



А не хотела бы ты загадать желание на нулевом километре?

С радостью!
И Гоша тоже.

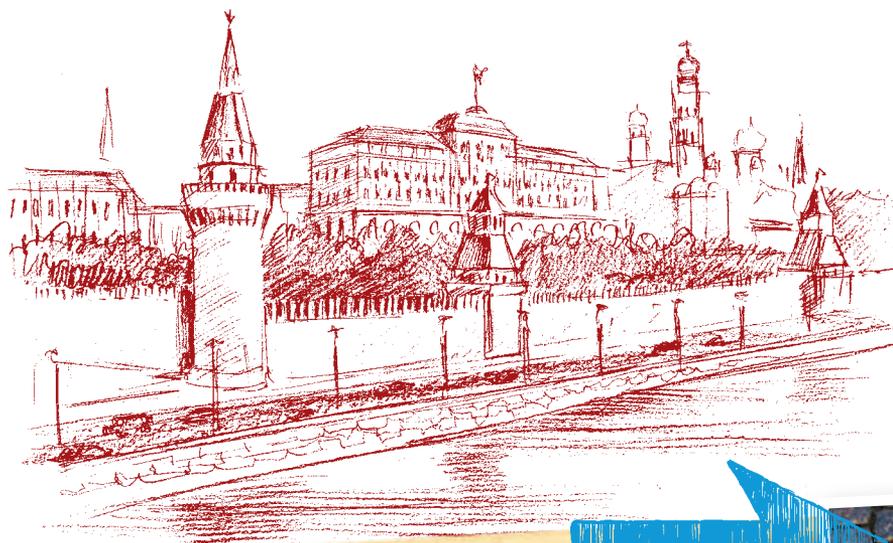


Игрушек у меня видимо-невидимо.
Конфеты надоели!
Хочу отправиться в самое необыкновенное и сказочное путешествие!

Кремль и окрестности

Желание Шуры тут же исполнилось. Она и пёс Гоша очутились в Москве XIV века в Кремле, в палатах князя. Шура стала оглядываться и страшно перепугалась: «Где это мы?» А Гоша... Гоша совсем изменился! У него появилась жилетка, из кармашка которой на цепочке свешивалось миниатюрное увеличительное стекло, а на голове пса была шляпа.

— Во-первых, хочу сообщить, что твоё желание исполнилось. Мы совершим самое невероятное путешествие, полное загадок и тайн.



Нулевой километр

Этот бронзовый знак находится перед Воскресенскими воротами Кремля. Многие верят, что это волшебное место, где можно загадать желание и бросить монетку через левое плечо, чтобы оно сбылось.



— Гоша, ты умеешь говорить? — удивилась Шура.

— Во-вторых, я не Гоша. Позволь представиться — Георгий Долгоухий. Я из знатного рода. Мой дальний предок был любимым псом основателя Москвы — Юрия Долгорукого. А назвали меня в честь Георгия Победоносца. Именно он сражается с драконом на гербе Москвы.

И, наконец, в-третьих, мы очутились в старинной Москве белокаменной. Такой она была в XIV веке во времена князя Дмитрия Донского. Мы прыгнули во времени. И нам теперь надо как-то вернуться в наш Кремль — с красными стенами.



Герб Москвы

Посмотри: на гербе Москвы всадник с копьём, который поражает чёрного змея. Это святой Георгий Победоносец. По легенде, когда-то в Малой Азии жил ужасный дракон-змей. И жителям приходилось каждый день отдавать ему одного ребёнка. Как только пришла очередь отдавать чудовищу дочь царя, появился святой Георгий. Он осенил себя крестным знаменем и победил змея. Вот тогда царь и его народ приняли христианство. А святой Георгий с тех пор уже много столетий охраняет от врагов Россию и Москву.



Когда возникла Москва
 Впервые про Москву сказано в летописях в 1147 году, тогда Юрий Долгорукий позвал на княжеский совет своего брата Святослава: «Прииде ко мне, брате, в Москов». Это и есть год рождения Москвы.

Задание

Найди десять отличий и помоги Шуре и Гоше продолжить путешествие.



Кремль и его башни

Шуру и Гошу закрутило вихрем. Девочка испугалась и закрыла глаза. Открыла их оттого, что её любимый пёс потянул за руку и воскликнул: «Ура! Вот мы и попали в такой знакомый нам Кремль из красного кирпича, который построили в далёком XV веке».

