



# Содержание

Об этой книге.....	11
Обо мне .....	13
Зачем нужен сезонный декор? .....	15
Красивый стол и правила сервировки.....	17
Правила сервировки стола.....	21
Посуда и столовые приборы.....	22
Типы бокалов .....	23
Схема сервировки .....	24
Создаем красивую сервировку .....	25
Лайфхаки для красивой сервировки.....	29
Выбор столового текстиля.....	30
Разновидности столового текстиля.....	31
Никогда не делайте это в сервировке.....	33
Основы флористики .....	34
Цветовой круг.....	37
Работа с флористической губкой.....	40

Универсальные элементы для сезонного декора.....	42
Декабрь.....	46
Новогодняя и рождественская символика .....	48
Композиции из нобилиса .....	50
Композиция из нобилиса на подсвечнике .....	52
Композиция из нобилиса в ящичке или цветочном горшке .....	53
Елочка из нобилиса .....	54
Венки .....	55
Новогодний венок .....	56
Свечи в декоре .....	57
Новогодние свечи .....	57
Новогодние сервировки .....	58
Кольца для салфеток.....	60
Рецепт месяца. Рождественский лед .....	61
Декор входной зоны .....	62
Январь.....	63
Идеи декора елочных украшений с детьми в традиционном русском стиле .....	64
Золоченые орехи.....	65
Ватная елочная игрушка «Гриб» .....	66
Январская сервировка .....	67



После елки .....	68
Композиция в супнице .....	70
Воскированные гиацинты .....	72
Рецепт месяца. Карамелизированные апельсины ..	74
<b>Февраль .....</b>	<b>75</b>
Выгонка веток .....	77
Стабилизированный мох в декоре.....	80
Рамка со стабилизированным мхом .....	81
Венок из стабилизированного мха .....	82
Сердце из веток.....	83
Сервировка ко Дню всех влюбленных .....	84
Рецепт месяца. Запеченный сыр.....	86
<b>Март .....</b>	<b>89</b>
Мартовский декор .....	90
Весенняя корзина к 8 Марта .....	91
Весенний декор в коробке от яиц.....	93
Весенняя композиция на подсвечнике .....	94
Зеленая лужайка на стол (для декора и сервировок) .....	95
Подсвечники из бокалов.....	96
Десять идей для весенних сервировок .....	97
Рецепт месяца. Сырно-творожные колечки .....	98

Апрель.....	99
Пасхальный декор.....	99
Пасхальная композиция «Яйцо» .....	101
Яйца-свечи .....	103
Пасхальный венок.....	104
Пасхальное дерево.....	105
Пасхальная сервировка.....	106
Натуральные способы окрашивания яиц.....	108
Рецепт месяца. Пасхальный кекс с зайчиком внутри.....	111
Май.....	113
Как составить цветочную композицию в кашпо	113
Садовый декор.....	116
Майские сервировки.....	117
Рецепт месяца. Цветочный лед .....	118
Июнь .....	119
Составляем летние букеты.....	121
Летняя флористическая композиция в ящичке.....	122
Цветочные композиции в бутылках и флаконах .....	123
Композиции с подсвечниками.....	124
Июньские сервировки.....	125
Рецепт месяца. Домашний лимонад.....	126



Июль.....	130
Июльский декор.....	131
Подсвечник-фонарь в морском стиле.....	132
Пряные травы в декоре.....	133
Июльская сервировка.....	136
Рецепт месяца. Ферментированный иван-чай.....	137
Август.....	138
Августовский декор.....	138
Вазы из консервных банок.....	139
Цветочный подсвечник.....	140
Заготовка сухоцветов.....	141
Злаки в декоре.....	143
Уход за сухими букетами.....	143
Ароматные саше.....	144
Августовские сервировки.....	145
Рецепт месяца. Вяленые сливы.....	146
Сентябрь.....	147
Декоративные тыковки.....	148
Декоративный подсвечник в тыкке.....	149
Композиция в тыкке.....	150
Вереск в декоре.....	151
Осенние букеты.....	152

