

Чёткая и понятная речь — важное условие для успешного обучения, уверенного общения, грамотного чтения и письма. Альбомы серии «Логопедическая практика» помогают развивать речь ребёнка-дошкольника в домашних условиях без специальной подготовки и дополнительных пособий.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Правильное произношение формируется у детей к 5–6 годам. Но не все дошкольники могут самостоятельно освоить фонетическую систему родного языка. Наиболее часто у детей вызывают затруднения шипящие звуки Ш, Ж, Щ, Ч, свистящие звуки С, Сь, З, Зь, Ц, сонорные звуки Л, Ль, Р, Рь. Неправильное звукопроизношение замечают взрослые и сверстники, заставляя ребёнка переживать и стесняться своей речи, а в школе на письме могут появиться необычные ошибки...

Если в этом возрасте в речи ребёнка отсутствуют некоторые звуки (например, звуки Р, Л), имеют место замены одних звуков другими (например, звук Ш заменяется звуком С или Ф — получается не «шапка», а «сапка», не «шишка», а «фыфка»), произношение некоторых звуков нечёткое, то необходимо начинать

запомните!

Правильное произношение всех звуков родного языка должно быть сформировано у ребёнка до поступления в школу.

коррекцию звукопроизношения! Неправильное произнесение звука (например, горловой звук Р, межзубный звук С, боковой звук Ш) лучше исправлять незамедлительно, чтобы неправильное произношение не закрепилось.

ЗАДАЧИ ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ

В домашних условиях можно заниматься артикуляционной гимнастикой, развивать фонематический слух, закреплять поставленные логопедом звуки в речи. В этом вам помогут альбомы серии «Логопедическая практика»!

СОВЕТ: не советуем ставить и исправлять ребёнку звуки самостоятельно — это задача логопеда!

Неопытный «домашний логопед» может не уловить разницу между правильным и искажённым звуком и тем самым нанесёт вред.

ЗВУКИ Ш и Ж

Звуки Ш и Ж являются сложными по артикуляции, поэтому формируются длительно и дети их часто искажают. Например, шипящие звуки могут заменяться на свистящие: Ш на С, Ж на З, или произноситься подобно звукам Ф, В, Щ или Т. Так, в зависимости от вида сигматизма (так называются нарушения произношения свистящих и шипящих звуков), ребёнок вместо «шапка» может произносить «фапка», «сапка», «щапка», а вместо «машина» может произносить «масина», «матина», «мафина», «машина».

СОВЕТ: в группе шипящих звуков звук Ш базовый по отношению к другим шипящим звукам — Ж, Щ, Ч. Поэтому первым мы формируем в речи звук Ш, а затем производные звуки — Ж, Щ, Ч.

Звук Ж отличается от звука Ш наличием голоса — эти два звука образуют пару: звук Ш — глухой, а звук Ж — звонкий. В данном случае мы просто де-

монстрируем ребёнку, что если к произношению звука Ш добавить голос — ребёнок может ощутить вибрацию голосовых связок, приложив руку сначала к гортани взрослого, произносящего попеременно звуки Ш и Ж, а затем к собственному горлышку.

ВНИМАНИЕ!

Логопедическая работа подразумевает чистую, правильную речь взрослого, который занимается с ребёнком.

СОВЕТ: формирование в речи базового звука требует больше времени и усилий. Формирование производного звука проходит легче.

Чтобы работа над правильным звукопроизношением Ш и Ж началась с желанием и хорошим настроением, советуем прочитать ребёнку рассказ Виктора Драгунского «Заколдованная буква».

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Диагностика. Провести обследование уровня развития всех сторон речи ребёнка вы можете с помощью логопедического альбома «Диагностика развития речи». Речевая карта ребёнка даст представление об уровне развития речи, в том числе о состоянии звукопроизношения.

Артикуляционная гимнастика. В альбоме два блока упражнений: базовые упражнения артикуляционной гимнастики, которые укрепляют и развивают речевой аппарат в целом, и комплекс упраж-

нений артикуляционной гимнастики, направленный на формирование заданного звука. Упражнения артикуляционной гимнастики надо выполнять регулярно!

Восприятие на слух заданного звука. Фонематический слух позволяет узнать заданный звук среди других, определить, с какого звука начинается слово. Умение ребёнка чётко слышать звук помогает контролировать правильность его произношения в собственной речи, а в дальнейшем — и на письме.

Постановка правильного звука. Обратитесь к логопеду.

Автоматизация звука в речи. После того как правильный звук поставлен, его необходимо ввести в речь. Для этого мы предлагаем ребёнку речевой материал разного уровня сложности для повторения — слоги (например, прямые — ША, ШО, ШУ, и обратные — АШ, ОШ, УШ), слова разной степени сложности (например, ШУБА, КОШКА, БАБУШКА), словосочетания и предложения, стихи (рифмовки, скороговорки, чистоговорки, стишки и потешки) и рассказы. Уровень сложности предлагаемого речевого материала повышается постепенно. Нельзя переходить на следующий этап, не освоив в должной мере предыдущий (например, не стоит отрабатывать произношение звука в чистоговорках, не освоив правильное произношение на уровне отдельных слов).

