ВСТУПЛЕНИЕ

Я регулярно слышу, что моя история глобальной трансформации сильно мотивирует. Я не только заработала денег, а еще переехала в Америку (что для многих является мечтой) и похудела на 92 килограмма. Настало время собрать все это воедино и рассказать историю своего пути. Поэтому эта книга про тот самый путь героя, про то, что возможно все. И даже если ты девочка, которая родилась в однокомнатной квартире, где живет пять человек, и у которой не было своей кровати, то это никак не умаляет того, чего ты хочешь и можешь достичь.

Многие из вас знакомы с таким инструментом, как «колесо баланса», так вот деньги там часто одна из основных сфер. Работает это так: ты начинаешь зарабатывать деньги и после этого тебе становится легче уделять внимание своему здо-

ровью, например. Потому что теперь у тебя есть деньги, чтобы пойти к хорошему врачу/ тренеру/ мастеру. Для меня деньги — это сфера-локомотив, поэтому эта книга называется Дохулиарды.

Похудела бы я, если бы не заработала денег? Честно, я не уверена. Потому что когда у тебя нет денег, всё твое внимание сконцентрировано на них. Сначала ты ориентируешься на базовые потребности, потом идешь к потребностям более высокого порядка. Все, что я сделала в своей жизни, во многом я сделала благодаря деньгам.

Мне бы хотелось, чтобы эта книга подтолкнула вас обратить внимание на новые возможности, взглянуть на свою жизнь под другим углом. Перестать смотреть на нее с позиции «А что я могу в этих условиях?» и начать смотреть с позиции «А что ЕЩЕ я могу сделать в этих условиях? А как я могу их трансформировать?» Есть прекрасная поговорка: даже если вас съели, у вас есть два выхода. Не бывает безвыходных ситуаций — бывают ситуации, где вы не хотите искать. Я уверена, что каждый человек может зарабатывать деньги, особенно, в наш информационный век.

ГЛАВА 1

Принцесса делает шаг

Начиналось за здравие

Что обычно пишут в таких книгах в самом начале?

Наверное, о первых детских воспоминаниях, так? Окей, погнали…

Итак, мне два годика. Я на даче у бабушки стою на камушке, нюхаю какой-то цветочек. До сих пор помню эти ощущения: я любима, я желанный ребенок. У меня есть папа и мама, бабушка и дедушка, все друг друга любят и ценят. Прямо кайф! Чувствую спокойствие, уверенность в том, что все хорошо и так будет всегда. Как в сказке: «И жили они долго и счастливо».

Но только это была не сказка. Впрочем, не буду забегать вперед, всему свое время. Пока была маленькой — жила у дедушки с бабушкой, потому что мама и папа учились. Когда я родилась, они были еще совсем молодыми. Папе —

17, а маме — 18 лет. Бабушка решила тогда, что ради меня уйдет с работы, благо дедуля в ту пору хорошо зарабатывал. Он у нас был «владельцем заводов, газет, пароходов». А точнее, работал в снабжении и организовал какой-то кооператив — очень предприимчивый был мужчина. Все время к нам на дачу отправлял всякие списанные штуки, вот буквально — все, что не приколочено. Чтобы вы понимали: не воровал, а именно привозил хорошие еще вещи, которые отслужили свой срок, и по правилам их надо было куда-то девать. Не выбрасывать же?

Короче, дедушка обеспечивал всю семью: прабабушку, бабушку, моих родителей и так далее. А бабуля посвящала мне себя — целиком, без остатка. Маму я видела только по выходным, потому что по будням она училась в институте, ну и летом, когда все вместе мы приезжали на дачу.

Жила я тогда, как у Христа за пазухой. С двух лет бабушка учила меня английскому языку, потому что была переводчиком. Она у меня вообще очень классная! Этакая мать рода, прямо как Урсула из «Ста лет одиночества». Воспитывала меня, прививала правильные привычки. И я всегда ходила с красиво собранными волосами, одета с иголочки в импортные вещи, со мной гуляли по расписанию два раза в день.

Кормили по часам: и первое, и второе, и компот — все, как положено.

Словом, я была залюблена по самое не могу. Вокруг меня вращался мир! Спать — вообще укладывали всей семьей. Когда я ложилась, тут же в доме выключали телевизор, ходили на цыпочках. Бабушка за этим строго следила.

Она мне колыбельные пела перед сном, а я говорила: *«Другую хочу! Бабу Таню хочу! Маму хочу! Марину хочу!»* Приходили прабабушка, мама, тетя и тоже песни запевали, у каждой был свой репертуар. Но однажды дедушке этот цирк надоел, и он сказал, как отрезал: «Все, спать быстро!» На этом вечерние концерты и закончились. Но мне все еще по-всякому угождали. Я, к примеру, кричала, что нужен кефир перед сном, иначе не буду спать. И специально для меня ставили молоко закисать, чтобы получался домашний кефир. Такие дела.

