



# Предисловие

Вы держите в руках пособие, необходимое для успешной подготовки к единому государственному экзамену по русскому языку.

Книга подойдет:

- учащимся старших классов;
- ученикам, столкнувшимся с трудностями в работе с темами, представленными в сборнике;
- взрослым, которые хотят освежить знания по основным темам школьного курса «Русский язык 5-11 класс»;
- родителям, которые хотят помочь своим детям в подготовке к ЕГЭ.

Книга представляет собой сборник правил по всем темам, которые представлены в демонстрационной версии: орфографии, пунктуации, орфоэпии, морфологии, лексикологии, фразеологии. В сборнике вы также найдете все необходимые сведения о тексте, средствах связи предложений в тексте, художественных средствах. Отдельная глава книги посвящена написанию экзаменационного сочинения. Представленный материал не только необходим, но и достаточен для качественной подготовки к ЕГЭ. Пособие поможет систематизировать имеющиеся знания и устранить явные пробелы. Информация в сборнике представлена ёмко и в то же время лаконично — в виде таблиц с примерами и основных правил.

Основным достоинством книги является то, что каждая глава снабжена разбором задания из ЕГЭ, алгоритмом работы с подобным заданием, подсказками и важными замечаниями (помеченными заголовками «NB!» и «Подсказка»).

На последних страницах представлена необходимая информация по проведению экзамена, переводу первичных баллов в тестовые. Автор предлагает эффективный план подготовки к экзамену — «шесть шагов успешной подготовки».

В расположении материала прослеживается система, он близок к тому порядку тем, который предлагается на экзамене. Работать с книгой можно как в соответствии с расположением тем, так и в произвольном порядке, выбирая интересующую тему.

Материал, несмотря на его сложность, дается в доступной форме и в соответствии с требованиями школьной программы, поэтому книга рассчитана на любого ученика, как хорошо ориентирующегося в материале, так и имеющего трудности с определенными темами.

Работа со сборником поможет избежать трудностей в подготовке к сдаче ЕГЭ по русскому языку и ликвидировать имеющиеся пробелы в знаниях.

# Оглавление

---

Предисловие .....	3
1. Орфоэпия. Орфоэпические нормы .....	6
2. Лексикология и фразеология .....	10
2.1. Лексическое значение слова .....	10
2.2. Редактирование лексических ошибок .....	12
2.3. Синонимы. Антонимы. Фразеологизмы. Важные понятия лексикологии .....	16
2.4. Паронимы .....	20
3. Морфологические нормы .....	50
4. Устранение грамматических ошибок в предложениях .....	58
5. Орфография .....	71
5.1. Проверяемая, непроверяемая, чередующаяся гласная в корне слова .....	71
5.2. Правописание приставок .....	76
5.3. Правописание Ы, И после приставок .....	78
5.4. Правописание Ъ и Ь .....	79
5.5. Правописание суффиксов разных частей речи (кроме н/нн) .....	80
5.6. Правописание личных окончаний глаголов, суффиксов причастий и деепричастий .....	84
5.7. Правописание НЕ с разными частями речи .....	89
5.8. Правописание н/нн в различных частях речи .....	93
5.9. Слитное, дефисное, раздельное написание слов .....	98
6. Пунктуация .....	108
6.1. Простое предложение с однородными членами .....	108
6.2. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях .....	117
6.3. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами .....	120
6.4. Знаки препинания в предложениях с вводными словами и обращениями .....	128

6.5. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях .....	133
6.6. Пунктуационный разбор предложения .....	139
7. Текст. Типы и стили речи .....	150
8. Средства связи предложений в тексте .....	158
9. Изобразительно-выразительные средства .....	165
10. Сочинение. Работа над созданием текста сочинения .....	172
Полезная информация .....	184
Об авторе .....	188

# 1. Орфоэпия

## Орфоэпические нормы

**Орфоэпия** — раздел науки о языке, который изучает правильное произношение слов.

**Ударение** — это выделение фонетическими средствами одного из слогов в составе слова.

В русском языке ударение **разноместное и подвижное**. А это значит, что ударение может падать на любой по счету слог в слове. При изменении слова ударение может передвигаться с одного слога на другой.



