

УДК 373:821
ББК 83.3я721
Ф33

Фёдоров, Алексей Владимирович.
Ф33 ОГЭ–2021 : Литература : 10 вариантов экзаменационных работ для подготовки к основному государственному экзамену / А.В. Фёдоров, Е.А. Зинина. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 95, [1] с. — (ОГЭ–2021. Это будет на экзамене).

ISBN 978-5-17-132635-7

Вниманию школьников предлагается пособие для подготовки к основному государственному экзамену, которое содержит 10 тренировочных вариантов экзаменационной работы и Демонстрационный вариант.

Каждый вариант составлен в полном соответствии с требованиями государственной итоговой аттестации, включает задания разных типов и уровней сложности.

Пособие может использоваться учащимися для самоподготовки и учителями для организации текущего контроля уровня литературной образованности выпускников 9 классов и для подготовки их к сдаче основного государственного экзамена.

**УДК 373:821
ББК 83.3я721**

ISBN 978-5-17-132635-7

© Фёдоров А.В., Зинина Е.А., 2020
© ООО «Издательство АСТ», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление	4	Вариант 4	35
Особенности КИМ для проведения основного государственного экзамена по ЛИТЕРАТУРЕ	5	Вариант 5	41
Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по ЛИТЕРАТУРЕ	8	Вариант 6	47
Инструкция по выполнению экзаменационной работы	16	Вариант 7	55
Вариант 1	17	Вариант 8	63
Вариант 2	23	Вариант 9	70
Вариант 3	29	Вариант 10	81
		Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов для проведения основного государственного экзамена по ЛИТЕРАТУРЕ	87
		Система оценивания экзаменационной работы по литературе	92

ВСТУПЛЕНИЕ

Предлагаемый сборник включает 10 вариантов контрольных измерительных материалов и Демонстрационный вариант для проведения основного государственного экзамена по литературе.

Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по ЛИТЕРАТУРЕ позволит составить представление о том предметном содержании, на базе которого создаются реальные КИМ.

Инструкция по выполнению работы, являющаяся общей для всех вариантов, даётся перед вариантами КИМ в начале пособия.

В конце пособия размещены критерии проверки и оценивания выполнения заданий различных типов.

Следует обратить внимание на то, что варианты контрольных измерительных материалов, разработанные для пособия, созданы по аналогии с реальными экзаменационными материалами, но имеются и некоторые отличия от них. Во-первых, в пособие включены не только произведения, названные в кодификаторе, но и произведения, которые в нём не указаны. Такие произведения отмечены специальной сноской «Произведение не включено в КИМ для проведения ОГЭ, в пособии даётся для тренировки». Выполнение заданий по произведениям, не включённым в кодификатор, служит не только задачам тренинга. Содействуя расширению литературного кругозора, этот материал поможет участникам экзамена выстроить уместное сопоставление при написании сочинения. Во-вторых, приведённые для анализа художественные тексты (фрагменты произведений) могут быть больше или меньше того объёма текстов, который принят для экзамена. В-третьих, варианты различаются по уровню сложности (для экзамена ставится задача их выравнивания по этому параметру). Эти отличия не мешают организации подготовки к экзамену по предлагаемому пособию.

Пособие будет полезно как учащимся для самоподготовки, так и учителям для организации текущего контроля уровня литературной образованности выпускников 9 классов и для подготовки их к сдаче экзамена.

Тренировочные варианты экзаменационных работ составлены в соответствии с демоверсией и спецификацией 2020 года.

В связи с возможными изменениями в формате и количестве заданий рекомендуем в процессе подготовки к экзамену обращаться к материалам сайта официального разработчика экзаменационных заданий — Федерального института педагогических измерений: www.fipi.ru.

ОСОБЕННОСТИ КИМ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОСНОВНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Экзаменационная работа рассчитана на выпускников 9 классов образовательных организаций разных типов (школ, гимназий, лицеев), включая классы с углублённым изучением литературы.

Результаты экзамена могут быть использованы при приёме учащихся в профильные классы средней школы, учреждения начального и среднего профессионального образования.

Структура экзаменационной работы отвечает цели построения системы дифференцированного обучения в современной школе: выявляет степень освоения выпускниками обязательной (базовой) части программы по литературе; даёт информацию о повышенном уровне подготовки девятиклассника по литературе; позволяет сделать выводы о наличии у экзаменуемого литературных способностей, о его готовности изучать литературу в старших классах гуманитарного профиля.

