

ТАИНСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ



Постоянство — качество, заслуживающее восхищения. Если не всю жизнь, но хотя бы десяток-полтора лет по одной и той же схеме... Для это нужно быть очень увлеченным своим делом человеком, уверенным и довольным собой. У Миры так никогда не получалось. Ей нравилось быть разной, увлекаться то одним, то другим, учиться чему-то новому, постоянно меняя жизнь и себя. Это касалось не только способов зарабатывать на жизнь и места жительства, но даже пристрастий в еде и внешнего вида. Еще месяц назад Мира предпочитала носить потертые джинсы, однотонные неяркие футболки, украшать руки многочисленными кожаными браслетами, а главное, у нее целый месяц пестрели в волосах синие и зеленые пряди. Теперь девушке нравилось надевать черные шелковые брюки или длинные романтические цыганские юбки, она выбирала к ним легкие шелкови-

АННА ВЕЛЕС

стые блузки нежных оттенков, скромные, по большей части серебряные украшения, носила туфли-лодочки и... пришло время кардинально изменить цвет волос.

Все это было связано с новой работой, увлекательной, немного опасной и совершенно непохожей на ту, что она выполняла ранее. Из домоседки-фрилансера Мира превратилась в сотрудника детективного агентства. Смена жизненного курса ознаменовалась новой прической и цветовой гаммой. Теперь вместо сдержанных холодных оттенков ее шевелюру украшал самый настоящий костер. В волосах теперь пестрели ярко-оранжевые, вишнево-бордовые и просто желтые пряди. Основной тон из темно-русого превратился в насыщенно-черный.

Все это великолепие на голове Мира получила лишь сегодня, встретившись со стилистом в безумные восемь часов утра!

Но теперь время близилось к одиннадцати, и девушка очень спешно добиралась до работы. Наконец, оставив за спиной шум и суету общественного транспорта, Мира взлетела по лестнице на последний этаж модного пафосного офисного центра в самом центре города и распахнула заветную дверь агентства «Хеймдаль». Она уже привыкла к этому контрасту. Холодные бездушные коридоры и вечный серый евроремонт снаружи, позитивно мерзкий оранжевый с нагло-белым — внутри. Офис агентства уж никак нельзя было назвать пафосным и модным. Скорее он напоминал некое беспокой-

ЧАТ С МЕРТВЕЦАМИ

ное арт-пространство. Мире это нравилось, как и сама ее новая работа, коллеги и даже шеф. Хотя именно сейчас его гнева из-за опоздания она немного опасалась. Накануне девушка отпрашивалась, обещая опоздать «совсем немного», но никак не на два часа!

Стараясь дышать ровно и не показывать, что запыхалась, Мира, как ей самой казалось, степенно вошла в офис. Все, конечно, были на месте. Шерлок — старший детектив агентства, бывший полицейский, милый, тихий, всегда степенный и умиротворенный. Он по привычке сидел на диване, читал очередной иностранный детектив и попивал кофе. Рядом с ним, уютно подобрав под себя ноги и опираясь на одну из непонятно как оказавшихся здесь подушек-думок, сидела с любовным романом в руках Лиза, экстрасенс агентства — вся, как обычно, в черном, обтягивающем и соблазнительном. На другом диване расположился Гном. Гениальный математик, помешанный на цифрах, был их начальником, точнее, одним из владельцев агентства, но выполнять хоть какие-то управленческие функции он категорически отказывался, предоставив этот нелегкий труд своему младшему брату. Как всегда, хакер был одет в брюки от строгого дорогого офисного костюма и белую рубашку. Рукава он закатал до локтя, галстук как-то мертво и скучно висел на его шее, пиджак валялся рядом. Гном был погружен в действие, разворачивающееся на экране ноутбука. Мире даже не надо было заглядывать ему

АННА ВЕЛЕС

через плечо, чтобы понять: парень смотрит очередное аниме.

— Всем привет! — Как любой проштрафившийся сотрудник, Мира постаралась выдать максимально позитивный и немного заискивающий тон. — Судя по вашему виду, я ничего не пропустила.

— Ну, — Гном злорадно усмехнулся, — простая такая! Опоздала на 117 минут и заявляет, что ничего не пропустила!

— Я предупреждала, — с достоинством заметила девушка. — Все-таки что-то прошло без меня? Экспресс-расследование?

— Нет, что ты! — Шерлок улыбнулся как-то хитро и по-детски шкодливо. — Ты приехала очень кстати! У нас корпоративный шахматный турнир! Как раз сейчас твоя партия!

— Нет! — Мира тут же рассердилась. — Это несмешно! Я ненавижу шахматы!

— Поверь, подруга, — сочувственно, но с легким остервенением выдала ей Лиза. — Теперь эта ненависть у нас тоже корпоративная.

— То есть... — опоздавший аналитик присела на подлокотник одного из диванов, — вы все уже играли...

