

СҚАЗҚИ И ЛЕГЕНДЫ ШОТЛАНДИИ

автор-составитель ПСереза Бреслин излюстрации Хейт Липер

An Illustrated Treasury of Scottish Folk and Fairy Tales

Theresa Breslin Kate Leiper





39

Пёс пастуха 55

Камышовый плащ

Ше́лки с острова Сандей

Орёл и вьюрок 101

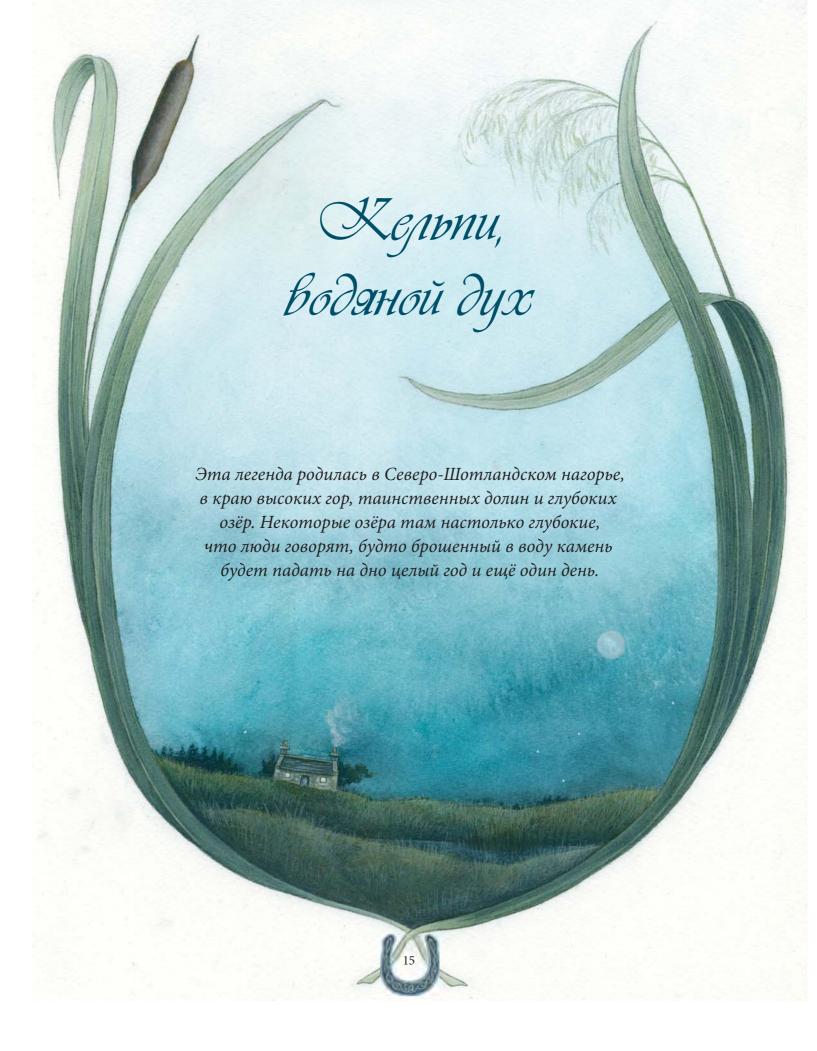
Бра́уни с горы Бальхарн 109

Дракон по прозвищу Грозный Червь и юноша по имени Ассипатль 123

> Девочка и лис 139



Ha bepery mëmhbix Bod ozepa Nox-Hecc жил-был мальчик по имени Жайл.



Hea bepery mëmhvix bod ozepa Nox-Hecc

жил-был мальчик по имени Кайл. Его родители обрабатывали узкую полоску земли между домом и озером, и в доме не было другой еды кроме той, что им удавалось вырастить на ней. До одиннадцати лет Кайл жил вполне счастливо, помогая матери с отцом вести их небольшое хозяйство. Но однажды вечером он услышал, как мать сказала отцу:

- Уже близится время весеннего сева. Встань завтра пораньше и вспаши наше поле, чтобы мы могли его засеять.
- Я уже слишком стар, чтобы таскать плуг по полям, а Кайл ещё слишком молод, отвечал отец.
- Что же нам делать? с тревогой спросила мать. Если мы не вспашем землю, то не сможем вырастить урожай, и тогда зимой мы умрём от голода.

