



# Содержание

Предисловие .....	10
Вступление .....	13
Преобразование теней с Таро .....	17
Как использовать эту книгу .....	20
Карта дня .....	20
Относительно перевернутых позиций .....	22
<b>Часть I. Старшие Арканы .....</b>	<b>25</b>
Шут .....	27
Маг .....	32
Верховная Жрица .....	36
Императрица .....	40
Император .....	45
Иерофант .....	49
Влюбленные .....	53
Колесница .....	59
Сила.....	62
Отшельник .....	66
Колесо Фортуны .....	70
Справедливость .....	75
Повешенный .....	79
Смерть .....	82
Умеренность .....	86
Дьявол .....	90
Башня.....	94
Звезда .....	98
Луна .....	102
Солнце .....	106
Суд .....	109
Мир .....	112
<b>Часть 2. Младшие Арканы.....</b>	<b>117</b>
<b>МАСТЬ МЕЧЕЙ .....</b>	<b>119</b>
Туз мечей .....	121
Двойка мечей .....	124
Тройка мечей .....	127

Четверка мечей .....	131
Пятерка мечей .....	135
Шестерка мечей .....	139
Семерка мечей .....	142
Восьмерка мечей .....	145
Девятка мечей .....	149
Десятка мечей .....	153
Паж мечей .....	157
Рыцарь мечей .....	161
Королева мечей .....	165
Король мечей .....	169
<b>МАСТЬ КУБКОВ .....</b>	<b>173</b>
Туз кубков .....	175
Двойка кубков .....	179
Тройка кубков .....	182
Четверка кубков .....	186
Пятерка кубков .....	190
Шестерка кубков .....	194
Семерка кубков .....	198
Восьмерка кубков .....	201
Девятка кубков .....	205
Десятка кубков .....	208
Паж кубков .....	211
Рыцарь кубков .....	215
Королева кубков .....	219
Король кубков .....	223
<b>МАСТЬ ПЕНТАКЛЕЙ .....</b>	<b>227</b>
Туз пентаклей .....	229
Двойка пентаклей .....	233
Тройка пентаклей .....	236
Четверка пентаклей .....	240
Пятерка пентаклей .....	244
Шестерка пентаклей .....	248
Семерка пентаклей .....	253
Восьмерка пентаклей .....	256
Девятка пентаклей .....	260
Десятка пентаклей .....	264

Паж пентаклей .....	267
Рыцарь пентаклей .....	271
Королева пентаклей .....	275
Король пентаклей .....	279
<b>МАСТЬ ЖЕЗЛОВ .....</b>	<b>283</b>
Туз жезлов .....	285
Двойка жезлов .....	288
Тройка жезлов .....	292
Четверка жезлов .....	296
Пятерка жезлов .....	299
Шестерка жезлов .....	303
Семерка жезлов .....	306
Восьмерка жезлов .....	310
Девятка жезлов .....	313
Десятка жезлов.....	316
Паж жезлов .....	319
Рыцарь жезлов .....	323
Королева жезлов .....	326
Король жезлов .....	330
<b>Часть 3. Как использовать карты .....</b>	<b>335</b>
Выбор сигнификатора .....	338
Расклады Таро .....	341
Карта дня .....	342
Простой расклад на три карты .....	344
Расклад «Преодоление страхов» .....	347
Расклад «Привести тень к свету» .....	350
Расклад «Кельтский крест» .....	353
Расклад «Расширенный Кельтский крест» .....	360
<b>Несколько мыслей о толковании карт для других .....</b>	<b>367</b>
<b>Вывод .....</b>	<b>372</b>
<b>Приложение. Быстрое толкование Таро. Справочник.....</b>	<b>374</b>
Краткое пособие .....	374
Библиография .....	399



*\* Познай себя \**  
*Дельфийский Оракул*



*Части этой книги  
изначально появлялись в Блоге  
«Card of the Day»  
(перев. «Карта дня»)  
на сайте  
[ElliotOracle.com](http://ElliotOracle.com)*

# Предисловие

**Я** никогда не забуду тот случай, когда зашла в крошечную лавку с пурпурным чаем много лун назад. До меня дошли слухи о молодом талантливом тарологе, который там работал. На тот момент мне срочно нужно было найти решение по одной щекотливой ситуации. Поэтому я решила, что объективный взгляд со стороны не помешает. Я не понимала, что мне делать и в каком направлении двигаться. Я была слишком эмоционально занята.

Из-за занавески вышел молодой человек. Его длинные волосы были собраны в хвост. Он представился как Эллиот. Он выглядел достаточно молодым, чтобы быть одного возраста с моим сыном, который в то время был подростком. Хотя его возраст мог склонить многих людей относиться скептически к его мастерству, я не была столь строга. Всё потому что сама начинала свою карьеру в Таро в малом возрасте.

