

УДК 746.4
ББК 37.248.3
Д97

Judith Durant
INCREASE, DECREASE: 99 STEP-BY-STEP METHODS;
Find the Perfect Technique for Shaping Every Knitting Project

Increase, Decrease Copyright © 2015
by Judith Durant Originally published in the United States
by Storey Publishing LLC

Дюран, Джудит.

Д97 Больше и меньше : 99 методов прибавок и убавок вязаного полотна шаг за шагом : идеальная техника для любого вязаного проекта / Джудит Дюран ; [перевод с английского А. В. Усачевой]. — Москва : Эксмо, 2020. — 256 с. : ил. — (Высшая лига рукоделия. Тонкости и секреты мастерства).

ISBN 978-5-04-106684-0

Секрет вязания хорошо сидящих головных уборов или красивой посадки элегантных рукавов кроется в правильных методах прибавления или убавления петель. Дизайнер и редактор Джудит Дюран предоставляет четкие инструкции и иллюстрации для каждого из 99 методов этих процессов! У вас будет достаточно инструментов для вязания проектов всех форм и размеров.

Это исчерпывающий справочник по вязанию с крупными, четкими пошаговыми фото и понятными инструкциями, фотографиями образцов, которые показывают, чего именно ожидать от каждого из способов прибавок и убавок. Теперь вы сами решаете, будет ли вязаная вещь вас стройнить, или вы предпочтете нарочито громоздкий силуэт. Прибавляйте себе навыков и умений, убавляйте несовершенств и ошибок с помощью этой великолепной книги, которая, без сомнения, сделает вас более образованными вязальщиками!

УДК 746.4
ББК 37.248.3

Моей маме.
Спасибо за то, что много лет назад
научила меня вязать.
Мы и представить не могли,
к чему это приведет!

Оглавление

Введение 6

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Прибавки

Глава 1 Нейтральные прибавки	10
Нейтральные прибавки с отверстием	11
Нейтральные прибавки без отверстия.	17
Глава 2 Прибавки с наклоном вправо и влево	40
Симметричные прибавки	41
Глава 3 Множественное прибавление петель 59	
Прибавление нескольких петель из одной	60
Прибавление нескольких петель между петлями	74
Глава 4 Двойные прибавки из центральной петли 87	
Двойные прибавки из центральной петли с отверстием	88
Двойные прибавки из центральной петли без отверстия	90

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Убавки

Глава 5 Одиночные убавки 96	
Симметричные одиночные убавки.	97
Глава 6 Двойные убавки	130
Симметричные двойные убавки.	131
Вертикальные двойные убавки	151
Глава 7 Множественное убавление петель 163	
Убавка «из четырех петель одну»	164
Убавка «из пяти петель одну»	178



ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

Комбинации и особые случаи

Глава 8 Прибавление

и убавление петель с декоративной целью194
Шишечки195
Рюши204
Косы кольцами.206
Текстурные узоры.210
Ажуры214

Сокращения и термины, .	251
Условные обозначения, .	252
Предметный указатель .	253
Благодарности,	256

Глава 9 Особые случаи

Вязание текстурных узоров219
Вязание ажурных узоров234
Вязание цветных узоров242



Введение

Мама научила меня вязать, когда мне было восемь лет. Я быстро освоила новую науку и с гордостью хочу сказать, что моим первым изделием стало кухонное полотенце, а вторым — голубой свитер с косами, который я носила с клетчатой юбкой в складку собственного пошива.

Возможно, было еще одно или два изделия, но основную мысль вы поняли. Мне нравилось работать над различными декоративными узорами, но только в 1990-х годах, в период работы в издательстве Interweave Press, я начала осваивать более сложные технические аспекты вязания. За 30 лет практики, у меня выработались определенные приемы, которые я применяла не задумываясь: когда мне было необходимо прибавить петли, я провязывала лицевую (или изнаночную) за переднюю, а затем за заднюю стенку одной и той же петли; убавляя петли, я провязывала лицевой (или изнаночной) две петли вместе. Теперь, оглядываясь назад, я понимаю, насколько неуклюжими были мои попытки создать качественное изделие, и каким шатким было мое положение как дизайнера. Я хорошо помню тот день, будто это произошло вчера. Во время собеседования на должность редактора книжного издательства Interweave Линда Лайгон, основатель и президент издательства, попросила меня написать рецензии на несколько

книг о вязании, вышедших в издательстве Interweave. Одну книгу я раскритиковала за недостаток легкодоступного глоссария с названиями используемых техник. «Я вяжу уже много лет и могу выполнить практически любой узор, но что такое снсн2Лиц? Я искала в книге разъяснение этого термина, но так и не нашла». Критика была обоснованной: хорошая книга о вязании должна четко определять термины, которыми она пользуется. Это полезно новичкам и приятно опытным вязальщицам. Но, вспоминая об этой рецензии, я просто сгораю от стыда, потому что я действительно не имела понятия о том, что такое снсн2Лиц (убавка петель «снять, снять, провязать две вместе лицевой»).

Вот где начинается самое интересное. Когда я увидела, что провязывание лицевой двух петель вместе создает наклон вправо, а снятие двух петель и провязывание лицевой обеих петель за заднюю стенку — наклон влево, то поняла, насколько бездумным было мое искусство до этой минуты. Через некоторое время я уже могла

объяснить, почему спущенные петли в снсн2Лиц должны быть сняты как лицевые, а не как изнаночные, чтобы убавление петель было похоже на провязывание двух петель вместе как лицевых (две провязанные петли с наклоном вправо).

Со временем к провязыванию двух петель вместе лицевой (Лиц2вм) и убавке «снять, снять, провязать две вместе лицевой» (снсн2Лиц) присоединились еще семь техник и разновидностей двойного убавления петель. То же произошло с методами прибавления петель. Так мой технический репертуар продолжал расширяться.

На большинстве схем нет специальных инструкций по прибавлению и убавлению петель. Например, если нужно расширить рукав, работая от запястья к плечу, в пояснении может быть сказано так: «Продолжайте вязание по схеме, прибавляя петли в начале и в конце через один ряд 12 раз, затем на каждом четвертом ряду 4 раза». Прибавление здесь происходит на лицевой, то есть наружной стороне изделия.

Обученная вязальщица выберет две прибавки, которые будут зеркальным отражением друг друга, то есть одна прибавка с наклоном вправо, а другая с наклоном влево. А если нужно делать прибавку на каждом третьем ряду? То есть некоторые прибавки будут с лицевой

стороны изделия, а другие — с левой, то есть с изнаночной. Оказывается, несколько пар прибавок, которые вяжут как лицевые (с наружной стороны), обладают изнаночными версиями (вяжут на левой стороне). И те и другие прибавки смотрятся как лицевые с внешней стороны изделия. Удивительно.

Кроме того, я узнала, что не существует готовых решений для всех возможных ситуаций. Иногда нужно подходить творчески к прибавке и убавке, особенно при работе с текстурными или многоцветными узорами. В книгу я включила раздел «Комбинации и особые случаи», где разбираю методы подгонки некоторых узоров (см. главу 9).

В этой книге собрано все, что я узнала о прибавке и убавке за 20 лет. Попробуйте на практике различные методы, чтобы лучше понять, как они работают. Держите книгу всегда под рукой, чтобы обращаться к ней за советом и находить лучшее решение для каждой отдельной ситуации. Я надеюсь, что ваше путешествие в мир прибавок и убавок будет таким же увлекательным, как и мое.

Продолжайте вязать.