Я была хоть и избалованной, но очень послушной, воспитанной. И… не скажу, что вундеркиндом, но говорить рано начала, знала много слов. Меня натаскивали стихи с табуретки читать, чтобы привыкала всегда быть на виду — это было непросто. Я очень смущалась при виде мужчин, кроме дедушки, особенно если они были с усами (почему-то). Например, дедушкин брат, усатый и очень громкий! Он при-

езжал, я тут же пряталась под стол или просто пыталась залезть маме под подол. А она носила мини-юбки и скользкие колготки, так что получалось так себе.

Вот такое детство было у маленькой Лилии. Кстати, имя мое на тот момент было достаточно редким, мне оно казалось дебильным. Долго не могла его принять! А когда чуть-чуть подросла — стала спрашивать, почему меня так назвали.

Оказалось, что в честь… школьной любви моего папы — толстой, рыжей еврейской девочки, это мама мне сказала. Ну, обалдеть теперь. Я что — толстая, рыжая еврейская девочка, чтобы меня Лилией называть? Нормальных-то имен не было?

Если копать глубже, то — были. Мама хотела, чтобы я была Катей. В то же время бабушка, мастер креативных имен, предлагала Илону, Лолиту и все в таком духе. В итоге разные варианты написали на бумажках, положили в шапку и вытащили наугад — реально, все так и было! И стала я Лилией, как изначально хотел папа.

И да, мне казалось, что имя придурочное, я страдала от него. Мечтала: вот будет мне 10 лет — поменяю к чертям собачьим! Уже тогда я была борцом с системой. Приходила на детскую площадку и врала, что меня зовут Ира,

Галя. А потом как-то заявился мой друг Андрей: «Лиля, пойдем на стадион?» Взял и спалил…

И вот мне исполнилось 10. Я всерьез собиралась поменять имя на Катю. Но быстро поняла, что это запарно с точки зрения документов. Да и все в школе меня уже знают как Лилю… Честно говоря, стреманулась я тогда все это затевать.

Уже потом, когда переехала в США, я полюбила свое имя нежной любовью. Потому что оно такое классное и international. С этим многие сталкиваются: если ты Маша или Наташа, то в Америке ты превращаешься в Мэри и Натали, это еще ладно. А если Люда или Галя — уже сложнее, да? Мне в этом смысле повезло. Лилия — это Lily, то есть «Лылы» (в английском языке нет прямого аналога буквы «и»). Я первое время не могла привыкнуть к этому. Но сейчас — прямо кайфую! Обычно, когда я представляюсь, говорю: «I'm Lily — like a flower». Я Лиля, как цветок. И все говорят: «Вау, какое крутое имя!»

Но, правда, сейчас я очень хочу поменять фамилию, потому что она в США звучит странно, с ударением на второй слог, НилОва, и выдает мои восточноевропейские корни. Плюс сильно напоминает мне об отчиме, который избивал меня в детстве. Короче, мне не хочется иметь

Оглавление

Вступление 3

ГЛАВА 1. ПРИНЦЕССА ДЕЛАЕТ ШАГ 5
Начиналось за здравие 7
Серый город любит тебя (НЕТ) 12
Пробивая днище 19
Детс… ад? 25
ГЛАВА 2. ДЕНЬГИ С ДЕТСТВА 31
Крысодей и школа 33
Азы бизнеса 41
Игры, в которые играет Лиля 47
ГЛАВА 3. ЖИРНАЯ БЕДНАЯ ДЕВОЧКА 53
Школьные годы «чудесные» 55
Ученье — свет 62
Вспоминайте иногда вашего студента… 72
Вы меня помните? Я вас — тоже нет 78
Сказка о девочке Лиле, которая любила деньги 84
ГЛАВА 4. ОТ ПИТЕРА ДО МОСКВЫ… И ОБРАТНО 95
Секреты «Шоколадницы» 97
«Виктория» — значит, «победа» 106
В Москву, в Москву! 109
Москва слезам не верит 118
О материальном и духовном 128

В «Рольфе» 134
Дальнейшие мытарства 144
ГЛАВА 5. ДОРОГА К БЛОГУ 149
«Аксель»-шмяксель 151
Со дна один путь — наверх. 163
Первые шаги в «Инстаграм» 169
Что такое хейт и как с этим бороться 178
ГЛАВА 6. РОЖДЕНИЕ «ПОП-АРТА» 185
Ни гроша, да вдруг алтын 187
Миллион за месяц? Почему бы и нет! 194
28 февраля — красный день календаря 200
Мы команда!. 206
Что такое ответственность и зачем
она нужна 213
ГЛАВА 7. МОЕ ОТКРЫТИЕ АМЕРИКИ 223
В США через Марокко, Тунис и Иорданию . . . 225
Белой акации цветы эмиграции 235
Умеешь говорить? Научись молчать!. 243
А-а-а-а, Парабеллум… 250
Выжить в кризис… и не просто
выжить!. 260
Тупые или нет? 268
ГЛАВА 8. ЛИЛЯ — МОЛОДЕЦ.
БУДЬ КАК ЛИЛЯ! 277
Наука побеждать 279
Не бойтесь высоты 289
Развиваем гибкость 300
Итак, мне 30 313