гг. Идет расширение территории лондонских городских доков, завершившее создание крупнейшего британского порта.

1836 г. Первая железнодорожная станция Лондона — London Bridge.

1837—1901 гг. (викторианская эпоха)

Коронация королевы Виктории.

1851 г. Первая Всемирная выставка в знаменитом Хрустальном дворце.

1852 г. Открывается новое здание парламента.

1863 г. Открытие первого в мире метро.

1897 г. Королева Виктория, имеющая с 1877 г. также титул императрицы Индии, празднует 60-летие своего правления. Лондон — столица самой большой империи мира.

XX в.

1901 г. Город насчитывает 4,5 млн жителей.

1910—1913 гг. Всеобщая забастовка, охватившая страну, парализует и Лондон.

1914—1918 гг. В Первую мировую войну погибает 670 лондонцев.

1924 г. Великобритания признает СССР.

1939—1945 гг. В результате

конференций и приемов. Когда-то Шопен играл здесь для королевы Виктории.

А **Кларенс-хаус** 30 (*Clarence House*) был построен в 1825 г. Джоном Нэшем для будущего Вильгельма IV. Здесь жила пользовавшаяся всеобщей народной любовью королева-мать, а теперь это официальная резиденция принца Чарльза.

На *St. James's Street* тоже располагаются многие мужские клубы, среди них старейший в Лондоне (1736) **Whites** (№ 37). Но разыскать их нелегко, так как, сохраняя конфиденциальность, вывесок они не имеют.

 Немало магазинов «для мужчин», в том числе винный — **Berry Brothers & Rudd** (№ 3), магазин шляп **Lock & Co** (№ 5), где якобы покупал свои головные уборы Шерлок Холмс, обувной магазин-ателье **Lobb's** (№ 9), где шьют на заказ обувь (гарантия — 10 лет, цена соответствующая).

Джеймс Кристи начал проводить свои первые аукционы в 1766 г. в помещении на *Pall Mall*, с 1823 г. фирма **Christie's** находится по адресу 8 *King Street*.

 Неподалеку, на *St. James's Place*, расположена фешенебельная гостиница **The Stafford** с хорошим рестораном. 🍷🍷

Отсюда, через пассаж, мы идем в **Грин-парк** (*Green Park*), бывший когда-то, как и Сент-Джеймский, охотничьим угодьем Генриха VIII. В XVIII в. он был местом дворянских дуэлей, а сегодня тут можно встретить бегущих трусцой кинозвезд, проживающих в одной из ближайших гостиниц. По широкой аллее мы выходим на Пикадилли к отелю **Ritz**.

 Завершить прогулку можно чашкой чая в **Palm Court** отеля **Ritz** (150 *Piccadilly*). 🍷🍷

«Дамское счастье» и динозавры

НАЙТСБРИДЖ (📍 «KNIGHTS-BRIDGE») → **МУЗЕЙ ВИКТОРИИ И АЛЬБЕРТА → **МУЗЕЙ ЕСТЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ → **МУЗЕЙ НАУКИ

Район Найтсбридж славится двумя большими универмагами с богатейшим выбором товаров и множеством модных магазинов, рассчитанных прежде всего на молодых покупателей. Здесь есть все — от японского кимоно до современных предметов домашнего интерьера. После утомительного шопинга приятно отдохнуть в одном из многочисленных кафе. Здесь же находятся три музея, составляющих вместе гигантский музейный комплекс, посещение которого и завершит этот маршрут. Но, если у нас еще останутся силы, мы завершим его у Мишлен-хаус, на пяточке, где сосредоточены самые шикарные магазины квартала Саут-Кенсингтон и где можно встретить «весь цвет» Лондона.

Найтсбридж

Начинать поход с завтрака в **Mandarin Oriental Hotel** (бывший *Hyde Park Hotel*, 66 *Knightsbridge*) хотя и несколько экстравагантно, но зато весьма интересно: из окон, выходящих на Гайд-парк, можно наблюдать за собаками, прогуливающими своих хозяев, за людьми, собравшимися на пикник, за верховыми прогулками опытных наездников. На танцевальные вечера в *Hyde Park Hotel* приходила, когда была еще принцессой, нынешняя королева.