Отец Кайла указал на окно.

- Последние несколько ночей я видел, как в серебристом свете луны по берегу озера бродит красивый вороной конь. Думаю, я смогу запрячь его, и тогда он будет тянуть за собой плуг.
- Не делай этого! испуганно ответила мать Кайла. Не подходи к этой твари, ведь это один из тех духов, что



блуждают у берегов вод, заманивают неосторожных людей и утаскивают их на дно. Это не конь! Это кéльпи * , водяной дух.

— Глупая женщина! — рассмеялся муж ей в ответ. Это отличный сильный конь. Я сниму верёвку с нашего плуга и

^{*} В шотландском фольклоре ке́льпи — злобный дух, оборотень, обитающий в реках и озёрах и являющийся людям в облике пасущегося у воды коня. Конь, в которого обернулся кельпи, всем своим видом как бы приглашает прохожего сесть на себя, а когда тот поддается на уловку, прыгает вместе с седоком в реку и пытается утопить его. Считается, что слово «кельпи» происходит от гэльского слова «колпах» («жеребёнок»).





Повар сжалился над ней и подвел её к груде грязных горшков и кастрюль.

— Вот, — сказал он, — днём будешь начищать посуду до блеска, а по ночам сможешь здесь же спать.

Так королевская дочь стала чистить горшки и кастрюли. А по ночам она ложилась на своё золотое платье, клала под голову туфельки из птичьих перьев вместо подушки, укрывалась камышовым плащом вместо одеяла и засыпала до утра.

Так проходили дни, а когда наступило воскресенье, все жители замка стали собираться в церковь.

— Мы все уходим в церковь, — сказал девушке повар. — Я поставил на огонь большой котёл с овсяной крупой, чтобы сварить кашу. Стой у котла и присматривай за кашей, пока мы не вернёмся, да помешивай её, чтобы не пригорела.

Дочь короля была воспитана в добродетели, и ей тоже захотелось пойти в воскресенье в церковь.

— Как же мне попасть в церковь? — вслух произнесла она. — Если я оставлю кухню, каша подгорит и меня выгонят.

Тут откуда ни возьмись появилась дама в зелёных одеждах. Девушка сразу поняла, что эта дама — сказочная фея из маленького народца, и раз уж она решила поселиться в замке, то наверняка окажется доброй домашней феей.

— Можешь идти в церковь, — сказала фея, — а я послежу за кашей, пока ты не вернешься.

Одежда принцессы запачкалась от работы на кухне, поэтому девушка быстро переоделась в золотое платье и радостная поспешила в церковь.

А теперь надо сказать, что у короля этих земель был сын, юный и красивый принц, который в то утро тоже был в церкви.



И как только он увидел пришедшую в церковь королевскую дочь, то застыл на месте от изумления и долго не мог прийти в себя. Он был ослеплён сиянием её золотого платья, но ещё больше его восхитило прелестное лицо девушки.

— Кто эта милая девушка? — спрашивал он своих слуг и сопровождавших его лордов и леди, но никто не мог ему ответить.

Когда служба закончилась, принц огляделся в поисках прелестной девушки, но в церкви её уже не было. Она бежала обратно в замок со всех ног, поэтому к моменту возвращения повара уже стояла у котла и помешивала овсяную кашу, как он ей велел.

Всю неделю девушка трудилась, начищая горшки и кастрюли, а по ночам спала прямо на кухне. Она была вполне довольна своей жизнью, но в следующее воскресенье ей снова наказали остаться и помешивать овсянку, пока все остальные будут в церкви.