**Формулировка задания:**

В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕ-ВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

### Орфоэпический словарь

Августовский  
агЕнт  
агОния  
алкогОль  
алфавИт  
анАтом  
антитЕза  
апострОф  
аргумЕнт  
аристокрАтия  
асимметрИя  
афЕра  
аэропОрты  
балОванный  
баловАть  
баловнИк  
балУясь  
бАнты

блАговест  
благоволИть  
бОроду  
бралА  
бралАсь  
бухгалтер  
бухгалтеров  
вернА  
вероисповЕдание  
взялА  
взялАсь  
включЁнный  
включЁн  
включИшь  
включИт  
влилАсь  
вОвремя  
водопровОд

ворвалАсь  
восприналА  
воссоздалА  
вручИт  
газопровОд  
гастронОмия  
гЕнезис  
гналА  
гналАсь  
гравЁр  
граждАнство  
грушевый  
давнишний  
дефИс  
дешевИзна  
диалОг  
диспансЕр  
добелА

добралА  
добралАсь  
добыча  
довезЁнный  
дОверху  
дОгмат  
договОр  
договорЁнность  
договОрный  
дождалАсь  
дозвонИтся  
дозИровать  
докумЕнт  
донЕльзя  
дОнизу  
досУг  
дОсуха  
дочернА

продолжение таблицы

дремОта  
духовнИк  
еретИк  
жалюзИ  
ждалА  
житиЕ  
жилОсь  
завИдно  
заворожЁнный  
зАговор  
зАгода  
зАгнутый  
задОлго  
закУпорить  
закУпорив  
зАнял  
занялА  
заперлАсь  
запетрА  
зАсветло  
заселенА  
зАтемно  
звалА  
звонИшь  
звонИт  
знАмение  
знАчимость  
знАчимый  
зубчАтый  
иерОглиф  
избалОванный  
Издавна  
изобретЁние  
Изредка  
Иконопись  
Иксы  
инстумЕнт  
исключИт  
Искра  
Исстари  
исчЕрпать  
каталОг  
каучУк  
кАшлянуть

квартАл  
кедрОвый  
киломЕтр  
клАла  
коклЮш  
кОмпас  
кОнус  
кОнусы  
кормящий  
корЫсть  
крАны  
красИвее  
красИвейший  
крАла  
крАлась  
кремЕнь  
кремня  
кровоточАщий  
кровоточИть  
кУхонный  
лгалА  
лЕктор  
лЕкторов  
лилАсь  
ловкА  
ломОта  
лососЁвый  
лыжня  
мастерствО  
мЕльком  
мЕстностей  
мозаИчный моля-  
щий  
монолОг  
мусоропровОд  
мытАрство  
навралА  
нагнуУтый  
наделИт  
надОлго  
надорвалАсь  
нажИвший  
нажИтый  
нажитА

назвалАсь  
накрениТся  
налилА  
налИвший  
налитА  
намЕрение  
нанявший  
нарвалА  
нарОст  
насорИт  
начАвший  
начАв  
начАвшись  
нАчатый  
начатА  
нЕдруг  
недУг  
некролОг  
нЕнависть  
ненадОлго  
неприхотлИвый  
нефтепровОд  
низведЁн  
никчЁмный  
новорождЁнный  
нОвости  
новостЕй  
нОготь  
нОгтя  
обеспЕчение  
обзвонИт  
облегчИть  
облегчИт  
облилАсь  
обнялАсь  
обогналА  
ободралА  
ободриТЬ  
ободрЁн, ободрена  
ободрИшься  
обострЁнный  
обостриТЬ  
одолжит  
озлОбить

озлОбленный  
окружИт  
опериТЬся  
опломбироваТЬ  
опОшлить  
опОшлят  
Оптом  
оптОвый  
осведОмить  
осведОмишь  
остриЁ  
осуждЁнный  
отбелЁнный  
отбылА  
отдалА  
отключЁнный  
откУпорить  
отозвалА  
отозвалАсь  
Отрочество  
отчАсти  
отымЁнный  
партЕр  
перезвонИт  
перелилА  
плЕсневеть  
плодоносиТЬ  
повторИт  
повторЁнный  
поделЁнный  
подняв  
позвалА  
позвонИт  
полилА  
понялА  
понявший  
поняв  
портфель  
пОручни  
послАла  
преминуть  
премироваТЬ  
прибыл  
прибылв