Сегодня близостью к развлечениям в Найтсбридже наслаждаются и люди, здесь не живущие. Например, в бутиках на узкой *Kinnerton Street* (параллельной *Wilton Place*).

 Утренний кофе в ресторане универмага **Harvey Nichols** (с. 31) обойдется значительно дешевле, но и тут можно увидеть немало интересного: витрины посто-



Пикник в Гайд-парке

янно обновляются, информируя о последних событиях в мире кино, искусства, политики, и считаются самыми оригинальными в городе.

От Harvey Nichols мы, пройдя по *Sloane Street* с ее магазинами, торгующими изделиями всемирно известных кутюрье, и чудесным старым пабом **The Gloucester**, выходим к шестизэтажному универмагу **Harrods** ³¹ (*Хэрродс*), существующему с 1849 г. и насчитывающему 230 отделов (www.harros.com).

 С 1983 г. универмаг принадлежит семье Аль-Файед из Египта. Но, хотя злые языки и называют Harrods «лучшим базаром к северу от Каира», он сохранил свои типично английские черты. И лондонцы, часто поругивая здешние нововведения, все же считают, что «нигде кроме» им не предложат такие шелковые носки, детские игрушки, елочные украшения или такой сыр «стилтон», который продается в **Food Hall**. А в дни сезонной распродажи (поистине незабываемое зрелище!) особенный ажиотаж царит в отделах фарфора и стекла.

 Поблизости от Harrods есть ряд ресторанов и магазинов, каждый из которых чем-то знаменит. Так, вывеска *By Royal Appointment* магазина **Rigby & Peller** (2 Hans Street, www.rigbyandpeller.com) извещает, что именно здесь покупает



Витрина универмага Harvey Nichols

себе белье королева. **Beauchamp Place** представляет собой просто гостинный двор с диапазоном товаров от старинных карт, гравюр (**Map House**) и недорогого фарфора (**Reject Shop**) до модных украшений и фривольного дамского белья.

 Кинозвезд, приехавших в Лондон, можно встретить и на *Beauchamps Place*, и в итальянских ресторанах **San Lorenzo** (☎ 020-7584 1074) и **Floriana** (☎ 020-7838 1500), где перед входом толпятся папарацци. Зато для простых смертных неподалеку есть **Pizza Express** (7 Beauchamps Place). А **Townhouse** (31 B Beauchamps Place, ☎ 020-7589 5080) известен превосходными коктейлями.

Бромптонская молельня

Бромптонская молельня ³² (*Brompton Oratory*), построенная в стиле итальянского барокко, — второй после Вестминстерского собора католический храм Лондона. Под ее куполом высотой 66 м скрывается удивительный по своей красоте интерьер: мраморные статуи апостолов, украшенный мозаикой карниз, богатый резной алтарь (1693). Церковь



Великолепный портал
Музея Виктории и Альберта



Один из залов Музея Виктории
и Альберта

славится и своим хором. Считается особым шиком показаться здесь во время воскресной мессы (начало в 11.00).

🔪 В соседней **Patisserie Valerie** (215 Brompton Road) восхитительные пирожные и аппетитные сэндвичи с помидорами и беконом!

Слева, на Cromwell Road, находится **культурный центр шиитской секты исмаилитов (Ismaili Centre)**, построенный в 1960-е гг. на деньги их духовного лидера Аги-Хана.



