

# РАНЕЕ...

Юная студентка-фотограф Макс Колфилд, таинственным образом получившая дар перематывать время, никогда не думала, что из-за своих странных способностей окажется в эпицентре тёмной стороны Аркадии Бэй. Используя свои силы, чтобы спасти Хлою Прайс от верной смерти и предать суду людей, убивших лучшую подругу Хлои, Рейчел Эмбер, Макс становится виновницей возникновения урагана, который грозит уничтожить весь город. Макс сделала выбор пожертвовать городом, а не потерять Хлою в очередной раз. После этого подруги переехали в Сиэтл, но через год их представления там способности Макс стали разрываться её на части. Чтобы усмирить свои силы и реальность, она прыгнула в другую временную линию, в которой Рейчел жива. Даже по прошествии двух лет Макс не забыла, откуда пришла, и теперь, заручившись помощью Тристана — юноши, обладающего способностью «отделяться» от реальности, — она готова дойти до предела своих возможностей, если это наконец-то вернёт её домой...



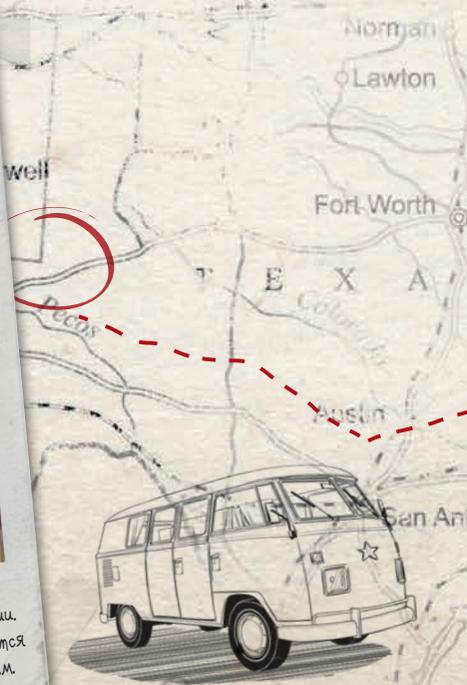
Спустя два года после вынужденного побега из своей оригинальной временной линии — и от своей Хлои — Макс готова вернуться домой. Но, даже обвевшись силами Тристаном, она не смогла этого сделать: парень попал в оригинальную временную линию Макс, а девушка крепко застряла в своей новой реальности.



Но жизнь не стоит на месте. Рейчел получила роль в постановке «Гамлет» и вместе с Макс и Хлоей отправилась на гастроли по стране. Их маршрут совпал с путём группы «The High Seas». В то же время в оригинальной временной линии Хлоя и Тристан отправились в точно такое же путешествие.



После первого неудачного прыжка домой Макс с Хлоей начали замечать странные явления, затрагивающие обе временные линии. Завеса между реальностями начала истончаться. Тристан пытается восстановить силы, а Макс становится увереннее с каждым днём.



D

Grand Forks  
HOLE  
TO  
MINNESOTA  
UNIVERSE



После очередного успешного концерта «The High Seas» отправились в следующий город. Но перед Макс, Хлоей и Рейчел предстало ужасное зрелище: упавшее из-за непогоды дерево оказалось прямо на пути у фургона группы, и он перевернулся после попытки избежать столкновения.



Не дожидаясь последствий катастрофы, Макс использовала свои силы и попыталась отменить аварию. Но когда она начала перематывать время, на месте крушения появился Тристан! Он просил Макс остановиться, но было уже слишком поздно. Что ещё хуже, догнавшая Макс Хлоя была в гневе от безрассудного поступка подруги.



Тристана затянуло обратно в оригинальную временную линию Макс, и он потерял контроль над своими силами. Он кричал, стараясь рассказать «The High Seas», что их ждёт авария, но никто его не услышал. Однако, несмотря на бесполезность его попыток, фургон остановился как раз вовремя...