— И не раз, поверь, — устало и немного грустно стал докладывать Гном. — У меня против Майка три проигрыша из пяти партий, у Лизы — два из трех. Шерлок

ЧАТ С МЕРТВЕЦАМИ

был самым хитрым, он смухлевал и проиграл сразу же. Теперь слово за тобой.

— Но... — Мира судорожно искала возможность отказаться, — зачем это Майку? Ему что, делать нечего?

— Именно так! — тяжело вздохнул хакер. — Мой младший неугомонный братишка скучает.

— Нормально! — снова возмутилась аналитик. — Мы только позавчера закончили очередное дело. И он уже заскучал?

— Да, — подтвердил Гном. — Пусть он называет Шерлоком вот этого хитрого дядьку, — молодой человек указал на детектива, сидящего напротив с самым невинным и довольным видом, — но на самом деле в душе он явно равняет себя с Холмсом. И теперь, когда его мозг не получает достаточной нагрузки...

Хакер демонстративно закатил глаза и развел руками.

— Холмс, в таких случаях, между прочим, — напомнила Мира, — стрелял в стенку, выбивая вензель королевы.

— Ты хочешь, чтобы и Майк стал палить в центре города? — скептически осведомилась Лиза.

— Отлично. — Аналитик обреченно поднялась и тоскиво посмотрела на дверь в кабинет шефа. — Теперь вы возложили на мои хрупкие плечи ответственность за безопасность и душевное спокойствие целого города. Спасибо вам!

АННА ВЕЛЕС

— Всегда пожалуйста! — нагло разулыбался Гном. Шерлок молча, с милой улыбкой сделал ей ручкой.

— Мы же друзья, — стервозно медовым голоском добавила Лиза.

Мира отправилась спасать шефа и человечество.

За месяц своей работы в агентстве она привыкла бывать в кабинете шефа. Ей тут нравилось. Майк решил разделить свое рабочее пространство на зоны. Всю дальнюю стену кабинета занимали стеллажи и полки. Это была корпоративная библиотека, чтобы не ходить далеко в поисках информации. У одного из двух больших окон стоял письменный стол, настоящий «начальственный», и внушительное кресло босса. Вот только если честно, Мира ни разу не видела Майка в этой зоне. Зато он почти всегда ждал ее у второго окна, где стояли мягкие удобные кресла и небольшой изящный журнальный столик. Шеф и сейчас сидел, удобно устроившись в этом кресле и наблюдая за текущей за окном городской жизнью. Перед ним на столике стояла ненавистная шахматная доска.

— Привет, — обреченно поздоровалась девушка.

Майк повернул голову, окинул сотрудницу ироничным взглядом и как-то удовлетворенно кивнул.

— Привет. — Улыбка у него была злорадная. — Выглядишь шикарно. Но в наказание за опоздание играешь белыми.

— Ты же знаешь, что я ненавижу шахматы. — Она неспешно прошла к столику и уселась во второе кресло. —

ЧАТ С МЕРТВЕЦАМИ

Если тебе также скучно, давай поговорим о чем-нибудь хорошем.

— Разговоры непродуктивны, — сообщил ей шеф.

— Можно подумать, шахматы продуктивны, — ворчливо отозвалась Мира, с отвращением глядя на фигуры. — Ты знаешь, что теперь весь коллектив их тоже ненавидит?

— Зато такие интеллектуальные игры поднимают корпоративный дух, — по тону было понятно, что Майк сам в это ни на йоту не верит. Он вел спор ради спора.

— Я уверена, что игра в подкидного дурака подняла бы этот дух намного лучше, — выдвинула аналитик следующий аргумент. — Если хочешь, я запрошу у Гнома статистику. Он подсчитает процентное соотношение — шахматы против дурака.

— Не хочу, — не сдался шеф. — К тому же ты упустила из моей речи одно важное слово. Я сказал, что корпоративный дух поднимают интеллектуальные игры.

— Ты вредный, — чисто по-женски надулась девушка. — Даже если учитывать, что ты единственный оценил мой новый имидж.

— Вот тут я был честен, — признался Майк, давая понять, что по поводу шахмат он высказывался несерьезно. — Выглядишь на самом деле классно. Такая цветовая гамма мне нравится намного больше. С синими и зелеными прядями ты больше напоминала русалку. Это, конечно, тоже выглядело интересно, но и пугало немного.

АННА ВЕЛЕС

— Почему? — искренне удивилась Мира. — Русалочка, Дисней. Милая деваха, красивая история. Романтика!

— Это только у Диснея, — напомнил шеф. — В славянском фольклоре русалки — это вид нечисти. Души рано умерших девушек и даже детей. Упыри. Согласись, это всегда пугает.

— Соглашусь, — смиренно кивнула она.

— Тогда ходи, — велел начальник.

Мира тяжело вздохнула. Она не стала мудрствовать и сразу вывела коня с дальнего ряда вперед, поставив его перед строем пешек.

— Вот как! — Майк усмехнулся. — И никаких банальных e2, e4!

