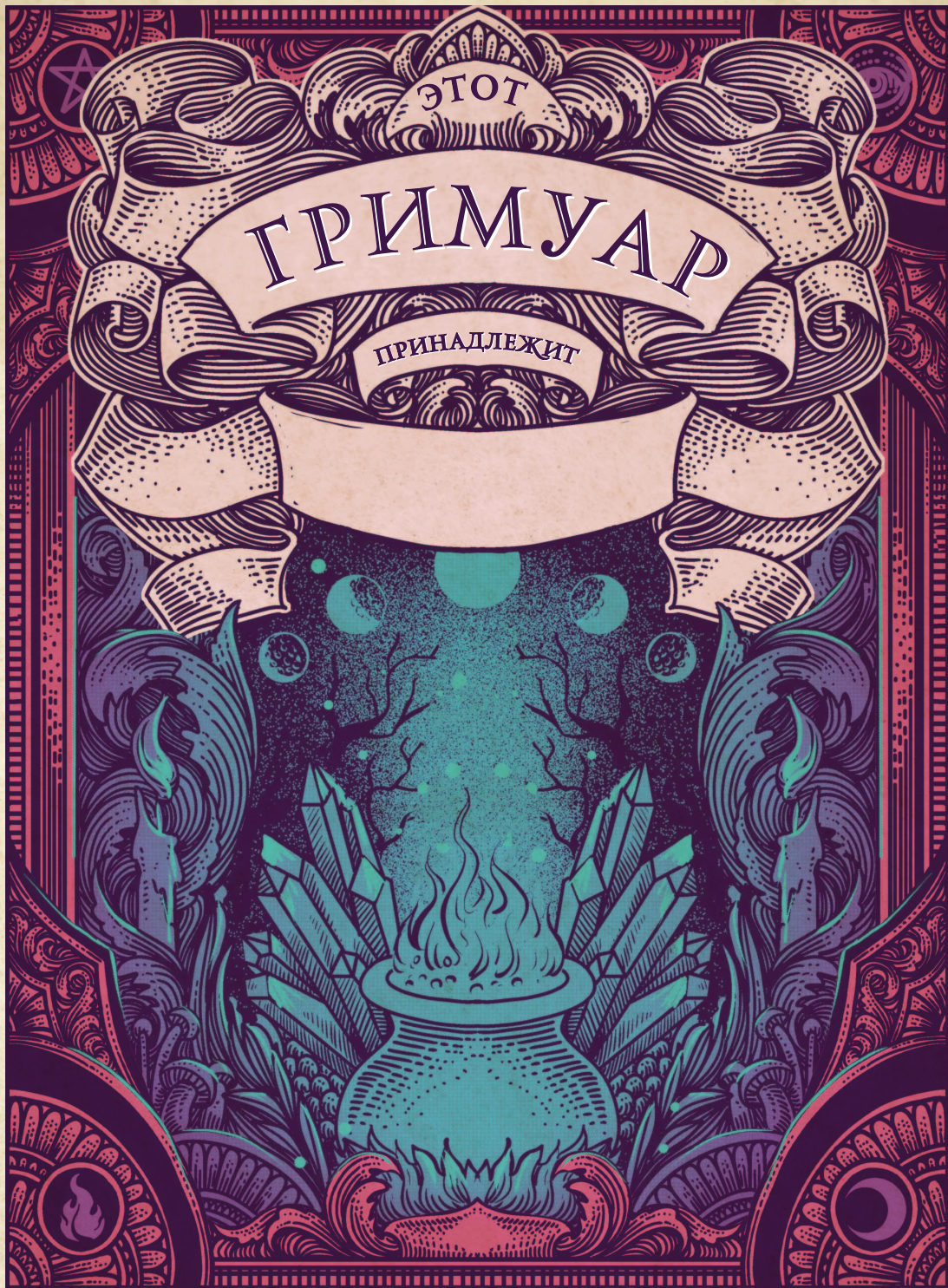


*Слова обладают особой силой.
Нам, практикующим магам,
если уж во что и надо верить,
так это в силу слова.*

*– ЛАСАРА ФАЙЕРФОКС АЛЛЕН,
«ПОБЕГ БОГИНИ: РАДИКАЛЬНЫЙ ПЕРЕСМОТР
ФЕМИНИСТИЧЕСКОЙ ДУХОВНОСТИ»*



ЭТОТ

ГРИМУАР

ПРИНАДЛЕЖИТ

Она была огарована словами.
Для нее слова были чем-то
прекрасным; каждое –
словно волшебный порошок
или зелье, которое можно
смешивать с другими словами
для создания могущественных
заклинаний.