Я села за столик, расположенный между книгами и подушками. Эллиот налил мне чаю и начал сводить меня с ума. Выложив версию Кельтского креста, которую я никогда раньше не видела, он задумчиво останавливался перед каждой картой. Его интерпретации были идеально сбалансированы между интуицией и практичностью. Беспокойство, которое у меня было по поводу моей ситуации, было полностью стерто, заменено обнадеживающим прогнозом и практическими рекомендациями, которые показывали мое будущее как на ладони.

Это было моим первым знакомством с Эллиотом Адамом. С тех пор я его фанатка. Книга, которую вы держите в руках в этот момент, особенная. Отточенное многолетним опытом, закаленное мудростью и грацией, «Бесстрашное Таро» даст вам представление о том, как работает ум вдохновляющего таролога.

Если бы мне пришлось описать подход Эллиота к Таро, я бы сказала, что он положительный и воодушевляющий. Это не означает, что значения карт приукрашены – он никогда этого не делает. Вместо этого он сосредоточен на том, чтобы действовать активно, независимо от того, какие карты появляются в раскладе. Вместо того чтобы смотреть на Таро через призму страха, автор сосредоточен на надеждах и пути вперед. Такой подход превращает толкование расклада Таро в нечто большее, чем гадание – оно становится инструментом решения проблем, способным изменить любую ситуацию.

Благодаря «Бесстрашному Таро» вы сможете с любовью интерпретировать любую ситуацию. К книге прилагается краткое справочное руководство для тех случаев, когда вам нужно быстро взглянуть на ситуацию (полезно им пользоваться, когда у вас нет идей). Разнообразие схем раскладов в книге дает вам макет рассмотрения для каждой ситуации (расширенный Кельтский Крест, о котором я упоминала выше, тоже упоминается здесь – наконец, я узнаю секрет!). В этой книге найдется новая информация для всех, от новичков до опытных адептов.

Я не могу утверждать, что этой книги будет достаточно, однако вам очень повезло столкнуться с трудом Эллиота Адама, ведь он – живое воплощение того, что значит быть позитивным человеком и никогда не сдаваться. «Бесстрашное Таро» не просто поможет улучшить ваши навыки работы с Таро, но и откроет ваше сердце состраданию и надежде.

*С благословением,  
Тереза Рид  
Автор Таро Леди*

*Автор «Книжки-раскраски Таро» и «Астрологии для реальной жизни»*



# Вступлeние

**В**се тарологи рано или поздно сталкивались с такой ситуацией. Вы сидите, с тревогой сжимаете колоду карт в руках. Вы отчаянно нуждаетесь в ответе на волнующий вас вопрос. Хотите получить знак, заверение в том, что есть, куда стремиться, путь открыт. Страх перед надвигающимся решением, который вы должны принять, кажется всеобъемлющим. Возможно, думаете вы, карты внесут ясность в сложившуюся ситуацию. Вы всегда были открытым духовным человеком. Возможно, Вселенная наконец-то даст вам ответ, который поможет вам выбраться из ямы страха, в которой вы оказались.

Вы делаете глубокий вдох. Дрожа, переворачиваете первую карту...

Это Восьмерка Мечей!!! Это не к добру!

Так много книг Таро, которые вы читали, предупреждают вас о том, насколько ужасна эта карта. Застой, страх, разрушение, бедствие, болезнь, крушение всех ваших планов; худшие образы страданий циркулируют в вашей голове. Вы чувствуете себя разочарованным. Расклад должен был заставить вас чувствовать себя хорошо, дать вам ясность. Вместо этого вы еще больше сбиты с толку и еще больше нуждаетесь в уверенности. Восьмерка Мечей!? Вы шутите, что ли!?

Этого просто не может быть. Как мог ответ быть таким безнадежным? Вы думаете про себя: «Воз-

можно, я не совсем понятно задал свой вопрос или неправильно сосредоточился на волнующей меня теме». Ага! Вот оно! Вам просто нужно больше сосредоточиться – думать о хорошем! Закон притяжения, верно?! Если вы думаете более позитивно, вы сможете преодолеть беспокойство, и следующая карта наверняка принесет вам больше воодушевляющих новостей. Глубоко дыша, вы отпускаете пугающие образы первой карты. Вы снова начинаете перемешивать карты. Сосредотачиваетесь на счастливых мыслях. «Пожалуйста, пусть выпадет Солнце... пожалуйста, Солнце... пусть выпадет аркан с позитивным значением... счастливые мысли... Десятка Кубков тоже была бы неплохим знаком...» Ваш разум избавился от страха перед первой картой, которую вы вытащили. Вы до сих пор не знаете, была ли Восьмерка Мечей случайностью или настоящим признаком грядущих проблем. Что бы это ни было! Время для карты номер два ...

Перевернутый Дьявол!!!

Какой ужас!!!