Springfield  
Nashville  
MEMPHIS  
Fort Smith  
Little Rock  
Hot Springs  
Pine Bluff  
Greenville  
Shreveport  
Dallas  
Jackson  
Hattiesburg  
Baton Rouge  
New Orleans



# ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



ВСЕЛЕННАЯ  
ХЛОИ  
И РЕЙЧЕЛ



**МАКС**

Путешественница во времени, фотограф, беженка из своей вселенной. В настоящий момент пытается вернуться к своей любимой Хлое.



**ХЛОЯ**

Другая Хлоя, не та, которую полюбила Макс. Такая же панковатая механик-бунтарь с душой художника. Встречается с Рейчел. Яро предана Макс, даже несмотря на то, что Макс не та подруга, которую она когда-то знала.



**РЕЙЧЕЛ**

Инфлюенсер, актриса, отправилась на свои первые гастроли с постановкой «Гамлета». Встречается с Хлоей. В оригинальной временной линии, из которой пришла Макс, она была убита, а в этой жива-здорова.



## ВСЕЛЕННАЯ МАКС И ХЛОИ

**ТРИСТАН**

Изнанник своей временной линии со способностью постепенно «выходить» из реальности. Впервые совершил прыжок в другую временную линию в одиночку, но теперь, похоже, понял, как свободно перемещаться по реальностям.



**ХЛОЯ**

Та, которую Макс пришлось оставить. Теперь, когда каждая из них знает, что другая жива, Хлоя активно пытается найти способ вернуть Макс домой.

**ВИКТОРИЯ**

Пережила катастрофу в Аркадии Бэй, играет Офелию в «Гамлете» в своей временной линии. Перестав быть «королевой вечеринок», Виктория делает первый шаг на пути исправления.



