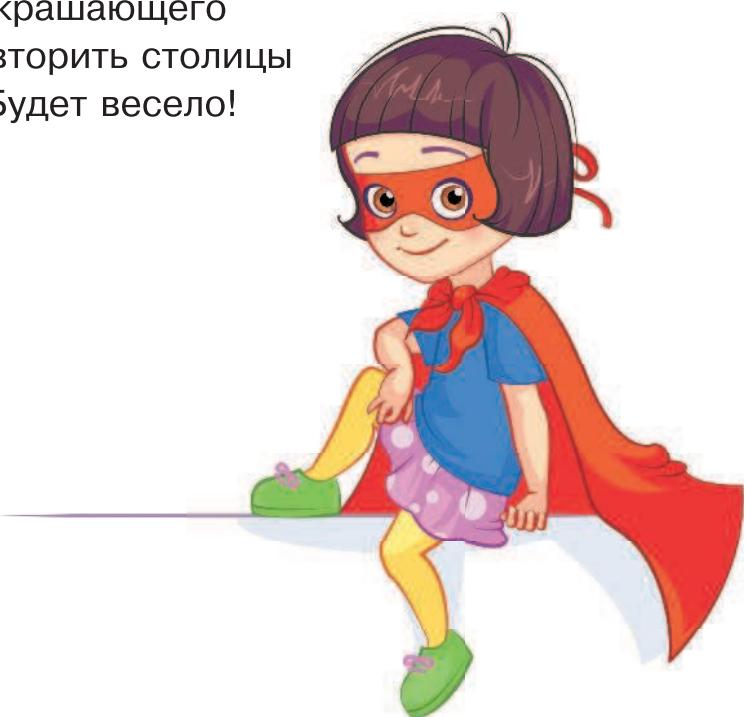




Эта книга предназначена для самых любознательных девочек, которым интересно учиться и узнавать новое. Здесь собраны увлекательные задания, тренирующие логику, внимательность и память. Есть множество интересных фактов из истории зарождения театра, живописи, архитектуры, истории появления праздников и различных изобретений.

Решая задачки и разгадывая ребусы, ты не только интересно проведёшь время, но и попутно узнаешь, когда впервые стали отмечать Праздник весны и труда и Международный женский день, почему на Руси отмечали 1 апреля шутками и смехом, что такое кубизм и абстракционизм. Также ты сможешь потренировать навыки устного счёта, попробовать себя в роли дизайнера, украшающего праздничные торты, и повторить столицы крупнейших государств. Будет весело!





«Праодители» вещей

Задумывалась ли ты о том, что различные изделия, инструменты и вещи, которые нас окружают и которыми мы пользуемся в повседневной жизни, имеют своих предшественников? Например, «предок» современного электрического утюга — громоздкий утюзище, который нагревался от тлеющих углей, засыпаемых в его «трюм» специальным совком. Можно себе представить, каким тяжёлым был процесс глажки белья! По мере совершенствования технологий наша жизнь во многом изменилась, теперь большая часть работы выполняется компьютерами и роботами.

Соедини в пары современные вещи с их «праодителями».

1	—	a	—
2	—	б	—
3	—	в	—
4	—	г	—
5	—	д	—
6	—	е	—
7	—	ж	—
8	—	з	—
9	—	и	—
10	—	к	—
11	—	л	—
12	—	м	—
13	—	н	—
14	—	п	—
15	—	р	—
16	—	с	—

