



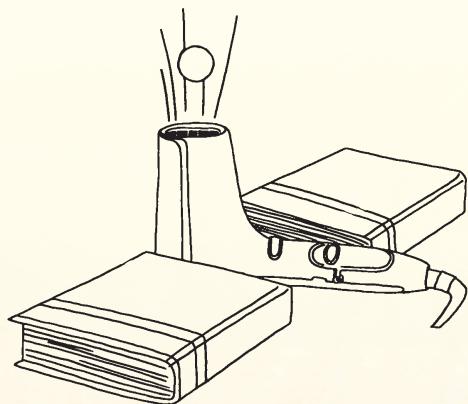
БАБА-ЯГА

Легенда Баба-яга — персонаж славянской мифологии и фольклора, уродливая горбатая старуха с крючковатым носом и костяной ногой. Умеет колдовать и летать в ступе, управляя ею с помощью песта, а помелом заметая следы. Обитает на лесной опушке в доме на курьих ножках без окон и дверей, повёрнутом входом к лесу. Сторожит источник живой воды, владеет огнедышащими конями, ковром-самолётом, сапогами-скороходами, гуслями-самогудами и другими волшебными предметами. Вредит людям, заманивает в дом детей, чтобы испечь их в печи, но часто помогает героям, указывает путь и дарит волшебные предметы.

Реальность В сказках о Бабе-яге отражены древние обряды и представления предков славян о потустороннем мире. По этим представлениям, Баба-яга является проводником в загробный мир, что подтверждается её атрибутами. Дом на курьих ножках — домовина, в которой славяне хоронили умерших. Полёт в ступе — отражение веры в то, что мертвецы летают в гробах. Костяная нога — это возможность быть в царстве живых и мёртвых одновременно. Растопка старухой бани и ужин — обряды омовения покойника и ритуальной трапезы. В Бабе-яге можно увидеть черты древнего предка — защитника племени и образ жрицы, проводившей обряд инициации подростков.

ОПЫТ

Баба-яга летает в ступе, а ты можешь заставить предметы левитировать.



Для опыта потребуется:

- фен;
- шарик для пинг-понга.

Опыт выполняется так:

- 1 Включи фен и направь струю воздуха вертикально вверх.
- 2 В поток воздуха помести шарик.
- 3 Шарик будет левитировать.

Опыт объясняется законом Бернулли. Круглый шарик обдувается воздухом со всех сторон, но стоит шарику сдвинуться, как давление на него с одной стороны станет меньше, чем с другой, — за счёт разности давлений шарик возвращается в центр струи.



БАБАЙ

Легенда Бабай (бабайка) — персонаж славянской мифологии, ночной дух, запугивающий непослушных детей. Страшный кривобокий стариk с густой чёрной шевелюрой и бородой, часто с увечьями — хромотой, немотой и так далее. Ходит с мешком, куда прячет непослушных детей. Каждую ночь бабай прячется под детской кроватью. Если ребёнок не встаёт после того, как его уложили, то опасности нет. Но стоит только ребёнку встать, как бабай хватает его, прячет в мешок и уносит в неизвестном направлении.

Реальность Представление о бабае возникло во времена монголо-татарского нашествия на Русь (XIII век) или во времена османского завоевания Болгарии (XIV–XV века). В тюркских языках слово «бабай» означает «дед» или «стариk», а «бабай-ага» — сборщик дани. Монгольское и турецкое нашествия принесли много бед, поэтому неудивительно, что завоеватели стали злыми персонажами сказок. Представление о том, что бабай забирает детей, возникло в связи со сборщиками дани «бабай-ага». Сборщиками служили старые увечные воины, они часто брали в заложники княжеских детей, что гарантировало сбор дани в полном объёме.

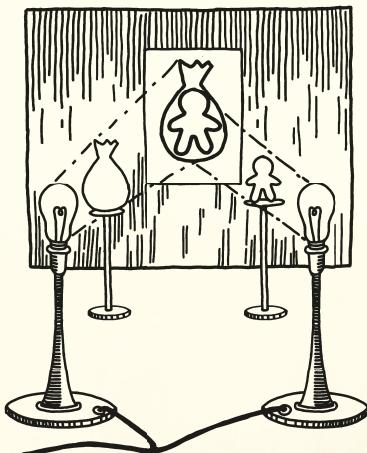
ОПЫТ

Что у бабая в мешке? Давай посмотрим!