продолжение таблицы

прибылА	санитарИя	тамОжня	цемЕнт
привнесЁнный	свЕдущий	танцОвщица	цЕнтнер
приговОр	сверлИт	тЕплиться	цепОчка
придАное	свЁкла	тОрты	чЕрпать
призЫв	сиротА, сирОты	тУфля	шАрфы
принУдить	слиВовый	убралА	шассИ
прИнял	снялА, снятА	убыстрИть	шофЁр
прИнятый	снятый	углубИть	шпрИцы
прирОст	сОгнутый	украИнский	щавЕль
приручЁнный	создалА, создАв	укрепИт	щемИт
проживший	созЫв	фетИш	щепОтка
прозорливый	сорвалА	флюорогрАфия	щЁлкать
процЕнт	сорИт	фОрзац	экспЕрт
превдонИм	сосредотОчние	формировАть	экспЕртный
пулОвер	срЕдство	ходАтайство	эпилОг
рвалА	стАтуя	ходАтайствовать	юрОдивый
ревЕнь	столЯр	христианИн	языковОй
			языкОвый

### Основные правила постановки ударения:

- Чаще всего ударение в существительных множественного числа И.п. на окончание — ы не падает: бАнты, шОрты, аэропОрты.
- В иноязычных существительных ударение часто падает на последний слог: жалюзИ, партЕр, дефИс.
- Ударение в прошедшем времени глагола женского рода и кратком причастии женского рода падает чаще всего на окончание: лгалА, занятА, началА, созданА.

**Исключения:** клАла, послАла, крАлась.

- В существительных, оканчивающихся на — вод и — лог, ударение, как правило, падает на этот слог: водопровОд, мусоропровОд, каталОг, некролОг.
- В глаголах на — ить при спряжении ударение падает преимущественно на окончание: включИт, позвонИт, кровоточИт, сорИт.

**Исключения:** опОшлить, освЕдомиться.

- В некоторых прилагательных ударение такое же, как в существительных, от которых они образованы: слиВовый, кУхонный, Августовский.
- В страдательных причастиях прошедшего времени ударение падает преимущественно на суффикс — ЁНН: включЁнный, приручЁнный.



**Подсказка:** необходимо изучить орфоэпический словник (см. таблицу) и постараться запомнить верную постановку ударения в словах.



**Разбор задания:**

**В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

договОр

откУпорить

бАловаться

партЁр

сирОты

Ответ: баловАться.



# 2. Лексикология и фразеология

---

## 2.1. Лексическое значение слова

**Лексикология** — это наука о языке, изучающая лексику.

**Лексика** — словарный состав языка.

**Лексическое значение слова** — смысл слова.



**Формулировка задания:**

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ... . Определите значение, в котором это слово употреблено в ... предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведенном фрагменте словарной статьи.

**Прямое значение слова** — это его основное лексическое значение.

**Переносное значение слова** — это его вторичное значение, которое возникло на основе прямого.

**Однозначные слова** — слова, у которых есть только одно лексическое значение.

**Многозначные слова** — слова, у которых есть два и более лексических значений.



**Алгоритм выполнения:**

1. Нужно найти указанное слово в указанном предложении и внимательно перечитать предложение.
2. Изучите все приведенные в задании значения данного многозначного слова. Важно прочитать не только сами значения, но и примеры употребления слова. Они часто помогают выбрать верный ответ.
3. Чтобы проверить правильность выбора, можно попытаться подставить синоним указанного слова из словарной статьи (этот способ не всегда подходит, так как лексическое значение не всегда толкуется путем подбора синонимов).

**Разбор задания:**

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **СОБРАЛ**. Определите значение, в котором это слово употреблено в предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведенном фрагменте словарной статьи.

Иванов собрал все свое мужество и ринулся в атаку

**СОБРА́ТЬ**, — беру, — берёшь; — ал, — ала, — ало; собранный; совер.

1. кого (что). Сосредоточить, соединить в одном месте, созвав или велев прибыть куда-н. С. людей. С. всех участников похода.
2. что. Сосредоточить где-н., добывая, приобретая или разыскивая. С. много книг. С. членские взносы. С. коллекцию.
3. что. Снять, сорвать, убирать. С. ягоды с кустов. С. хороший урожай.
4. что. Узнав из разных источников, сосредоточить в одном месте. С. сведения. С. мнения.
5. что. Соединив в одном месте, сложить, приготовить. С. вещи в дорогу.
6. кого (что). Приготовить (уезжающего, отбывающего куда-н.), снабдив чем-н. С. сына в дорогу.
7. что. Создать, восстановить (что-н. целое), соединив отдельные части. С. автомат. С. радиоприемник.
8. что. Напрячь, привести в активное состояние (свои способности, душевные силы). С. последние силы. С. мысли.
9. что. В нек-рых сочетаниях: сделать складки, сборки на чем-н. (спец.). С. платье в талии.
10. что и с неопред. Приготовить все необходимое для еды, подать на стол (разг.). Собери поесть. С. на стол. С. ужин.

