

УДК 821.111-93(73)
ББК 84(7Сое)-44
О-75

TALES FROM HAUNTED MANSION VOLUME I
THE FEARSOME FOURSOME

Copyright © 2020 Disney Enterprises, Inc.
All rights reserved.

О-75 **Особняк с привидениями. Т. 1. Кошмарный Квартет /**
записано Джоном Эспозито со слов библиотекаря особ-
няка Амикуса Аркейна ; иллюстрации Келли Джонса ;
[перевод с английского И. Эрхарт]. — Москва : Эксмо,
2020. — 240 с. : ил. — (Disney. Особняк с привидениями).

ISBN 978-5-04-104152-6

Особняк с привидениями — странное место, наполненное бес-
плотными духами. Среди них есть особенный — обитатель и хранитель
библиотеки Амикус Аркейн. Он обожает страшные истории. И осо-
бенно любит их рассказывать! Когда в особняк попадают четверо де-
тей — любителей страшных историй, называющих себя Кошмарный
Квартет, — он не упускает шанса рассказать им пару леденящих кровь
сказочек. Каков же оказывается ужас ребят, когда они понимают, что
эти сказочки — о них самих...

УДК 821.111-93(73)
ББК 84(7Сое)-44

ISBN 978-5-04-104152-6

© Эрхарт И., перевод на русский язык, 2020
© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2020

Дорогим усопшим

— А. А.

*Карен, Бенджамину и Саре...
трём моим самым любимым сказкам*

— Д. Э.

Сэму и Картер

— К. Дж.





**Добро пожаловать
в нашу библиотеку!**





ПРЕКРАТИ ЧИТАТЬ!



*Ты меня слышал. Немедленно отложи эту книгу.
Верни её туда, где нашёл!
Это ради твоего же блага, уверь тебя.
Ты не тот, кто нам нужен.*

Кошмарный Квартет



Ты спросишь, кто нам нужен?

Такой, как мы.

Ты ещё здесь? Ну что ж. Очень хорошо. Потом не говори, что мы тебе не предупреждали.

Добро пожаловать, глупый читатель, в чудесную библиотеку... хотя тебе наверняка и так известно, где ты. Позволь мне представиться. К твоим услугам - Аликис Аркейн, призрачный библиотекарь и хранитель 999 леденящих душу историй. Видишь ли, у каждого призрака есть своя история: история, которая до смерти хочет выдаться наружу... и последовать за тобой домой. Внемли моему предупреждению: мы никогда не откажемся заполучить ещё одну сказку в нашу коллекцию.

Может, даже твоя.

Мы - если ты ещё не понял - известны в мире живых как духи, привидения, полтергейсты, наваждения... Или, если желаешь...

Призраки.



И сейчас мы находимся в одной из самых чудеснейших историй ужасов, вроде тех, что забираются тебе под кожу, даже когда их авторы уже покинули свои бренные смертные оболочки. Если так судить, книги и сами средни призракам. Само их существо прочитано духами мёртвых. А значит, ужасающая книга, которую ты сейчас держишь, - самый настоящий призрак. С этой мыслью мы переходим к нашим героям - Кошмарному Квартету.

Видишь ли, их маленький клуб тоже интересовался призраками... и зомби, и мумиями, и практически всем, что бродит в ночи. Его создателями были Уилла, Тим, Ной и Олив, четыре ученика средней школы с талантом к рассказыванию историй и жадной жаждой ужасов. У них была одна цель: напугать друг друга до полусмерти самыми кошмарными сказками, какие они только могли придумать. Благородная цель, если можно так сказать. Но на этой неделе их встречу внезапно пришлось отменить.

Так уж вышло, что их клубный домик был разрушен жестоким ураганом. Возможно, к этому причастны мы. Как знать? Мозг палать уже не та с тех пор, как патологоанатом вынул мой мозг из черепной коробки.