– Дин Кунц, «Молния»



СОДЕРЖАНИЕ

Вступление..... 8

РАЗДЕЛ I: Соберите свои заклинания 13

РАЗДЕЛ II: Запишите свои ритуалы 42

РАЗДЕЛ III: Смакуйте свои рецепты 83

РАЗДЕЛ IV: Творите свое волшебство 115

Заключение: Продолжайте путь ведьмы 147

Справочник магических соответствий 149

Дополнительные источники..... 152

Список литературы 154

Источники цитат 156

Об авторе..... 158




ВСТУПЛЕНИЕ

САМЫЙ ВЕРНЫЙ ДРУГ И СОВЕТЧИК ВЕДЬМЫ после черной кошки — это ее книга заклинаний. В нее записывают колдовские инструкции и описания ритуалов, рецепты зелий и припарок, семейные секреты, списки уникальных ингредиентов травяных смесей и молитвы древним божествам.

Гримуар, являясь вместилищем знаний и силы, может иметь множество обликов и форм.

Мой первый гримуар был обыкновенной пластиковой папкой, полной распечаток из интернета и заметок, написанных блестящей фиолетовой гелевой ручкой; впрочем, каждый выбирает то, что подходит ему. Я открыла для себя колдовство в период викканского безумия 1990-х годов, и мне не терпелось создать свой собственный объемистый фолиант, полный секретных рецептов, звездных карт, засушенных цветов и исписанный волшебными чернилами.

Я собирала сведения из других книг и распечатывала информацию с веб-сайтов, старательно складывая все это в папку, а потом... начисто забывала все это. Гримуары часто застревают на этом этапе, становясь скорее собранием информации, нежели волшебной книгой. Только когда я начала записывать туда свои собственные мысли, чувства и магические эксперименты, то обнаружила истинное предназначение, силу и ценность гримуара: он помогает вам услышать свой внутренний голос.



Магия творится не только снаружи; она в той же мере извлекается изнутри. Мы находим ее в своих воспоминаниях, чувствах и отношениях, и наш внутренний голос сплетает это волшебство с тем, из чего состоит наша личность и что лежит в основе нашего самовосприятия. Заклинания и ритуалы — это магические действия, которые позволяют нам передавать внутреннюю духовную энергию окружающему миру и реализовывать свои намерения.

Этот дневник поможет вам настроиться на свой внутренний голос; он гарантирует, что вам удастся наполнить жизнь волшебством. Мы займемся исследованием искусства создания собственных заклинаний и ритуалов, будем вести дневник фаз луны и астрологических явлений, проанализируем символику карт Таро и составим медитации и мантры, которые станут отражением вашей уникальной духовной практики. Кроме того, мы повеселимся при приготовлении бальзамов, зелий, свечей, смесей для ванн и даже волшебного меню «на особый случай».

Невозможно быть «неправильной» ведьмой, потому нет и неправильного способа использовать этот дневник. Поэтому не стесняйтесь — перескакивайте от раздела к разделу в любом порядке, если это вдохновляет вас и наполняет силой. Рисуйте картинки, вклеивайте фотографии, сочиняйте свои заклинания в виде хайку или непристойных стишков, а если хотите — полностью откажитесь от размышлений на страницах гримуара, а вместо этого придумайте танец или создайте скульптуру. Именно вы управляете этой летающей метлой, и мне не терпится увидеть, куда нас в конце концов занесет.

*Письмо само по себе было
магическим действием,
в котором воображение
изменяло реальность
и придавало форму силе.*

– ЭЛИС ХОФФМАН, «ПРАВИЛА МАГИИ»

РАЗДЕЛ
I

СОБЕРИТЕ

СВОИ

ЗАКЛИНАНИЯ



ЗАКЛИНАНИЯ — ОДИН ИЗ МНОГИХ ВИДОВ МАГИИ, которые мы будем изучать с помощью этого дневника наряду с ритуалами, медитациями, мантрами и воззваниями, приготовлением зелий и напитков, а также магическими инструментами, такими как кристаллы и свечи.

Нет ничего плохого в том, чтобы использовать заклинания, созданные другими, но все же магический опыт глубоко индивидуален, поэтому сотворение собственного заклинания может оказаться гораздо более эффективным. Истинная движущая сила любого заклинания — это ваше намерение при его произнесении. И когда вы создаете собственное заклинание, намерение встраивается прямо в него. Все, что вам нужно сделать для того чтобы прояснить свои истинные намерения, — настроиться на свой внутренний голос. Давайте же начинать!



Сотворите свой круг!

Процесс создания круга может быть как очень простым, так и довольно сложным ритуалом, в зависимости от вашего желания. Некоторые ведьмы зажигают свечи, расставленные по кругу, рисуют его мелом на полу или ходят кругами, сжигая благовония или напевая. Проводить сложные ритуалы вовсе не обязательно — просто делайте то, что вам нравится.

Придумайте свой собственный метод создания круга, который наделит вас верой в себя и свою колдовскую силу. Придумайте оптимальный способ использовать помещение и имеющиеся у вас предметы. Например, для любовной магии можно заменить соленую воду на розовую. Или, если вы творите заклинание, которое призвано материализовать богатство, придайте силы своему намерению с помощью зеленой свечи. Что бы вы ни выбрали, убедитесь, что это средство подходит вам и вы чувствуете его мощь.

Дата ритуала:

Лунная/астрологическая фаза:

Инструменты/оборудование:
