



## СОДЕРЖАНИЕ

Короткий ответ на вопрос: зачем в английском много времен?.....	8
Сначала — несколько важных оговорок .....	26
Сколько всего времен в английском? .....	55
Какие бывают глаголы? .....	90
Какие бывают формы глаголов? .....	96
Начинаем осваивать схему: 12 времён в действительном залоге .....	146
Формулы .....	174
Общая схема! .....	184
Закрепляем значение времен .....	192
Формирование вопроса .....	237
«Лишний» вспомогательный глагол .....	247
Правило «Do it один раз!» .....	249
Как задать вопрос? .....	253
Как получить отрицание? .....	258
Использование времен .....	262

Говорим о настоящем.....	265
Говорим о прошлом.....	268
Говорим о будущем.....	275
Частота использования времен.....	280
Страдательный (пассивный) залог (Passive voice).....	283
Отрицание — вставляем NOT после вспомогательного глагола.....	296
Вопрос через вопросное слово (специальный вопрос).....	297
Косвенная речь (Reported speech).....	300
Будущее в прошедшем (Future in the Past).....	314
Грамматические формы.....	321
Условные предложения (Conditionals).....	328
Задания для тренировки.....	337
Закроем несколько распространенных пробелов.....	357
Что делать теперь?.....	364
Все английские времена за 20 минут.....	373

## АНГЛИЙСКИЕ ВРЕМЕНА

- СКОЛЬКО ИХ?
- ГОСПОДИ! ЗАЧЕМ ИХ СТОЛЬКО?
- ИХ ПРЯМ ВСЕ ИСПОЛЬЗУЮТ?
- КАК ОНИ ФОРМИРУЮТСЯ?
- А КАК ВОПРОС ЗАДАВАТЬ?
- НУ И КАК Я ДОЛЖЕН ВСЕ ЭТО ЗАПОМНИТЬ?

## ОБ ЭТОМ КУРСЕ

Для многих английские времена — самое страшное в языке. Мы не понимаем их. Боимся их учить. Этот страх часто нас парализует, и мы не движемся дальше.

На самом деле, изучение языка при правильном подходе должно стать удовольствием, а времена — вообще незначительной частью процесса изучения английского.

**ДАВАЙТЕ «ПЕРЕПРЫГНЕМ» ЧЕРЕЗ ПРОБЛЕМУ ВРЕМЕН,  
НАВСЕГДА ОСТАВИВ ЕЕ ПОЗАДИ.**

Через час-два вы будете свободно ориентироваться во временах и в действительном, и в страдательном залоге. Будете знать, как сформируются вопросы и отрицания в разных временах.

## КАК РАБОТАЕТ ЭТОТ КУРС?

Многие из нас до сих пор должны посмотреть на свою правую руку с оттопыренным большим пальцем, чтобы вспомнить, в какую сторону закручивается винт, и отсчитывают дни недели по ментальной копии разворота школьного дневника. Порядок цветов в радуге мы тоже навряд ли вспомним без проговаривания про себя известного мнемонического ключа.

**МЕТОД, КОТОРЫЙ Я ВАМ ПРЕДЛАГАЮ, ПОМОЖЕТ ТАКИМ ЖЕ ОБРАЗОМ ИСКЛЮЧИТЬ ОШИБКИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ РАЗНЫХ ВРЕМЕН В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ.**

## КОРОТКИЙ ОТВЕТ НА ВОПРОС: ЗАЧЕМ В АНГЛИЙСКОМ МНОГО ВРЕМЕН?

Используя разные времена, мы передаем дополнительную информацию. Уточняем факты. Расставляем смысловые акценты. Добавляем нюансы.

В английском языке можно передать больше количество дополнительной информации более компактной фразой, чем, скажем, в русском.\*

Не попадайтесь в ловушку ложного утверждения, что «можно обойтись тремя-четырьмя временами». Не обедняйте свою речь. Не делайте ее «деревянной».