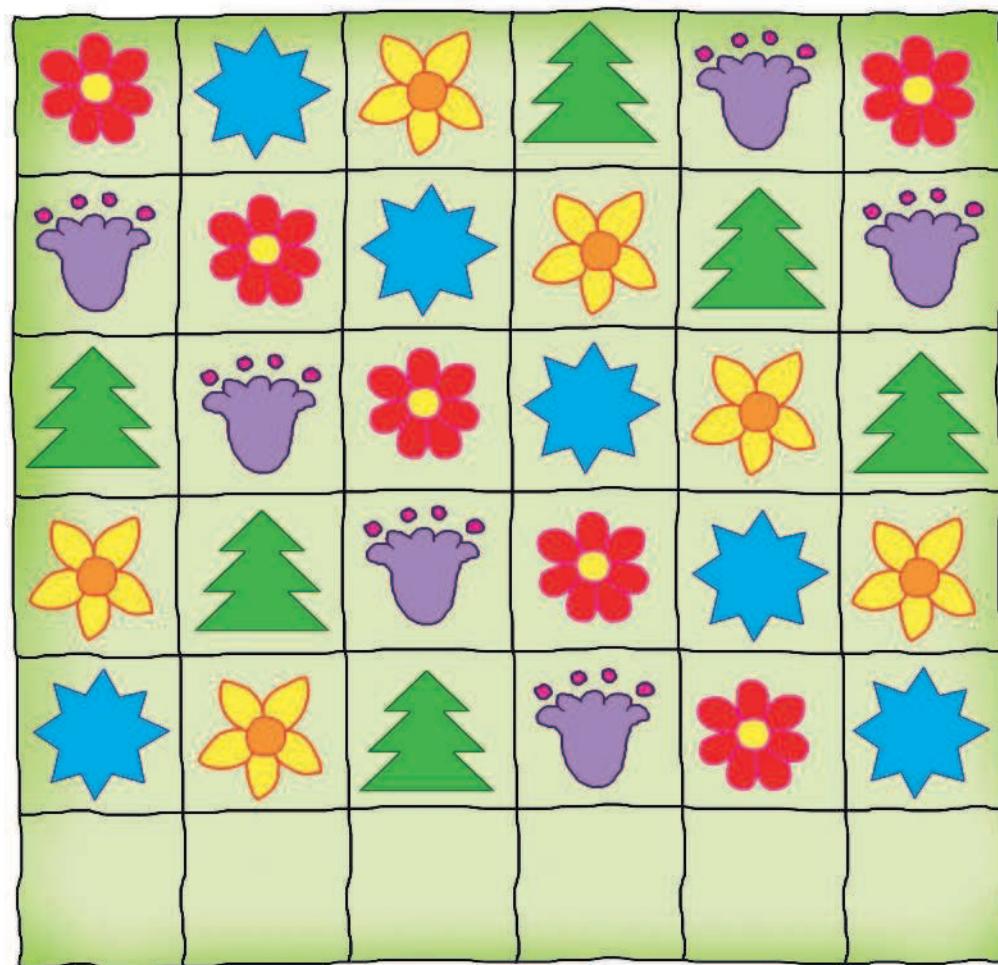


Лоскутки

Наши прапрабабушки умели шить красивые, нарядные стёганые одеяла из лоскутов льна, шерсти или хлопка, которые сшивались друг с другом в определённой последовательности. Такие одеяла радовали глаз, украшали жилища, а порой хранились в сундуках с приданым. Некоторые из этих изделий сегодня можно увидеть на страницах художественных каталогов и в музеях народного творчества.



Внимательно посмотри на это незаконченное одеяло и определи, какова последовательность лоскутов. Затем «пришей» недостающие лоскутки.



