










































ПРЕДИСЛОВИЕ ДЛЯ ОСОБО СЕРЬЁЗНЫХ	10
---------------------------------	----

ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ

 РАСИВЫМ	12
 ОГАТЫМ	14
 ЕЗУЧИМ	16
 ОЛЕЗНЫМ	18
 ЕЛИКИМ	20
 ЕРДЕЧНЫМ	22
 ЕНАТЫМ	24
 ЗВЕСТНЫМ	26
 ОГУЧИМ	28
 УТУЛЫМ	30
 РЫЛАТЫМ	32
 ЧТИВЫМ	34
 УДРЯВЫМ	36
 ЛЕШИВЫМ	38
 ЫСОКИМ	40
 УЗАТЫМ	42
 ТВАЖНЫМ	44
 УРОВЫМ	46
 ЛАКСИВЫМ	48

 МЕЛЫМ _____	50
 ЕЗМОЗГЛЫМ _____	52
 ОЛИДНЫМ _____	54
 ЕСЁЛЫМ _____	56
 ОГАТЫМ _____	58
 ЛЕЧИСТЫМ _____	60
 ВИРЕПЫМ _____	62
 УГЛИВЫМ _____	64
 ЧЁНЫМ _____	66
 АБОЧИМ _____	68
 ОЕННЫМ _____	70
 ЕЗЗУБЫМ _____	72
 САТЫМ _____	74
 ОХМАТЫМ _____	76
 ШАСТЫМ _____	78
 АРЯДНЫМ _____	80
 АИВНЫМ _____	82
 ЮБЕЗНЫМ _____	84
 ЕРЬЁЗНЫМ _____	86
 СОБЫМ _____	88
УКАЗАТЕЛЬ ВСЕГО _____	90
Приложение I. Исследование _____	92

Что нужно, чтобы стать красивым?

На этот вопрос вам любой ответит, причём ответит стихами: «Если хочешь быть красивым, ешь побольше чернослива – и тогда в твоём желудке разведутся незабудки!» Правда, некоторые вместо «Ешь побольше чернослива» скажут «Ешь побольше апельсинов»... Но это дело вкуса, зато насчёт незабудок ни у кого никаких сомнений: незабудки в любом случае разведутся – как после апельсинов, так и после чернослива! А нам только это и нужно, потому что тот, у кого незабудки в желудке, несомненно красив, тут двух мнений быть не может.

Однако, к сожалению, не все знают, что нужно для того, чтобы стать, например, полезным – или отважным, или умелым. Или везучим. Про это стихов не написано. Не написано и о том, как стать кудрявым и пушистым. Или – плаксивым, сутулым и пузатым!

Вы мне, конечно, возразите: никто не хочет быть плаксивым, сутулым и пузатым. А я вам отвечу: ну не скажите. Я, представьте себе, знаю таких, которые хотят стать богатыми, известными, великими... и даже военными, хотя

всё это уж совсем странно. Так что не будем торопиться с выводами: мало ли чего можно захотеть!

В общем, я решил сесть и написать «Энциклопедию хотений», раз энциклопедии такой у нас, как это ни удивительно, до сих пор ещё нет. Пусть будет, а то несправедливо: обо всём на свете энциклопедии есть, только о хотениях – нет. И совершенно непонятно, что делать, если кто-нибудь из нас вдруг захочет стать крылатым – или, опять же, могучим. Как тут быть?

В каком-то смысле перед вами книга секретов. И секреты эти я намерен открыть, потому что без меня вы их никогда не откроете. Я бы и сам их не открыл – мне тоже другие люди помогли. Как-то встретил я, например, на улице одного совсем безмозглого человека и настолько заинтересовался его безмозглостью, что спросил: «Скажите, пожалуйста, а трудно стать таким же безмозглым, как вы?» «Невыносимо трудно!» – признался он и рассказал мне свою историю: для того чтобы стать безмозглым, он ел хлеб не с маслом, а с зубной пастой или оконной замазкой. Я, разумеется, поблагодарил его

и с этого времени намазывал на хлеб исключительно зубную пасту, так как замазки у меня не было. И что же вы думаете? Получилось! Через несколько лет я стал почти таким же безмозглым, как и он, все вокруг меня даже удивились.

