

ОГЛАВЛЕНИЕ

Выражение благодарности	9
<i>Троечник благодарит отличника</i>	
Предисловие	11
<i>Будущее — это фейк</i>	

Часть первая ФЕЙКОВЫЕ ДЕНЬГИ

Глава 1. Фейковые деньги	31
<i>Мир накануне перемен...</i>	
Глава 2. Мы уповаем на Бога.....	47
<i>Кто заслуживает вашего доверия?</i>	
Глава 3. Семь практических причин, по которым я храню реальное золото и серебро	67
<i>Что представляют собой божьи деньги</i>	
Глава 4. Печатание фейковых денег	95
<i>История повторяется</i>	
Глава 5. Сколько денег можно напечатать?	113
<i>Как осуществлять контроль</i>	

- Глава 6.** Восемь философских причин, по которым я храню реальное золото и серебро 143
А какие причины есть у вас?

Часть вторая ФЕЙКОВЫЕ УЧИТЕЛЯ

- Введение 169
- Глава 7.** Что сделало мудрыми трех волхвов?..... 187
Почему надо учиться всю жизнь
- Глава 8.** Возвращение в школу..... 201
Борьба с фейками
- Глава 9.** Как поймать много рыбы 219
Умение видеть невидимое
- Глава 10.** Почему ошибки — это лучшие учителя..... 245
Ошибки делают умнее
- Глава 11.** Почему учеба в школе делает людей беднее ... 271
Критика устаревшей системы
- Глава 12.** Участие предпринимателей в образовании.... 293
Способны ли вы видеть будущее?
- Глава 13.** Ученик Бога.....317
Тщательно выбирайте учителей

Часть третья ФЕЙКОВЫЕ АКТИВЫ

- Введение 355
- Глава 14.** Почему надо уходить на пенсию молодым? ... 357
Очередной большой кризис

Глава 15. Кто забрал мои деньги?	391
<i>Как пенсионная система и фейковые активы делают бедняков и средний класс еще беднее</i>	
Глава 16. Ловля рыбы в чистой воде.....	437
<i>Фейковые новости... и прозрачность</i>	
Глава 17. Конец американского доллара?.....	461
<i>Бум, подъем, крах... коллапс?</i>	
Глава 18. Подготовка к светлому будущему.....	491
<i>Вперед, к душевному здоровью, богатству и счастью</i>	
Глава 19. Как парить вместе с «орлами»... в мире, где правят «куры»	517
<i>Возьмите свою жизнь под контроль</i>	
Об авторе.....	553

Богатый папа часто говорил:
«В чистой воде рыбу не поймашь».

Отсылка к древнекитайской пословице

ПРОЗРАЧНОСТЬ, сущ.

1. Свойство или состояние вещества, позволяющее пропускать свет.
2. *перен.* Открытость.
3. Степень доступности **финансовой** информации о компании и ее **финансовой** отчетности.

ПОСВЯЩАЕТСЯ

ВСЕМ, КТО ИЩЕТ ИСТИНУ

ВЫРАЖЕНИЕ БЛАГОДАРНОСТИ

ТРОЕЧНИК БЛАГОДАРИТ ОТЛИЧНИКА

Я дважды проваливал экзамены в школе, потому что не умел писать. В 10-м классе мне поставили двойку по английскому. И дело не в том, что я не умел излагать мысли — с этим-то как раз все было в порядке. Просто мне не давались орфография и пунктуация и я постоянно допускал грамматические ошибки.

И все же я уверен, что главной причиной двойки по английскому являлось то, что учитель не был согласен с тем, что я пишу. А писал я то, что думал о нем. Мне хотелось знать, почему он заставляет нас читать книги, которые нам не интересны. Кстати, я не был уверен и в том, что он годится для той работы, ради которой его наняли, поскольку на экзамене он завалил свыше 75 процентов учеников из нашего класса.

После провала на экзамене в 10-м классе меня чуть не выгнали из школы. Для меня это было сродни катастрофе. Никому не нравится, когда его называют тупым. И я возненавидел школу. Мне хотелось получать знания, но не те, что вбивали нам в голову. Слава богу, что отец — мой бед-

ный папа — отговорил меня бросать учебу. Но вред уже был причинен. Сын богатого папы тоже получил двойку по английскому, и поставил ее все тот же учитель.

