

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ЛЕНЬ УЧИТЬ АНГЛИЙСКИЙ?

Бывает тебе лень спать или есть? Или лень дойти до туалета? Или лень смотреть сериалы, слушать музыку, лень читать любимые книги? Во всех этих действиях всегда есть четкое понимание, зачем нужно что-то сделать. И даже еще интереснее – что будет, если этого не сделать?

Отсюда первый важный момент.



ОТВЕТИТЬ ДЛЯ СЕБЯ НА ВОПРОС «ЗАЧЕМ?»

Чем конкретнее цель, тем лучше. «Научиться понимать на слух» – размытая и сложная цель. Конкретная: понять серию *Big Bang Theory* в оригинале без дубляжа.

«Лучше зарабатывать в более престижной компании» – размытая цель. Конкретная: из Почты России перейти на работу в *DHL*. Этот пример можно адаптировать под любой случай.

«Путешествовать по миру» – так себе цель. «Суметь на отдыхе через 2 месяца спросить номер комнаты и попросить официанта принести теплой воды вместо холодной и добавить туда 2 дольки лимона» – конкретная.

Дальше не читай, пока не сформулируешь нормальную, понятную, измеримую и достижимую цель.

НЕ ЗАНИМАТЬСЯ ТЕМ, ЧТО НЕИНТЕРЕСНО

По школьному опыту мы поняли, что отвлеченные темы не заходят. Надо переключить на английский восприятие того, что вам искренне интересно. Это может быть что угодно, начиная от вязания крючком, заканчивая монтажом систем отопления. Главное: вам должно быть дело до того, что вы смотрите, читаете или слушаете. Искренне. Без этого не работает.

На нашем онлайн-курсе *english boost* мы у каждого выясняем хобби, интересы и увлечения, подстраиваем онлайн занятия именно под него. Даже если тебе кажется, что у тебя вообще нет интересов кроме работы и любимой собаки – ошибаешься. Увлечения есть у всех. И все они могут быть и будут использованы для прокачки твоего английского.

НАЧИНАТЬ С МАЛОГО

Как глобальные цели следует дробить на маленькие, так же нужно подходить ко времени занятий. Тяжело смотреть и понимать 20-минутный эпизод любимого сериала? Посмотрите только первые 5 минут, но по-честному, ответственно.

Перематывайте, выписывайте незнакомые слова, перематывайте снова и снова. Первое время будет тяжело, но с практикой вы перестанете замечать, что восприятие на слух требует усилий.

Лень выполнять упражнение из 10 предложений. Бывает, это нормально. Достаточно для начала сделать только одно. Это же тебе по силам? Не заметишь, как уже и второе не покажется сложным. Если 2 – твой лимит на этот час, ок. Вернись к остальным через час.

Это не значит, что все можно делать спустя рукава. Важно делать ответственно и аккуратно, пусть и 3 минуты.

НАУЧИТЬСЯ ЭЛЕМЕНТАРНОМУ ПЛАНИРОВАНИЮ

Отмечай в календаре даже минимальные достижения, расписывай план изучения языка на 2 недели вперед. Не обязательно в деталях. Достаточно отметить, что в среду и пятницу будешь смотреть любимый сериал без дубляжа. В понедельник и субботу сходишь на разговорный клуб или подключишься к онлайн-практике. Во вторник и четверг посмотришь на *YouTube* не распаковку айфонов, а пару-тройку видео-уроков.

Планирование круто помогает в жизни. Те, кто это умеют, подтвердят. Те, кто не умеют, должны научиться. Это не так сложно и точно того стоит.

ИЗМЕНИТЬ ОТНОШЕНИЕ

До тех пор, пока к процессу познания относиться как к обязанности и тяжелой работе – будет соблазн бросить и не возвращаться. Важно изменить восприятие английского и перестать связывать «освоение языка» с «учебой». Английский можно впитывать из фильмов, сериалов, мемов, книжек и рассказов. Все доступно, только протянуть руку.

ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПЛАТНЫМИ РЕСУРСАМИ

Перспектива впустую слить честно заработанные деньги – неплохая мотивация. Именно поэтому смотри *Netflix* или *ororo.tv*, а не качай с торрентов. Договорись о занятиях с репетитором, запишись на онлайн- или офлайн-курсы. Установи платное приложение на телефон. Это не так дорого, а почти все бесплатные оставляют желать лучшего.

Это простой и понятный психологический трюк. Если уплочены деньги, даже небольшие – нами почти всегда движет желание избежать разочарования от пустых трат.

ИТОГ

Никаких секретных методик, мотиваций от лайф-коучей и танцев с бубном не существует. Есть только дисциплина и хорошие привычки. Лень же редко приводит к чему-то хорошему – тебе это не нужно.

Еще бывает, что под ленью понимают отсутствие потребности. Это нормально, английский нужен далеко не всем и не везде. Пробивать товары на кассе, водить автобус, выдавать справки или быть тренером по плаванию можно безо всякого английского.

Но раз эта книга у вас, значит ваши амбиции в жизни идут сильно дальше, не так ли?

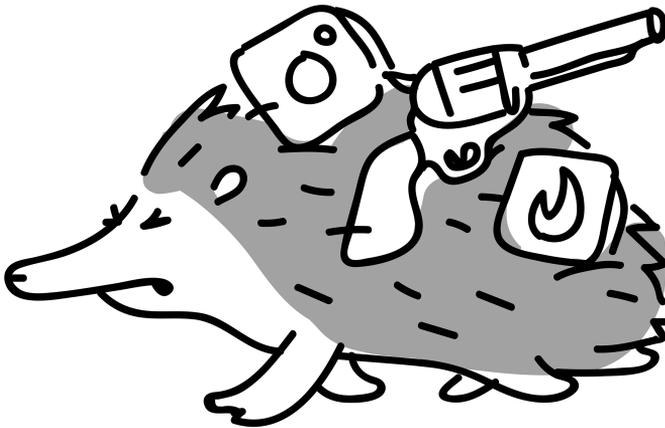
#важнейшиефразы

*“Well, let’s see after
the May holidays”*

«Давайте уже после майских»

ХОТИТЕ ПОКАЖУ, КАК ТЫСЯЧА-ДРУГАЯ АНГЛИЙСКИХ СЛОВ ПРАКТИЧЕСКИ ВАЛЯЕТСЯ НА ДОРОГЕ?

К концу этого текста выучишь 3 слова и поймешь простой, но важный принцип, который поможет для обогащения вокабуляра. Внимание.



→ ВАЛИДАТОР

В автобусах есть штуки, куда надо прикладывать билеты или вставлять карточку. Это **валидатор**. Он нужен, чтобы официально подтвердить факт поездки. Теперь следите за рукой:

Валидатор = *validate* = *to make something officially acceptable or approved, especially after examining it*©.

Это слово номер один.

→ INSTAGRAM

Ин-ста-грам. Кончик языка совершает путь в три шажка вниз по небу, чтобы на третьем толкнуться о зубы. Ну почти.

Здесь этимология чуть хитрее и содержит слово *instant*. Типа приложение позволяет мгновенно запилить фотографию в ленту. Еще на кофе из банки пишут *instant*, потому что оно/он быстро растворяется. Или подборка дебильных видосов в Ютубах называется "*instant karma*", смекаете?

Это два.

→ TINDER, господи прости

Почему там огонек на логотипе? Есть русское слово «трут». Оно означает нечто сухое и легковоспламеняющееся, помогающее быстро разжечь огонь. Что делает тиндер? Поставляет девочек и мальчиков, которые должны какбэ воспламенить друг друга. Вроде. Это образно, но суть ясна.

Нотр-Дам вон почти тыщу лет стоял, но какой-то *tinder* там возгорелся, и все, тью-тью.

Это было номер три.

Понаблюдайте за миром и увидите, что такого можно наковырять очень много. *Mr. Proper* – это про «правильное» состояние дома, то есть в чистоте. Консилер нужен, чтобы *to conceal*, скрывать несовершенства кожи. Револьвер – это про вращение барабана, так ведь? Земля вот *revolves around the Sun*. Все, револьвер знаешь, поэтому и слово «вращение» в английском теперь тоже известно.

Короче идея простая. Пользуйтесь.