---

\* Переводчики знают: одна страница текста на английском превращается в полторы страницы русского перевода.

ПОЧЕМУ ЖЕ МЫ ТАК И НЕ ВЫУЧИЛИ  
АНГЛИЙСКИЕ ВРЕМЕНА В ШКОЛЕ?!



КОРОТКИЙ ОТВЕТ НА ЭТОТ ВОПРОС:  
ЭТО — КОМПЛЕКСНАЯ ПРОБЛЕМА!

...ВСЮ СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ ДАВНО ПОРА МЕНЯТЬ.

## БОЛЬШИНСТВО ЛЮДЕЙ, ПРЕПОДАЮЩИХ АНГЛИЙСКИЙ (ВО ВСЯКОМ СЛУЧАЕ В РОССИИ), ЯЗЫКА ТОЛКОМ НЕ ЗНАЮТ.

Они могут «вести» ученика «по учебнику». Шаг влево, шаг вправо — не только не приветствуется, но часто учителю просто нечего сказать вне программы.

**К СОЖАЛЕНИЮ, БОЛЬШИНСТВО УЧИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО НИКОГДА НЕ БЫВАЛИ В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ СТРАНАХ И НИКОГДА НЕ ИСПОЛЬЗОВАЛИ ЯЗЫК «ДЛЯ РАБОТЫ».**

Наличие у преподавателя сертификата языкового курса с о. Мальта в подтверждение квалификации — это часто максимум, на что приходится рассчитывать ученику. Ну а преподавателей бизнес-английского, которые бы знали хоть что-то о бизнесе, вообще практически не существует.

## ЧТО КАСАЕТСЯ УРОКОВ — УЧИТЕЛЯМ ПРОЩЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ШАБЛОННЫЙ ПОДХОД К ПРОЦЕССУ

...а наших детей в школах до сих пор учат по учебникам, которые перепечатываются со старых, со всеми их устаревшими «британизмами», типа:

*you have not* (вместо *you don't have*),

*she has got* (вместо *she has*),

*или I shall do* (вместо *I will do*).

## ХОРОШАЯ ЦИТАТА ОТ ВЕЛЛЕРА

...ТАЙКОМ ВСТРЕЧАЛСЯ С УЧИТЕЛЬНИЦЕЙ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА; ЖЕНА ЧУЯЛА, РЕВНОВАЛА, ХОТЯ УЧИТЕЛЬНИЦА БЫЛА НЕМОЛОДАЯ И НЕКРАСИВАЯ. УЧИТЕЛЬНИЦА РАДОВАЛАСЬ РОДСТВЕННОЙ ДУШЕ, ОНА ТОЖЕ НИКОГДА НЕ БЫЛА В ПАРИЖЕ, А ФРАНЦУЗСКОМУ ЕЕ НАУЧИЛИ В ПЕДИНСТИТУТЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ, КОТОРЫЕ ТОЖЕ НИКОГДА НЕ БЫЛИ В ПАРИЖЕ, ПО УЧЕБНИКАМ, АВТОРЫ КОТОРЫХ ТАМ ТОЖЕ НЕ БЫЛИ...

МИХАИЛ ВЕЛЛЕР, «ХОЧУ В ПАРИЖ»

ЗАНЯТИЯ С НОСИТЕЛЕМ —  
ТОЖЕ НЕ ПАНАЦЕЯ. НА ПЕРВЫХ  
ЭТАПАХ ОНИ ДАЖЕ ВРЕДНЫ.

## ЗАДАЧА ЭТОГО КУРСА

Кратко и емко рассказать всё, что нужно знать о временах, показать их взаимосвязь между собой и пояснить то, что от всех всегда скрывали.

А ИМЕННО: ЧТО ВРЕМЕНА — ЭТО НА САМОМ ДЕЛЕ  
ОЧЕНЬ ПРОСТО.