Это не расклад, а катастрофа! Здесь начинает преобладать надвигающееся чувство безнадежности. По-вашему, это виновата Луна без курса? Может и так. А, может быть, вы просто не можете хорошо провести, трактовать этот расклад, потому что сейчас идет время ретроградного Меркурия... А, может быть, вы просто плохо толкуете или не знаете Таро так хорошо, как вы думали... Хотя, может быть, вы отличный таролог, но ваша жизнь сейчас напоминает хаос, лишенный надежды на светлое будущее. Разве может Восьмерка Мечей и перевернутый Дьявол принести что-то кроме хаоса, вселяющего настоящий ужас? Все книги, которые вы прочитали, все мини-буклеты, которые идут вкуче с картами, содержат в себе еще более ужасные описания этого сочетания карт. Даже гадалка на Южной 9-й улице, скажет вам, что перевернутая восьмерка мечей и дьявол означают, что на вас наложено проклятие тайным недоброжелателем или врагом (и за девятьсот долларов она может сосредоточить все свои магические силы, чтобы избавить вас от него).

Посмотрим правде в глаза: символика Таро может быть весьма пугающей, когда в ее трактовке вы придерживаетесь своих страхов и сомнений. Некоторые образы Таро, особенно в колоде Райдера-Уэйта-Смита, могут показаться максимально устрашающими! Так много колод возникло благодаря культовому символизму этой колоды, и все же – множество прошлых интерпретаций ее «темных» карт не несут особого смысла или обещания, что жизнь улучшится, особенно если вам выпадет Восьмерка, Девятка или Десятка мечей в качестве итога расклада. Многие интерпретации карт, кажется, специально созданы для того, чтобы открыть нам ровно то, чего мы боимся больше всего. Неудивительно, что широкая публика испытывает аморфное беспокойство при обсуждении чтения карт Таро. Для многих карты кажутся предвестниками только негативных событий.

В популярной культуре – Таро представлено как «страшно». Все мы помним фильмы и мыльные оперы, в которых старуха хриплым голосом переворачивает карту Смерти – верное предзнаменование надвигающейся гибели. Таро также преподносится как любимый инструмент аферистов. «Позвоните мне прямо сейчас, чтобы получить бесплатное предсказание с помощью моего Таро!», – трубит какая-нибудь Мисс Клео с телеэкранов своим искусственным ямайским акцентом. К сожалению, в прошлом Таро использовалось недобросовестными злодеями, проща говоря – шулерами, чтобы пугать людей изображениями на картах. В конце концов: людей, которые боятся, легко контролировать.

Как бы то ни было, настоящие карты и их изображения – не проблема. Проблема возникает, когда мы смотрим на эти символы через призму страха. На самом деле, символы Таро могут отразить корень и указать на источник наших проблем. Если использовать их в полной мере, карты Таро могут стать чрезвычайно исцеляющим и преобразующим инструментом. Многие проблемы в толковании Таро возникают из-за узколюбости, узости мышления. Хаос возникает не только в наших

мыслях при перетасовке карт, но и в наших непосредственных определениях того, что означают карты. Таро субъективно. Он рассказывает разные истории разным людям. Символизм может быть пугающим, но это всего лишь символизм. Его редко следует понимать буквально. Даже у самого пугающего изображения для вас приготовлена важная история, которую нужно рассказать, и «глубокое, темное место в вашей жизни», которое нужно «осветить». Я обнаружил, что карты, с которыми нам неудобнее всего работать, которые кажутся нам самыми пугающими – это те карты, что содержат самые значимые для нас символы; они рассказывают нам о тех уроках, что еще не пройдены, о ситуациях, которые требуют нашего внимания; речь в этих сюжетах идет о тех частях нас, что больше всего нуждаются в исцелении. В конце концов, именно в самые трудные моменты (а не в самые легкие) мы вступаем в прямой контакт с тем, что скрыто внутри нас. Как профессиональный предсказатель, использующий Таро более двух десятилетий, я колебался, когда меня спрашивали: «Так чем же ты зарабатываешь на жизнь?» Я всегда делал паузу на мгновение. Ведь интересно, что же думал вопрошающий меня человек о том, что я делаю, каков род моих занятий, по его мнению?

Когда я говорю незнакомцам, что предсказываю на Таро, то вижу целый спектр реакций: Шок. Неверие. Недоверие. «Чего-чего!?!». Много раз я слышал, как люди говорят: «Я бы никогда не сделал это своим способом добывать деньги» или «это слишком страшно». Я также встречаю массу скептицизма. Нет, бывают, конечно, одобрительные улыбки и кивки... Но я же знаю, что такие жесты означают на самом деле.

В основном, так происходит, когда кто-то подшучиваете над сумасшедшим. Я даже встречал некоторых людей, которые выражали гнев и враждебность по отношению к Таро и предсказателям. Зачастую, это тоже маска их страхов. Почему люди так боятся Таро? Я пришел к выводу, что они боятся того, чего не понимают. На протяжении всей моей профессиональной жизни клиенты приходили ко мне со своими страхами. Они всег-

да ждут готовых ответов и советов о том, как жить и двигаться вперед. По моему опыту, повторение безнадежных определений «плохих карт» людям не помогает. Я видел, как многие предсказатели пугают клиентов «плохими картами», чтобы вызвать у них реакцию подавления эго. Я считаю, что такое поведение предсказателей не только неуместно, но неэтично. При виде такой мерзкой манипуляции у меня сжимается что-то в животе.