****Музей Виктории и Альберта**

На противоположной стороне — ****Музей Виктории и Альберта 33** (Victoria & Albert Museum), один из первых лондонских дворцов культуры, появившихся после триумфа Первой всемирной выставки (1851) и призванных пропагандировать достижения, которых добилась страна в годы правления королевы Виктории. Автором идеи выступил принц Альберт; в 1899 г. им был заложен

первый камень, а десять лет спустя Эдвард VII торжественно открыл Национальный музей изящных искусств. Поражает количество экспонатов: чтобы осмотреть всю экспозицию, нужно пройти 11 км. Поэтому посетителю приходится тщательно выбирать: коллекция мебели или коллекция фарфора, прикладное искусство Китая или Индии (*Nehru Gallery*), Ближнего Востока или Японии (*Toshiba Gallery*), костюмы XVII—XX вв. (*Dress Gallery*) или современный дизайн (*20th Century Gallery*). В 2004 г. открылась галерея архитектуры, представляющая модели и рисунки от эпохи Возрождения до XX в. (О кафе музея см. с. 24.) Вход в музей с Cromwell Road и с Exhibition Road (www.vam.ac.uk; ⌚ ежедн. 10.00—17.45, пт. 10.00—22.00).

****Музей естественной истории**

На той же стороне — **Музей естественной истории 34** (Natural History Museum), чей фасад длиной 225 м напоминает собор. В музее хранится чучело голубого кита, а также имеется отдел динозавров со скелетами и окаменелыми отпечатками этих

доисторических гигантов. В музее представлена коллекция ископаемых растений, полудрагоценных камней и метеоритов. Дети не могут оторваться от выставки насекомых (жуков, пауков). Организация музея, направленная на максимальную наглядность, поражает не только детей, но и взрослых. Малыши могут получить здесь ответы на все свои «как и почему». После слияния Музея естественной истории с Геологическим музеем их общая экспозиция подразделяется на *Life-Gallery* (животный и растительный мир — свыше 40 млн экспонатов) и *Earth-Gallery* (история неживой природы нашей планеты — с демонстрацией извержения вулкана и даже землетрясения). При музее — богатая библиотека, а также торговые киоски и кафетерии (www.nhm.ac.uk; ☎ еждн. 10.00–17.30).

**Музей науки

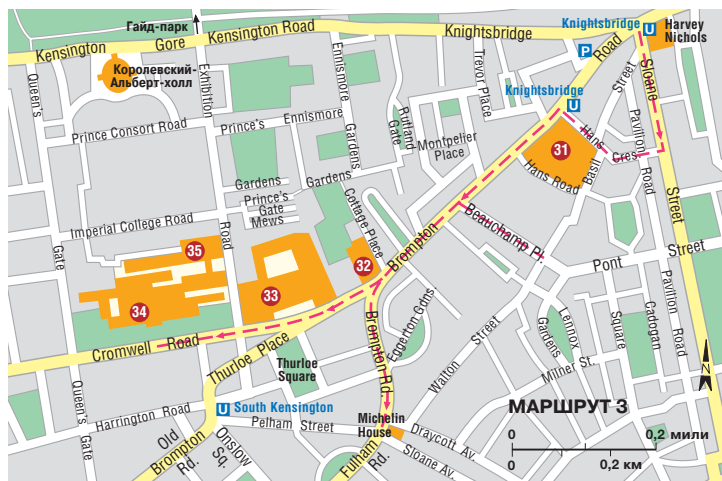
Крытый переход соединяет Музей естественной истории с **Музеем науки** 35 (*Science Museum*), любимым и детьми, и взрослыми. Большинство экспонатов, знакомящих с достижениями науки и техники, можно потрогать руками и самому привести

в действие. Здесь можно приготовить домашнее задание по всем разделам физики: понять, как действует магнит, увидеть электрический разряд, «потрогать» элементарные частицы. И каждому, конечно, интересно посмотреть на настоящий телескоп Галилея или первый телефон Белла, не говоря уже о космической капсуле «Аполлона-10». Новые отделы (*Welcome Wing*), экспозиция которых посвящена естественным наукам, технологиям и медицине, открылись в 2000 г. Музей науки был основан в 1857 г. под руководством Беннета Вудкрофта на базе коллекции Королевского общества искусств (*Royal Society of Arts*) и лиш-них экспонатов Первой Всемирной выставки 1851 г.

