

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4
Введение.....	5
Глава 1. Онтолого-метафизическая сфера	10
§ 1. Онтолого-метафизическая сфера итальянской философии XX–XXI вв. Историко-системный очерк.....	12
§ 2. Философско-онтологические проекты.....	22
§ 3. Критика метафизики.....	44
Глава 2. Итальянская политическая философия в XXI в.	51
Глава 3. Итальянская историография западной философии XX в.	72
Список литературы	102

ПРЕДИСЛОВИЕ

Итальянская философия никогда не оставалась без внимания отечественных философов, исследователей истории итальянской культуры, искусствоведов. Это нашло отражение в целом ряде фундаментальных академических работ, а также в активной переводческой деятельности. История итальянской философии XX–XXI вв. также становилась объектом изучения советских и российских философов. Данная работа есть выражение памяти, благодарности всем этим людям за их талант и трудолюбие. Автор стремится продолжить их дело применительно к нынешнему состоянию итальянской философии.

Данная работа образует часть исследовательского проекта по изучению актуальной ситуации в зарубежной философии, осуществляемого автором на протяжении многих лет в ИНИОН РАН. Автор пользуется возможностью выразить самую искреннюю признательность сотрудникам ИНИОН РАН, оказывавшим и оказывающим содействие в реализации указанного исследовательского проекта.

ВВЕДЕНИЕ

Главная цель данной работы – представить и охарактеризовать актуальное состояние итальянской философии. Конечно, речь может идти о рассмотрении только некоторых ее сегментов.

Всякий анализ итальянской философии, ориентированный на определение ее общих характеристик, предполагает исследование ее отношений и с национальными философиями других западных стран, и с западной философией в целом. Это целесообразно уже в силу того обстоятельства, что итальянская философия образует и образует составную часть западной философии.

Это же обстоятельство означает, что исследование западной философии, в первую очередь философии модерна и современной философии, должно включать изучение итальянской философии. Показать, что изучение итальянской философии имеет смысл не только потому, что изучение целого предполагает изучение частей, но и целесообразно в силу специфики и богатства содержания итальянской философии, в том числе актуальной, – одна из целей данной работы.

К тому же ни в коем случае нельзя забывать об общих исторических судьбах, социально-исторической, религиозной и историко-культурной общности. Все это служит неотъемлемым общим фоном принадлежности итальянской философии к единой европейской философской традиции. Такое единство наличествует в исторических формах, а также находит отражение в ситуации настоящего времени.

Итак, актуальную итальянскую философию можно и должно рассматривать в соотношении того или иного рода с западной философией. В связи с этим следует определить формат присутствия в итальянской философии других западных стран.

Важнейшей общей содержательной характеристикой итальянской философии, одной из ее особенностей является широкая рецепция западных национальных философий XX–XXI вв. со стороны итальянской философии. Следует подчеркнуть, что речь идет о рецепции как *интеграции* и *синтезе*. Интеграция и синтез означают активное использование теоретического содержания философии других западных стран.

Области философского знания, главные разделы, основные проблемно-тематические комплексы в итальянской философии и в философии других западных, прежде всего европейских, стран по существу суть одни и те же.

Такая ситуация не означает отсутствия специфических особенностей актуальной итальянской философии. Они проявляются либо в оригинальной интерпретации тематики основных разделов философии, либо в усилиях, направленных на новаторские разработки соответствующей тематики.

Другой формой рецепции, наряду с непосредственным конструктивным использованием, является активное изучение историографического типа, это историко-философское исследование как цель сама по себе.

Знание о философии других стран в итальянской философии всегда было неизмеримо более обширным и глубоким, чем знание об итальянской философии в философии других стран.

Это обстоятельство нашло отражение, прежде всего, в интенсивной историко-философской деятельности. При этом ученые обращаются не только к прошлому, но и к исследованию современной философии в других странах.

Начиная с XIX в. значительный сегмент итальянской философии образуют историко-философские работы, посвященные изучению европейской философской традиции. В послевоенное время философия других западных стран присутствует в итальянской философии и в результате интенсивных усилий, направленных на изучение других национальных философий, и в плане весьма обширной переводческой деятельности.

Одним словом, тезис об «интернационализации» современной западной философии получает самое убедительное подтверждение на примере итальянской философии.

При исследовании современной итальянской философии соотнесение итальянских концепций с общими направлениями современной западной философии представляется целесообразным и продуктивным. В работах итальянских философов чаще всего при-

сутствует основательное знание теорий, основополагающих для того или иного направления. Несколько преувеличивая, можно говорить о национальном варианте того или иного общего направления современной западной философии. Соответственно, соотношение с этими направлениями создает дополнительные возможности для определения специфики итальянской философии.

Подчеркнем при этом, что следует принимать во внимание наблюдающийся практически во всех национальных философиях процесс размывания четких границ между направлениями и связанную с этим возможность комбинирования идей, реактуализацию тех или иных позиций, устойчивость традиций и т.п. Все это следует учитывать и применительно к актуальной итальянской философии.

Общность основных разделов философии, представленных в актуальной итальянской философии, а также общность основных философских направлений в итальянской философии и других европейских философиях означает возможность сделать анализ актуального состояния итальянской философии анализом актуального состояния западной философии в целом.

Подтверждением этому может служить и то обстоятельство, что в последние десятилетия итальянская философия приобрела международную известность. Целый ряд авторов весьма широко представлен в переводах на другие языки, круг их идей образует составную часть актуальной философской жизни.

Итальянскую философию последних десятилетий можно рассматривать в нескольких перспективах.