Я верю в использование Таро для расширения возможностей. Я никогда не использую Таро, чтобы усугубить беспокойство клиента. Я предпочитаю помогать клиентам точно определить, что именно у них нуждается в исцелении (особенно, в их внутреннем восприятии ситуации), и напомнить им, что прекрасного в себе они сохранили и вырастили. Если толковать карты таким образом, чтобы это воодушевляло людей, мощный символизм Таро может осветить путь к возвращению силы и восстановлению личной власти. Это невозможно сделать, если погружать человека в лабиринт бесконечных ужасов, интерпретируя символику Таро с мрачным видом и темной безнадежностью в голосе. Когда люди заново знакомятся со своей внутренней силой, вспоминают о ней – они, обычно, понимают, что им делать.

## **Преобразование теней с Таро**

Цель этой книги – дать вам воодушевляющую перспективу, когда вы путешествуете по образам Таро Райдера-Уэйта-Смита. Карты, которые кажутся пугающими, являются символическим сигналом для пробуждения. Они не предназначены для того, чтобы вы чувствовали себя бессильными или беспомощными в вопросах изменения будущего. Можно утверждать, что каждая карта представляет собой проблемы. Однако, если вы знаете, куда смотреть на картинке, ключи к преодолению трудностей можно найти, ведь они прямо перед вами. Эта книга создана, чтобы:

- помочь вам узнать полезные и позитивные трактовки карт для себя и других;
- помочь вам выйти за пределы своей тени при интерпретации собственных карт;
- усилить то, что ваша внутренняя мудрость нашептывала вам все это время;
- повышать свою проницательность, используя детали образов Таро в повседневной жизни;
- бросить вызов чрезмерно негативным интерпретациям «темных» образов карт и взглянуть на них в новом свете;
- показать, как конструктивно интерпретировать перевернутые карты.

Таро – мощный инструмент для внутренней трансформации, потому что символы были нашим первым способом общения, с него началась письменность. Образы превосходят слова. Всем нам известна поговорка «картинка стоит тысячи слов». Карты Таро содержат богатые архетипические образы.

Люди использовали символы и архетипы для диалога со своим внутренним «я» с самого начала времен, с начала развития человечества. Изначально мы, люди, рисовали эти первобытные архетипы на стенах пещер. Таро находит отклик сейчас, потому что напрямую обращается к архетипам, которые, в совокупности, находятся внутри нас всех. Символические фигуры, изображенные в Таро, представляют собой могущественную группу архетипов. Они охватывают весь спектр человеческого опыта.

Архетипы в Таро – зеркало архетипов, которые «деловито болтают» где-то на заднем плане нашего сознания. Эта книга проведет вас через множество скрытых символов на каждой карте. Когда вы будете изучать более темные карты – скрытое изображение на них будет выделено, чтобы показать способ преодоления представленной проблемы. Как только вы узнаете, что искать на карте – выход из вашего нынешнего тупика

станет довольно простым. Артистизм Памелы Колман Смит является свидетельством ее гения. Более века назад изучающие Таро заново пересмотрели ее магические изображения. Как и все великие произведения искусства, они по-разному разговаривают с разными людьми.

Интерпретации Таро на следующих страницах являются моими собственными наблюдениями, и я не претендую на повторение первоначальных намерений Памелы Коулман Смит или Эдварда Уэйта. Есть много замечательных книг, которые могут дать вам исконно исторический взгляд на образы карты, например, «Секреты Таро Уэйта-Смита» Маркуса Каца и Тали Гудвин. Эта книга углубляется в историю Таро Райдера-Уэйта-Смита и подробно исследует некоторые из первоначальных источников вдохновения для произведений искусства Памелы Колман Смит.

Что касается оригинальных обозначений карт Таро Райдера-Уэйта-Смита, вы можете изучить «Иллюстрированный ключ к Таро» сэра Артура Эдварда Уэйта. В этой культовой колоде описаны тысячи разных точек зрения. Каждый, кто взаимодействует с этими изображениями, в конечном итоге, воспринимает и применяет их по-своему. Я призываю вас позволить собственным инстинктам и впечатлениям сформировать вашу собственную уникальную интерпретацию этих удивительных изображений. Воодушевляющее чтение и трактовка Таро может помочь вам преодолеть внешние проблемы, обращая внимание на их внутренние причины, а также на ресурсы для их преодоления. Все, что вам нужно, чтобы превзойти свои трудности, можно найти в этих замечательных изображениях. Таро – это эффективный инструмент для освещения внутренних путей через древние архетипы и символы, раскрывая место, где были спрятаны решения этих проблем. Таро представляет вашу ситуацию в символическом контексте. Фактически, оно дает вам возможность пересмотреть свои тревоги и страхи будто с безопасного расстояния, тем самым давая вам возможность действовать.

