

**Учебник соответствует Примерной основной образовательной программе
начального общего образования и включён в Федеральный перечень**

Савенкова, Л. Г.

С12 Изобразительное искусство : 1 класс : учебник / Л. Г. Савенкова,
Е. А. Ермолинская. — 3-е изд., перераб. — М. : Вентана-Граф, 2016. —
112 с. : ил.

ISBN 978-5-360-06868-6

Цель учебника — общее художественно-творческое развитие учащихся в процессе их вовлечения в активную творческую деятельность. В содержании материала раскрываются общие темы, характерные для разных видов искусства, и используются сведения из других предметов, изучаемых в 1 классе.

На первом году обучения дети познакомятся с миром художника, узнают, какие материалы и инструменты ему нужны для создания своих произведений; получают первые представления о видах и жанрах изобразительного искусства; будут учиться передавать свои впечатления в рисунках и поделках с помощью художественных материалов и техник, пользоваться фотоаппаратом, искать дополнительную информацию для выполнения творческих заданий.

Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

ББК 85.1я71

Внимание!
Тексты учебника читает учитель.

Условные обозначения



Совет мудрого художника



Творческое задание



Подумай и ответь



Читаем стихи и сказки



Слушаем музыку и фантазируем



Задание для тех, кто хочет знать больше



Задание в тетради



Идём в музей

Кисть

Словарь юного художника

Кто такой художник?

