Содержание



Особенности безотрывного вязания ... с. 104

Уроки вязания мотивов ... с. 106

Основы вязания крючком ... с. 126



Список сокращений

в.п. — воздушная петля

в.п.п. — воздушная петля подъема

соед. ст. — соединительный столбик

ст.б/н — столбик без накида

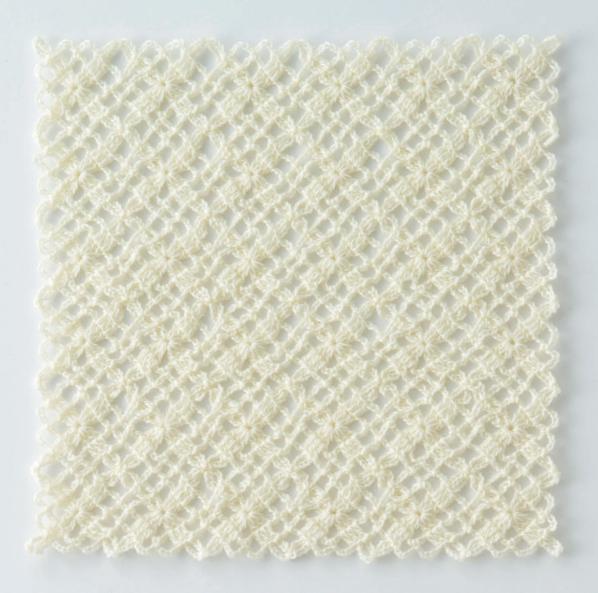
ст.с./н — столбик с накидом

п/ст — полустолбик

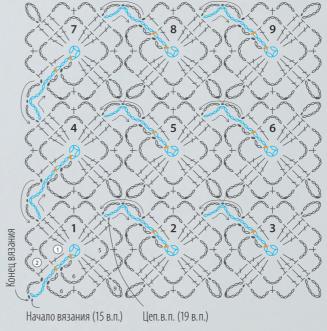
ст. с 2/н — столбик с двумя накидами

ст. с 3/н — столбик с тремя накидами

цеп.в.п. — цепочка из воздушных петель

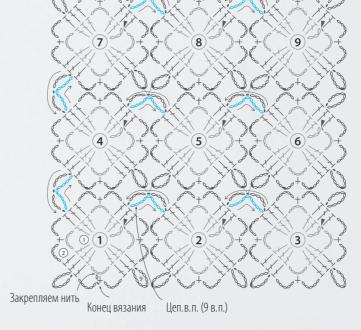


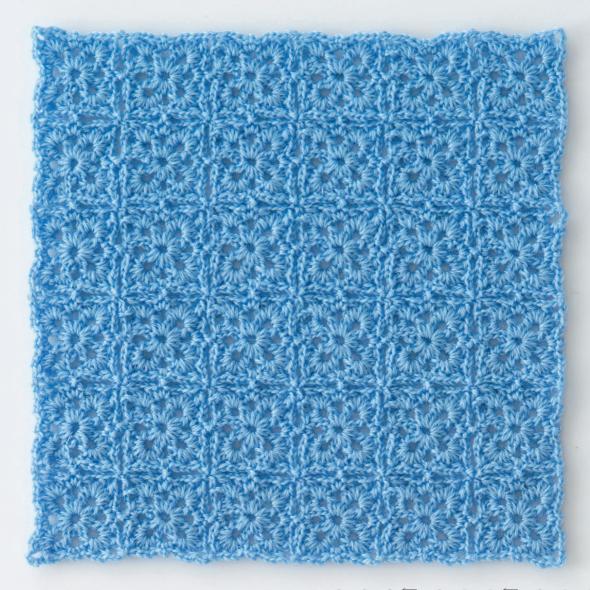
Очень простой узор для первого урока по вязанию без отрыва нити. Выполняем переход к следующему мотиву, не довязывая до конца второй ряд предыдущего (см. с. 106).



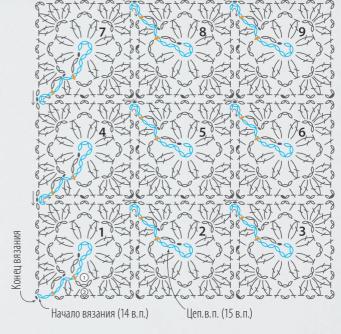


Разноцветная версия узора № 1. За счет разных цветов сокращается количество переходов между мотивами, поэтому вязать узор из пряжи разных цветов гораздо легче. (см. с. 109)





Главное преимущество безотрывного вязания в том, что нет необходимости отрывать нить при переходе между мотивами. Так гораздо легче вязать узор из мелких мотивов.