Наши путешественники летели на настоящем воздушном шаре. Шура была в полном восторге.

— Если бы по стенам вокруг Кремля пустили автобус, он ехал бы пять минут, и путь этот был бы длинной в два с половиной километра, представляешь?

— А разве тут смог бы поместиться автобус?



Кремлёвские куранты

Куранты на Спасской башне существуют с XVII столетия. Они постоянно меняли свой облик и механизм. Современный вид часов создали братья Николай и Иван Буденоп. В разные эпохи куранты исполняли разные мелодии. Сегодня можно услышать в полдень, полночь, а также в 6 часов утра и вечера Государственный гимн России. Это куранты-великаны, с гигантскими циферблатами на каждой стороне башни. Представь:

- ◆ диаметр циферблатов — 6,12 метра;
- ◆ длина часовой стрелки — 2,97 метра, а минутной — 3,27 метра;
- ◆ вес курантов со всеми конструкциями — примерно 25 тонн.



— Смотри сама: где-то ширина стены целых три с половиной метра, а где-то — почти семь!

— А зачем вообще было возводить эти стены?

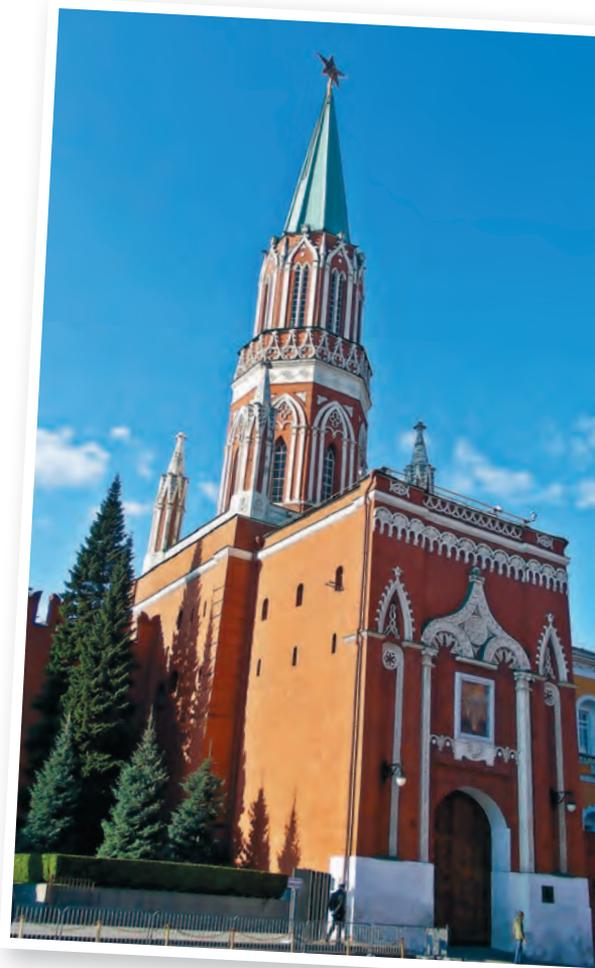
— Чтобы защитить город от врагов. Москву оберегали не только высокие стены — от пяти до девятнадцати метров. Боровицкий холм, на котором стоял город, был окружён двумя реками: Москвой-рекой и Неглинной. Да будет тебе известно, что в древности «кремлём» или «детинцем» на Руси называли крепость. И башни Кремля служили постами для наблюдения за врагом. Видишь вон ту башню, Троицкую? Она самая высокая, целых 80 метров, с неё обзор не хуже, чем у нас с воздушного шара.

— Даже дух захватывает! Гоша, а что это за мелодичный звон?

— Это бьют куранты на Спасской башне.

Шура попыталась посчитать все башни Кремля. Получилось 20. Пёс Георгий Долгоухий поправил свою шляпу, которую так и норовил сорвать ветер:

— У каждой башни свой характер и имя: Троицкая, Водовзводная, Боровицкая, Комендантская, Оружейная, Кутафья, Средняя Арсенальная, Угловая Арсенальная, Никольская, Сенатская, Спасская, Царская, Набатная,



Кремль и окрестности

Константино-Еленинская, Беклемишевская, Петровская, Первая Безымянная, Вторая Безымянная, Тайницкая, Благовещенская.

