

СОДЕРЖАНИЕ

СТРУКТУРА УЧЕБНИКА И ПРИНЦИПЫ ПОДАЧИ МАТЕРИАЛА	5
Структура учебника	5
Принципы цитирования небиблейских источников и научной литературы	9
Принципы подачи материала	11
ПОЧАСОВОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА	12
Схема почасового планирования материала по учебнику «Четвероевангелие»	13
ПЕРВЫЙ СЕМЕСТР	13
Вводный блок. Исагогика Четвероевангелия	13
Блок 1. Начало евангельской истории	15
Блок 2. Нагорная проповедь	16
ВТОРОЙ СЕМЕСТР	21
Блок 3. Чудеса Иисуса Христа	21
Блок 4. Притчи Иисуса Христа	24
ТРЕТИЙ СЕМЕСТР	29
Блок 5. Оригинальный материал Евангелия от Иоанна	29
Блок 6. Смерть и Воскресение Иисуса Христа	32
ПРИЛОЖЕНИЕ	38
Рецензия Московской духовной академии на учебник митрополита Волоколамского Илариона «Четвероевангелие»	38

Структура учебника и принципы подачи материала

Настоящее пособие призвано помочь преподавателям новозаветных дисциплин в работе с учебником митрополита Волоколамского Илариона «Четвероевангелие», изданным в общецерковной серии «Учебник бакалавра теологии»¹. Оно содержит разъяснения относительно структуры учебника и принципов подачи материала в нем, а также тематическое почасовое планирование.

Структура учебника

Первый вопрос, который обычно задают преподаватели и студенты, взявшие в руки новый учебник, касается его структуры. Почему книга не содержит последовательного рассказа о земной жизни Иисуса Христа?

Ответ на этот вопрос следует начать с размышления о двух трудностях, с которыми сталкивается каждый преподаватель новозаветных дисциплин в духовных школах.

Первая трудность — это изложение хронологии событий, отраженных в книгах Нового Завета. Вторая трудность — это выдерживание баланса между святоотеческой традицией и критической библеистикой.

В самом деле, во многих случаях одни и те же события священной истории получили отражение сразу в нескольких книгах

¹ *Иларион, митрополит Волоколамский. Четвероевангелие. Т. 1–3. М.: Общецерковная аспирантура и докторантура; Издательский дом «Познание», 2017–2020.*

Нового Завета. В случае с каноническими Евангелиями эта трудность становится особенно ощутимой. Как изложить студенту материал четырех книг, рассказывающих об одних и тех же событиях? Неоднократно предпринимались попытки выстроить последовательную «биографию» Иисуса Христа, соединяя порядок изложения Евангелистов-синоптиков со строгой хронологией Евангелия от Иоанна, соотносящей события жизни Иисуса Христа с тремя пасхальными циклами.

Этот подход, на первый взгляд, удобен, однако на практике он вызывает много затруднений. Далеко не все события, описанные в синоптических Евангелиях, можно однозначно соотнести с тем или иным периодом служения Иисуса Христа по Евангелию от Иоанна. Студент может запомнить предлагаемую ему сюжетную последовательность, однако она ничего не даст ему для личного опыта чтения и изучения синоптических Евангелий, текст которых имеет иные принципы организации.

Кроме того, классический «сюжетный подход» к изучению событий земной жизни Иисуса Христа фактически нивелирует своеобразие отдельных Евангелий, ограничиваясь общим вводным рассказом об их особенностях.

Предлагаемый учебный курс по Четвероевангелию совмещает оба подхода: как изучение всех четырех Евангелия в их своеобразии, так и соотнесение параллельных евангельских текстов между собой для построения целостной картины. И евангельский материал предлагает очевидное решение для достижения этих задач. Он позволяет надежно и без натяжек восстановить хронологическую канву начального периода евангельской истории — вплоть до начального этапа проповеди Иисуса Христа. Точно так же он дает жесткие рамки для понимания хронологии последних дней земной жизни Иисуса Христа — несмотря на различия в датировке Распятия у Иоанна и у синоптиков. Что же касается периода общественного служения Иисуса Христа, то в центре внимания Евангелистов оказываются Его поучения и чудеса. Остальные события оказываются своеобразным фоном для этих двух важнейших категорий.

При этом среди поучений Иисуса Христа особую роль занимают притчи как форма провозвестия, не имеющая точных аналогов ни в других библейских книгах, ни в других религиозных и литературных традициях.

Исходя из этих предпосылок, материал учебника разделен на семь тематических блоков.

Вводный блок (темы 1–3) содержит изложение базовых вводных понятий, относящихся к исагогике Четвероевангелия. В нем учащиеся знакомятся с особенностями каждого Евангелия, с историей интерпретации Евангелия как в христианской традиции, так и в науке Нового времени. На протяжении всего учебника читатель неоднократно возвращается и к патристической традиции понимания Священного Писания, и к научным теориям, объясняющим те или иные особенности евангельского текста. Знания, полученные в первом блоке, будут активно применяться студентами на протяжении всего курса Четвероевангелия.

Первый блок (темы 3–6) посвящен начальным главам четырех Евангелий. Он охватывает, во-первых, литературные приемы Евангелистов, положенные в основу текста, и, во-вторых, события жизни Иисуса Христа до начала Его общественного служения. Здесь же разбираются вопросы, необходимые для понимания обстоятельств жизни и общественного служения Иисуса Христа: датировка Рождества Христова, политический и культурный контекст евангельских событий, бытовые условия, в которых проживала большая часть слушателей Иисуса, взаимоотношения Иисуса Христа с родственниками и т. д. Особое внимание уделяется взаимоотношениям Иисуса Христа с учениками — теме, которой посвящено множество поучений Иисуса Христа во всех четырех Евангелиях, а также комментарий самих Евангелистов.

Второй блок (темы 7–17) посвящен самому известному поучению Иисуса Христа, которое представляет собой квинтэссенцию Его нравственного учения: Нагорной проповеди. Здесь рассмотрен не только текст 5–7 глав Евангелия от Матфея, но и параллельные