Прибавки

Существует огромное количество способов прибавить петли, чтобы увеличить вязаное полотно. Возможно, вы захотите сделать декоративную прибавку или остановитесь на более незаметном, почти невидимом варианте. Есть 36 способов прибавления петель в ряду. Некоторые прибавки остаются открытыми, формируя узор с дырочками. Многие прибавки закрытые, что делает их почти неразличимыми; некоторые выполняют с наклоном вправо, другие — с наклоном влево, а третьи — нейтральные.

Существуют одиночные прибавки, то есть прибавки одной петли в ряду; двойные, когда прибавляют по две петли; и множественные, когда добавляют три и более петель в ряду. Некоторые прибавки делают в существующей петле; другие вяжут с накидом между двумя петлями; а некоторые остаются сами по себе, то есть их вяжут из основной нити.

Готовы?



Нейтральные прибавки

Нейтральными считаются те прибавки, которые не отклоняются ни влево, ни вправо, а с виду остаются нейтральными, или вертикальными. Пользуйтесь ими, если вам не нужны парные или симметричные прибавки, например, если хотите прибавить несколько петель равномерно по всему ряду.

НЕЙТРАЛЬНЫЕ ПРИБАВКИ С ОТВЕРСТИЕМ

Этот способ прибавки петель формирует декоративные отверстия. Прибавки можно делать в любом месте, если получившееся отверстие создает желаемый декоративный эффект.

- Акцентированные прибавки с накидом . . . 11
- Акцентированные прибавки из протяжки . . . 14

НЕЙТРАЛЬНЫЕ ПРИБАВКИ БЕЗ ОТВЕРСТИЯ

Прибавки такого типа создают новую незаметную петлю между двумя соседними петлями. Их выполняют без наклона вправо или влево, поэтому их можно вязать в любом месте, где нужно расширить вязаное полотно.

- Прибавки перекрещенным накидом . . . 17
- Прибавки с накидом без отверстия . . . 21
- Прибавка за переднюю и заднюю стенку одной и той же петли . . . 28
- Прибавка за заднюю и за переднюю стенку одной и той же петли . . . 32
- Вывязывание лицевой и изнаночной из одной петли . . . 36

Акцентированные прибавки с накидом

Чтобы выполнить простое прибавление с накидом или просто накид, накиньте рабочую нить на правую спицу между двумя петлями. Этот способ чаще всего используют в кружевных узорах и ажурной вязке или для декоративного акцента на прибавлении. Например, можно сделать накид после первой петли и перед последней петлей в каждом втором ряду, и получится треугольник по типу шали. Когда накид используется в качестве прибавки, то обычно его делают перед провязыванием лицевой петли. При ажурной вязке накид вяжут перед лицевой или перед изнаночной петлей.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Формирует декоративное отверстие.
- Вяжут из рабочей нити между двумя петлями.

ПРИМЕНЕНИЕ

- Декоративная прибавка.
- Ажурные и кружевные узоры.

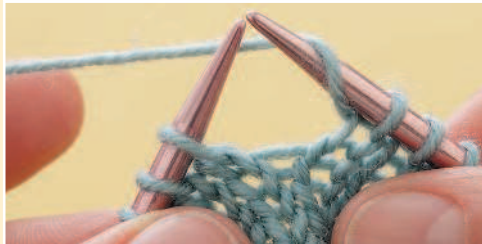


При вязании лицевой гладью прибавка с накидом будет выглядеть одинаково как в лицевом, так и в изнаночном ряду.

Акцентированная прибавка с накидом перед лицевой петлей



① Выведите рабочую нить между спицами.



② Поднимите рабочую нить и накиньте на правую спицу по направлению спереди назад, чтобы подготовить нить к провязыванию следующей петли лицевой.

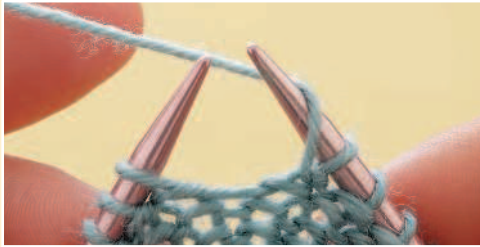


③ Провяжите следующую петлю лицевой.