Украшаем входную зону (крыльцо).....	153
Сентябрьская сервировка.....	154
Рецепт месяца. Цукаты из тыквы.....	155
<b>Октябрь.....</b>	<b>156</b>
Свечи в декоре .....	157
Свечи с сухоцветами.....	158
Листья в декоре .....	159
Тыква из ткани .....	160
Осенний венок .....	161
Сервировка октября.....	162
Рецепт месяца. Рапатуй.....	163
<b>Ноябрь.....</b>	<b>164</b>
Гирлянды в декоре.....	165
Подсвечник с туюей.....	166
Сервировка ноября.....	167
Рецепт месяца. Салаты-коктейли.....	168
<b>Заключение.....</b>	<b>172</b>



# Об этой книге

Помните сказку «Двенадцать месяцев»?  
Избалованная юная королева требует корзину  
подснежников среди зимы, а простая девочка уговаривает  
братьев-месяцев помочь ей достать цветы.

В сказках волшебство встречается постоянно. В реальной жизни мы сами способны сотворить его для своих родных и близких. Перед вами книга, которая в этом поможет: не только корзину с цветами к Новому году соберете, но и раскрасите все будни и праздники яркими и креативными идеями, создадите дома неповторимую атмосферу своими руками.

Каждая глава книги посвящена какому-либо месяцу — так удобнее ориентироваться в декоре. Разумеется, здесь представлена и необходимая базовая информация по сервировкам, колористике, флористике. Начать я решила с декабря, ведь подготовка к Новому году — самое волшебное время: нужно успеть собрать подарки, продумать новогодний стол, сделать вместе с детьми украшения и декор. Я уверена, если вы начнете все приготовления в последний месяц года, то встретите праздники в чудесной атмосфере, а потом появится желание сохранить эту традицию на весь год. Как Новый год встретишь, так его и проведешь. Поэтому если отметить в украшенной квартире за нарядным столом, то и год получится креативным и красивым.

Давайте сделаем предстоящие 12 месяцев  
удивительными — наполним их идеями,  
поймаем волну творчества  
и создадим особенное настроение  
с помощью декора.



Приятного чтения!  
И самое главное — сразу применяйте  
идеи на практике!

Создавайте элегантные сервировки,  
украшайте дом цветами, делайте  
прекрасным место,  
в котором живете.

Так постепенно мы изменим  
этот мир к лучшему.



# Обо мне

Всем привет! Давайте знакомиться! Я — Юля, многолетняя мама, блогер с почти полумиллионной аудиторией в «Инстаграме», хозяйка дома и человек, влюбленный в декор. Сколько себя помню, для меня всегда была важна эстетическая сторона в любой сфере жизни — красиво накрытый стол, букет цветов на праздник, гармонично подобранный текстиль.

По образованию я педагог, много лет проработала в вузе — была доцентом кафедры иностранных языков, защитила кандидатскую диссертацию. Но моя жизнь круто изменилась после рождения двойняшек в 2015 году. Тогда я завела блог в «Инстаграме» и постепенно нашла много единомышленников — женщин разных возрастов и социального положения, которые хотели делать свой дом красивым в любое время года, учиться создавать изысканные праздничные сервировки и так далее.



В начале своего пути в «Инстаграме» я очень вдохновлялась зарубежными блогами — там были красивые фотографии и много идей сезонного декора. Во время поездок в Европу я подмечала, как, например, немцы и австрийцы с любовью занимаются украшением своих домов, как у них все симпатично и аккуратно выглядит. Еще немного завидовала, что там в магазинах огромный выбор декора, а цены гораздо ниже, чем в России.

Однако мне всегда хотелось не слепо следовать европейским трендам, а соблюдать наши национальные традиции в подготовке к праздникам, но с учетом модных тенденций в других странах. Оказалось, что это не так уж и сложно. Главное — выработать четкие принципы декорирования своего дома.