Кошмарный Квартет



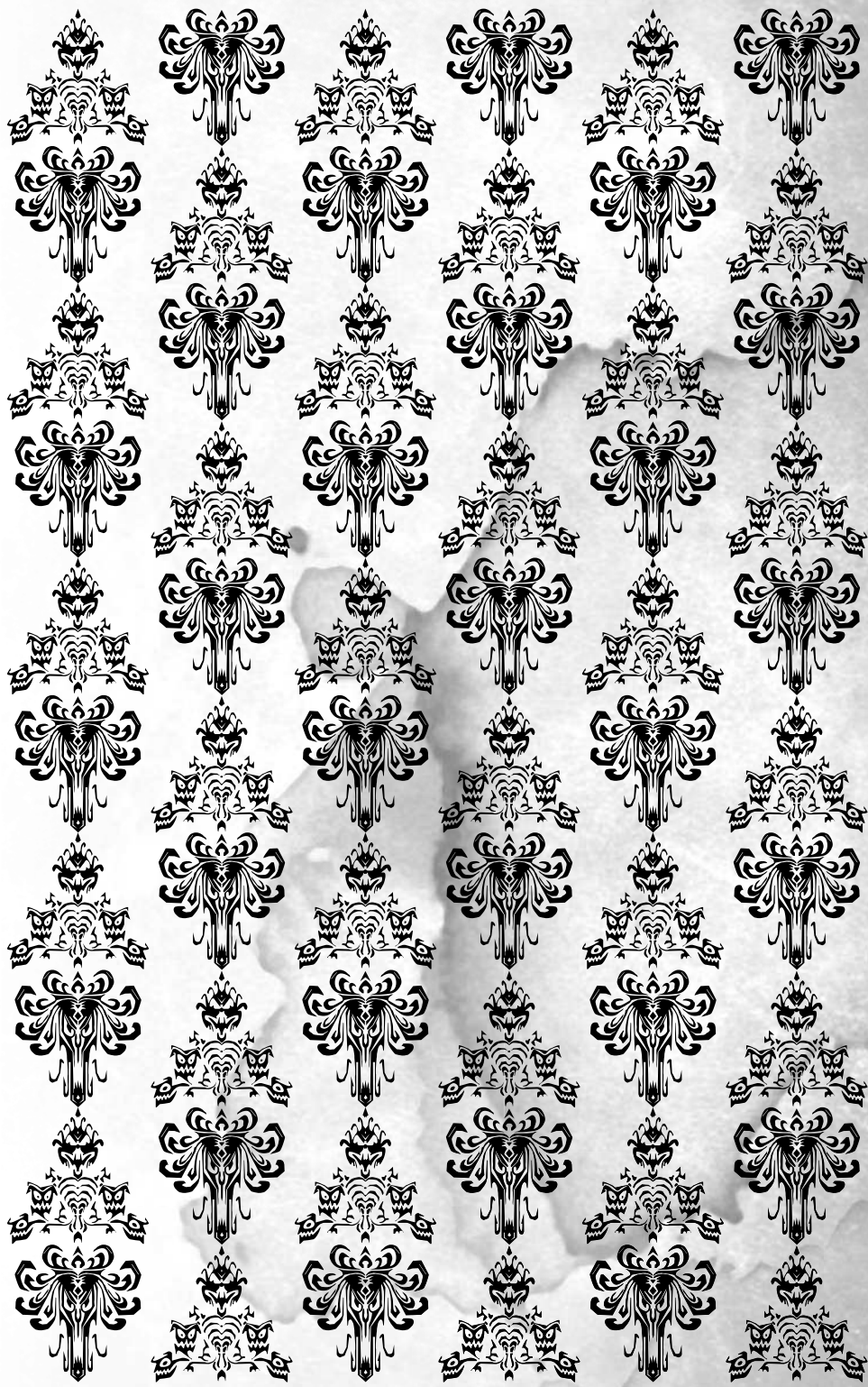
Что важнее - у Кошмарного Квартета не осталось места, где они могли бы рассказывать свои истории. Так что мы предоставили им убежище. Немного в глуши, должен отметить. Хотя всегда можно было срезать путь через кладбище.

Ты очень скоро познакомишься с ними. Видишь ли, у меня тоже есть истории. Или две, или три, или даже четыре, которыми мне до смерти хочется поделиться. С тех пор как друзья услышали эти истории, их жизнь перестала быть прежней.

Тедд тоже это ждёт.







A decorative border of repeating ornate motifs, possibly stylized flowers or leaves, surrounds the central text. The motifs are arranged in a grid-like pattern, with some variations in orientation and scale. The background is a light, textured surface, possibly a book cover or endpaper.

Глава первая

Кошмарный Квартет