Задания в книге предназначены для многократного использования — к каждому заданию можно возвращаться не один раз, подбирая уровень сложности в зависимости от речевых возможностей ребёнка.

СОВЕТ: будьте готовы к серьёзной и продолжительной работе, потому что автоматизация звука в речи — это самый длительный по времени этап формирования правильного звукопроизношения.

Дифференциация звуков. Дети часто путают звуки: некоторые звуки — в произношении (не «шишка»,

а «сыска» или «сышка», не «рот», а «лот»), а некоторые — только на слух. Работа по чёткой дифференциации звуков и в собственной речи ребёнка, и на слух помогает сформировать чёткое осознанное произношение и является основой грамотного письма.

Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков приведён в альбоме в определённой последовательности: Звук Ш — Дифференциация звуков С–Ш — Звук Ж — Дифференциация звуков Ж–З — Дифференциация звуков Ш–Ж. Вы можете предлагать ребёнку речевой материал и в другом порядке по рекомендациям вашего логопеда.

О СЕРИИ

«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»

Серия ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА посвящена формированию правильного произношения у детей 5–7 лет. Современная методика развития речи помогает сделать занятия интересными и эффективными!

Серия ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА разработана для самостоятельной речевой работы в домашних условиях после консультации у логопеда и постановки им отсутствующих или искажённых у ребёнка звуков.

Серия ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА разработана таким образом, чтобы эффективно заниматься с ребёнком развитием речи мог и неподготовленный человек. Прекрасные результаты занятий по развитию речи порадуют и ребёнка, и родителей!

Серия ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА помогает создать фундамент правильной речи — основу дальнейшего успешного обучения ребёнка.

СОДЕРЖАНИЕ СЕРИИ «ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»:

Логопедический альбом: **ДИАГНОСТИКА** развития речи

Логопедический альбом: **звуки С, Сь**

Логопедический альбом: **звуки З, Зь, Ц**

Логопедический альбом: **звуки Ш, Ж**

Логопедический альбом: **звуки Щ, Ч**

Логопедический альбом: **звуки Л, Ль**

Логопедический альбом: **звуки Р, Рь**

Логопедический альбом: **100 ПРАКТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ!**

КОНТРОЛЬ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕМ ЗАДАНИЙ

Для взрослых результатом занятий по логопедическому альбому будет всё более чистая и красивая речь ребёнка. Но для самого ребёнка нужен дополнительный игровой мотив, чтобы интерес к занятиям не пропадал. Важно, чтобы сам ребёнок смог увидеть, сколько разных заданий он выполнил и как хорошо потрудился. Поэтому мы предлагаем по мере выполнения заданий закрашивать детали раскраски по номерам.

По мере прохождения заданий вы будете встречать на страницах альбома вот такие кружочки. Это номера заданий для раскрашивания картинки в конце книги на странице 80. Когда ребёнок освоит материал задания, предложите ему раскрасить соответствующую часть картинки, и когда вся картинка станет цветной, вас можно будет поздравить — ребёнок научился говорить Ш, Ж! Вы — молодцы!



Восприятие звука **Ш** на слух среди других звуков

Важно!

Помните, что ребёнок должен слышать именно звуки, а не названия букв (Ш, а не ШЭ, М, а не МЭ и т. д.).

ПОДАРОК ДЛЯ ШУРЫ

Это маленькая Шура. Сегодня у неё день рождения. Посмотри, какой подарок подарили Шуре — это красиво упакованная коробка с большим бантом! Интересно, что там внутри? Чтобы заглянуть внутрь коробки и достать подарок, надо сначала снять обёрточную бумагу. Шура открывает подарок, и бумага шуршит: Ш! Очень понравились Шуре звуки: Ш! Ш! Ш!

ПОШУРШИМ!

Давай возьмём бумагу и сомнём её — раздаётся шуршание! А теперь возьмём полиэтиленовый пакетик и пошуршим им. А чем ещё можно пошуршать?

ПУТАНИЦА

Внимательно послушай и запомни звук шуршания: Ш! Ш! Ш! А теперь поиграем в путаницу! Я буду произносить самые разные звуки вперемежку, а ты слушай внимательно: когда услышишь звук шуршания Ш, покажи пальчиком на подарок на картинке! С-Ш-Х-Ч-М-Ш-Щ-Ф-Н-Ш-Ж-Э-В-Ш-З-Т. Продолжайте до тех пор, пока ребёнок не научится уверенно реагировать на каждое произнесение Ш в звуковом ряду.