Хотя Таро можно использовать в качестве инструмента прогнозирования для выявления вероятного будущего, его откровения не высечены на камне. Вы можете изменить в своей жизни все, что вам не нравится. Будущее не только случается с вами, но и формируется каждым вашим выбором в настоящем. Ваши мысли – это магические заклинания, которые воплощают реальность, которую вы проживаете. Таро может помочь вам сосредоточить эти мысли на том, что в есть в вас самого лучшего и яркого.

## Как использовать эту книгу

Эта книга может быть полезным справочником для себя и других. Оно также предназначено для создания конструктивной перспективы при взаимодействии со сложными образами Таро. Многие читатели знают, что они достаточно искусны в оказании помощи другим людям, но им трудно сохранять положительную точку зрения при толковании своих собственных карт.

Например, если Башня появляется в раскладе клиенту, вы, вероятно, не паникуете. Вы можете увидеть, что земля метафорически трясется, но после того, как шторм утихнет, надежда все еще есть. Однако, если вы с тревогой делаете расклад самому себе и появляется Башня, вы можете почувствовать себя раздавленным, потому что кажется, что это противоречит исходу, на который вы надеялись. Иногда мы слишком зависимы, втянуты в ситуацию, чтобы увидеть ее ясно и объективно. Иногда, мы можем быть настолько привязаны к желаемому результату, что не видим решения, которое лежит перед нашим носом.

## Карта дня

Первоначально описания каждой карты размещались как короткие сообщения в блоге «Карта дня» на моем сайте. Они были предназначены для выявления возможностей и ежедневного пре-

доставления моим читателям положительных советов по расширению их же возможностей. Многие трактователи Таро каждое утро вытаскивают карту, чтобы сосредоточиться и посмотреть, на чем лучше всего можно было бы сфокусироваться на предстоящий день. Чтобы использовать метод «Карта дня» для себя, выделите утром несколько минут, чтобы сосредоточиться и расслабиться. Медленно вдохните через нос в течение восьми секунд. Задержите дыхание еще на восемь секунд. Медленно выдохните через губы в течение восьми секунд, издавая звук «пфхххх».

Повторите этот процесс еще два раза. Начните перемешивать свою колоду Таро. Очистите свой разум и спросите: «Какую возможность сегодня дает мне Вселенная для роста и успеха?» Позвольте себе интуитивно выбрать карту, которая инкапсулирует настоящее сообщение, предназначенное для вас. Вы не можете выбрать «неправильную» карту. Старайтесь не менять карту только потому, что вам не нравится, как она выглядит, или потому, что это не то, что вы ожидали. Если вы действительно сопротивляетесь изображению на ней, это как раз и означает, что сообщение предназначено специально для вас. Люди обычно избегают того, что неудобно, что им не нравится. Однако, обычно, неудобство – это то, что выведет вас на следующий уровень, если вы сможете это принять. Карта, которую вы выбираете, может быть не той, которую вы ожидаете, но на ней вами будет найден важный символ, который даст вам новое представление о себе.

Таро Райдера-Уэйта-Смита богато символикой. Некоторые изображения кажутся воодушевляющими, а некоторые – довольно резкими. Например, если вы вытащите Десятку Мечей в качестве карты на день, это не значит, что вы обречены на ужасный день. Однако вам показывают что-то важное, что требует вашего внимания. В случае Десятки Мечей – это может указывать на то, что вы не сталкиваетесь с чем-то, что вызывает у вас беспокойство. Столкнувшись с проблемой, вы почувствуете себя сильнее и больше не будете ощущать, что вас преследует или одолевает страх.

Выбор карты с негативным изображением не гарантирует вам плохих новостей. Фактически, более темные карты имеют наибольшую склонность к катапультированию вас к огромному прорыву. Как вы прочтаете на следующих страницах, существуют различные способы применить даже самую суровую символику Таро в позитивной и вдохновляющей манере.

## Относительно перевернутых позиций

Среди тарологов возникают разногласия по поводу того, следует ли интерпретировать перевернутые карты. Нет правильного или неправильного толкования Таро. Есть много успешных предсказателей, которым наплевать на интерпретацию положения карты. Таро не является гарантированной системой предсказаний. Его значения постоянно меняются в зависимости от того, кто задействован в символике. Я предпочитаю использовать перевернутое положение при трактовке, но в умеренных количествах. Обычно перед консультацией я начинаю с того, что кладу все карты в одном направлении, только в прямой позиции.

Пока все карты лежат рубашкой вверх, я случайным образом выбираю от трех до десяти карт, чтобы перевернуть их. Таким образом, если перевернутая карта появляется в раскладе, я знаю, что это очень важно. Некоторые ошибочно считают перевернутые карты плохими. Как правило, я не согласен, что это так, во всяком случае, в моей интерпретации. Кроме того, перевернутая карта не полностью отрицает образ ее «прямолежащего» аналога. Я интерпретирую инверсии как воплощение символического предмета его вертикальной версии, но с изюминкой.