## АКТЁРЫ ВТОРОГО ПЛАНА (В ОБЕИХ ВСЕЛЕННЫХ)



Тамми — вокалистка



Дуайт — ведущий гитарист



Декс — клавишник



Пикси — барабанищица

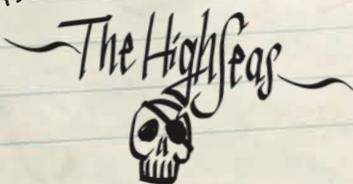


Зак — Гамлет



Лоуренс — Лаэрт

ГАСТРОЛИРУЮЩАЯ ГРУППА

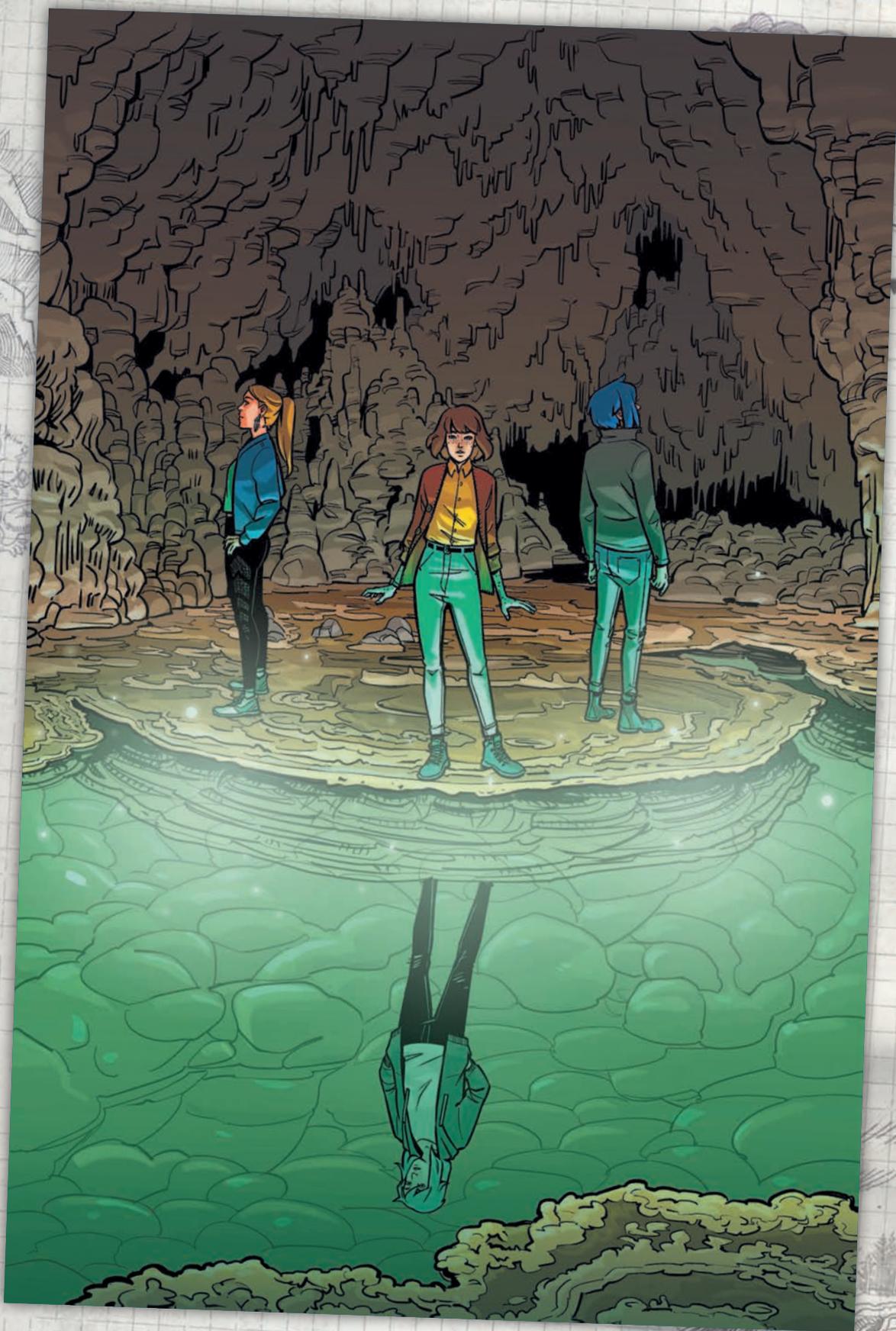


ГАСТРОЛИРУЮЩИЕ АКТЁРЫ

# ЧАСТЬ ПЕРВАЯ



ОБЛОЖКА 1А  
ИКУМИ НАКАМУРА



ОБЛОЖКА 1В  
КЛАУДИЯ ЛЕОНАРДИ И АНДРЕА ИЦЦО



Однажды в детстве  
я перешла дорогу.

Почти.

Злой рёв машины.  
Гудок. Крик матери.



Думаю, тогда я впервые  
осознала свою **смертность**.

Большое событие  
для десятилетки.



А ещё в тот момент я знала,  
сердцем чувала, что где-то ещё...  
мне не так повезло.

Я буквально ощущала шок,  
холод и дорогу подо мной.



СИБЕЛЬ,  
ПРЕДСТАВЛЯТЬ, ЧТО  
МОГЛО ПРОИЗОЙТИ, —  
НОРМАЛЬНО.

НО РАДУЙСЯ, ЧТО  
СЕГОДНЯ НЕ ТОТ ДЕНЬ.  
ЭТО ПРОСТО ТВОЁ  
ВООБРАЖЕНИЕ.

Мне несколько недель  
снились кошмары.



Большую часть жизни я верила маме. Я ничем не отличалась от остальных. Просто у меня... богатое воображение.

КАКАЯ ТЫ ФАНТАЗЁРКА, СИБЕЛЬ. КАК ВСЕГДА.

ВОТ, СМОТРИ. С ЧАЙНИКОМ ВСЁ В ПОРЯДКЕ!