Экзаменационная работа по литературе для выпускников 9 классов состоит из двух частей. В части 1 работы предполагается анализ текста художественного произведения, размещённого в самой экзаменационной работе. В части 2 даются темы сочинений. При оценке выполнения всех типов заданий учитывается речевое оформление ответов.

Часть 1 состоит из двух альтернативных вариантов (экзаменуемому необходимо выбрать один из них). Первый вариант предлагает анализ фрагмента эпического (или драматического, или лироэпического) произведения, второй — анализ лирического стихотворения (или басни).

Текстовый фрагмент (или стихотворение, или басня) сопровождается системой письменных заданий (по три задания для каждого варианта), направленных на анализ проблематики художественного произведения и основных средств раскрытия авторской идеи. Предложенные задания призваны выявить особенности восприятия текста экзаменуемым, а также проверить его умение высказывать краткие оценочные суждения о прочитанном. Каждый из первых двух вопросов предполагает письменный ответ в примерном объёме 3—5 предложений и оценивается максимально 6 баллами.

Третье задание (1.1.3 или 1.2.3) предполагает не только размышление над предложенным текстом, но и сопоставление его с другим произведением или фрагментом, текст которого также приведён в экзаменационной работе (примерный объём — 5—8 предложений). Текстовый фрагмент (или стихотворение, или басня), с которым нужно провести сопоставление в заданиях 1.1.3 или 1.2.3, может быть взят не только из произведений, названных в государственном образовательном стандарте. Задания 1.1.3 и 1.2.3 расширяют границы проверяемого содержания и обеспечивают дополнительный охват учебного материала, позволяют проверять уровень сформированности важнейших предметных компетенций. Максимальный балл за выполнение сопоставительного задания (1.1.3 и 1.2.3) — 8.

Второй вариант части 1 экзаменационной работы в структурном отношении, а также в распределении времени на выполнение заданий идентичен первому, но ориентирован на текст лирического стихотворения (или басни), что определяет специфику

ку заданий к тексту, выявляющих особенности восприятия и понимания лирики (или басенного жанра).

В целом на выполнение части 1 работы экзаменуемому рекомендуется отвести 120 минут.

Часть 2 экзаменационной работы содержит пять тем сочинений, требующих развёрнутого письменного рассуждения. Предлагается выбрать одну из предложенных тем и написать сочинение объёмом не менее 200 слов, аргументируя свои рассуждения и ссылаясь на текст художественного произведения. Если объём сочинения менее 150 слов, то оно оценивается 0 баллов. Темы 2.1–2.5 формулируются по творчеству тех писателей, чьи произведения не были включены в часть 1, что обеспечивает более широкий охват элементов проверяемого содержания. В сочинении по поэзии экзаменуемый должен проанализировать не менее двух произведений (их количество может быть увеличено по усмотрению экзаменуемого).

Сочинение оценивается максимально 13 баллами.

Содержание КИМ определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15)). Данный документ лежит в основе Кодификатора проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по литературе.

В КИМ обеспечена преемственность проверяемого содержания с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по литературе (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»). Кодификатор является важнейшим ориентиром при подготовке к экзамену, поскольку в нём указано содержание литературного образования, выносимое на государственную (итоговую) аттестацию. Кодификатор размещён на сайте ФИПИ <http://www.fipi.ru> и включён в данное пособие. Именно в этом документе определён тот литературный материал, на котором создаются контрольные измерительные материалы. В данное пособие включены не только произведения, названные в кодификаторе, но и другие художественные тексты, которые не могут встретиться на экзамене. Они использованы в данном пособии в целях формирования необходимых умений и расширения читательского кругозора. Произведения, не включённые в кодификатор, имеют в пособии особую маркировку.

Оценивание выполнения заданий экзаменационной работы производится на основе специальных критериев, разработанных для трёх указанных типов заданий, требующих развёрнутого ответа разного объёма.

Ответы на задания базового уровня сложности (1.1.1, 1.1.2; 1.2.1, 1.2.2) проверяются по трём критериям: критерий 1 «Соответствие ответа заданию», критерий 2 «Привлечение текста произведения для аргументации», критерий 3 «Логичность и соблюдение речевых норм». Максимально за выполнение каждого из заданий (1.1.1, 1.1.2; 1.2.1, 1.2.2) выставляется 6 баллов (по каждому критерию — максимально

2 балла). Если по критерию 1 ставится 0 баллов, то задание считается невыполненным и дальше не проверяется. По другим критериям выставляется 0 баллов. Если по критерию 1 ставится 1 балл, то по критерию 2 за ответ не может быть поставлено более 1 балла. Если по критерию 2 за ответ ставится 0 баллов, то по критерию 1 не может быть поставлено более 1 балла, а по критерию 3 ответ не оценивается и выставляется 0 баллов.