Для опыта потребуется:

- две лампы;
- две подставки;
- картон;
- калька (пергамент).

Простой способ узнать, что внутри мешка бабая. Это теневой театр — используй разные фигуруки и удивляй друзей!



Опыт выполняется так:

- 1 Из картона вырежи силуэты мешка и человека высотой 7–10 см, закреши на подставках.
- 2 Из картона и кальки сделай экран.
- 3 За экраном поставь силуэты и размести лампы так, чтобы каждый силуэт находился между экраном и одной из ламп.
- 4 Включи лампу за силуэтом мешка, потом лампу за силуэтом человека — на экране появятся наложенные друг на друга тени: человек окажется в мешке.



БАНШИ

Легенда Банши (бэнши, баньши) – персонаж ирландской и шотландской мифологии, существо, предвещающее близкую смерть. Принимает облик молодой женщины с бледной кожей, распущенными волосами и красными от слёз глазами, облачённой в серый плащ поверх белого платья. Банши появляется перед смертью человека, возвещая о ней душераздирающими воплями, в которых будто сливаются крики диких гусей, плач ребёнка и волчий вой. Может летать, бродить вокруг дома, заглядывать в окна, иногда она стирает смертный саван на берегу реки. Сами по себе банши не несут зла, а лишь предвещают беду, выступая вестницами из потустороннего мира.

Реальность Образ банши сочетает в себе погребальные традиции, страх перед неизвестным и необъяснимые на первый взгляд явления. Людей пугали ночные звуки – шорохи, свист, гул, вой собак и другие. Особенно громкие и необъяснимые звуки западали в душу. Если после появления таких звуков кто-то умирал, то человек связывал эти события – звуки становились «знакомием смерти». Женский образ банши связан с плакальщицами – женщинами, оплакивающими умершего на его похоронах. Банши – плакальщица, оплакивающая ещё живого, но уже обречённого на смерть человека. Плакальщица хоть и не опасна, но встреча с ней не предвещает ничего хорошего...

ОПЫТ

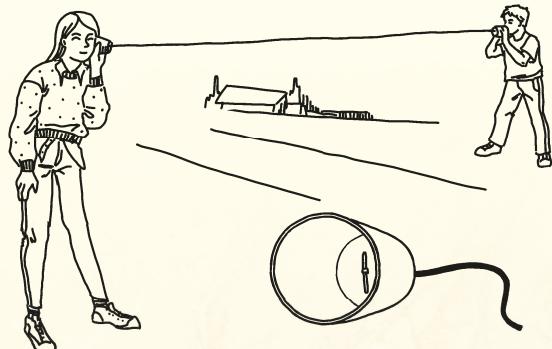
Звук баниши пугает, а ты можешь извлечь необычные звуки из самодельного телефона.

Для опыта потребуется:

- два одноразовых стаканчика;
- несколько метров нити, лески или проволоки;
- две спички.

Опыт выполняется так:

- 1 В дне стаканчиков сделай отверстия.
- 2 Пропусти концы нити снаружи в отверстия, закрепи изнутри на спичках.
- 3 Получился телефон – для общения натяни нить и переговаривайся.
- 4 Поиграй на натянутой нитке – ты услышишь завывающие звуки.



Натянутая нить хорошо проводит звук и легко превращается в струну, которая сама издаёт звук.

СОДЕРЖАНИЕ

Баба-яга	2	Лепрекон	52
Бабай	4	Леший	54
Банши	6	Лох-несское чудовище	56
Вампир	8	Мара	58
Василиск	10	Мантикора	60
Великан	12	Мумия	62
Вендиго	14	Наяда	64
Водяной	16	Оборотень	66
Гаргулья	18	Призрак	68
Гарпии	20	Русалка	70
Гиппогриф	22	Саламандра	72
Гоблин	24	Сирена	74
Голем	26	Снежный человек	76
Гrim	28	Сфинкс	78
Гуль	30	Тролль	80
Джинн	32	Химера	82
Диббук	34	Цербер	84
Домовой	36	Чёрт	86
Дракон	38	Чупакабра	88
Единорог	40	Список использованной литературы	90
Зомби	42		
Кентавр	44		
Кикимора	46		
Кицунэ	48		
Левиафан	50		