





ДОННА ДЖО НАПОЛИ
ИЛЛЮСТРАЦИИ КРИСТИНЫ БАЛИТ

МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

ИСТОРИИ О БОГАХ, ГЕРОЯХ И ЧУДОВИЩАХ



Москва
2020



ОГЛАВЛЕНИЕ

- | | | | |
|----|----------------------------------|----|----------------------------|
| 6 | Введение | 47 | АФИНА
Богиня мудрости |
| 11 | ГЕЯ
Мать-земля | 53 | АИД
Бог подземного мира |
| 17 | УРАН
Отец-небо | 59 | ДЕМЕТРА
Богиня урожая |
| 23 | КРОНОС
Царь титанов | 65 | АПОЛЛОН
Бог музыки |
| 29 | ЗЕВС
Царь богов | 71 | АРТЕМИДА
Богиня охоты |
| 35 | ГЕСТИЯ
Богиня домашнего очага | 77 | ГЕРА
Богиня брака |
| 41 | ПОСЕЙДОН
Бог морей | | |




- 83 **ГЕФЕСТ**
Бог кузнечного ремесла
- 89 **ДФРОДИТА**
Богиня любви и красоты
- 95 **ГЕРМЕС**
Вестник богов
- 101 **АРЕС**
Бог войны
- 107 **ГЕЛИОС**
Бог солнца
- 113 **СЕЛЕНА**
Богиня луны
- 119 **ДИОНИС**
Бог вина
- 125 **ПЕРСЕЙ**
Злосчастный герой
- 135 **ОРИОН**
Охотник
- 141 **ГЕРАКЛ**
Герой, ставший бессмертным
- 151 **ЯСОН**
Морской скиталец
- 161 **ТЕСЕЙ**
Царь Афин
- 171 **ЕЛЕНА**
Роковая красавица
- 180 Современная карта Греции
- 181 Хронология
- 182 Список персонажей
- 186 Указатель



ВВЕДЕНИЕ

В повседневной жизни многое предсказуемо. Солнце встаёт, перемещается по небу, садится. Ночью загораются звёзды. Реки текут к морю. Жизнь кипит в воздухе, на земле и в воде. Эти живые существа кормят друг друга: растениями питаются животные, а их, в свою очередь, поедает другие животные. Но бывают и неожиданности: извержения вулканов, землетрясения, цунами, штормы. Жизнь на Земле сложно устроена.

Самые древние свидетельства существования человека говорят о том, что люди замечали эту сложность и хотели её объяснить. Насколько нам известно, из всех живых существ только люди задаются разнообразными вопросами о природе бытия. Вопросы,



волнующие представителей разных культур, часто похожи друг на друга, но ответы, которые даются на них, и то, какая значимость придаётся этим ответам, могут заметно варьироваться.

И эти ответы определяют, какие человеческие ценности важны для той или иной культуры. Они основываются на интеллекте, опыте и эмоциях. И на них мы строим свою этику, ритуалы, сказания.

В этой книге мы найдём ответы, которые древние греки дали на многие вопросы, интересующие людей. Мы также познакомимся с богами, богинями, героями и чудовищами, которые любят и ненавидят, ревнуют и остаются в дураках; их обуревают те же эмоции, что вдохновляют и мучают обычных людей.

Читая мифы, мы осознаём, что древние греки не только стремились получить от своих богов ответы на важные вопросы. Они также хотели, чтобы боги — по сути, их собственное отражение — помогли им понять самих себя.



ГЕЛИОС



СЕЛЕНА



АФИНА



АРТЕМИДА



ДИОНИС



ГЕСТИЯ



АИД



АФРОДИТА



КРОНОС

В первоначальной пустоте
родились воздух, и вода,
и земля, они кипели
и бурлили, пока наконец
не слились воедино,
и появление жизни стало
неизбежным. Выросло дерево,
оно давало всё новые побеги,
крепло и наливалось силой.
Его плодами стали боги
и богини, могущество которых
расцвело под солнцем,
и луной, и звёздами, проникая
во все уголки вселенной.
Это дерево будет как
поддерживать простых
смертных, так и осложнять
им жизнь.