Но не спешите прямо сейчас запоминать этот рецепт: вы найдёте его в одном из стихотворений нашей «Энциклопедии хотений». И его, и много других рецептов. И отныне без всякого труда сможете становиться такими, какими захотите... если, конечно, захотите.

Потому что главное (спросите у любого взрослого!) – это по-настоящему захотеть.

Или не захотеть.





ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ РАСИВЫМ



Если хочешь быть красивым,
ешь побольше чернослива –
и тогда в твоём желудке
разведутся незабудки.

А зачем там незабудки,
я не знаю, но скажу,
что зачем там незабудки –
непонятно ни ежу!
Ладно бы уж хризантемы,
розы или орхидеи...
Но сегодня как-то все мы
к орхидеям охладели,
так что зря не надо дуться,
ибо всяк цветок хорош!
Незабудки разведутся –
им и радуйся... чего ж?

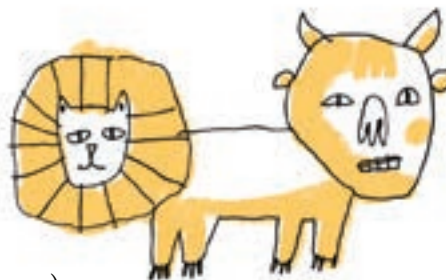
Не корми их супом с кашей,
но кидай им чернослив –
вот тогда-то все и скажут:
«До чего же он красив!»

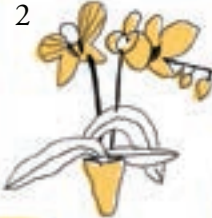







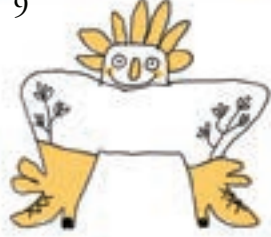




Таблица I.1. ПРИЗНАКИ КРАСОТЫ*

- 1 – незабудки в животе (у всех)
- 2 – орхидея в петлице (у мужчин)
- 3 – роза в волосах (у женщин)
- 4 – анютины глазки (у женщин)
- 5 – львиный зев (у мужчин)
- 6 – бархатные ноготки (у женщин)
- 7 – адамово яблоко (у мужчин)
- 8 – левкой в левой руке, правкой – в правой (у всех)
- 9 – рожь в коленках (у всех)



У мужчин	2 	5 	7 
У женщин	3 	4 	6 
У всех	1 	8 	9 

* О различиях между красотой и пригожестью см. примечание на с. 23 [«Все красивые пригожи, но не все пригожие красивые!»].

ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ БОГАТЫМ



Если хочешь быть богатым
(некоторые хотят),
то устройся акробатом
в маленький бродячий цирк.
Позабудь про сон и отдых,
боль в коленках и локтях —
и, поднявшись прямо в воздух,
делай там кувырк-кувырк.

Прибыльнее нет работы:
кувыркнёшься раза два —
и посыплются банкноты
на ковёр, словно листва.
Хорошо, пусть не банкноты —
не банкноты, а конфеты,
хорошо, пусть не конфеты,
не конфеты, а приветы...
а горячие приветы
и сердечные слова!





Носоломов* о богатстве

Богатство не следует путать с гадством по следующим причинам: во-первых, в слове «богатство» три слога, а в слове «гадство» – только два; во-вторых, в «богатстве» после «а» идёт «т», а в «гадстве» – «д»; в-третьих, в «БОГатстве» слышится промысел божий, а в «гАДстве» – адский**; в-четвёртых, всякое богатство в конце концов ведёт к гадству, в то время как далеко не всякое гадство укоренено в богатстве, и многие гады не только не богаты, но и просто бедны <...>.