Внимательно изучив все значения многозначного слова «собрать» и рассмотрев примеры, приходим к выводу, что слово употребляется в значении «напрячь, привести в активное состояние, (свои способности, душевные силы)». Пример «собрать свои силы» является синонимичным употребленному в предложении словосочетанию «собрал все свое мужество».

Ответ: 8.

**(NB!** В заданиях ЕГЭ дается, как правило, не более 5 значений слова)

## 2.2. Редактирование лексических ошибок



**Формулировка задания:**

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово / заменив неверно употребленное слово. Выпишите это слово / Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

### Типы ошибок

<b>Плеоназм</b>	Употребление в речи близких по смыслу слов, что создает смысловую избыточность (моя автобиография)
<b>Тавтология</b>	Повторение в одном предложении одинаковых или однокоренных слов (масло масляное)

<b>Употребление слов в несвойственном им значении</b>	<i>Мы были шокированы игрой актера.</i>
<b>Неверное употребление устойчивых словосочетаний и смешение слов во фразеологизмах</b>	<i>Отложить в длинный ящик (нужно: в долгий ящик).</i>
<b>Неудачный выбор одного из синонимов</b>	<i>В конечном предложении было вводное слово.</i>
<b>Смешение слов различной стилевой и стилистической окраски</b>	<i>На самом краешке причала стоишь ты, голову задрал (нужно: подняв вверх).</i>
<b>Нарушение лексической сочетаемости слова</b>	<i>У Маши были карие волосы и каштановые глаза (нужно: каштановые волосы и карие глаза).</i>

## Ошибочное употребление слов

СЛОВО	НЕВЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ
Абориген	Коренной абориген, местный абориген
Авангард	Передовой авангард
Автобиография	Моя автобиография
Вакансия	Свободная вакансия
Возобновить	Возобновить снова
Дебют	Первый дебют
Дублировать	Дважды дублировать
Жестикулировать	Жестикулировать руками
Закат	Вечерний закат
Интерьер	Внутренний интерьер
Интрига	Тайная интрига
Кивать	Кивать головой
Клочок	Маленький клочок
Коллега	Коллега по работе
Лейтмотив	Главный лейтмотив
Маршрут	Маршрут движения
Месяц	Сентябрь месяц
Недостаток	Отрицательный недостаток
Оригинальность	Неповторимая оригинальность
Перспектива	Будущая перспектива

## Русский язык

продолжение таблицы

Планы	Планы на будущее
Подняться	Подняться вверх
Познакомиться	Познакомиться впервые
Предчувствовать	Предчувствовать заранее
Прейскурант	Прейскурант цен
Правда	Истинная правда
Пятиться	Пятиться назад
Рассвет	Утренний рассвет
Спуститься	Спуститься вниз
Сувенир	Памятный сувенир
Сюрприз	Неожиданный сюрприз
Толпа	Толпа людей
Топтать	Топтать ногами
Феномен	Необычный феномен
Фольклор	Народный фольклор

## Употребляй правильно

Неверное употребление	Верное употребление
Играть значение	<b>Играть роль</b> <b>Иметь значение</b>
Быть в поле внимания	<b>Быть в центре внимания</b> <b>Быть в поле зрения</b>
Не имеет роли	<b>Не имеет значения</b> <b>Не играет роли</b>

продолжение таблицы

Дать поддержку	Оказать поддержку
Держать в черных рукавицах	Держать в ежовых рукавицах Держать в черном теле
Поднять тост	Поднять бокал Произнести тост
Одержать первенство	Одержать победу
Одержать поражение	Потерпеть поражение
Предпринять меры	Принять меры
Дешевые цены	Низкие цены
Все равно на него	Мне все равно
Улучшить уровень благосостояния	Повысить уровень благосостояния
Оказать заботу	Оказать помощь Проявить заботу
Приобрести уважение	Заслужить уважение
Повысить выпуск продукции	Увеличить выпуск продукции
Кануть в историю	Кануть в Лету
Оказать пользу	Оказать помощь Принести пользу
Терпение переполнилось	Терпение кончилось Переполнить чашу терпения
Давать сопротивление	Оказывать сопротивление Давать отпор



### Алгоритм выполнения:

1. Внимательно прочитайте задание и определите, что нужно сделать: исключить или заменить слово.
2. Найдите в предложении словосочетание, в котором допущена речевая избыточность или речевая ошибка.
3. Для исключения лишнего: убрать слово и проверить, сохранились ли смысл и структура предложения. Для замены: заменить неверно употребленное слово правильным.