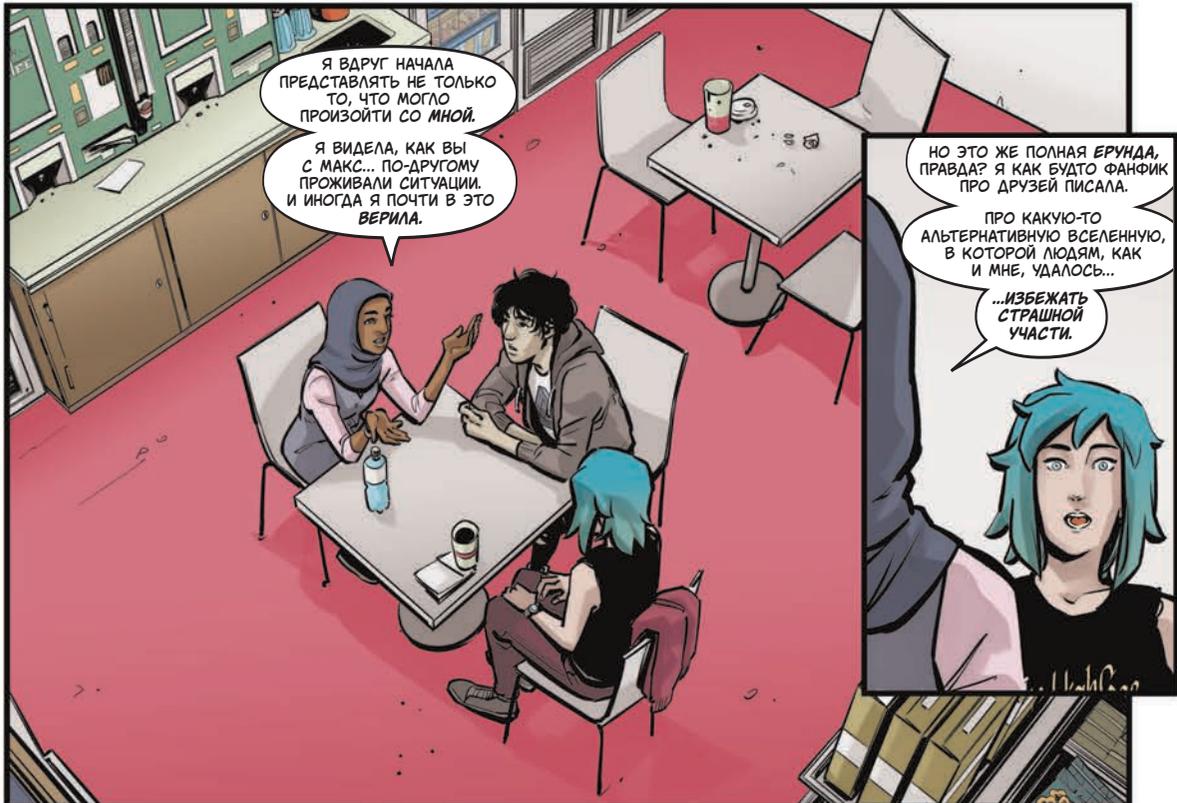


Я так хорошо представляла альтернативные развития событий, что чувствовала физическую реакцию на них.

Могла оказываться в них во сне.

Но я думала, что все так могут.

А ПОТОМ В МОЕЙ ЖИЗНИ ПОЯВИЛИСЬ ВЫ С МАКС. И ЧТО-ТО ИЗМЕНИЛОСЬ.



