

Содержание

Конкурс Чумовых Повязок	11
Улётная банановая кожура	25
Настроение мистера Мусора	36
Пумы, плетобазусы и поросячьи копытца	52
Срочная жучиная помощь	65
Распоследняя слизь	74
Луна Вторая	88
Улётные лейкопластыри	105
Операция «КАРАНДАШ»	117
Улётные бутылки	132
Мигательная болезнь	138

Кто есть



Героиня и мусоровед,
знаменита богатейшим
арсеналом настроений.



Мама

Мать Джуди.
Не особо разбирается
в переработке отходов.



Папа

Отец Джуди. —
Имеет слабость к зерновому
кофе из тропического леса.



Мышка

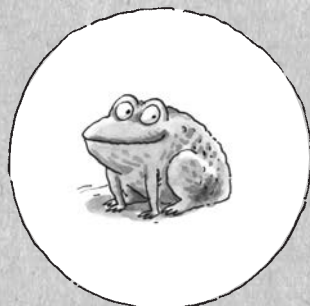
Кошка Джуди.
Обожает бананы.



Стинк

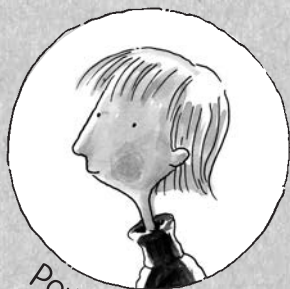
Младший брат Джуди.
Помешан на летучих
мышьях и Жабби.

КТО



Жаба

Исчезающее
тотемное животное
Клуба Ж. М.



Роки

Лучший друг Джуди
С НАЧАЛА ВРЕМЁН.
Идёт по следам
скальной саламандры.



Мистер Тоуэ

Учитель Джуди.
Лидер экосистемы 3 «Т».



Фрэнк

Товарищ Джуди
по собиранию марок.
Кое-что знает о квадруле
крапчатой.



Джессика

Одноклассница Джуди.
Фанатка поросят
и карандашная
маньятка.

Конкурс Чумовых Повязок

Джуди Муди не собиралась спасать мир — она собиралась выиграть конкурс. Конкурс лейкопластырей.

Джуди щёлкнула крышкой своего врачебного набора. Где там коробочка с Чумовыми Повязками... Она вытащила молоточек для проверки рефлексов.

— А можно я это испробую? — спросил Стинк, заходя в её комнату.

— Стинк, ты когда-нибудь слышал про «тук-тук»?

— Конечно, — ответил Стинк. — Кто там?

— Не смешно, — сказала Джуди. — Я о том, что положено делать младшему брату, перед тем как заходить в комнату старшей сестры.

— Хочешь сказать, я должен смешить тебя, только чтобы к тебе зайти? — спросил Стинк.

— Забудь, — ответила Джуди.

— Что забыть? — уточнил Стинк.

— Стинк! Просто сядь на кровать и положи ногу на ногу. Хочу проверить твои рефлексy.

— Пожалуйста, не надо испытывать на мне докторские штуки!

— Да ладно тебе, Стинк, — сказала Джуди и стукнула его молоточком по колену. Нога Стинка взметнулась вверх и лягнула Джуди.

— Э-эй! — возопила Джуди. — Ты меня лягнул! Ты себя казуаром считаешь?!



— Казу-кем?

— Ка-зу-аром. Мы его на природоведении проходили. Это такая тропическая птица. Летать она не может, поэтому лягает своих врагов.

— Никакой я не казу-как-его-там, — сказал Стинк. — У меня просто рефлекссы очень хорошие.

Джуди послала ему свой лучший анакондовский взгляд.

— Забыли, — сказала она.

Стинк потянулся к врачебному набору и вытащил оттуда несколько Чумовых Повязок.

— Стинк! Я же просила тебя не воровать мои Чумовые Повязки! Теперь тут пусто, как будто во «ВСЁ ПРОПАЛО». Забыл, что я обещала тебе руку перевязать, если не перестанешь воровать мои вещи?

Стинку очень не хотелось опять та-
скать руку на перевязи. Особенно
несломанную.