Самая старая из них — **Тайницкая башня** 1485 года рождения. В ней было два тайника: колодец и подземный ход к речному берегу.

Самая молодая — Царская башня — была построена в 1680 году. Раньше на её месте была деревянная башенка, с неё следил за Красной площадью Иван Грозный. Самую высокую — Троицкую — ты уже видела. Самая маленькая — Кутафья — высотой всего 13,5 метра.

Шура зажмурилась от солнечных бликов:

— Гоша, а что за звёзды на пяти самых высоких башнях? Похожи на те, что на новогодних ёлочках.

— Звезда на вершине праздничной ёлки — это прообраз шестиконечной Вифлеемской звезды, указавшей волхвам путь к новорождённому Иисусу Христу. А рубиновые звёзды Кремля — пятиконечные, они были символами Красной армии и присутствовали на флаге и гербе СССР.



Рубиновые звёзды Кремля

Кремлёвские звёзды можно увидеть на Боровицкой, Троицкой, Спасской, Никольской и Водовзводной башнях. Они появились только в 1930-х годах, раньше вместо звёзд на шпилях были орлы с герба Российской империи.



Пёс Георгий Долгоухий достал своё увеличительное стекло на цепочке из кармана жилетки: «Посмотри вниз, Шура! Возможно, нам с тобой сегодня повезёт, и мы найдём главное сокровище Кремля».

Задание

По легендам, под Угловой Арсенальной (Собакиной) башней скрыта от людских глаз легендарная библиотека Ивана Грозного, или Либерия. Книги были наследством его бабушки, Софьи Палеолог. Она когда-то вывезла это сокровище из Византийской империи.



Помоги Шуре и Гоше отыскать библиотеку Ивана Грозного



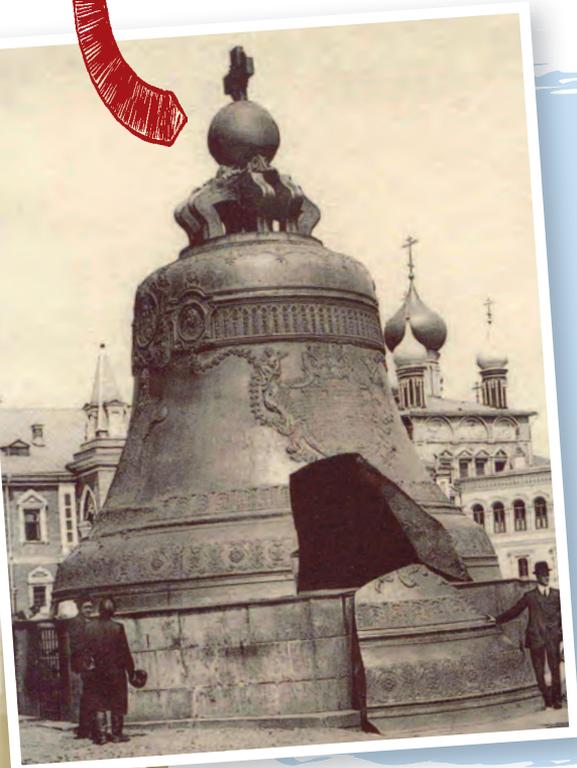


Кремль и окрестности

Соборы Кремля

— Ах, какой красивый колокольный звон! — сказала Шура.

— Да, храмы и церкви на Руси были самыми важными зданиями. всю красоту и весь талант вкладывали в их создание зодчие. Не случайно Соборная площадь, на которую мы неожиданно перенеслись, когда нашли Либерию, была центром Кремля. На ней располагались главные храмы Москвы. Была тут и Колокольня Ивана Великого. И сейчас ты увидишь настоящее чудо Руси православной — **Царь-колокол**. Мои предки князя Долгоухие прекрасно разбирались во всех храмах Кремля, — сказал Шуре Гоша с гордостью за предков. — Они видели, как венчали на царство государей и избирали патриар-



Царь-колокол

«Царём» колокол в Кремле прозвали не зря. Он самый большой в мире. Он больше шести метров высотой, а вес его — 200 тонн. Над ним работал Иван Моторин, но он умер, не закончив дело. Отливку завершил его сын Михаил. Колокол-великан оказался молчуном, он не издал ни одного звука со своего появления в 1735 году. Его просто не успели поднять на колокольню. Виною тому пожар в Москве, во время которого от Царь-колокола откололся кусок.