Перевернутые карты могут указывать:

- что есть проблема, которую нужно преодолеть, применив сильные стороны карты к вашей ситуации;

- что вокруг области вашей жизни, описанной на карте, есть препятствие;
- что на ситуацию, о которой вы спрашиваете, нужно смотреть с другой точки зрения;
- что в случае сложных карт вы можете и условия улучшаются, и вы, наконец, освобождаете себя от личной борьбы, которая изображена на карте;
- баланс необходимо восстановить в той сфере жизни, которой занимается образ.



# Часть I

## Старшие Арканы

**К**арты, из которых состоят Старшие Арканы, представляют собой набор архетипических образов, которые символизируют строительные блоки бессознательного. Каждая карта содержит архетип, который обращается непосредственно к бессознательному с ясной, неприукрашенной честностью. Когда при чтении появляется карта из числа Старших Арканов, это привлекает ваше внимание к внутренней работе в вашей ситуации.

Когда появляется несколько карт Старших Арканов, это означает, что вы сталкиваетесь с «большими штуками», внутренними механизмами вашей бессознательной жизни, которые имеют прямое и косвенное влияние на вашу внешнюю ситуацию.

Старших Арканов всего двадцать два. Их можно читать последовательно как «путешествие героя». В данном случае – героем является Шут с номером 0, который сталкивается с могущественным архетипом на каждом этапе своего путешествия. Приключение через Старшие Арканы полно «высоких и низких точек».

Бывают времена, когда путь кажется гладким, но бывают случаи, когда путь ставит Шута (другие названия карты – «Дурак» и «Глупец», – прим.)

в прямой контакт с его величайшими тенями и страхами. Но безвыходных ситуаций не существует. Дурак путешествует и по самым ярким, красочным пейзажам, и спускается в самые темные пещеры.

Это путешествие отражает нашу жизнь. Однако путешествие Шута всегда заканчивается возвращением к свету. Придя в Мир, он завершает один цикл и начинает другой.



# ШУТ

## Рискуя выглядеть дураком

Шут или Дурак (иногда Глупец) – это архетип свободы, юмора и новых позитивных приключений.

Он своенравный герой Таро, воплощение юного искателя приключений, только начинающего свои поиски.

Это единственная карта в колоде с номером 0. Это означает, что он не привязан к какой-либо личности, которую он должен доказать другим.

Он не «Король этого» или «Рыцарь того».

Он просто дурак: простой, спокойный и совершенно свободный, чтобы идти туда, куда он захочет.<sup>1</sup> Мудрость глупца заключается в отсутствии у него гордости и эгоизма. Он никогда не отчаивается, если не выглядит неуместным или неумехой. Это просто ситуации, которые его не касаются. Он не боится, что люди будут смеяться над ним. Он смеется над собой! Его юмор придает ему неиссякаемую стойкость. Он также несет магические исцеляющие силы для себя и других.

Вы когда-нибудь боитесь выглядеть глупо? Сможете ли вы посмеяться над собой, когда случайно пытаетесь узнать что-то новое? Есть ли у вас еще нереализованная мечта, которую вы не реализовываете, потому что слишком напуганы?

Дурак знает, что люди, которые ставят во главу имидж, сами себя ограничивают. Они самостоятельно создают себе рамки, которым в дальнейшем им приходится следовать. Это не настоящая жизнь! Дурак это знает, потому что открыт и любопытен, путешествует, куда посмеет. Дурак никогда не позволит себя запереть. Кроме того, он не может быть удержан или осужден другими. Он представляет дикую и мятежную часть вашей натуры. Он идет своим путем. Солнце светит, а дух Дурака парит в облаках. В этой части творения Дурак носит самые уродливые наряды. Ему доставляет огромную радость их выбирать, а также переделывать обычную одежду в неординарную, выбивающуюся за рамки приличий. Он любит шокировать окружающих, «зрителей», когда проходит мимо них. Единственное, что в таких ситуациях имеет для него значение – это то, что происходящее доставляет ему радость. В конце концов, он никому не причиняет вреда.

Дурак несет дорожную сумку, украшенную символом орла. Орлы олицетворяют Дух и высшую перспективу. Глупец находится в духовном путешествии. Это подтверждается наличием белого цвета, который превалирует на карте. Белый – это цвет чистоты, невинности и духовного света. Отметим точнее, что

---

<sup>1</sup> Поллак, Таро Мудрости, 18.

роза Дурака белая, его верная собака белая, даже солнце, освещающее Дурака, белое. Аркан «Шут» побуждает вас увидеть путешествие, простирающееся перед вами, светящимися глазами вашего собственного Духа.

Дурак, кажется, не обращает никакого внимания на возможность будущих бедствий. Его голова занята захватывающими возможностями дня. Может ли он оказаться в опасности, перебираясь через край обрыва? Возможно, но, может быть, это станет веселым занятием; он никогда раньше не умирал. Дурак знает важный секрет: никогда не бывает так плохо, как может показаться. Каким-то образом ему всегда удастся вернуться невредимым. Вселенная любит дураков и благословляет их безумной удачей.