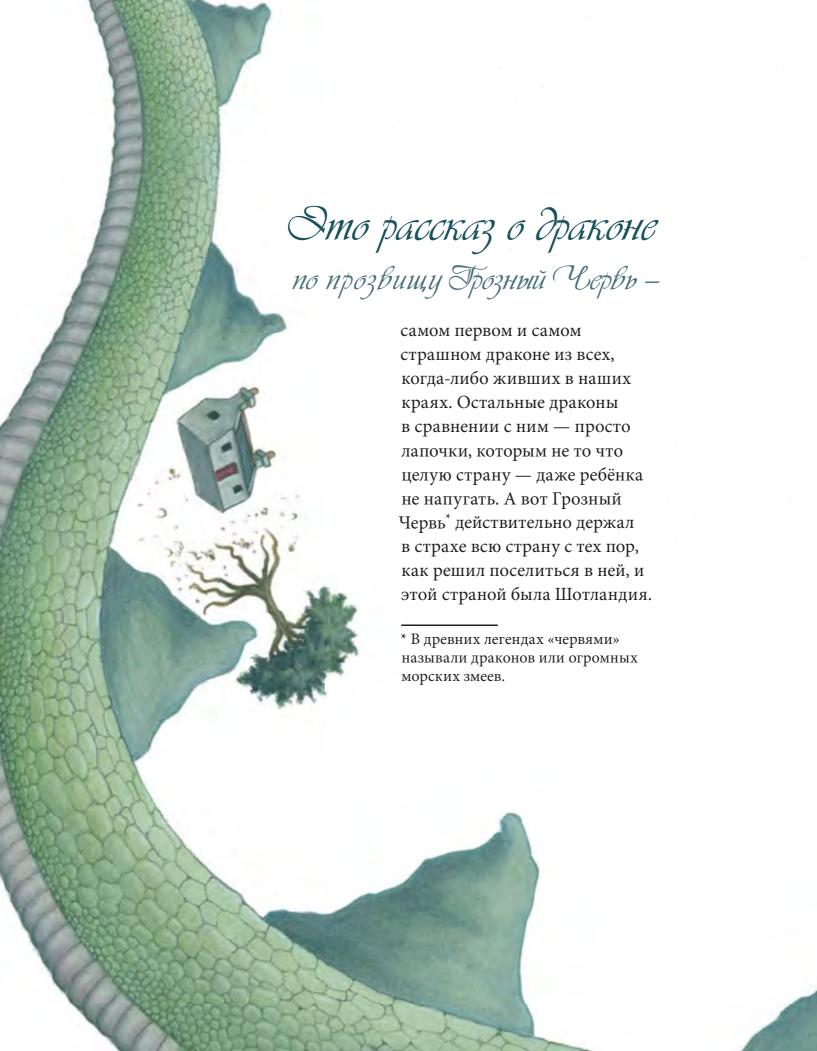












Первое, что приводило в ужас людей, видевших Грозного Червя, — это его размеры. Он был невообразимо огромен. Он был таким громадным, что занимал почти всю территорию Шотландии — с севера на юг и с запада на восток. Однако появление Грозного Червя не стало бы для Шотландии таким несчастьем, будь он добрым драконом. Знаете, бывают такие драконы, что и поздороваются при встрече, и расспросят о ваших делах и о здоровье вашей бабушки. Тогда бы огромные размеры Грозного Червя не были такой бедой. Но если Грозный Червь когда-нибудь и поинтересуется здоровьем вашей бабушки или кого-нибудь из родственников, то лишь потому, что собирается их сожрать. И только попробуйте увильнуть от ответа или помедлить с ним — почти наверняка Грозный Червь тут же проглотит и вас.

Второе, что приводило в ужас людей, видевших Грозного Червя, — его огромный хвост, усеянный острыми шипами. Пребывая в дурном настроении (что бывало довольно часто), Грозный Червь колотил хвостом, принося большие разрушения. Церкви, дома, целые деревни, а иногда и горы — всё стиралось с лица земли одним взмахом его хвоста.