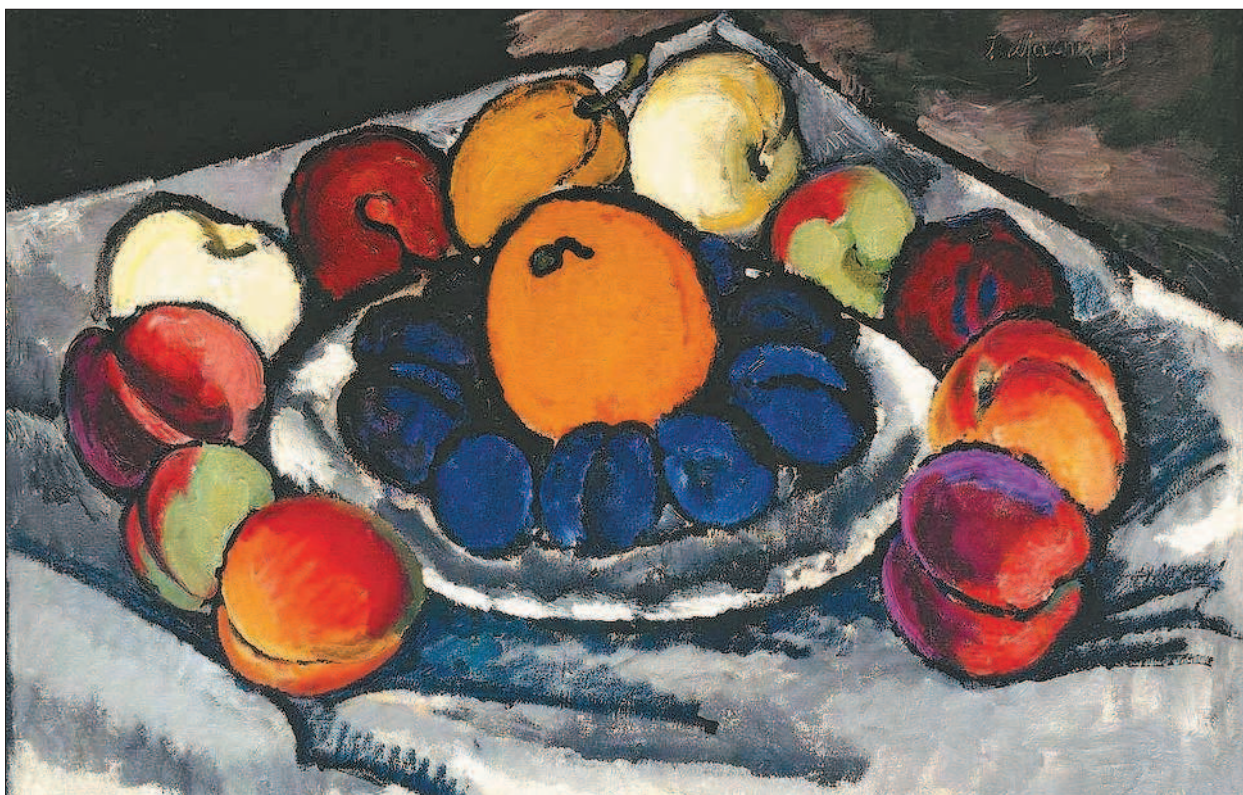
Знакомимся с изобразительным искусством

Моя цель заключается в том, чтобы позволить себе выплеснуть на холст множество маленьких радостей.

В. Кандинский

Дело художника — рождать радость.

К. Паустовский



И. Машков. Фрукты на блюде (Синие сливы)

Каждый человек живёт для того, чтобы
создать песни своих рук.

И. Панькин



Нарисуй то, что приносит тебе радость:
цветы, речку, дом, семью, лес, животных.
Рисунок выполни фломастерами или руч-
кой на цветной бумаге.

Учимся смотреть на мир глазами художника

Когда ты слышишь слово «художник», представляешь себе человека перед картиной в раме, с красками и кистью... Умение рисовать — это искусство.



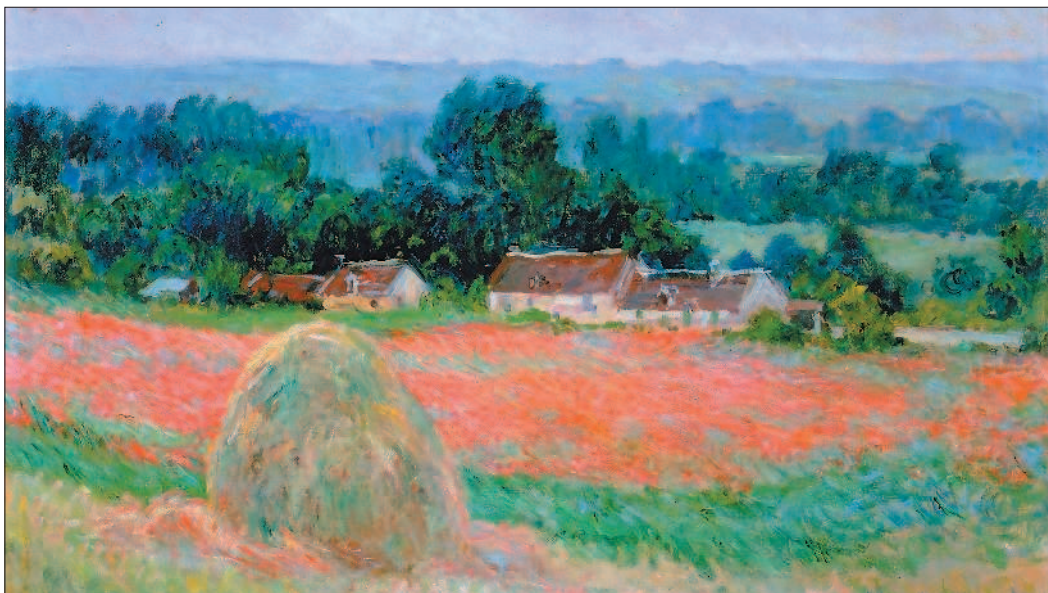


А ещё художник умеет внимательно слушать звуки окружающего мира — шум ветра в ветвях деревьев, звон капли, журчание ручья, жужжание пчёл, пение птиц...

Мир вокруг живой — в нём всё двигается, дышит, поёт.

Художник всегда очень внимателен. В окружающем мире он видит то, чего не замечают другие люди.