ШАПКА И МЫШКА

Жила-была маленькая серая мышка. Целый день она бегала по полю в поисках вкусных зёрнышек. Однажды мышка нашла в поле шапку — кто-то из людей обронил её. Мышка не знала, для чего нужна шапка, что люди носят её на голове. Залезла мышка внутрь шапки — там оказалось мягко, тепло и уютно. И мышка сладко уснула. Так шапка стала постелью для мышки.

ПРАВИЛЬНО – НЕПРАВИЛЬНО?

Тебе понравился рассказ про шапку и мышку? Теперь я буду говорить правильные и неправильные слова, а ты внимательно слушай! Если скажу правильно — хлопни в ладоши. Если сделаю ошибку — сложи руки крестиком в знак отрицания.

| ШАПКА | МЫШКА |
|-------|--------|
| САПКА | МЫХКА |
| ТАПКА | МЫШКА |
| ШАПКА | МЫСКА |
| ХАПКА | МЫФКА |
| ФАПКА | МЫШКА |
| ШАПКА | МЫЦКА |
| ЩАПКА | МЫСЬКА |

НЕ ПРОПУСТИ СЛОВО!

А теперь послушай рассказ про мышку ещё раз. Каждый раз, когда услышишь слова ШАПКА или МЫШКА, подними руку! Старайся слушать внимательно и не пропустить нужные слова!

Восприятие
звука **Ш** на слух
в словах



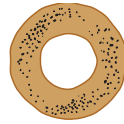
Примечание: если ребёнок испытывает затруднения с восприятием звука Ш в словах, необходима тренировка — продолжите игру на материале других слов.



СПЕЦИАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПРАВИЛЬНОЙ АРТИКУЛЯЦИИ ЗВУКОВ Ш, Ж, Щ, Ч



1. УЛЫБКА – БУБЛИК



Зубы сомкнуть, губы округлить и чуть вытянуть вперёд (верхние и нижние резцы при этом видны). Чередовать положения губ: улыбка — бублик.



2. ИРИСКА (=ПРИКЛЕЙ КОНФЕТКУ)



Цель — учить удерживать язык вверх. Положить широкий язык на нижнюю губу. На кончик языка положить тонкий кусочек ириски. Приклеить конфетку к небу за верхними резцами.



3. ФУТБОЛ



(=КТО ДАЛЬШЕ ЗАГОНИТ МЯЧ)

Цель — учить выработать плавную непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.

Положить широкий язык на нижнюю губу. Как бы произнося длительный звук Ф, сдуть ватку на противоположный конец стола.



4. ФОКУС



Цель — учить направлять воздушную струю посередине языка. Язык «чашечкой» выдвинуть вперёд и приподнять. Плавно, но сильно выдохнуть на ватку, лежащую на кончике носа. Если упражнение выполняется правильно, ватка должна улететь вверх.

СКАЗКА ПРО ЯЗЫЧОК

Жил-был на свете Весёлый Язычок . Однажды отправился Весёлый Язычок на прогулку. В лесу он нашёл большой красивый . А ещё в лесу созрели ягоды, из которых получилось очень вкусное  — просто объеденье! После сладкого варенья Язычку очень захотелось пить... А вот и чай в красивой . Решил Язычок испечь ягодный пирог. Для этого надо замесить сдобное . Скоро придут гости — Язычок сыграет для них на  и угостит ягодным пирогом, горячим чаем и сладкой . А потом можно будет всем вместе поиграть в . В конце дня, когда уже стемнело, Весёлый Язычок показал необычный фокус . День прошёл замечательно!

Артикуляционные
упражнения
для звуков **Ш, Ж**

2
РАСКРАСЬ!

Примечание: упражнения выполняются перед зеркалом с контролем правильности выполнения. Каждая картинка в тексте — это символ определённого артикуляционного упражнения из базового комплекса упражнений или из комплекса специальных упражнений для правильной артикуляции шипящих звуков.

Произношение
звука **Ш**
в прямых слогах

ПРО МАЛЫШЕЙ

Давай рассмотрим картинки. Послушай рифмовки к ним и постарайся их запомнить. Теперь я буду говорить начало рифмовки, а ты повторяй последний слог несколько раз. Старайся говорить красиво — следи за произношением звука Ш.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ: предложите ребёнку повторить 2–3 разных слога со звуком Ш вперемежку, например ШО–ШУ, ША–ШИ, ША–ШО, ШИ–ШУ, ША–ШО–ШУ, ШИ–ШУ–ША, ШИ–ША–ШО, ШУ–ША–ШИ и др.



На площадке малыши:
ШИ-ШИ-ШИ! ШИ-ШИ-ШИ!

Мы позвали малыша:
ША-ША-ША! ША-ША-ША!



Дали мячик малышу:
ШУ-ШУ-ШУ! ШУ-ШУ-ШУ!

В мяч играют малыши:
ШИ-ШИ-ШИ! ШИ-ШИ-ШИ!