Постепенно мое хобби превращалось в работу — я ушла из вуза и полностью погрузилась в развитие блога. Количество его читателей росло, и вместе с тем мне хотелось совершенствоваться в этой сфере — у меня нет дизайнерского образования. Но, как оказалось, чтобы создавать красивые сервировки и декор своими руками, необязательно оканчивать специализированное учебное заведение. Важно знать базовые принципы и находить вдохновение. Я штудировала литературу по флористике, сервировкам, колористике, дизайну и декору, прошла несколько курсов, вебинаров, постоянно искала материалы по интересующим меня темам.

Сфера декора сейчас весьма популярна и активно развивается в России, но, к сожалению, специалистов в ней не так много. Даже большинство покупаемых мною книг по этой теме на английском и немецком языках, на русском подобных изданий просто нет. Профессиональные декораторы занимаются оформлением свадеб, украшают офисные помещения или работают в сферах с такой ценовой категорией, которую не может позволить себе среднестатистическая российская семья.

Мне же хотелось популяризовать идею сезонного декора, так сказать, нести ее в массы, чтобы любая хозяйка без специального образования и лишних затрат могла красиво накрыть стол, сделать к празднику композицию из цветов, украсить дачу, а самое главное — сделать это бюджетно. Российские женщины любят и умеют рукодельничать, и сейчас есть огромное количество магазинов для творчества, где можно купить все элементы для создания декора своими силами. Но, к сожалению, не всегда нам хватает времени на поиск подходящих идей, чтобы потом их воплотить. Так родился замысел этой книги — в ней я попыталась собрать весь свой опыт и дать практические рекомендации, чтобы любой человек, не будучи профессиональным флористом или декоратором, смог, прочитав ее, быстро и красиво украсить свой дом.

Допустим, вы считаете себя человеком, далеким от творчества, не склонным к рукоделию, или даже, как пишут некоторые читатели моего блога, у вас «нет хорошего вкуса и насмотренности». После прочтения этой книги вы научитесь быстро придумывать идеи декора на весну или к Пасхе, по-новому взглянете на оформление дачи или приусадебного участка, научитесь составлять букеты и флористические композиции по сезону, влюбитесь в сервировки.





## Зачем нужен сезонный декор?

Действительно, зачем? Какой смысл в том, чтобы украшать дом к Новому году или Пасхе, создавать флористические композиции, делать резьбу на тыквах или придумывать тематические сервировки? Ведь можно жить и без всего этого, тем более дел и так полно: работа, воспитание детей, проверка уроков, уборка, кулинария, фитнес — у большинства современных женщин забот всегда хватает.

Дом — это особое место. Не просто жилье, в которое вы приходите поспать, поесть и посмотреть телевизор. Нет, в нем царит особая атмосфера уюта и комфорта, где все сделано для вас и ваших близких. Сезонный декор — это часть семейных традиций, подготовка к празднику, это время побыть с семьей, обсудить важные моменты, узнать, что кому нравится. Вместе нарядить елку, изготовить пасхальное дерево, покрасить яйца, сделать декоративные подсвечники из тыквочек — все это идет в вашу семейную копилку воспоминаний, становится тем базисом, на котором строится воспитание детей, ведь в будущем они станут воскрешать в памяти именно такие яркие моменты из жизни.

Вы наверняка знаете людей, которые покупают красивую посуду, антикварную мебель, роскошные элементы декора и так далее, но не пользуются этим — все стоит в шкафах и сервантах до особого случая. То дети маленькие, то ремонт не закончен, то некому оценить — и пылятся позолоченные сервизы в коробках, а через пару десятков лет теряют свою актуальность и становятся никому не нужны. В этом нежелании использовать «парадную» посуду, стремлении сберечь ее для более подходящего момента проявляется, на мой взгляд, синдром отложенной жизни.



В советское время он был у многих наших соотечественников. И это понятно: достать красивые вещи было сложно, поэтому при возможности их покупали впрок, они были своего рода вложением средств. Но сейчас все изменилось. Более того, на приятные взору вещи совершенно не обязательно тратить внушительные суммы денег — в магазинах много недорогой красивой посуды и элементов декора.