— Дай сюда, — Джуди забрала у не-
го коробочку. — Я хочу почитать про
конкурс.

— Конкурс? — оживился Стинк. —
А что там надо делать?

Джуди прочитала надпись на
коробочке:

5-й ежегодный конкурс Чумовых Повязок.
Стань сам себе дизайнером!

Создай собственную Чумовую Повязку!
Рисуй карандашами, мелками,
маркерами!

Придумай тему!
Очумей стильно!
Будь странным! Будь собой!



— Хочешь сказать, нам надо нарисо-
вать что-нибудь на Чумовой Повязке? —
уточнил Стинк. — А что мы выиграем?

Джуди прочитала:

13 лучших рисунков будут напечатаны на Чумовых Повязках. Ты только представь: дети по всей стране смогут носить ТВОЮ оригинальную красочную Чумовую Повязку.

— И это всё? — спросил Стинк.

— Фантастика! — сказала Джуди. — У меня будет собственная Чумовая Повязка.

— Им стоило предложить тебе хоть какую-то награду, — сказал Стинк.

— Да ты только представь: все колени, лодыжки и локти будут заклеены пластырем от Джуди Муди. Даже у Элизабет Блэкуэлл, Первой Женщины-Врача, не было собственной Чумовой Повязки.

— Слушай, старушка, — сказал Стинк, — пока ты не стала слишком знаменитой, можно мне взять твои тонкие фломастеры?

— Зачем? — спросила Джуди.

— Я тоже хочу нарисовать Чумовую Повязку. Тут сказано, что главный приз — роликовые коньки.

— Роликовые коньки?! Дай посмотреть!

Победитель: Чумовая Повязка Года.

Ты получишь роликовые коньки, а твой рисунок украсит Чумовые Повязки на целый год.

Второе место: Чумовая Повязка Месяца.

Ты получишь Чумоповязочные Очки, а твой рисунок украсит Чумовые Повязки на целый месяц.

Все участники получают почётные грамоты.

— Мечтай дальше, Стинк. Роликовые коньки получит всего один. Один во всех Соединённых Штатах Америки.

— И что?

— Ну посмотри, кто выигрывал в предыдущие годы. Им десять лет. Или

одиннадцать. Одному даже тринадцать. Они тинейджеры. А тебе всего семь.

— И три месяца, — уточнил Стинк.

— Чтобы они выбрали твой дизайн, тебе надо быть Пикассо.

— Кем?

— Ну, парнем, который рисовал всех этих синих людей.

— Тогда давай синий фломастер, — сказал Стинк.

Джуди высыпала на пол все фломастеры, мелки, цветные карандаши

и пастели, что у неё были. Стинк схватил первый попавшийся синий фломастер и начал рисовать.

— Что ты рисуешь? — спросила Джуди.

— Летучих мышей. Синих.



— Мозги у тебя *улетучились*, — сказала Джуди. — Люди не любят летучих мышей.

— Но летучие мыши поедают миллионы насекомых, — возразил Стинк. — Люди должны их любить.

— *Это* я знаю, — сказала Джуди. — Я просто хотела сказать, что летучая мышь проиграет тинейджеру.

Но Стинк раскрашивать мышей не перестал.

— У твоих мышей уши какие-то огромные, — заметила Джуди.

— Это вирджинские ушастые летучие мыши.

— А, — сказала Джуди.

Стинк был хорошим художником, но Джуди не хотела, чтобы он считал себя гением или типа того. Срочно нужна была *никассная* идея. Намного лучше, чем

противные надоевшие летучие мыши. Лучше, чем тинейджер. Она хотела, чтобы Чумовую Повязку Джуди Муди увидели во всей Америке. Во всём мире. Во всей Вселенной.