— Про русалок мне нравилось больше, — насупилась девушка. — Ты такой умный! Мог бы не заставлять меня играть в эту скучную игру, а рассказать что-то интересное!

— Так! — Майк схватил пешку и решил-таки выполнить ту самую банальную комбинацию с буквой «e». Потом он откинулся на кресле и посмотрел на девушку очень внимательно, сузив глаза. — Интересный и сильный ход, Мира, пусть и не в шахматах. Вот как ты заговорила! Месяц назад ты отказывалась на меня работать из-за того, что я позволил себе тобою манипулировать. А что прямо сейчас делаешь ты сама?

— Манипулирую, — упавшим голосом призналась она.

ЧАТ С МЕРТВЕЦАМИ

На самом деле Майк с первого их совместного дела относился к девушке с симпатией. Когда он все-таки уговорил ее работать в агентстве, то честно предупредил, что Мира ему нравится, а заодно оставил за собой право на флирт. Ей в целом шеф тоже нравился, потому что был и умным, и симпатичным, и вообще интересным. На флирт она согласилась, и вот сейчас Майк явно начинал очередной раунд.

— Это ты так считаешь! — вдруг хитро усмехнулся он. — А на самом деле дала мне отличный козырь.

— Вроде бы в шахматах козырей нет, — осторожно напомнила аналитик.

— Смотря как искать. — Майк явно был доволен. — Теперь я знаю твое слабое место! Стоит достать шахматы, и ты тут же вспоминаешь, что я умный, интересный. Ты думаешь, я не буду это использовать?

— Конечно, нет, — наигранно наивно заявила Мира. — Ты же не только умный и интересный, а еще и благородный!

— И красивый, — дополнил он шутливо.

— Ага. — Девушка кивнула. — Да и... чего ты такими методами добьешься?

— Еще пару ходов, и ты все-таки согласишься со мной поужинать, — предположил он.

— Ой, да ладно! — Мира всплеснула руками. — Можно подумать, мы никогда не ужинали вместе. Только на прошлой неделе два раза!

АННА ВЕЛЕС

Майк на этот раз, похоже, завелся всерьез, даже как-то по-детски обиделся.

— Это несмешно! — заявил он. — Мы ужинаем всей компанией, а я говорю о свидании! И ты прекрасно это знаешь.

— Ну, ладно. — Девушка сдалась. Ей не хотелось портить настроение ни себе, ни шефу. — До ужина я еще не созрела. Давай начнем с чего-то попроще. Как насчет кофе? Можно даже с пироженками!

И она снова хитро улыбнулась.

— Я могу прямо сейчас сбегать и приготовить.

— Мира, — Майк победно улыбнулся, — после всего этого ты просто не вправе больше спорить о важности и нужности шахмат! Просто игра — и такой шикарный результат. Ты сказала, что готова хоть с чего-то начать! А если кофе с пироженками, то бегать никуда не надо.

Он достал из кармана смартфон и набрал чей-то номер.

— У меня этого нет, но я знаю, у кого точно есть, — заметил он и тут же наигранно деловым и преувеличенно вежливым тоном начал разговор: — Элен! Привет. Надеюсь, ты устроилась на новом месте?

Девушка услышала, как кто-то отвечает — не быстро, а очень спокойно, прямо-таки с достоинством.

— Я рад. — Майк даже вытянулся в струнку, продолжая разговор. — И в таком случае у меня будет для тебя первое задание на новом месте. Пожалуйста, свари два кофе,

ЧАТ С МЕРТВЕЦАМИ

как ты умеешь. И... уверен, ты уже успела приобрести пирожные. Такие... ну, как ты любишь. Принеси все это ко мне в кабинет. Три минуты? Спасибо, нас это устроит.

Он отложил телефон и снова удобно устроился в кресле.

— Вот, — шеф развел руками, — эту партию ты все же выиграла. Я готов забыть о шахматах.

— А я готова забыть об умных и интересных разговорах вместе с кофе, — известила его девушка. — Ты меня сейчас просто заинтриговал. Кому ты звонил? Кто эта волшебница, готовая принести кофе с пироженками? И... на каком она новом месте?

— Ничего таинственного, — пожал шеф плечами. Только вот вид у него перестал быть довольным, казалось, Майк насторожился. — Это наш новый секретарь.

Брови Миры взлетели от удивления. Поражал даже не сам факт появления в агентстве нового сотрудника, а отношение к нему шефа. Дело в том, что секретарши тут надолго не задерживались. Это всегда были молодые хищные особы, считающие, что занимают место не только в приемной, но и в личной жизни шефа. А потому всегда работало правило: если ее интересовала постель Майка, новая дама попадала в нее один раз, после чего получала полный расчет, и на работе в том числе. Здесь ситуация явно была иной. Мало того что Майк как-то слишком осторожно общался с новой сотрудницей, так еще и это обращение «секретарь» вместо привычного «секретарша».