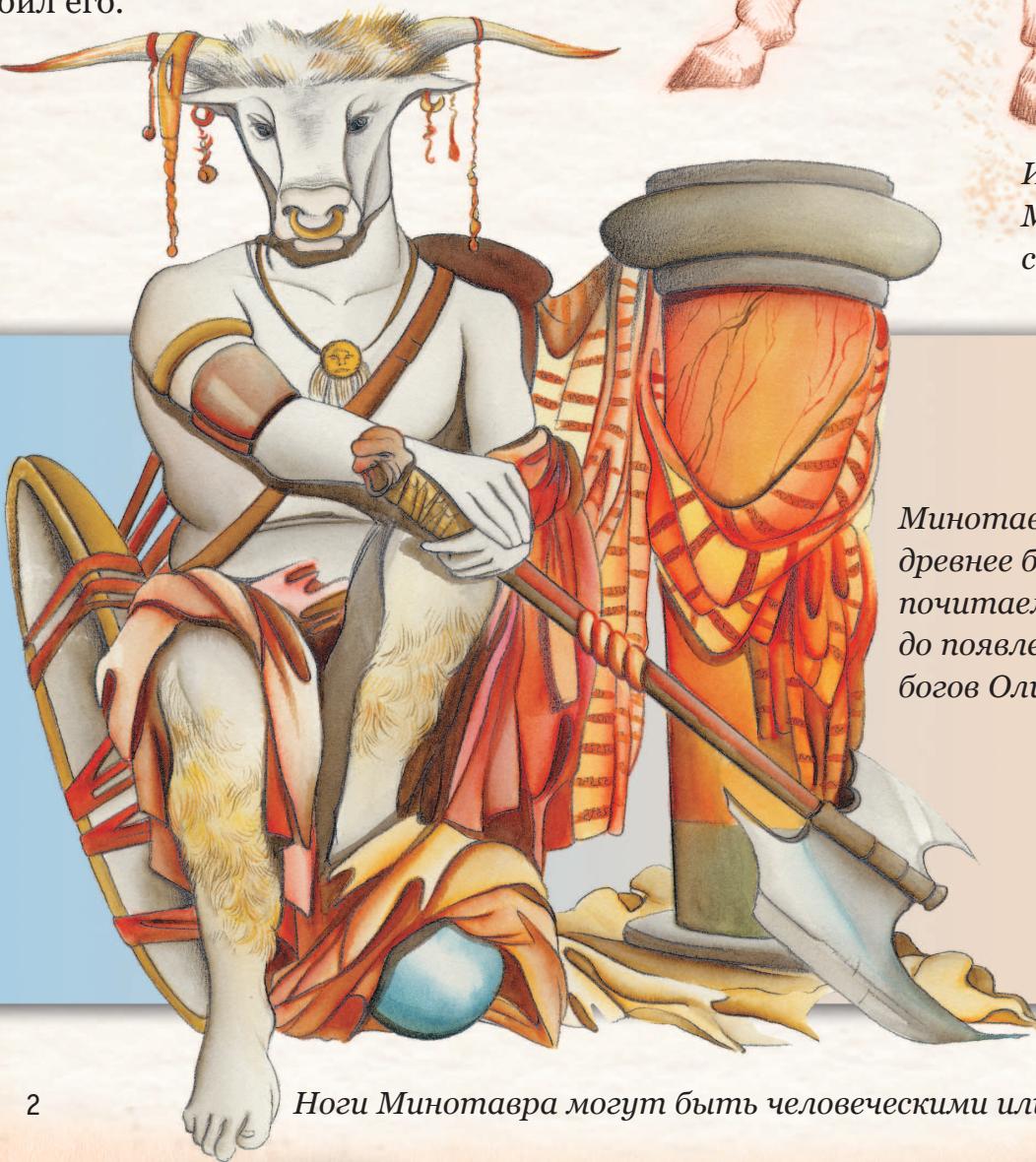


МИНОТАВР

В древнегреческой мифологии Минотавр изображается устрашающим существом с человеческим телом и бычьей головой. Согласно легенде, чудовище было рождено Пасифаей, женой Миноса, царя Крита. Неуважение Миноса к Посейдону, богу моря, вызвало его гнев и повлекло за собой ужасную месть. Бог подослал к Пасифае быка, который и стал отцом монстра. Минотавр причинял огромные бедствия, пока его не заперли в темнице-лабиринте, специально построенной Дедалом. Аппетиты зверя-людоеда удовлетворялись жертвоприношением афинских детей до тех пор, пока герой Тесей не убил его.