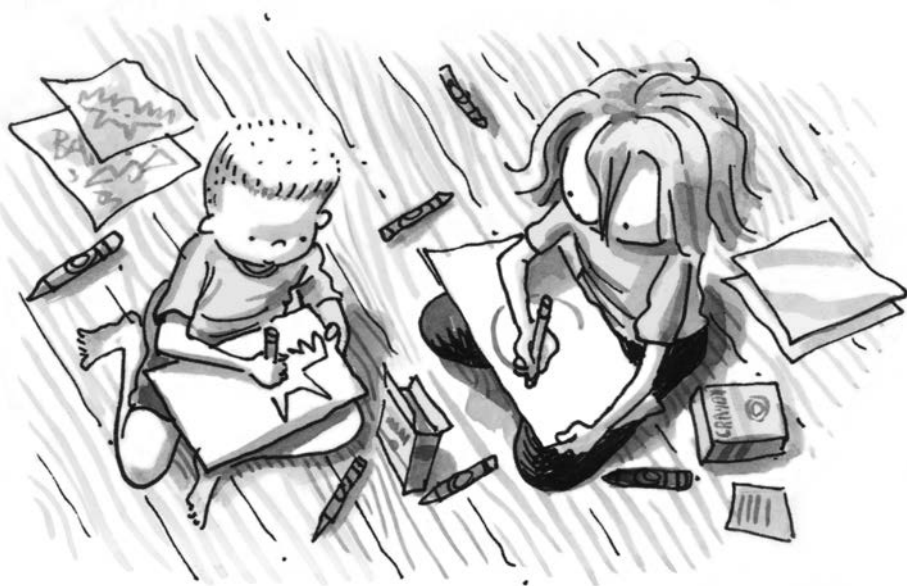
— Стинк, перестань скрипеть, — сказала Джуди.

— Это волшебные фломастеры.

— Я не могу думать из-за любого скрипа, — сообщила Джуди.

И начала изучать победителей прошлых лет. Там были божьи коровки, цветы, футбольные мячи, радуги и символы мира. Радость, радость, радость. Джуди усиленно задумалась, что бы такое радостное нарисовать на своей Чумовой Повязке.

Она нарисовала улыбчивые рожицы. Жёлтые, красные, синие, зелёные, фиолетовые. А внизу написала:



ЧУМОВЫЕ ПОВЯЗКИ ЛЕЧАТ ПЛОХОЕ
НАСТРОЕНИЕ.

— Все рисуют эти лыбы, — сказал
Стинк.

— Кто — все?

— Хизер Стронг из моего класса. И ти-
нейджеры.

Стинк был прав. Улыбчивые ро-
жицы недостаточно хороши, чтобы

украсить лодыжки миллионов американцев. Недостаточно хороши, чтобы выиграть роликовые коньки. В общем, не Пикассо.

Джуди перевернула свою Чумовую Повязку вверх ногами. Улыбчивые рожицы превратились в мрачные.

— Кому нужны злобные Чумовые Повязки, — сказал Стинк.

— Р-р-р! — сообщила Джуди.

— Обычно им нравится, когда есть посыл, — продолжал Стинк. — Но я не могу придумать летучий посыл.

— Как насчёт УЛЁТНЫЙ ЛЕЙКО-ПЛАСТЫРЬ?

— Отлично! — сказал Стинк. — Спасибо!



Ну вот. Стинк уже закончил свою Чумовую Повязку, а у Джуди — ни одной идеи. И никакого вдохновения.

— Так, теперь пойдём отправим это, — сказал Стинк.

Свежий воздух! Вот оно! Возможно, мозгу Джуди просто нужен старый добрый кислород.

По дороге к почтовому ящику Стинк спросил:

— Как ты думаешь, я выиграю?

— Я тебе кто, магический кристалл? — поинтересовалась Джуди.

— А как ты думаешь, сколько времени это займёт? — спросил Стинк, бросая конверт в большой синий ящик.

— Больше одной секунды, — сказала Джуди.

По дороге домой она жадно глотала воздух.

— Ты похожа на золотую рыбку в туалете, — сообщил Стинк.

Всё бесполезно. Свежий воздух не помогает. Свежий воздух делает её похожей на туалетную рыбку.

Чумовая Повязка Стинка уже ушла по почте. А вдруг Стинк выиграет конкурс? А вдруг Джуди в голову больше никогда не придёт ни одна идея?

На Джуди Муди мрачно надвигалось одно из её настроений.