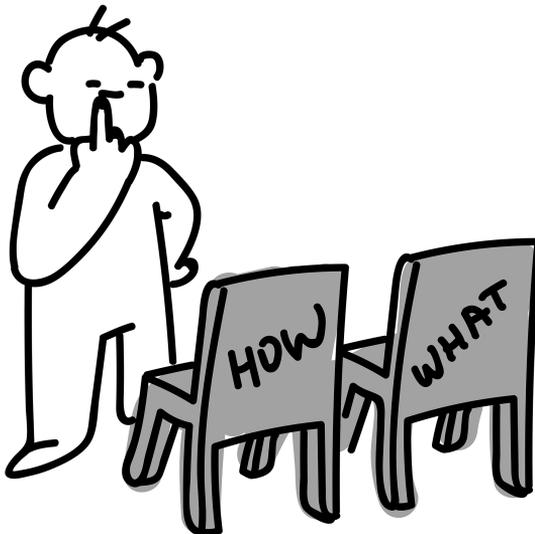
#важнейшиефразы

*“Longer goodbyes —
needless crying”*

«Долгие прощания —
лишние слёзы»

HOW DO YOU CALL IT VS WHAT DO YOU CALL IT

В школе Галина Иванна научила нас, что *how* = как. Поэтому когда хотим спросить «как это называется?» мы такие "*how do you call it?*". И это неправильно. Раз Галина Иванна нормально не объяснила, то почитайте объяснение хотя бы тут.



Смотрите, в английском все чуть сложнее работает. Если спрашиваешь *HOW*, то это в первую очередь о том, каким образом ты что-то делаешь. Т.е. косвенно какбэ как, но ключевой момент — способ. Кто смотрел *Discovery*, там есть передача "*how it works*", т.е. «как это работает». Смекаете?

Если ты не знаешь, как называется какой-то предмет или явление, то спрашивай *what do you call it?* Это единственный правильный способ.

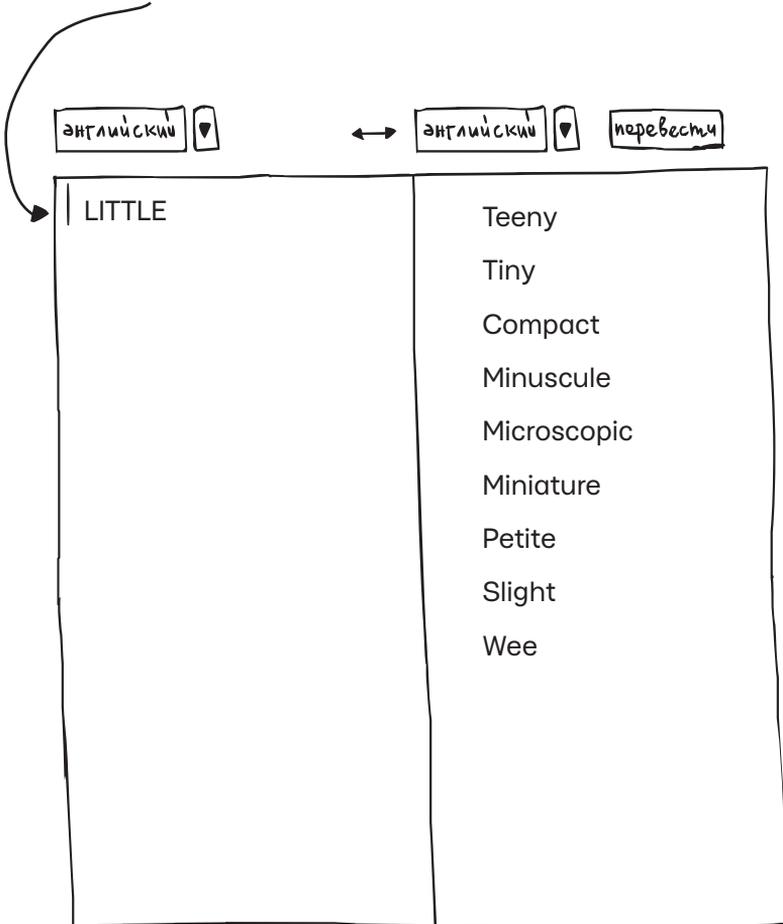
Вопрос "*how do you call it?*" нейтив воспримет как просьбу объяснить, как работает речевой аппарат в организме человека. Он начнет объяснять, что вот в легких воздух, потом голосовые связки, они там вибрируют определенным образом, речевой аппарат из этой вибрации помогает извлекать нужные звуки и бла-бла.