Изначально Музей науки являлся частью Музея Южного Кенсингтона, но в 1858 г. экспозиция превратилась в одну большую выставку

Маршрут 3

- 31 Harrods, универмар
- 32 Бромптонская молельня
- 33 Музей Виктории и Альберта
- 34 Музей естественной истории
- 35 Музей науки





Мишлен-хаус постройки 1911 г. —
подлинная жемчужина архитектуры

Музея патентов, затем, в 1863 г., Музея патентного офиса.

В 1885 г. научные коллекции были переименованы в Музей науки. Собрания предметов искусства (*Art Collections*) были переименованы в Музей искусств (*Art Museum*), а Музей патентного офиса в 1909 г. объединился с Музеем науки. Современные здания, где размещается Музей науки, спроектированные сэром Ричардом Эллисоном (*Sir Richard Allison*), были открыты для посещения в период с 1919 по 1928 г.

Здесь вы можете найти такие экспонаты, как паровоз «Ракета» Стефенсона (*Stephenson's Rocket*), паровоз «Пыхтящий Билли» (*Puffing Billy*) (самый старый из сохранившихся паровых локомотивов), некоторые из дошедших до нас паровых машин, первый прототип «долговечных часов» (*Clock of the Long Now*), рассчитанных на 10 тыс. лет работы, и документы, отпечатанные на первой в мире пишущей машинке. В Wellcome Wing — есть кинозал IMAX 3D, в котором демонстрируются научно-документальные фильмы.

На пятом этаже музея располагается экспозиция «Из истории медицины» (*Glimpses of Medical History*), собранная Генри Велкамом (*Henry*

Wellcome). Здесь есть реконструкции и диорамы по истории медицинской практики. Галерея на шестом этаже называется «Наука и искусство медицины» (*Science and the Art of Medicine*), в этой экспозиции можно найти медицинские инструменты из разных этапов развития человечества со всего мира.

До 1960 г. библиотека Музея науки являлась британской Национальной библиотекой по науке, медицине и технологии (*National Library for Science, Medicine and Technology*). Сейчас она утратила свой статус, но книги из фондов до сих пор используются учеными всего мира.

В ноябре 2003 г. Музей науки открыл Дана-Центр (*Dana Centre*) — это бар и кафе в урбанистическом стиле, в которых можно немного отдохнуть и насладиться завораживающими архитектурными и дизайнерскими решениями по оформлению помещений.

Ежемесячно Музей науки также организует «Ночь науки» (*Science Night*). Порядка 400 детей от восьми до одиннадцати лет в сопровождении взрослых приходят сюда, чтобы провести вечер «научных» развлечений. Все посетители остаются ночевать среди музейных экспонатов, а утром, после завтрака, продолжают знакомство с экспозициями. Экскурсия заканчивается просмотром фильма в формате IMAX. Поскольку выставка пользуется огромной популярностью, билеты необходимо резервировать заранее, желательно за месяц.

Наиболее интересные выставки «Мощность». Восточный зал

Галерея энергии (*Energy gallery*) занимает три этажа. На первом этаже расположены паровые машины — по ним можно изучать историю промышленной революции. Под потолком висит гигантское металлическое кольцо, внутренняя поверхность которого покрыта белыми светодиодными лампами. Посети-

тели в специальных кабинках пишут текстовые сообщения или наносят рисунки на специальные панели, которые почти мгновенно отражаются с помощью света на внутренней стороне кольца. В Восточном зале расположен книжный магазин *Waterstone*.

«Исследование космоса»

«Исследование космоса» (*Exploring Space*). В галерее можно посмотреть различные ракеты и экспонаты, рассказывающие об истории освоения человеком космоса и преимуществах, которые это дало человечеству.