Мне удалось окончить школу благодаря тому, что я сидел рядом с самой умной девочкой из нашего класса. Она была отличницей. В школьной системе помощь одного ученика другому называется списыванием. В бизнесе то же самое называется кооперацией. Если бы не моя *кооперация* с отличницей, я бы ни за что не окончил школу.

Сегодня я известен как автор бестселлеров, написавший книгу №1 всех времен, которая посвящена личным финансам. Этот статус я заработал благодаря кооперации.

Пожалуй, это слишком длинное предисловие, чтобы сказать спасибо книгоиздателю Моне Гамбетте. Мона — моя отличница. Она мой редактор, издатель, наставник, поклонник и друг. Мы сотрудничаем на протяжении многих лет и вместе издали много книг. Эта работа никогда не появилась бы на свет, если бы отличница Мона не входила в мою команду.

Данная книга должна была выйти еще год назад. Я ее написал, а потом переписал, потому что мир меняется очень быстро, а мне нужно было простыми словами изложить достаточно сложную тему — фейковые деньги. Без жалоб, без обвинений, без критики. Мона все это время продолжала меня подбадривать. Поэтому я посвящаю эту книгу ей и говорю спасибо. Если бы не Мона Гамбетта, если бы не ее энтузиазм, терпение и готовность прийти на помощь в трудные времена, я никогда не стал бы писателем — *настоящим* писателем.

ПРЕДИСЛОВИЕ

БУДУЩЕЕ — ЭТО ФЕЙК

Я закончил эту книгу в апреле 2018 года. По планам издательства она должна была выйти в свет осенью 2018 года.

Двадцать восьмого мая 2018 года я проходил мимо газетного киоска, скользя взглядом по рядам журналов, которые, казалось, кричали: «Посмотри на меня!», «Возьми меня!», «Купи меня!», «Прочитай меня!» Вообще-то мое внимание больше привлекают обложки с красивыми женщинами и быстрыми машинами. Но на этот раз обложка журнала Time буквально ухватила меня за воротник и закричала: «Ты должен это прочитать!» Заголовок гласил:

Как мое поколение разрушило Америку

Эта статья в журнале заставила меня отложить публикацию своей книги.

Последний фрагмент пазла

Вы когда-нибудь собирали гигантский пазл, состоящий из тысячи элементов? Приходилось ли вам тратить часы, дни, а иногда и недели в поисках того самого фрагмента, который необходим для полноты картины?

Статья в Time стала последним фрагментом моего пазла, отражающего прошлое, настоящее и будущее.

Я должен был включить ее в свою книгу. А это означало, что книгу придется переписать.

Элита

Двадцать восьмого мая 2018 года Time опубликовал статью Стивена Брилла об академической элите. Брилл сам принадлежит к академической элите. Он учился в Дирфилдской академии — элитарной частной школе в Массачусетсе, а затем окончил Йельский университет и Йельскую школу права.

Цитирую статью Стивена Брилла:

Зачастую личные успехи нацеленных на достижения представителей моего поколения [беби-бумеров], окончивших элитарные университеты и вышедших в профессиональный мир, имели серьезные социальные последствия.

ПЕРЕВОД: Элита преследовала свои алчные интересы за счет других.

Она [элита] создала экономику, построенную не на производстве новых ценностей, а на их перемещении.

ПЕРЕВОД: Элита решала вопросы личного обогащения вместо реформирования американской экономики, создания новых компаний, продуктов и рабочих мест.

Она [элита]... создала экзотические и рискованные финансовые инструменты, такие как деривативы и кредитные дефолтные свопы, кото-

рые давали огромные и быстрые прибыли, но при этом проводила грань между теми, кто рискует, и теми, на кого ложатся последствия.

ПЕРЕВОД: Элита создала фейковые активы, которые обогащали ее и ее друзей, обирая всех остальных. Если элита допускала ошибки, потери компенсировались ей за счет бонусов. А бедные семьи расплачивались за эти ошибки повышением налогов и инфляцией.