Ладно, он так не сделает, ибо все поймет, но суть вопроса вообще-то такая.

Только *what do you call it*. Не делайте дурацких ошибок. Пусть их делают другие.

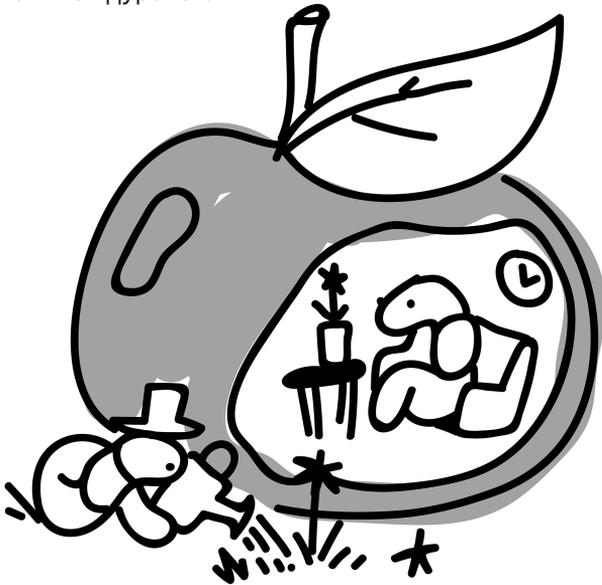
#избитые слова

Вместо этого слова попробуй взять другие варианты:



НУ ТИП КОРОЧЕ КАК ЖЕ ИХ, ЭТИ САМЫЕ СЛОВА-ПАРАЗИТЫ В АНГЛИЙСКОМ КАК БЫ

По умному они называются «*crutch words*». Их стоит избегать, чтобы предложения на письме были убедительнее. В речи местами допустимо, но частить не стоит, чтобы не звучать как дурачок.



- ACTUALLY (у нас это «вообще-то»): слово, о которое спотыкаешься в тексте. Когда с подружками обсуждаешь, кому выдать пароли от френдзоны – можно использовать. В серьезных текстах – никогда.

- BASICALLY (а-ля «в принципе», «по сути»): в текстах не используется. В устной речи допустимо, но умеренно и осторожно.

- HONESTLY («если честно»): звучит так, как будто обычно ты говоришь нечестно. Тебе оно надо? Тебе оно не надо.

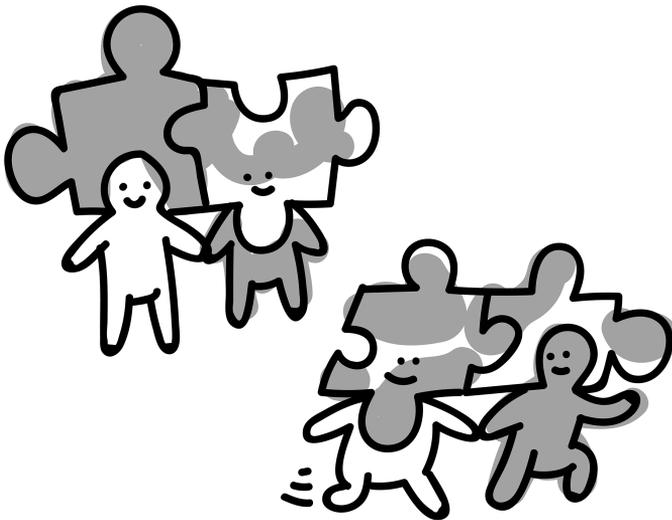
- LIKE («типа», «короч», «как его»): самый мерзкий паразит, который только может быть. На ютубчике легко найти примеры калифорнийского акцента, фундаментом для которого служит слово "like". И чем больше сомнений в интеллектуальном уровне говорящего, тем чаще это слово встречается в лексиконе.

В список можно добавить всякие "kinda, sorta, whatever, I mean, you know" и прочее говно. В речи, если аккуратно, это ок, но на письме – *naaah*.