«Сотворение современного мира» (*Making the Modern World*)

Относительно новая галерея, в которой некоторые из наиболее известных экспонатов, включая паровоз «Ракета» Стефенсона и космический корабль «Аполлон» (*Apollo*), располагаются вдоль линии времени, на которой отмечены технические достижения человечества.

«Полет» (*Flight*)

Одна из самых больших галерей, растянувшаяся до западного конца четвертого этажа. Здесь находятся несколько полномасштабных самолетов и вертолетов, включая самолет «Викерс Вайми» (*Vickers Vimy*), на котором пилоты Алькок (*Alcock*) и Браун (*Brown*) совершили в 1919 г. трансатлантический перелет; истребители «Спитфайр» (*Spitfire*) — одни из самых известных европейских тактических истребителей времен Второй мировой войны, многочисленные самолетные двигатели и «Боинг 747» (*Boeing 747*) в разрезе.

Одной из самых популярных в музее является интерактивная галерея «Стартовая площадка» (*Launchpad*), вновь открывшаяся в ноябре 2007 г. В ней расположено 50 интерактивных выставок, иллюстрирующих разнообразные физические явления и понятия.

(www.sciencemuseum.org.uk; ☎ ежедн. 10.00–18.00).

Мишлен-хаус

Но давайте все же отдохнем от мира музеев и с *Cromwell Road* вернемся на *Brompton Road*. Затем свернув на *Brompton Cross*, мы выходим к великолепно отреставрированному **Мишлен-хаус** (*Michelin House*). Здание, построенное в 1911 г., принадлежит к лучшим образцам стиля модерн в Лондоне.



Когда-то тут была мастерская по ремонту шин, а сегодня располагаются магазин **Conrans**, лондонская Мекка дизайна, и престижный ресторан **Bibendum** (81 Fulham Rd., ☎ 020-7581 5817, ☎ ежедн.; современная британская кухня, 🍷) этажом выше, бар в фойе.



Напротив — фешенебельный универмаг **Joseph**, где покупатели кажутся манекенами: они бесстрастны и все в черном.



Подкрепите силы чем-нибудь крепким в **Joe's Café** (🍷), утверждают, что здесь самые красивые в городе официанты). А менее впечатлительного (и более состоятельного) ждет ланч в **Collection** по адресу 264 Old Brompton Road. 🍷



Японская парикмахерская **W International** на *Bute Street* открыта даже в воскресенье. Здесь делают массаж лица, не говоря уже о прическах и прочих процедурах по японским методикам.



Поблизости находится французский лицей, студенты которого облюбовали для своих встреч итальянскую пиццерию **Dino's** (рядом со станцией ① «South Kensington») и польский ресторанчик **Daquise** (20 Thurloe Street), где можно подкрепиться свиной ножкой с капустой или тающими во рту пирожными (🍰).

Указатели

Предметно-географический

Альберт-холл 19, 62
Английский банк 67, 72

Банкетинг-хаус (Уайт-холл) 43
Барбикен, культурный центр 44, 70

Биг-Бен, часовая башня 44
Блумсбери, р-н Лондона 82
Британская библиотека 82
Бромптонская молельня 55

Вестминстерское аббатство 15, 17, 45, 60, 64, 80
Виндзор 103

Галереи

■ Далвич 33
■ Дом Лейтона 33
■ Института Курто 81
■ Клор 45
■ Королевская 48
■ Национальная 32, 33, 42
■ Национальная портретная 33, 42
■ Серпентайн 62
■ Тейт Бритейн 32, 33, 45, 94
■ Уоллеса 79
■ Хейворд 93
Гилдхолл 17, 72
Гринвич 10, 99, 100
Гросвенор, часовня 51

Дворцы

■ Букингемский 48, 53, 61
■ Вестминстерский 44
■ Виндзорский 102
■ Ламбет 92
■ Сент-Джеймский 17, 53
■ Уайтхолл 16, 17, 41, 43, 53, 86
■ Хэмптон-Корт 86, 102
Доки св. Екатерины 97
Дома
■ Диккенса 33
■ Китса 100
■ лорд-мэра Лондона
Р. Джефри 33
■ Спенсера 33