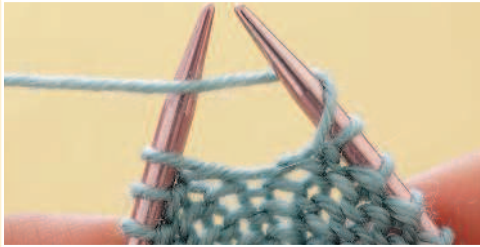


④ Когда дойдете до накида в следующем ряду, провяжите его лицевой или изнаночной, в зависимости от требований узора.

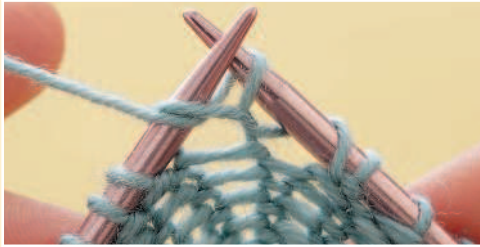
Акцентированная прибавка с накидом перед изнаночной петлей



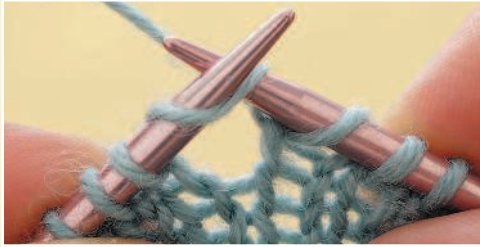
① Поднимите рабочую нить и накиньте на правую спицу по направлению спицу по направлению спереди назад.



② Выведите нить вперед между спицами, чтобы подготовиться к провязыванию следующей петли — изнаночной.



③ Провяжите следующую петлю изнаночной.



④ Когда дойдете до накида в следующем ряду, провяжите его лицевой или изнаночной, в зависимости от требований узора.

Акцентированные прибавки из протяжки

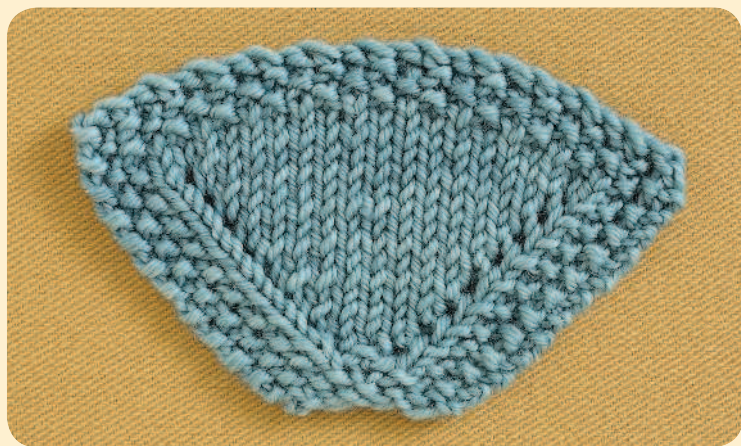
Прибавки из протяжки, так же как прибавки с накидом, формируют декоративное отверстие в вязаном полотне. Прибавлять петли этим методом можно везде, где декоративный эффект уместен. Прибавку выполняйте из нити, расположенной между крайней петлей на правой спице и крайней петлей на левой спице. Прибавка будет выглядеть так же, как накид, но дырочка получится меньше. Акцентированную прибавку из протяжки можно выполнить, если вы забыли провязать накид в предыдущем ряду.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Формирует декоративное отверстие меньшего размера, чем прибавка с накидом.
- Вяжется из нити между двумя петлями.