Actually all this stuff was like obvious, you know? Honestly, I didn't want to waste my time on it but I felt like whatever. Basically like the whole community is all about it...kinda. Well, I mean...yeah. Fuck it.

3 ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ КОРОТКИЕ ФРАЗЫ ИЗ ДВУХ СЛОВ

Используются сплошь и рядом как в этих ваших сериалах, так и в эссе, документах и статьях. В речи тоже, поэтому при случае можно вернуть и удивить всех вокруг понимаем таких неочевидных штук. Погнали.



- PROS AND CONS, за и против. Или «плюсы» и «минусы». Очень удобно гуглить в зарубежных интернетах, когда хотите получить информацию с двух точек зрения. Если планируете переезжать в Штаты, то пишите в гугл "*moving to USA pros and cons*". Это работает с чем угодно – дико полезно.

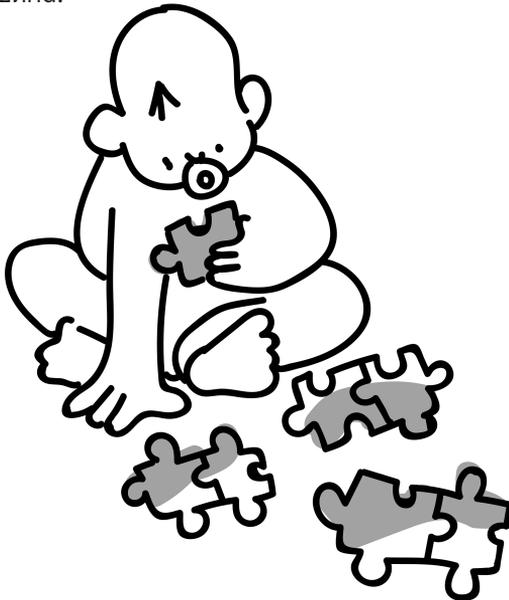
- SAFE AND SOUND, целый и невредимый. Здесь ни слова про «звук», как видите. Значение фразы с ходу неочевидно, но полезно и важно это знать.

- NEAT AND TIDY, аккуратненький. По-любому у вас на работе есть чел, стол которого превращен в кошмар. Повсюду бумажки, ручки, клочки, крошки, козявки, кружка последний раз мыта в 2007, а монитор протирали на заводе при сборке. Вот это все – *opposite of neat and tidy*. Понятно?

Ну вот, за полторы минуты выучили важные штуки, которые можно использовать всегда и везде. Пользуйтесь.

ЕЩЕ 3 ПОЛЕЗНЫЕ КОРОТКИЕ ФРАЗЫ

Продолжим. Как и в первый раз, это не какой-то там лютый сленг из песен модных рэперов. Это нормальные человеческие фразы. Они годятся для любой ситуации: от тусы с пьяными ирландцами во двореке на Китай-городе, до презентаций проектов людям в костюмах дорожке, чем твоя машина.



- COUNT YOUR BLESSING. На русском мы бы сказали «цени, что имеешь».

Твоя подружка пищит, что айфон у нее старый и треснутый (она сама ушатала его на третий день), что парень не возит на Тенерифе, что в универе или на работе одни нацистские уроды, и что у нее нет времени послушать даже анекдоты. #тестнавозраст.

Count your blessing, sweetheart. You are smart enough to surround yourself with people you like and your boyfriend can't afford fancy vacation, but he's kind and loving and he does care about you.

Мол, сильно не грусти, концентрируйся на том, что уже есть. Цени это.

- NO BIG DEAL. «Не парься», «нет проблем», «это ерунда», «полноте, барин, это пустяки». Просто говоришь это, когда обсуждаешь лайтовую ситуацию, о которой не надо страдать. С примерами здесь сложно, ибо у всех свои критерии. Думаю, вы поняли.

→ STAY IN TOUCH. «Будем на связи», «не теряемся», «пиши-звони-не-забывай». Такие аналоги могу предложить.

Если тебе больше 25 лет, то *stay in touch* – это вежливый способ сказать «круто посидели – бог даст еще свидимся, но это вряд ли потому что...да».

Пользуйтесь на здоровье, оставайтесь в касаниях с людьми.