Шут носит венок на шапке. Данный символ занимает видное место на финальной карте Старших Арканов, «Мир». Хотя мы начинаем Старшие Арканы с Дурака, венок подразумевает, что он преодолеет все препятствия и достигнет своей цели. Так как Глупец уже обладает символом победы и завершения даже в самом начале. Зная это, понимаешь, что он действительно вне опасности. У вас также есть все необходимое для победного завершения своего путешествия.

Когда в раскладе появляется Дурак, он зовет вас в новое приключение. Пора сбежать от рутины и обыденности. Во что вы боитесь погрузиться? Что дало бы вам ощущение проживания, а не существования? Дурак представляет собой необходимость рисковать. Даже если другие могут подумать, что вы глупо пытаетесь, пора действовать ради своей мечты. Стремитесь к достижению своей цели, но не заикливайтесь на ней. Просто начните, и импульс последует. Помните древнюю мудрость: «Сначала шаг, потом дорога».

Освободите своего внутреннего Дурака, ибо желание вашего сердца ждет реализации! Откажитесь от самосознания, которое мешает вам проявлять излишний энтузиазм на публике. Избавьтесь от мыслей: «Мне действительно следует сделать это?» или «Что подумает такой-то?» из вашего сознания. На-

учитесь смеяться над собой и над миром. Помните, что после всей работы и беспокойства по созданию образа, воспринимаемого другими, вы все еще примат. Отпустите страхи, исходящие от эго, и беспокойство о том, как вы кажетесь другим. Найдите солнечную, теплую, забавную, невинную и оптимистичную искру, которая ждет глубоко внутри вас, и освободите ее! Вам будет намного веселее идти по своему пути. Когда появится Дурак, подойдите к своей ситуации с оптимизмом и юмором. Дурак радостно шепчет вам свои мудрые слова: «Отпусти и отбрось свои страхи перед попыткой, смертью и глупостью. Они обманывают тебя, отстраняют от полной жизни».

## Перевернутый Шут

Если аркан «Шут» окажется перевернутым, он просит вас избавиться от страха перед неудачей, прежде чем вы начнете действовать. Страх неудачи – компаньон, наносящий вред. Он может полностью остановить ваш импульс. Ошибки – наши лучшие учителя. Они нужны, чтобы расти.

Когда Дурак в прямом положении, его инстинкт состоит в том, чтобы начать свое новое путешествие бессознательно. Когда Глупец вытягивается перевернутым, он представляет потребность освободиться от ограничивающего самосознания, которое может держать вас в состоянии застоя.

Дурак часто оказывается перевернутым, когда мы чувствуем себя потерянными, сбитыми с толку или в тех случаях, когда нас как будто тянет ошеломляющая жизнь, полная неизвестного и неопределенностей. Какое «непознаваемое будущее» сейчас больше всего привлекает вас? Какой механизм избегания сдерживает ваш успех? Дурак является глупцом только потому, что он не знает ответов на эти вопросы. Любой желающий может получить больше знаний, чтобы решить любую проблему. Когда вы бросаете себе вызов, чтобы узнать что-то новое, выходящее за рамки вашей зоны комфорта, вы повышаете самооценку и расширяете свои возможности.

Перевернутый Дурак также может указывать на чувство синдрома самозванца. Это страх, что другие покажут, что вы не знаете всего о занимаемой должности или предмете, который изучаете, и поэтому вы не должны принадлежать к тому, что вас увлекает. Страх, что другие обнаружат, что вы не обладаете какой-либо квалификацией, очень распространен даже среди самых успешных людей.

Спросите себя, что вам нужно узнать, чтобы расширить свои возможности. Испытайте себя, чтобы рискнуть и узнать что-то новое. В конечном итоге это направит вас на прямой путь к достижению ваших целей. Не бойтесь сделать что-то неправильно, выглядеть глупо или не знать, что впереди. Вы убедитесь, что выбор действовать даст вам огромную силу. Дурак благополучно прокладывает себе путь через открытость и доверие. Будьте смелыми и делайте шаги, которые боитесь делать.



## МАГ

**Ваши мысли -  
это магические заклинания,  
которые создают вашу реальность**

Каждый из нас – маг, и наши преобладающие мысли – это магические заклинания, которые формируют окружающую действительность.

Все ситуации, которые вы видите перед собой, можно изменить, но сначала вы должны изменить то, что наполняет ваш ум.

Маг (Волшебник) полностью контролирует свое окружение. Он олицетворяет силу сосредоточения вашего разума, которая создает реальность, в которой вы живете. Какие мысли преобладают у вас в течение дня? Ваши мысли в целом положительные или отрицательные? Вы чувствуете, что контролируете свои мысли, или они работают неконтролируемо на автомате?