Давайте честно. Какова вероятность, что однажды к вам в гости придет английская королева? И почему для этой самой королевы стол нужно накрыть лучше, чем для своей семьи? Не ждите особого случая. Избавьтесь от синдрома отложенной жизни, оставьте его в советском и раннем постсоветском времени дефицита, когда дей-

ствительно было трудно что-то купить. Просто помните, что «особый случай» уже наступил. Ваши родные и близкие заслуживают самого лучшего уже сегодня. Не забывайте об этом, но не преувеличивайте значимость материальных вещей. Они лишь средство для получения эмоций.

Ни одно сезонное украшение не имеет ценности, пока оно не вызывает улыбку и восхищение у тех, для кого оно сделано. Ни одна сервировка не важна так, как душевная атмосфера за столом. Создание красивой жизни вокруг — это лишь декорации, в которых мы рисуем счастье конкретной семьи и дома, но они очень помогают и создают настроение, задают планку, к которой хочется стремиться. Поэтому давайте вдохновляться и творить красоту, а моя книга вам в этом поможет.

# Красивый стол и правила сервировки

Красивая сервировка — это особый элемент домашнего уюта, который помогает создавать неповторимую атмосферу в праздники и будни; традиция, которая объединяет семью и вдохновляет гостей. Поначалу сервировка стола может показаться по-настоящему сложной наукой, но спустя какое-то время вы научитесь делать ее быстро, и тогда она войдет в привычку, а вы будете получать от процесса удовольствие.

Знаю, многие не решаются заниматься сервировкой, потому что считают, что для этого нужно очень много времени и дорогой посуды. Это миф, потому что можно научиться сервировать стол с шестью-десятью тарелками за десять минут. Главное — не дороговизна и количество сервизов, а желание, фантазия и грамотный подход к этому процессу. Я абсолютно уверена, что красиво оформить стол с минимальными финансовыми затратами под силу любой женщине. Даже в ближайшем гипермаркете можно правильно подобрать и купить за скромные деньги необходимую посуду, скатерть послужит отрез ткани, а букет садовых георгинов в старой бабушкиной супнице даст фору эксклюзивным композициям от ведущих флористов, потому что важны идея и креативный подход. Ну и немного

вдохновения из этой книги. И да, я считаю, что правила сервировки необходимы, но не обязательны для исполнения. Главное, чтобы за вашим столом было комфортно именно вам. Хотя, разумеется, следует изучить, как именно нужно расставлять посуду и раскладывать приборы.

Пока писала, вспомнила одну историю. Во время пандемии 2020 года моя подруга с детьми жила в самоизоляции на даче, школа в тот период



работала дистанционно. И вот одна из ее дочек получила домашнее задание по труду — накрыть стол к завтраку и сделать фото. Девочка с энтузиазмом взялась за дело. Нашла на даче старые занавески и сделала из них скатерть; вместо цветов поставила на стол крынку с веточками; добавила интересные детали в деревенском стиле — вязаные салфетки, кольца из джутовой веревки, подсвечники из древесных спилов. Получилось самобытно и здорово. Она прислала мне фотографии, и мы обсудили, что добавить, как лучше снять композицию. Но в итоге учительница поставила тройку за то, что на фото не было масленки. Очень неприятный опыт для ребенка, который с большим рвением отнесся к творческому заданию, и прямой путь к тому, чтобы отбить

всякое желание красиво накрывать стол для семьи. В моем понимании, сервировка — это не просто необходимость использовать масленки и прочие детали по строгой схеме, а желание сделать приятно своим родным и близким, создать особую атмосферу.

С чего начать покупку посуды? С базового набора тарелок того цвета, который вам нравится. Необязательно покупать сервиз из 72 предметов, поскольку многими его элементами вы вообще никогда не будете пользоваться. Поэтому начните с тарелок. Кстати, они бывают нескольких видов, и это тот случай, когда мы ориентируемся на диаметр.

- *Тарелка для горячего (23–27 сантиметр).*
- *Тарелка для закуски/десерта (19–21 сантиметр).*
- *Тарелка для хлеба/пирожковая (15–18 сантиметр).*
- *Тарелка сервировочная/подстановочная (32 сантиметр).*