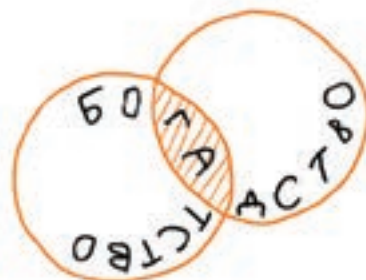


Иные отношения между БОГАТСТВОМ и ГАДСТВОМ представлены графически на Рис. II.1.

Таблица II.1. Наиболее значимые отличия БОГАТСТВА ОТ ГАДСТВА

1	БО ГАТ СТВО	ГАД СТВО
2	БОГАТСТВО	ГАДСТВО
3	БОГАТСТВО	ГАДСТВО
4		

Рисунок II.1. Диаграмма Венна, отображающая отношения между БОГАТСТВОМ и ГАДСТВОМ



Таким образом, корневое пересечение БОГАТСТВА и ГАДСТВА наблюдается в части ГА (которая, по всей видимости, представляет собой родительный падеж от части Г).

* О русском гении Носоломове см. с. 20 [«ел отнюдь не виноград»]; с. 21 [«зелёный лук»]; с. 79 [«Отличительные черты»]; с. 83 [«О сравнительной природе бизона и мальчика»].

** О других причинах, а также следствиях гадства в нашей жизни см. с. 57 [«Последствия натирания подошв»]; с. 45 [«отгадка происходит...»]; с. 57 [«будешь гадом»]; с. 85 [«не моя гадость»]; с. 87 [«нагадили – и...»].



ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ВЕЗУЧИМ



Если хочешь быть везучим,
то давай с тобой разучим
песенку одну.

Пой её перед едою,
запивай простой водою –
и на всю страну:

«Шла удача по карнизу,
на неё смотрела снизу
дюжина зевак.

Шла удача по роялю,
и глаза её сияли
невозможно как!»

Если вдруг забудешь слово,
то начни всю песню снова –
может, и пойдёт.

Не пойдёт – махни рукою
и запой совсем другую,
хоть такую вот:

«Шла удача по мосточку
и везла с собою тачку
дорогих камней.

Шла удача по канату,
распеваючи сонату,
и пришла ко мне!»

Разницы меж ними нету,
так что пой хоть ту, хоть эту,
хоть наоборот!

Или – новую разучим,
чтоб уж точно стать везучим,
если повезёт...



ДРУГИЕ ПЕСЕНКИ, ПРИМАНИВАЮЩИЕ УДАЧУ*

Песенка III.1

Шла удача по болотцу
и мечтала поборотся
с неудачей... но
от удачи неудача
убегала, громко плача,
что чуть-чуть смешно.



Таблица III.1. Удача и неудача в портретах
(сравнение)

УДАЧА	НЕУДАЧА



Песенка III.2

Шла удача по обрыву –
шла не прямо и не криво,
а как ей велят.
Шла удача по забору
и кидала без разбору
розы всем подряд.



* Ср. также пример песенки, отпугивающей удачу.
(Приводится для ознакомления, ни в коем случае
не петь!)

Песенка III.3

Шла по свету неудача,
ковыляя, точно кляча,
и несла костыль:
тот, кому костыль протянет,
и недели не протянет –
кто это, не ты ль?



Если хочешь быть полезным,
приучись к контактным линзам
или заведи себе очки:
видишь, небо-то с овчинку...
отдадим его в починку,
даже если новое почти!

Тут придёт Небесный Мастер,
он тихонько скажет «здрасьте»,
ловко закатает рукава:
мол, приступим-ка к починке,
удалим-ка все овчинки –
пусть опять начнётся синева!

А когда мы всё починим
и увидим небо синим,
то уже без линз и без очков
с поднятою головою
наслаждайся синевою
и сдувай пушинки облачков!