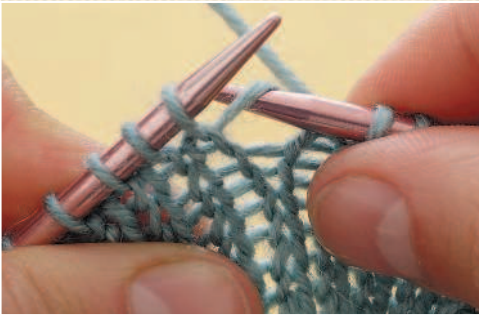
ПРИМЕНЕНИЕ

- Декоративная прибавка.
- Ажурные и кружевные узоры.
- Заменяет накид, если его забыли сделать.

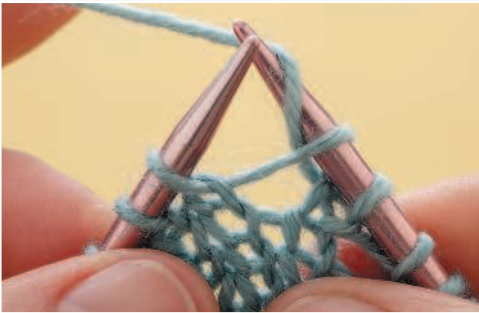


При вязании лицевой гладью прибавка из протяжки будет выглядеть одинаково как в лицевом, так и в изнаночном ряду.

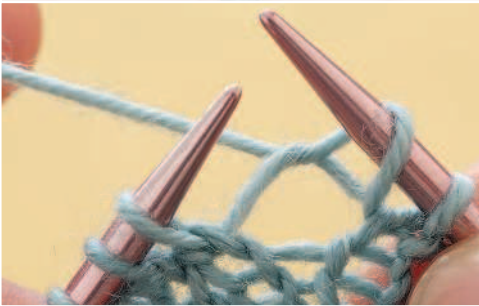
Акцентированная прибавка из протяжки в лицевом ряду



❶ Правой спицей подхватите протяжку — нить, протянутую между петель на правой спице и петлей на левой спице, — спереди назад.

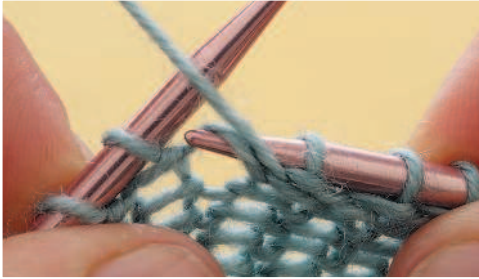


❷ Проведите нить под правой спицей, затем над правой спицей.

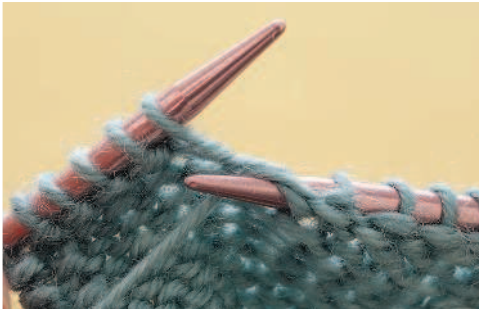


❸ Вытяните нить через подхваченную протяжку, и получится новая петля.

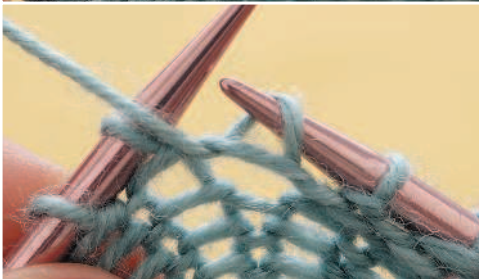
Акцентированная прибавка из протяжки в изнаночном ряду



❶ Оставив рабочую нить впереди, заведите правую спицу под протяжку — нить, протянутую между петлей на правой спице и петлей на левой спице, — сзади наперед.



❷ Проведите нить над правой спицей, затем под правой спицей.



❸ Вытяните нить из-под протяжки, чтобы сделать новую петлю.