Первый фрагмент пазла

Статья Брилла стала последним фрагментом моего пазла. А первым стала книга «Усмешка гигантов», опубликованная в 1983 году.

Она была написана Бакминстером Фуллером, который известен как футурист и проектировщик геодезического купола.



Павильон США на «Экспо-67»

В 1967 году я на перекладных добрался из Нью-Йорка в Монреаль, чтобы посетить проводившуюся в Канаде выставку «Экспо-67», тема которой — «Человек и его мир». О ней говорили как о всемирной выставке будущего (как и обо всех предыдущих). Павильон США на выставке размещался в геодезическом куполе Фуллера.



Хотя в Монреале я так и не встретился с Фуллером, мне посчастливилось несколько раз пообщаться с ним в 1981, 1982 и 1983 годах. На фотографии мы с Фуллером на мероприятии «Будущее бизнеса», которое проходило в 1981 году в Керквуде, штат Калифорния, вблизи озера Тахо и длилось целую неделю. Каждая встреча с Фуллером была событием, менявшим мою жизнь.

Певец Джон Денвер назвал Фуллера дедушкой будущего в своей песне *What One Man Can Do*, которую посвятил этому великому деятелю.

Фуллер умер 1 июля 1983 года, примерно через три недели после нашей последней встречи. Тогда я сразу же купил его книгу «Усмешка гигантов» и прочитал ее. В ней Фуллер говорил многое из того, чему мой богатый папа учил меня и своего сына. Эта книга о том, как сверхбогатые люди «грабят» мир. Она стала первым фрагментом моего *нового* пазла из тысячи элементов.

В промежутке между 1983 и 2018 годами я учился, читал, посещал семинары, слушал лекции тех, кто, по моему мнению, располагал недостающими частями пазла.

Во второй части своей книги «Фейковые учителя» я упоминаю о некоторых настоящих учителях, с которыми встречался, у которых учился и чьи книги читал. Они дали мне некоторые части пазла.

Двадцать восьмого мая 2018 года, спустя 35 лет после «Усмешки гигантов», мне попала на глаза статья Брилла в Time, и она стала для меня последним, тысячным фрагментом огромного пазла. Брилл подтвердил многое из того, что тревожило Фуллера и что тот предсказывал в своей книге.

Фуллер был футуристом. Сегодня сбываются многие его предсказания и тревоги, поэтому статья Брилла пришла как раз ко времени.

Хотя из-за этой статьи мне пришлось отложить выпуск своей книги, я благодарен ее автору за то, что он раскрыл некоторые тайны мира, о существовании которого догадываются лишь немногие. Мира самых лучших, ярких и умных представителей академической элиты Америки.

Если вам интересно, я перечислю некоторых самых знаменитых элитных деятелей:

1. Президент Билл Клинтон.
2. Госсекретарь Хиллари Клинтон.
3. Президент Барак Обама.
4. Президент Джордж Буш — старший.
5. Президент Джордж Буш — младший.
6. Председатель Федерального резервного банка Бен Бернанке.
7. Председатель Федерального резервного банка Джанет Йеллен.
8. Сенатор Митт Ромни.

На свете есть еще много других представителей элиты, которые правят миром.

Это не заговор плохих людей

Я не утверждаю, что в элиту входят плохие люди (хотя они могут там быть) или заговорщики. При всех своих сомнениях я верю: это хорошие люди и они делают то, что считают правильным. Проблема в другом. Они настолько умны, что у них отсутствует кнопка сомнений в себе, поэтому они продолжают делать то, что считают нужным, даже если от этого страдают миллиарды ни в чем не повинных людей.

Кто такие гиганты?

Гиганты и академическая элита — это совсем необязательно одни и те же люди. Основываясь на лекциях и книгах Фуллера, я пришел к выводу, что элита — это марионетки, а гиганты — кукловоды. Как известно, кукловодов можно увидеть не так уж часто. Они предпочитают оставаться за сценой, в темноте. В этой книге я постараюсь пролить свет на кукловодов.