хов в самом старом соборе Кремля — **Успенском**. Его построили в конце XV века.

С грустью посещали князья Долгоухие **Архангельский собор**. Там покоятся останки Ивана Калиты, Ивана Грозного, Дмитрия Донского и других великих князей и царей.

Любовались Долгоухие и старейшим иконостасом в **Благовещенском соборе**. В нём были работы мастеров-иконописцев: Андрея Рублёва, Феофана Грека, Прохора с Городца.

Ходили мои славные предки крестным ходом вокруг собора Казанской иконы Божией Матери.

Одним глазком подсматривали за службами в домовых церквях княжеских и царских семей: Верхоспасском соборе, церквях Святой Екатерины, Воскресения Слоущего и других. А ещё бывали в домовых церквях русских митрополитов и патриархов: Ризоположения Божией Матери и Двенадцати Апостолов.



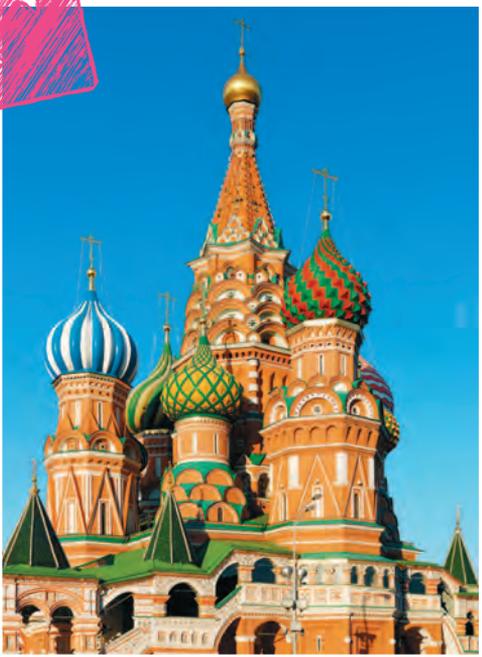
Домовая церковь

Это помещение или постройка при жилом доме или учреждении, где совершались православные богослужения. Узнать её можно по кресту или главке.

— Гоша, я тоже хочу посмотреть на те вещи, которые окружали русских царей и патриархов.

— Шура, это совсем несложно! Приходи в Музей прикладного искусства и быта XVII века в Патриарших палатах. Там увидишь посуду, интерьер, одежду, украшения, книги царя, бояр, духовенства того далёкого времени.

А теперь отправимся к **храму Василия Блаженного**. Многие верят, что святой Василий Блаженный хранит этот храм и всегда спасает его от несчастий.



Василий Блаженный

Родился в селе Елохово в 1464 году, с детства был отдан в подмастерья к сапожнику, но таким и не стал. У него была другая судьба. Василий был чудотворцем и мог видеть будущее, даже Иван Грозный боялся его. Говорят, молитвой он спас Москву от нашествия крымского хана Мухаммед-Гирея, а ещё предсказал пожар 1574 года. У него было много необычных привычек. Васи-

лий добровольно повесил на себя вериги — это особые цепи — и ходил в них. Поэтому люди считали его юродивым, странным малым, чудаком. Родного дома у святого при жизни не было. Зато после смерти ему посвятили один из самых красивых храмов в мире.

Гоша прокашлялся и начал рассказывать:

— Храм Василия Блаженного также называется собор Покрова Пресвятой Богородицы, что на Рву. Он входит в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Храм был построен в 1555—1561 годах по приказу Ивана Грозного в память о взятии Казани. Архитекторами были, по одной версии, Барма и Постник, по другой — псковский мастер Постник Яковлев по прозвищу Барма. Десять куполов венчают собор и один — колокольню. Много легенд рассказывают об этом храме, но о них я расскажу в...

— Гоша, смотри, — прервала его Шура.

В руке она держала клочок бумажки, на котором было написано:



Задание

«Расшифруй, как официально называется храм Василия Блаженного, и тогда продолжи путешествие. А иначе вернёшься домой. Вот загадочные слова: КИЙСКОПРОВ БОРОС».

Ответ: Псковский собор