Здание компании «Ллойд» 70
Здание парламента 44, 92
Зоопарк 74

Институт современного искусства 52
Итон, колледж 103

Казармы Королевской конной гвардии 43
Кенотаф 44
Королевская дорога (Кингс-роуд) 86
Королевская часовня 53
Королевская академия искусств 32, 49
Королевская биржа 72
Королевская опера 27, 81
Королевские конюшни 48
Королевский морской колледж 18, 99
Королевский национальный театр 27, 93
Крейсер HMS Belfast 96
Кристи, аукцион 32, 54

Ланкастер-хаус 53, 54
Ливерпульский вокзал 70
Лондонская библиотека 52

Магазины

■ Liberty 31, 76
■ Apple House 50
■ Fishmongers' Hall 71
■ Burlington Arcade 49
■ Fortnum & Mason 49
■ Harrods 31, 55
■ Harvey Nichols 31, 54
Марбл-арч 60
Миллениум Доум 99
Мишлен-хаус 59
Монумент 71
Мосты
■ Альберта 89
■ Бэттерси 89
■ Вестминстерский 92
■ Лондонский 15, 71
■ Тауэрский 8, 96, 98
Музеи
■ «Брама» — музей чая и кофе 33
■ Британский 17, 19, 33, 80, 82
■ вееров 33
■ Веллингтона (Эпли-хаус) 63

■ Виктории и Альберта 19, 32, 33, 56
■ военный 33
■ детства Бетнал Грин 33, 61
■ дизайна 96
■ д-ра Джонсона 64
■ естественной истории 32, 33, 56, 61
■ игрушек 61
■ игрушек Поллока 84
■ истории садоводства 92
■ Лондона 17, 33, 43, 70
■ лондонского транспорта 80
■ мадам Тюссо 73
■ музыкальных инструментов 34
■ науки 19, 32, 33, 57
■ национальный морской 33, 99
■ Соуна 66
■ театра 81
■ театра «Глобус» 34, 94
■ Уимблдонский музей лаун-тенниса 35
■ Флоренс Найтингейл 92
■ Ф. Хорнимана 34
■ У. Черчилля 53
■ Шерлока Холмса 34
Мэншн-хаус 72

Обсерватория 100

Памятник принцу Альберту 62

Парки

■ Виндзорский 102
■ Гайд-парк 18, 54, 60, 61, 62
■ Грин-парк 53, 54
■ Кенсингтон-гарденс 61
■ Риджентс-парк 18, 74, 75
■ Сент-Джеймс 52
■ Хэмпстед-хит 100
Пиккадилли, квартал 41, 51
Планетарий 73
Площади
■ Бэдфорд-сквер 83
■ Оксфорд-серкус 79
■ Парламента 43, 44
■ Пиккадилли 41, 54
■ Сент-Джеймс-сквер 51
■ Слоун-сквер 86
■ Сохо 84
■ Трафальгарская 16, 41, 42, 52, 61