На изображении аркана Маг стоит перед своим алтарем. Перед ним четыре объекта: кубок, пентакль, меч и жезл. Каждый представляет различные аспекты внешнего окружения: эмоциональную жизнь, денежную жизнь, преобладающие мысли и амбиции. Волшебник может перемещать предметы на алтаре любым удобным ему способом. Это символизирует вашу способность влиять на внешнюю среду, выбирая фокус ваших мыслей и намерений.

Белая палочка Мага поднята высоко, направляя его Высшее «Я». Он также носит белую диадему. Когда вы направляете свое Высшее «Я», вы можете проявлять чудесные вещи, как по волшебству.

Значимые садовые символы – белая лилия и красная роза. Белая лилия имеет цвет жезла и одежды Мага (трансцендентное духовное осознание). Красная роза олицетворяет страсть. Требуется страсть, чтобы воплотить в жизнь ваши самые высокие цели. Красная роза напоминает нам цвет крови и жизненной силы. Маг смешивает энергии своего Высшего «Я» (лилия), чтобы проявить то, чем он увлечен (роза), в реальном мире.

Ваше Высшее «Я» – это часть вас, которая чувствует себя безграничной. Волшебник использует эту бесконечную силу, символизируемую знаком бесконечности над его головой и змеей Уроборос, кусающей свой хвост вокруг его талии. Когда вы вызовите свою безграничность, вы почувствуете прилив энергии, мотивацию и уверенность. К сожалению, мы живем в обществе, которое заваливает нас образами того, как мы не соответствуем. Это воздействует на наше подсознание, которое работает на автопилоте, пока сознательно не останавливается и не переделывается его программа действий.

Как только неуверенность заявляет о себе, ваше Высшее «Я» чувствует себя почти заглушенным. Если ваши преобладающие мысли: «Я слишком толстый», «Я недостаточно хорош», «Я не могу этого сделать», «Я не знаю, как заставить это работать», «Думаю, это просто жизнь», «Я мошенник», «Я знаю, что у меня все равно не получится», – тогда вы отключаете голос своего Духа. Чтобы воссоединиться с безграничностью вашего Духа, вспомните время в своей жизни, когда вы чувствовали себя действительно сильными. Оглянитесь назад. Вспомните, как много сложных вещей уже преодолено вами, сколько трудностей было побеждено. Сохраните это мужественное чувство в своей памяти. Человек, который всего этого добился, по-прежнему вы. Что бы ни случилось, это все равно истинная сущность того, кто вы есть.

Когда в раскладе появляется Маг, вы должны взять на себя ответственность за свою осознанность, за то, что вы позволяете себе думать и чувствовать. Ваш разум полностью контролирует вашу реальность! Бросьте вызов негативным мыслям вместо того, чтобы позволить им разрушать вашу жизнь на автопилоте. Сосредоточьтесь на том, что заставляет вас чувствовать себя хорошо. Вы можете сделать свою жизнь совсем иной, если просто меняете образ мысли.

## Перевернутый Маг

Если Маг в раскладе оказывается перевернутым, он привлекает ваше внимание к мыслям, которые кажутся неконтролируемыми. Маг учит: «Как вверх, так и вниз», что означает, что ваши внутренние убеждения о себе формируют реальность, которую вы переживаете. Реальность, которую вы видите перед собой, можно изменить, но вы должны взять на себя ответственность за свои мысли и убеждения о себе.

Маг (прямой или перевернутый) – это посланник от вашего Высшего «Я». Его послание состоит в том, что вы можете изменить то, что сейчас переживаете, изменив свое отношение к

текущим обстоятельствам и своей власти над ними. Проанализируйте, являются ли ваши скрытые убеждения возвышающими и воодушевляющими или пугающими и саботажными?

Помните, ваши мысли подобны магическим заклинаниям. Они создают ваш жизненный опыт. Перевернутый Маг призывает вас очистить свой умственный чердак. Пришло время отбросить беспорядок, который проявляется в виде негативных, ограничивающих себя мыслей, из-за которых вы чувствуете себя бессильным и маленьким. Вы намного сильнее, чем думаете! Если вам нужны доказательства, просто оглянитесь на все проблемы, которые вы преодолели, не сдаваясь.

Чтобы выбросить негативные мысли, останавливайте себя каждый раз, когда они у вас станут возникать. Держите в уме мысль, что вы сильнее, чем думаете.

Что заставляет вас чувствовать себя напряженным, тревожным, бесполезным или напуганным? Скажите этой части себя такую мысль: «Ты мусор, а я выношу мусор. Ты мне больше не нужен. Ты ложен, а я лучше этого». Затем переключите свои мысли на что-нибудь прекрасное о себе или своей жизни.

Признайте, что вы добились многого, у вас много давшихся с трудом достижений. Отметьте для себя несколько мыслей, которые всегда заставляют вас улыбаться, когда вы на них переключаетесь. Вы волшебник своей жизни, а значит «заклинания», которые вы думаете и произносите, влияют на вас и вашу жизнь. Помните об этом.