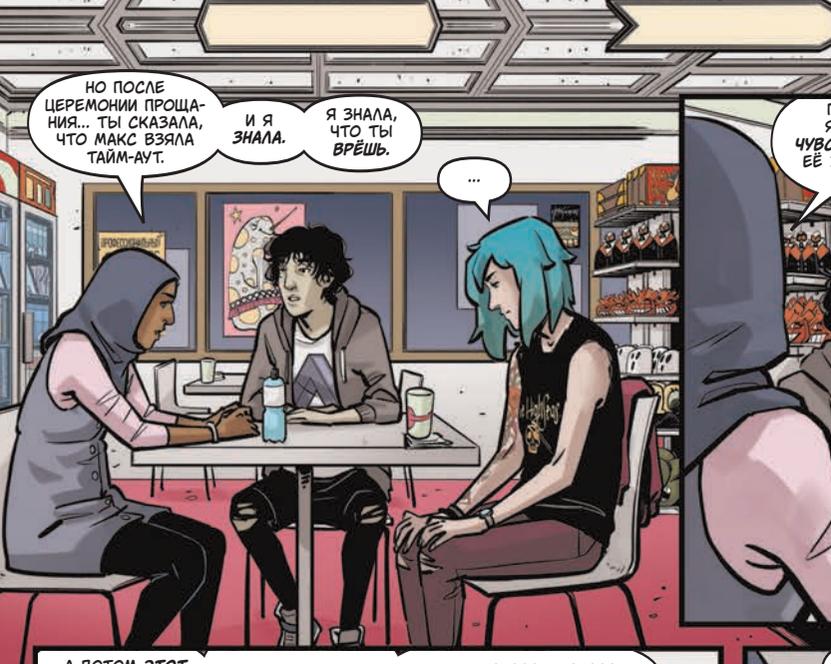
Я ВДРУГ НАЧАЛА ПРЕДСТАВЛЯТЬ НЕ ТОЛЬКО ТО, ЧТО МОГЛО ПРОИЗОЙТИ СО МНОЙ.

Я ВИДЕЛА, КАК ВЫ С МАКС... ПО-ДРУГОМУ ПРОЖИВАЛИ СИТУАЦИИ. И ИНОГДА Я ПОЧТИ В ЭТО ВЕРИЛА.

НО ЭТО ЖЕ ПОЛНАЯ ЕРУНДА, ПРАВДА? Я КАК БУДТО ФАНФИК ПРО ДРУЗЕЙ ПИСАЛА.

ПРО КАКУЮ-ТО АЛЬТЕРНАТИВНУЮ ВСЕЛЕННУЮ, В КОТОРОЙ ЛОДЯМ, КАК И МНЕ, УДАЛОСЬ...

...ИЗБЕЖАТЬ СТРАШНОЙ УЧАСТИ.



НО ПОСЛЕ ЦЕРЕМОНИИ ПРОЩАНИЯ... ТЫ СКАЗАЛА, ЧТО МАКС ВЗЯЛА ТАЙМ-АУТ.

И Я ЗНАЛА.

Я ЗНАЛА, ЧТО ТЫ ВРЁШЬ.

...



ПОТОМУ ЧТО Я ПЕРЕСТАЛА ЧУВСТВОВАТЬ МАКС. ЕЁ ЗДЕСЬ БОЛЬШЕ НЕ БЫЛО.

СТАЛО НА ОДНУ ВОЗМОЖНОСТЬ МЕНЬШЕ. ЗНАЮ, ГОВОРИТЬ ТАКОЕ ВСЛУХ — БЕЗУМИЕ, НО...

НЕ ТАКОЕ УЖ И БЕЗУМИЕ.



А ПОТОМ ЭТОТ ПАРЕНЬ ПОЯВИЛСЯ ИЗ НИОТКУДА... В БУКВАЛЬНОМ СМЫСЛЕ!

И СНЫ СТАЛИ ХУЖЕ. РЕАЛЬНЕЕ.

И... Я НАЧАЛА... НАЧАЛА ОЩУЩАТЬ ДРУГИЕ ВЕРОЯТНЫЕ ИСХОДЫ.



И... МАКС БЫЛА ВО ВСЕХ.



Я ПЫТАЛАСЬ УБЕДИТЬ СЕБЯ, ЧТО ПРОСТО СКУЧАЮ ПО ПОДРУГЕ.

НО ПОТОМ УВИДЕЛА ДРУГУЮ ДЕВУШКУ, О КОТОРОЙ СЛЫШАЛА, НО НИКОГДА НЕ ВСТРЕЧАЛА. НЕ МОГЛА ВСТРЕТИТЬ.

НО ВЫ С МАКС... ВЫ ЕЁ ЗНАЕТЕ. ИЛИ ЗНАЛИ.



ТАК ЧТО СКАЖИ МНЕ... ПОЧЕМУ Я ВИЖУ РЕЙЧЕЛ ЭМБЕР И КАК ОНА МОЖЕТ БЫТЬ ЖИВА?