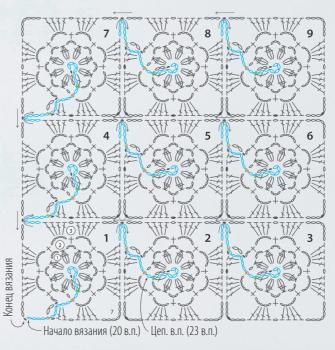
Разноцветная версия узора № 3. Удивительно, как за счет цветного центра узор полностью преображается!

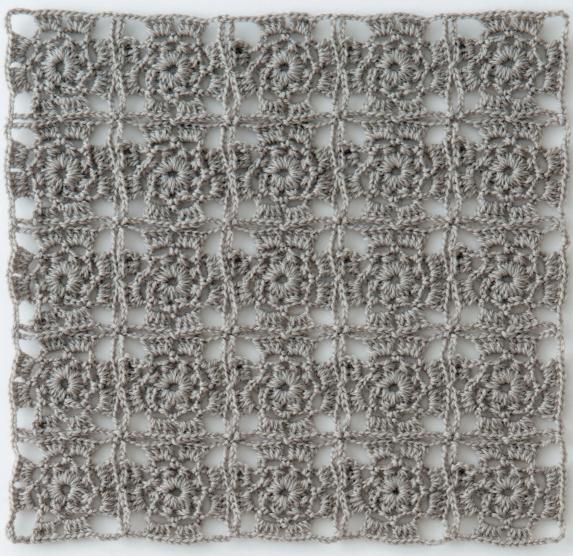
Закрепляем нить Конец вязания

Цеп.в.п. (3 в.п.)

Цвета { — контрастный цвет — базовый цвет ► Обрезаем нить

Цепочки воздушных петель в последнем ряду мотива создают ощущение легкости. Для подобных узоров выбирайте тонкую пряжу (см. с. 110).

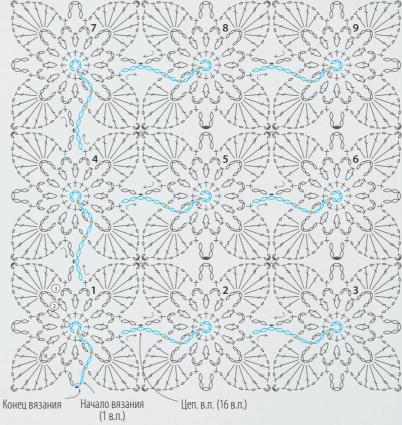






Nº 6

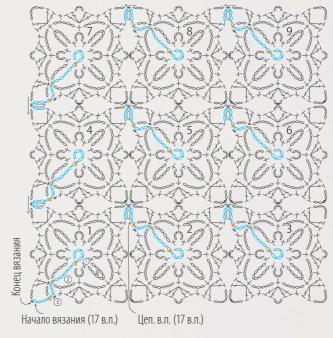
За счет плотного соединения между мотивами такой узор можно вязать даже толстой пряжей, так как переходы не будут заметны.

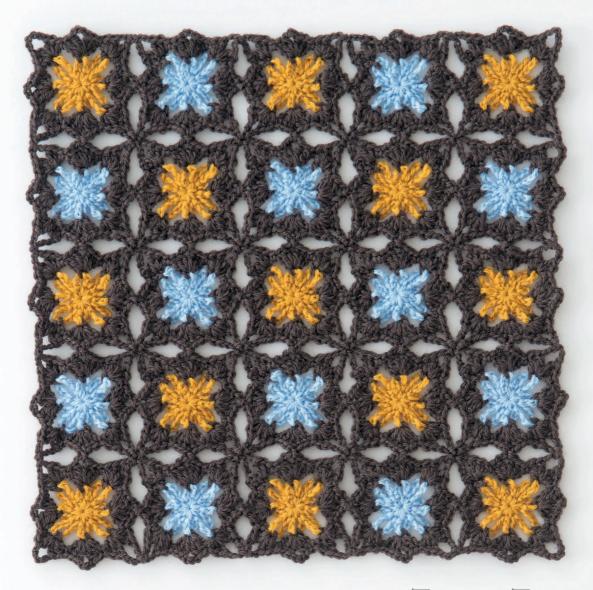




Nº 7

Для того, чтобы добиться еще более ровного узора из соединений, советуем тщательно отпарить и отутюжить готовую работу.





Nº 8

Разноцветная версия узора № 7. Разные цвета помогают выделить каждый мотив. При работе с пряжей нескольких цветов сложность возрастает из-за двух соединительных рядов.