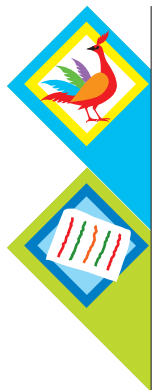
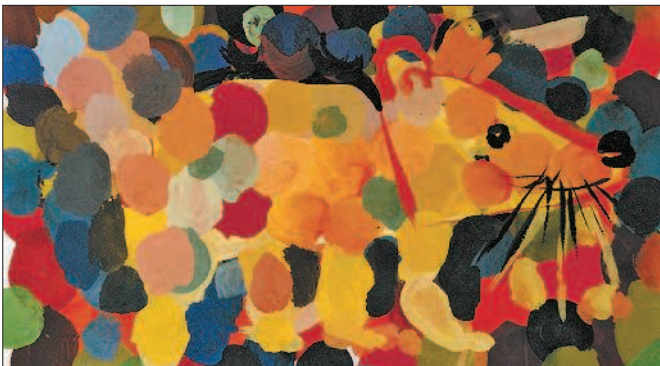
Все свои мысли и чувства художник выражает в работах, которые создаёт, — рисунках, картинах, скульптуре.



К. Моне. Стог сена в Живерни



В. Кандинский. Старый город



Художник — это профессия взрослого человека.

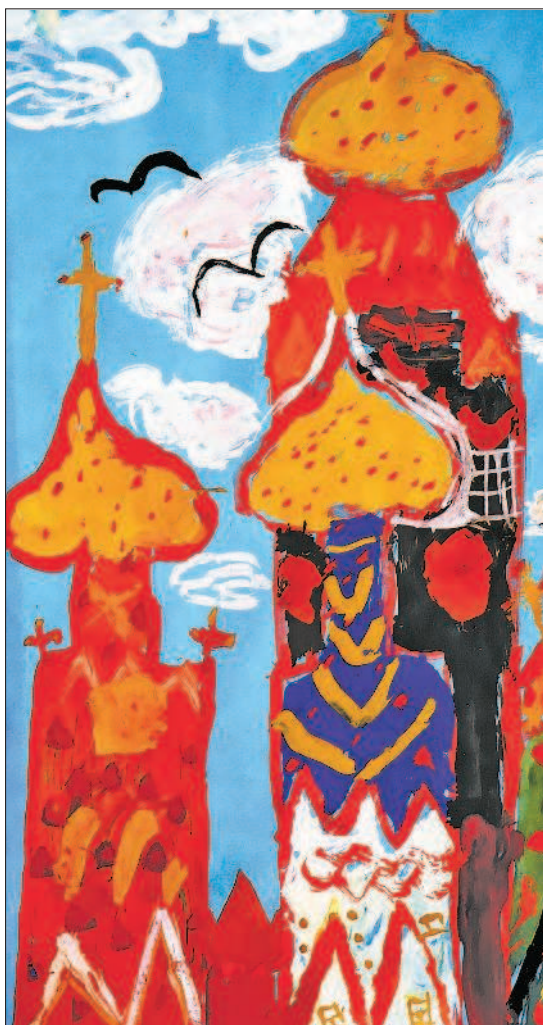
Почему же говорят, что все дети — художники?

Вырази в рисунке свои летние впечатления: что было для тебя ново, необычно, интересно.

Давайте понаблюдаем

Если ты хочешь стать художником или просто любишь рисовать, будь внимательным и наблюдательным.

А вот каким увидели окружающий мир такие же дети, как и ты.



Расскажи о **картине**, которая тебя удивила. Что ты заметил и запомнил, когда наблюдал за природой?

Благодаря своей наблюдательности художник без труда ответит на любые вопросы. Попробуй и ты ответить на них.



Сколько крыльев у бабочки?

На что похожи облака?

Какого цвета листья на деревьях весной?
Осенью?

Всегда ли луна круглая?

Сколько ног у птички? А у кузнечика?

Что отражается в воде (луже, реке, озере), когда на неё смотришь?

Бывают ли на камнях узоры?

Есть ли усики у бабочки?

Какого цвета усы у кошки?

Выбери одну тему и создай рисунок: «Забавный щенок», «Кошка на коврике», «Бабочки и стрекозы», «Любопытные птицы».



Инструменты художника



1. Краски.
2. Карандаши.
3. Тушь.
4. Бумага.
5. **Фломастеры**.
6. Пластилин.
7. **Мелки**.
8. Палитра.
9. Картон.
10. **Глина**, стеки
11. Ножницы, клей.
12. Пастель.
13. Перья.
14. **Кисти**.
15. Тряпочка, баночка с водой