

Печатается с разрешения издательства Walter Foster Publishing, a division of Quarto Publishing Group USA Inc. All rights reserved. Walter Foster is a registered trademark

Все права защищены. Любое использование материалов данной книги, полностью или частично, без разрешения правообладателя запрещается

УДК 741(075.4) ББК 85.15я7 Э35

Э35

Экспресс-курс по рисованию. Альбом для скетчинга / пер. с англ. яз. Л. Степановой. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 112 с. — (*Искусство рисовать на коленке*).

ISBN 978-5-17-126623-3

Вы хотите научиться рисовать, не затрачивая много времени на обучение? Попробуйте начать с самого простого и доступного инструмента — карандаша. Авторы этой книги — известные художники — разработали систему пошаговых упражнений, с помощью которых вы быстро и с легкостью сможете овладеть искусством рисования цветов, фруктов, деревьев, гор, строений, животных и даже карикатуры и персонажей из любимых мультфильмов.

УДК 741(075.4) ББК 85.15я7

- © 2002, 2003, 2005, 2007, 2008, 2011, 2012, 2013 Ouarto Publishing Group USA Inc.
- © 2005. 2011 Mia Tavonatti
- © 2006 Diane Cardaci
- © 2006 Ken Goldman
- © 2007 Christopher Speakman
- © 1999, 2005, 2008 Geri Medway
- © 2002, 2206, 2008 Caroline Linscott
- © Оформление. ООО «Издательство АСТ», 2020

Введение

Вы хотите научиться рисовать, не затрачивая много времени на обучение? Попробуйте начать с самого простого и доступного инструмента – карандаша. С помощью этого самоучителя, написанного известными художниками и преподавателями, уроки будут проходить быстро и продуктивно. Имея под рукой рисунок, написанный мастером, вы сможете его повторить и, возможно, добавить что-то свое, что сделает вашу работу интересной и индивидуальной.



Инструменты и материалы

Собираем самое необходимое

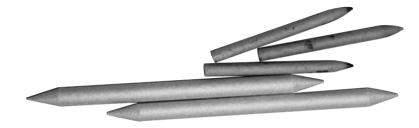
Вначале вам не понадобится много материалов и инструментов – вы можете получать удовольствие от рисования, имея под рукой только карандаш ТМ, точилку, виниловый ластик и любой лист бумаги. Вы всегда можете добавить потом побольше карандашей, уголь, карандаши для растушевки и многое другое. Покупая карандаши, смотрите, чтобы на них были пометки в виде букв и цифр – их комбинация обозначает степень мягкости и твердости грифеля. Мягкие карандаши обозначаются буквой М, при работе ими получаются темные, плотные штрихи, и они мягче, чем карандаши, обозначенные буквой Т. Карандаш ТМ – промежуточный вариант между типами Т и М, это удобный универсальный вариант карандаша, он отлично подходит новичкам. Справа показаны различные виды инструментов и штрихов, которые можно получить с помощью каждого из них. По мере того как вы будете покупать новые карандаши, попробуйте по-разному затачивать их и попрактикуйтесь в получении разнообразных штрихов и различных эффектов за счет изменения давления на грифель.





Ластики для художников

Виниловый ластик предназначен для удаления карандашных линий с бумаги. Ластик-клячка позволит стереть лишние штрихи на ограниченных участках рисунка.



Карандаши для растушевки

Эти карандаши позволят растушевать карандашные линии на небольших областях бумаги.



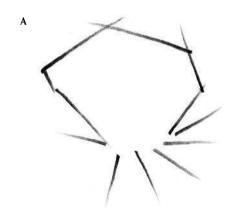
Крафт-ножи пригодятся для разрезания бумаги и затачивания карандашей.

Основные отертания цветов

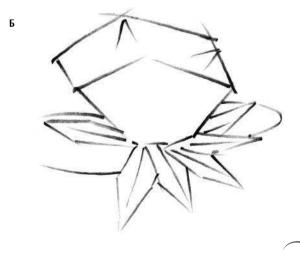
Как вы видите ниже, в основе даже самых сложных цветков — простые контуры. Выберите цветок, который хотите нарисовать, и внимательно изучите его, определяя общий контур. Набросайте этот контур, а затем

приглядитесь к другим линиям. Зарисовывайте все, что выявляет детали, например лепестки или листья. Сделав это, смягчите линии и приступайте к работе над светотенью.

Шаг А. Наметьте общий контур



Шаг Б. Добавьте детали





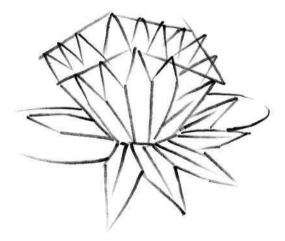




Шаг В. Набросайте более мелкие контуры

Шаг Г. Уберите лишние линии

В



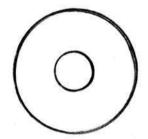








10



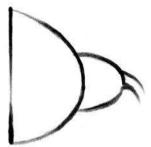






Вид под углом



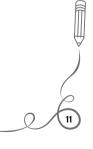


Вид сбоку











Шаг Д. Придайте форму, нанеся тени