Изображение
Минотавра
с топором



Минотавр напоминает древнее божество, почитаемое в Греции до появления богов Олимпа.

ЛАБИРИНТ

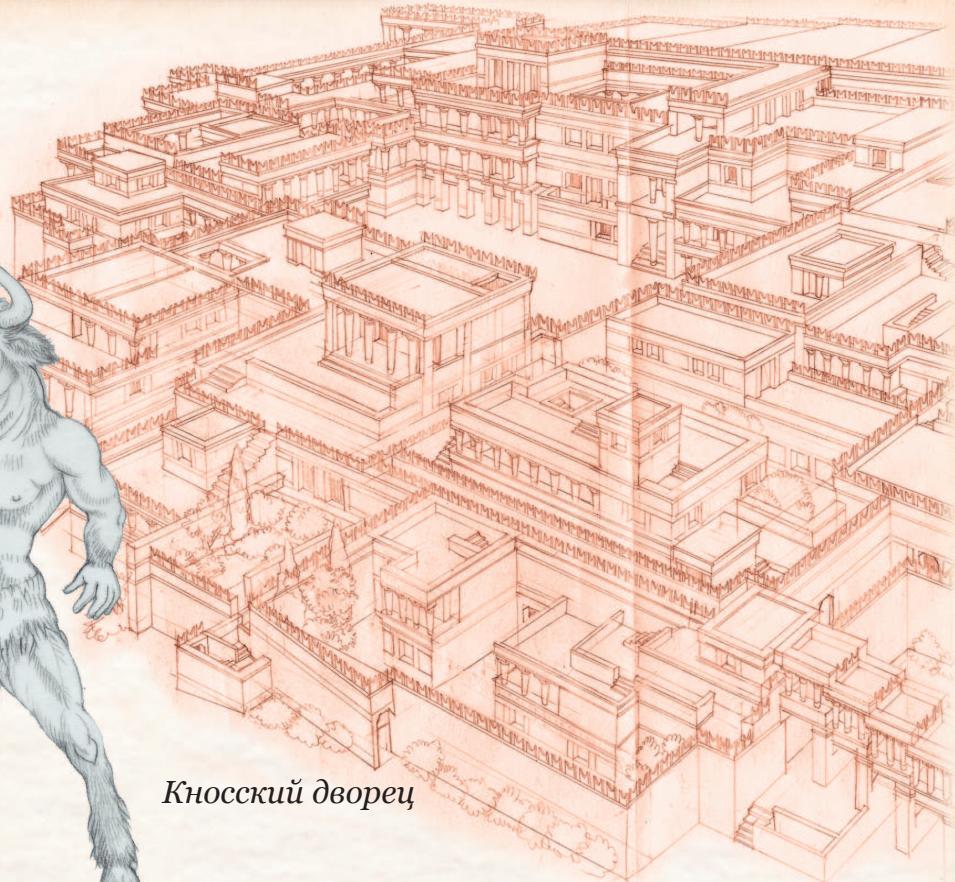
Среди руин Кносского дворца были найдены упоминания о культе быка и двойного топора.



Битва между
Тесеем
и Минотавром



Минотавр был заперт в лабиринте, из которого невозможно было выбраться. Эта тюрьма, спроектированная Дедалом, была построена в подземелье Кносского дворца на острове Крит.



Кносский дворец

ЛЕГЕНДА О ТЕСЕЕ

Убийство Минотавра считается самым героическим подвигом Тесея. Критский царь Минос велел каждый год отправлять в лабиринт семь девушек и семь юношей. Эти молодые афиняне были предназначены для удовлетворения аппетита Минотавра. Герой Тесей заменил одного из юношей и был отправлен на Крит, где в него влюбилась Ариадна, дочь Миноса. Девушка вручила Тесею клубок ниток, с помощью которого он мог войти в лабиринт и найти путь к выходу из него после убийства Минотавра.