Но вернемся к переработанной версии данной книги...

Что такое реальность и что такое фейк?

Если вы не совсем оторвались от жизни, то только и слышите сегодня о разных фейках. Почти всё, во что мы верили раньше, сегодня обернулось фейком.

Президент Дональд Трамп ввел в оборот выражение «фейковые новости» применительно ко множеству материалов, которыми снабжают нас средства массовой информации. В социальных сетях у многих людей куча фейковых фолловеров. Миллионы людей тратят миллиарды долларов, покупая фейковые Rolex, Louis Vuitton и Versace. А ведь есть еще и фейковые лекарства.

Семнадцатого января 2019 года Time процитировал Роджера Макнейми, который пишет о разнице между информацией и дезинформацией (то есть фейковыми новостями): «В Facebook информация и дезинформация выглядят одинаково. Единственная разница заключается в том, что дезинформация приносит больше доходов, поэтому ей уделяется больше внимания».

Этот тип дезинформации подпитывает нездоровые настроения, провоцируя людей, вызывая у них возбуждение и недовольство.

Глубокий фейк

Новая технология, получившая название «глубокий фейк», предоставляет любителям технические средства, позволяющие с помощью реальных изображений и записей голосов знаменитостей создавать фейковые видео. Как и ожидалось, самый популярный вариант использования технологии глубокого фейка состоит в том, чтобы из реальной кинозвезды сделать звезду порнофильмов. Более опасный вариант — это когда лидер сильной державы вдруг объявляет войну другой стране.

Проще говоря, мы уже не можем верить своим глазам и ушам.

В сегодняшнем мире умение отличать реальность от фейка может означать разницу между богатством и бедностью, войной и миром, даже между жизнью и смертью.

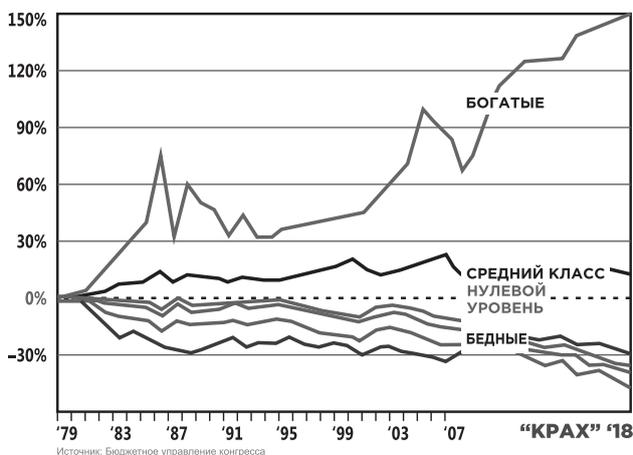
О чем эта книга

Данная книга исследует три области фейка:

1. **Фейковые деньги.** Они обладают способностью делать богатых еще богаче, а бедняков и средний класс — ещё беднее.

РАЗРЫВ

в распределении доходов по сравнению с 1979 годом
после уплаты налогов и с учетом инфляции



2. **Фейковые учителя.** Вынесли ли вы из школы какие-то знания о деньгах? Большинство ответит: «Нет». Учителя, как правило, хорошие люди. Но наша система образования никуда не годится. Она устарела и не готовит школьников к реальной жизни.

Вместо того чтобы освещать ученикам дорогу, образовательная система погружает молодых людей в финансовую тьму и загоняет их в самый страшный из всех долгов — кредит за учебу в колледже.



Суммарная задолженность студентов превышает 1,2 триллиона долларов и является первым по величине активом правительства США. В криминальном мире это называется *вымогательством*.

- Фейковые активы.** Прежде всего необходимо понимать и осознавать разницу между активами и пассивами.

УРОК ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТЫ

Активы направляют деньги в ваш карман.

Пассивы извлекают деньги из вашего кармана.

Бедный папа всегда говорил: «Наш дом — это наш самый большой актив».

Богатый папа говорил: «Ваш дом — это не актив. Это задолженность».

Миллионы людей уверены, что их жилье — это актив.