УРАН

АПОЛЛОН

ГЕРМЕС

ГЕФЕСТ

АРЕС

ЗЕВС

ГЕРА

ПЕРСЕФОНА

ДЕМЕТРА

ГЕЯ

СЕМЕЙНОЕ ДРЕВО
БОГОВ-ОЛИМПИЙЦЕВ



ГЕСА Мать-Земля





ГЕЯ


МАТЬ-ЗЕМЛЯ

Как создать нечто из ничего? Похоже, это непростая задача. В пустоте Хаоса возникли море, земля и воздух. Они перемещались в пространстве, смешивались и терялись друг в друге. Не было воды, чтобы в ней плавать, не было земли, чтобы ходить по ней, не было газа, чтобы им дышать. Горячее могло быстро остыть. Холодное вдруг могло вспыхнуть горячим пламенем. Формы постоянно менялись, менялись и фактуры. Предметы легко сливались друг с другом, и внезапно — бум! Один или оба становились необычайно твёрдыми. То, что было тяжёлым, теряло вес. Невесомое проносилось сквозь землю, море и воздух, рассыпая, расплёскивая и рассеивая частицы всего, бывшего одновременно ничем.




Законы природы? Они не действовали. Да и самой природы не существовало. Не было ничего постоянного в этой неразберихе, разве только отсутствие какого-либо порядка. Но отсутствие, нехватка лежат в основе потребности.

Из этой первичной потребности и возникла материнская сила — Гея. Возникла сама по себе. Потребность на это способна.

Гея впитала тепло и сохранила его в своём сердце. Она слой за слоем обёртывала себя всеми веществами, до которых могла

 Гея — это плавающий в пространстве жаркий диск, энергия которого позволила земле, морю и воздуху собраться вместе и создать условия для жизни. Гею также зовут Мать-земля.







дотянуться, становясь всё твёрже. Гея собрала свои сверкающие пески и подняла их, крупницу за крупницей, из воздуха, создавая пустыни, и из воды, создавая песчаные берега. Она сдавливала гигантские пласты камня, пока не поднялись высокие горы, вершины которых были так далеко от её горячего сердца, что на них лёг снег.

Когда Гея отделилась от вод и газа, моря собрались в огромных бассейнах и небеса распростёрлись над ними. Так возникли целостность морей, называемая Понтом, и целостность небес, называемая Ураном.


Но Гея была щедра, как и подобает матери. Она открыла свои вены, и вода устремилась реками и ручьями, она собиралась в глубокие озёра и укромные пруды. Гея открыла путь газам, и те распределились по расщелинам и провалам. Один из провалов был огромной зияющей пропастью, ожидающей мёртвых. Но Гея этого ещё не знала. Она узнавала что-то, лишь когда это случалось, подобно ребёнку. Гея сотворила тот провал, будто инстинктивно предвидя все приобретения и потери, которые принесёт её щедрость.





Моря учились у Геи и радовались появлению островов. Небеса учились у Геи и радовались засиявшим на них звёздам. А потом моря и небеса вместе потрудились, чтобы вода из солёных морей испарялась и, попав на небеса, потом пресным и сладким дождём проливалась на землю, а та в свою очередь опять возвращала воду морям, и это повторялось снова и снова.

Изначальная потребность породила не только Гею. Были ещё двое: Тартар, подземный мир, и Эрос, бог любви.

А потом Хаос зевнул — и выпустил на волю крошечную тьму Ночи и Эреба. Эреб, как и Гея, был одновременно и местом, и силой,







стремившейся проникнуть в любую щель. Эреб поселился в Провале мёртвых и стал верхней частью подземного мира.

Эрос был прекрасен, но это была необычная красота. Великолепие Эроса заставляло других трепетать, мечтать о том, чтобы оказаться в нежных объятиях. О том, чтобы вкусить густого тягучего мёда. О том, чтобы потерять голову от амброзии. О том, чтобы кружиться под переливы музыки. О том, чтобы увидеть ослепительные искры в этом не знающем света мире.

Итак, Ночь и Эреб полюбили друг друга, и Ночь родила День. С приходом в мир света в глубине солёных и пресных вод и в бескрайних просторах воздуха на Земле зародилась жизнь. Во всех уголках мира разрослись травы и лоза. На кустах распустились нежные цветы.

Гея с завистью следила за Ночью и Эребом. Ей было так одиноко. Ведь она была источником всех этих чудес, но не получила от них удовлетворения. Она была голодна, обуреваема страстями и несчастна. Тогда Гея обратилась к небесам и морям — к Урану и Понту. Она, конечно, любила их обоих. Однако Уран казался спокойным, а Понт — напротив, бушующим. Итак, Гея избрала своим мужем Урана.



ДА БУДЕТ СВЕТ!

Во всех уголках мира появляются истории о возникновении жизни. Обычно особое место в них занимает солнце, что неудивительно, ведь оно играет крайне важную роль в поддержании жизни на Земле. Но в греческой мифологии, как ни странно, всё иначе. Дневной свет очень рано упоминается в истории о создании мира, но он не связан с солнцем, по крайней мере, вначале. Интересно, что в Библии, в Книге Бытия, появление света также предшествует появлению солнца.

Яркая вспышка света в космосе.