САТИР



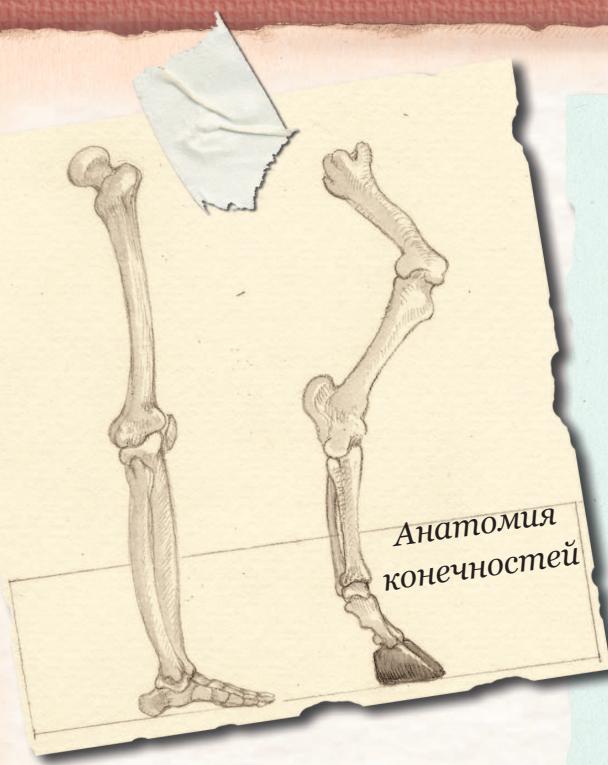
Сатир – мифологическое существо с человеческим туловищем, головой и руками и нижней частью тела козла. На голове у него пары рогов, а хвост образован пучком волос. Именно рога и хвост отличают сатира от другого обитателя леса, силена. Очень часто этих существ путают друг с другом, хотя первоначально у силенов были конские хвосты и копыта.

*Характер сатиров
столь же особенный,
как и их внешний вид.
Основное занятие –
сопровождать процес-
сию бога Диониса, раз-
деляя с ним напитки из
виноградного сока. Эти
существа очень любят
беспокоить лесных
нимф. Однако выпивка
и игры – не единственные
занятия, присы-
ваемые сатирам. Как
минимум один из них,
Марсий, обладал боль-
шим талантом в игре
на флейте.*

Согласно греческой мифологии, сатиры были правнуками Фороная, царя Пелопоннеса, который почитался в Аргосе за то, что научил людей пользоваться огнем. Именно потомки Фороная породили сатиров и горных нимф.

*Взрослый сатир
прыгает
между скал.*





ПРОИСХОЖДЕНИЕ НАЗВАНИЯ

Считается, что происхождение названия «сатир» может быть связано с густыми волосами, покрывающими нижнюю часть их тела. Шерсть почти полностью скрывает ноги, которые являются наиболее характерной физической деталью сатира.

Похоже, рога сатира продолжают развиваться на протяжении всей его жизни.



Эволюция сатира с течением времени.
Внешний вид лица и рост рогов



12-летний сатир



25-летний сатир



65-летний сатир

КАППА

Особое земноводное существо обитает в водах рек Японии. Жители этой страны называли его каппа, они боялись его огромной силы и свирепости. Он был небольшого роста, с зеленоватым телом, покрытым чешуей.

Каппы не очень ладят с людьми. Вдоль водных путей, населенных существами, выставляются предупреждения об их опасности. Но некоторые любопытные каппы подходят к человеку и пытаются подражать его языку.

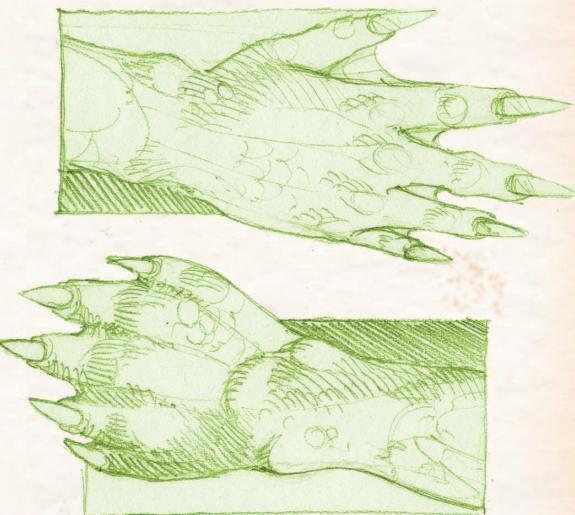
Говорят, что вполне возможно дружелюбное общение с этими существами.



При столкновении с каппой всегда можно попробовать трюк с поклоном. Если он ответит на приветствие, жидкость, которой он обязан силой, выльется из черепа.



Пальцы каппы заканчиваются большими когтями, конечности перепончатые, как у других земноводных, что облегчает передвижение в воде.



ВЗРОСЛЫЙ КАППА

Взрослый каппа ростом с ребенка, покрыт мехом, а на спине у него черепаший панцирь.

Одна из самых странных черт этого существа – дыра в верхней части черепа. Из этого отверстия видно жидкость, которая придает каппе ужасную силу. Эти монстры высасывают кровь жертв, обычно нападают на скот, но не брезгуют и людьми.