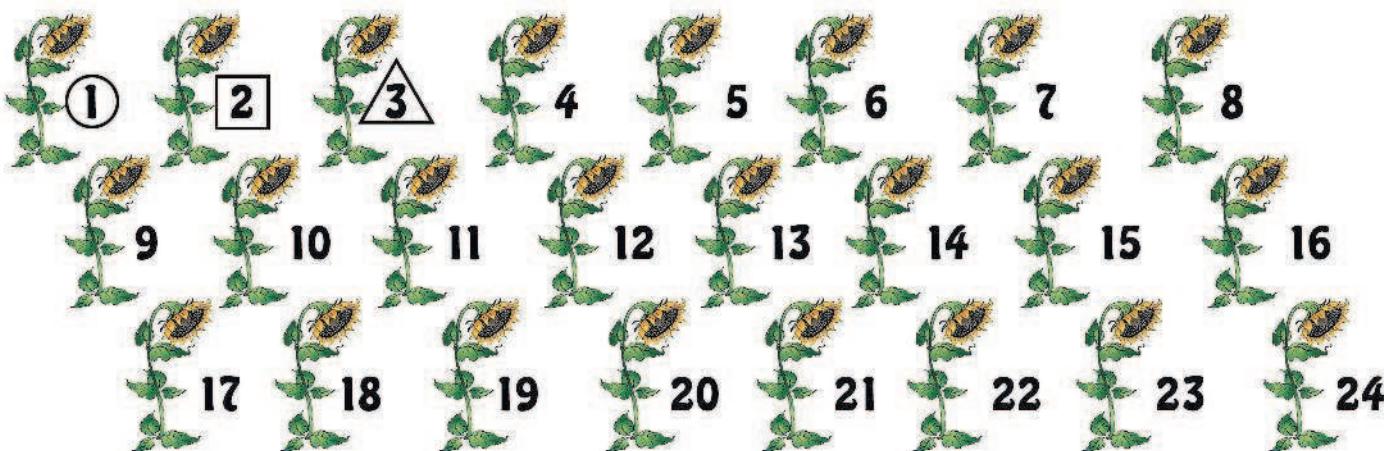


Солнечный цветок

В Европу подсолнечник был завезён из Мексики. В Россию он попал из Голландии при Петре I. Здесь это растение сеяли на огороде «для удовольствия», собирали созревшие семечки и лузгали «подсолнушки». И только в 1842 году крепостной Иван Бокарев из Алексеевки Воронежской губернии «испытал подсолнушные семена на ручной маслобойке и к большой радости своей получил превосходное масло». К концу XIX века подсолнечник был признан ценной масличной культурой. Теперь мы с удовольствием употребляем в пищу подсолнечное масло, которое богаче витаминами и полезней сливочного.



Каждый из этих подсолнухов имеет номер от 1 до 24. Первый из них обведён кружком, второй — квадратом, а третий — треугольником. Продолжи последовательность фигур.



Теперь представь, что Ваня собрал все подсолнухи, помеченные кружком, Сеня — помеченные квадратом, Машенька — помеченные треугольником.

- Кто собрал семечки из подсолнуха № 20? _____
- Кто собрал семечки из подсолнуха № 22? _____
- Если из нечётного подсолнуха можно собрать 1 стакан семечек, а из чётного — 2 стакана семечек, то сколько стаканов семечек собрал каждый из ребят?

● Ваня _____

● Сеня _____

● Маша _____

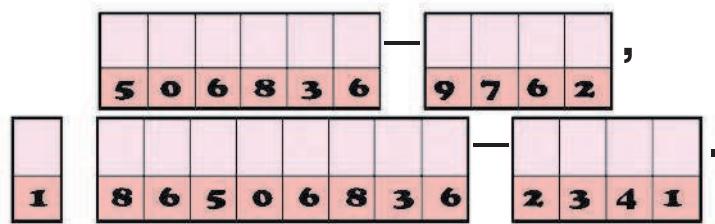
Позвони мне, позвони!

Первый телефон — прибор, состоящий из передатчика (микрофона) и приёмника (динамика), — сконструировал итальянский учёный Антонио Меуччи. Усовершенствовал и запатентовал изобретение Александр Грэм Белл.

В 1883 году была уста новлена телефонная связь между Бостоном и Нью-Йорком. За последующие десятилетия конструкция телефона претерпела множество изменений, а связь стала беспроводной и спутниковой.



Воспользовавшись кодом на необычном телефоне, впиши буквы в соответствующие клеточки и прочитай зашифрованную пословицу.



На вращающемся диске старинного телефонного аппарата изображены 10 букв. Постарайся набрать из этих букв слова! В одном слове можно использовать букву несколько раз.

Сколько слов ты сможешь составить?

Если ты составил:

- 15 слов — ты чемпион!
 - 10–14 слов — серебряный призёр.
 - 8–9 — неплохо, «бронза».
 - 5–7 — почётное место рядом с пьедесталом,

Известно, что некоторые талантливые игроки набирали более пятидесяти слов!