При всей плюрализации нынешней философии сохраняется дисциплинарная дифференциация. Помимо дисциплинарно-тематической дифференциации сохраняется в определенной мере разделение на различные направления. К этой группе можно отнести те концепции, которые непосредственным образом примыкают к тем или иным течениям, общим для западной философии, представляют собой воспроизведение этих течений на итальянской почве. Ярким примером является разработка аналитической философии. Воспроизведение не означает копирование, нередко речь идет о продуктивном продолжении соответствующей традиции.

Кроме того, мы обращаем особое внимание на те теории, которые являются воспроизведением или продолжением тех или иных традиций *итальянской* философии XX в.

Вся данная работа преследует цель представить итальянскую философию в ее своеобразии, а также представить ее как потенци-

альный ресурс для решения целого ряда проблем, актуальных для всей западной философии.

Объектом рассмотрения становятся те разделы философского знания, которые, во-первых, всегда образовывали своего рода сердцевину итальянской философии; во-вторых, традиционно являют определенную оригинальность, соответственно специфику итальянской философии.

Это метафизическая / онтологическая и философско-политическая проблематика, а также активная и обширная историко-философская, исследовательская деятельность. Соответственно, будут рассматриваться онтолого-метафизическая сфера, включающая философско-антропологическое измерение, политическая философия, а также обширная область историко-философской работы, которая представлена здесь итальянской историографией западной философии XX в. как целостного образования.

То, что мы обозначаем как «онтолого-метафизическая сфера», традиционно занимало главенствующее место в истории итальянской философии. В XX–XXI вв. эта сфера в наибольшей мере являла своеобразие, причем своеобразие, значимое и продуктивное с точки зрения других национальных философий.

В § 1 главы 1 предпринимается попытка создать историко-системный очерк указанной сферы. Он охватывает почти весь XX в. и начало XXI в. Этот очерк в соответствии с исторической реальностью строится вокруг специфически итальянских философских концепций – «абсолютного историзма» Бенедетто Кроче и более позднего «нового итальянского историзма»; «актуализма» Джованни Джентиле, а также специфически итальянских версий ряда влиятельных течений западной философии XX в. Это философия Атонио Грамши как итальянская версия западного марксизма; разнообразные формы итальянской неосохоластики, в первую очередь неотомизма; итальянские версии христианского спиритуализма. Применительно ко второй половине XX в. и началу XXI в. особое внимание заслуживает такой специфически итальянский феномен как «неоклассика», т.е. использование некоторых классических теорем и принципов европейской философской традиции в качестве стержня сугубо современных философских теорий.

В § 2 главы 1 реконструируются некоторые наиболее влиятельные философско-онтологические проекты, являющие новизну в отношении и итальянской философии, и западной философии в целом. Это действенные философско-теоретические проекты, во многом определяющие общее актуальное состояние всей итальян-

ской философии. Именно такие проекты стали широко известны за пределами Италии в последние десятилетия.

В § 3 главы 1 анализируются итальянские версии «критики метафизики» как особой области онтолого-метафизической сферы.

В главе 2 представлена итальянская политическая философия. В отличие от главы 1 и главы 3 она сосредоточивается только на работах, опубликованных в XXI в. Специфика этих работ заключается в стремлении подвергнуть анализу общую повестку дня актуальной политической философии. В данной главе мы предлагаем выделить во всем массиве итальянских работ метатеоретическую и диагностическую составляющие. Раздельный анализ этих составляющих преследует цель упорядочить и систематизировать многообразные исследовательские устремления итальянской политической философии XXI в.

В современной итальянской философии значительное место занимают самые разнообразные историко-философские исследования. В заключительной главе 3 мы специально обратимся к рассмотрению одного из главных достижений итальянской философской историографии – результатов изучения западной философии XX в.

Материалы главы 3 образуют определенную целостность, поскольку представляют целостное проблемное поле – историко-философский контекст истекшего XX в. Это *индивидуальные* историко-философские работы, ориентированные на то, чтобы под тем или иным углом зрения представить XX век как определенную историко-философскую эпоху.

Глава 1.

ОНТОЛОГО-МЕТАФИЗИЧЕСКАЯ СФЕРА

В этой главе предпринимается попытка представить актуальное состояние онтолого-метафизической сферы итальянской философии. Эта сфера традиционно в значительной мере определяет состояние итальянской философии в целом.

Мы будем рассматривать подробно только более или менее специфические или новаторские образования итальянской философии XX–XXI вв. Историко-системный очерк в § 1 ориентирован на историческую организацию материала и на общие характеристики онтолого-метафизической сферы, в первую очередь ее теоретического онтологического ядра. В § 2 будет предпринята попытка реконструкции ряда наиболее оригинальных и влиятельных онтологических концепций. В завершающем § 3 главы 1, представлен очень значимый компонент онтолого-метафизической сферы в ее актуальном состоянии: теоретические построения, которые относятся к так называемой «критике метафизики».

В целях прояснить используемое здесь словоупотребление целесообразно провести определенные различия между онтологией и метафизикой. Из основных задач метафизики – онтологической, спекулятивной, смысло-теоретической, философско-теологической и др. – наиболее признаваемой, в том числе и критиками метафизики, является ориентация на разработку онтологической проблематики.

Философская онтология последних десятилетий представляет собой разнобразное и многосоставное явление – многообразные объектные исследования, многообразные метатеоретические разработки, интенсивная многоплановая историко-философская работа по изучению метафизической традиции, соответственно, ее онтологического компонента. Таково содержание того, что можно назвать философско-онтологической сферой настоящего времени.