Риджентс, канал 74

Рынки

■ Бэрик-стрит 85

■ Ковент-Гарден 80

■ Лиденхолл 71

■ Смитфилд 69

Сады

■ Блэк-Род-гарден 44

■ Кенсингтонский 60, 61

■ Кью-гарденс 18, 101

■ Королевы Мэри 74

Саттон-хаус 35

Саут-Бэнк 93

Саутуоркский собор 71, 95

Собачий остров 98

Собор Св. Павла 15, 17, 64, 65, 68, 69, 72

Сотби, аукцион 32, 50

Сохо, р-н Лондона 13, 19, 80, 84

Тауэр 97

Театр «Глобус» 17, 27, 34, 94

Теннисные корты

■ Линкольнс-инн-Филдс 66

■ Миддл-Темпл 65

Улицы

■ Бонд-стрит 50

■ Даунинг-стрит 16, 43, 44, 52

■ Карнеби-стрит 85

■ Пэлл-Мэлл 51, 52

■ Флит-стрит 64, 65

Фитцровия, р-н Лондона 80, 84

Хайгейт, р-н Лондона 101

Хэмпстед, р-н Лондона 100

Церкви

■ Св. Бригитты 64

■ Св. Иоанна 45

■ Сент-Джеймс 51

■ Сент-Мартин-ин-де-Филдс 19, 43

■ Сент-Мэри-ле-Боу 72

Чайна-таун 42

Челси, р-н Лондона 18, 87

■ Королевский госпиталь 90

■ Сад лекарственных растений 89

■ Старая церковь 89

■ Таун-холл 86

Именной

Адам Джеймс 18, 79

Адам Роберт 18, 79, 83, 101

Альберт, принц 19, 56, 62

Анна, королева 48, 49, 68

Бербейдж Джеймс 94

«Битлз» 81, 50, 88

Болейн Анна, королева 97

Ван Дейк 17, 64, 103

Веллингтон, герцог 52, 63, 64

Виктория, королева 11,

16, 17, 19, 53, 54, 56, 61, 101, 103

Вильгельм I Завоеватель 15, 97, 102

Вильгельм II 60

Вильгельм IV 54

Вульф Вирджиния 20, 80, 81

Гейнсборо Томас 18

Генрих III, король 97

Генрих VIII, король 11, 15, 17, 43, 44, 49, 54, 60, 73, 86, 89, 102, 103

Георг II, король 44, 60

Георг III, король 49

Георг IV, король 18, 75, 102

Георг VI, король 103

Диана, принцесса 16, 33, 48, 60, 61, 62

Диккенс Чарльз 19

Джонс Иниго 17, 43, 53,

80, 99

Джонсон Сэмюэль 64, 68

Елизавета I, королева 15, 45, 48, 72, 95

Елизавета II, королева 16, 48, 53, 97

Карл I, король 16, 17

Карл II, король 16, 17, 18, 53, 68, 90, 100, 103

Карлейль Томас 52, 86, 89

Китс Джон 45, 100, 101

Констебль Джон 18, 101

Король Иоанн 15

Кэролайн, королева 60

Либерти Артур 20, 76

Ливингстон, лорд-мэр

13, 21

Лоуренс Д. Г. 20

Мария Стюарт, королева 45

Марло Кристофер 17

Мердок Руперт 64

Мильтон Джон 45

Мор, сэр Томас 86, 89, 97

Мур Генри 62, 72

Мэри, королева 60, 102

Нельсон, лорд 42, 64, 99

Николай II 11

Нэш Джон 18, 52, 54, 60, 74, 75, 78

Оливье, сэр Лоуренс 93

Паркер-Боулз Камилла

16, 48

Петр I 11, 16, 98

Рен Кристофер 17, 51, 60,

64, 68, 71, 82, 90, 99, 102

Рейнольдс, сэр Джошуа 18, 49, 64, 101

Ричард III, король 97

Роджерс Ричард 20, 70, 72

Рубенс Питер Пауль 17, 43, 63, 79

Сэмпсон Энтони 48

Стирлинг, сэр Джеймс 20

Твен Марк 64

Теккерей Уильям 19, 64

Тэтчер Маргарет 12, 16, 43, 70

Уайльд Оскар 19, 86, 89

Уолсли Томас, архиепископ 102

Фостер Норман 20, 21, 49, 70, 83, 94

Хаксли Олдос 20, 49

Хоксмур Николас 45, 60, 82

Чарльз, принц Уэльский

16, 48, 54, 96

Черчилль Уинстон 16,

44, 53

Чиппендейл Томас 18

Шекспир Вильям 17, 45, 64, 73, 81, 94

Шоу Бернард 19, 80, 86

Эдвард Исповедник 15, 45

Эдвард I, король 97

Эдвард III, король 102

Эдвард VII, король 20, 56

Элиот Джордж 86, 88, 101