Выполнение задания повышенного уровня сложности (1.1.3 или 1.2.3) оценивается по трём критериям: критерий 1 «Сопоставление произведений», критерий 2 «Привлечение текста произведения при сопоставлении для аргументации», критерий 3 «Логичность и соблюдение речевых норм». Максимально за выполнение каждого из заданий (1.1.3 или 1.2.3) выставляется 8 баллов (по критериям 1, 3 — максимально по 2 балла; по критерию 2 — 4 балла). Если по критерию 1 ставится 0 баллов, то задание считается невыполненным и дальше не проверяется. По другим критериям выставляется 0 баллов. Если по критерию 2 ставится 0 баллов, то по критерию 3 ответ не оценивается и выставляется 0 баллов.

Выполнение задания части 2 (2.1–2.5) оценивается по пяти критериям: критерий 1 «Соответствие сочинения теме и её раскрытие», критерий 2 «Привлечение текста произведения для аргументации», критерий 3 «Опора на теоретико-литературные понятия», критерий 4 «Композиционная цельность и логичность», критерий 5 «Соблюдение речевых норм». Максимально за выполнение задания 2 выставляется 13 баллов (по критериям 1, 2, 4 — максимально по 3 балла; по критериям 3, 5 — по 2 балла). Критерий 1 является главным. Если при проверке работы эксперт по критерию 1 ставит 0 баллов, задание части 2 считается невыполненным и дальше не проверяется. По другим критериям выставляется 0 баллов. При оценке выполнения заданий части 2 следует учитывать объём написанного сочинения. Экзаменуемым рекомендован объём не менее 200 слов. Если в сочинении менее 150 слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе служебные), то задание считается невыполненным и оценивается 0 баллов.

Экзаменационная работа также оценивается по критериям ГК1–ГК3 «Грамотность» (максимально 6 баллами), если участник выполнил не менее двух заданий части 1 и задание части 2 (сочинение).

Максимальное количество первичных баллов за выполнение всей экзаменационной работы — 39.

Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по ЛИТЕРАТУРЕ

Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по литературе (далее — кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание контрольных измерительных материалов (далее — КИМ). Кодификатор является систематизированным перечнем проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, в котором каждому объекту соответствует определённый код.

Кодификатор показывает преемственность между положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) и Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по литературе (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).

Кодификатор состоит из двух разделов:

— раздел 1. «Перечень проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по ЛИТЕРАТУРЕ»;

— раздел 2. «Перечень элементов содержания, проверяемых на основном государственном экзамене по ЛИТЕРАТУРЕ».

В кодификатор не включены требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементы содержания, достижение которых не может быть проверено в рамках государственной итоговой аттестации.

Раздел 1. Перечень проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по ЛИТЕРАТУРЕ

Перечень требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования показывает преемственность требований к уровню подготовки выпускников на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по литературе и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС.

Код контролируемого требования	Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, проверяемые заданиями экзаменационной работы	
	Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования	ФГОС ООО
	Знать/понимать:	
1.1	образную природу словесного искусства;	1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
1.2	содержание изученных литературных произведений;	

Продолжение табл.

Код контролируемого требования	Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, проверяемые заданиями экзаменационной работы	
	Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования	ФГОС ООО
Знать/понимать:		
1.3	основные факты жизни и творческого пути А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя;	2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;
1.4	изученные теоретико-литературные понятия;	4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом; 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
Уметь:		
2.1	воспринимать и анализировать художественный текст;	4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
2.2	выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;	5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
2.3	определять род и жанр литературного произведения;	6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
2.4	выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;	
2.5	характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;	
2.6	сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;	
2.7	выявлять авторскую позицию;	

Окончание табл.

Код контролируемого требования	Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, проверяемые заданиями экзаменационной работы	
	Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования	ФГОС ООО
Уметь:		
2.8	выражать своё отношение к прочитанному;	
2.9	владеть различными видами пересказа;	
2.10	строить письменные высказывания в связи с изученным произведением;	
2.11	понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;	
2.12	писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения;	
3	использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:	
3.1	создания связного текста на необходимую тему с учётом норм русского литературного языка;	3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры; 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного
3.2	определения своего круга чтения и оценки литературных произведений	1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного сознательно планировать своё досуговое чтение