

УДК 746
ББК 37.248
Б73

Kerry Bogert
COFFEEHOUSE KNITS

All rights reserved including
the right of reproduction in whole
or in part in any form.

This edition published by arrangement
with Interweave, an imprint of Penguin
Publishing Group, a division of Penguin
Random House LLC.;

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания
не может быть воспроизведена или
использована в какой-либо форме,
включая электронную, фотокопирование,
магнитную запись или какие-либо иные спо-
собы хранения и воспроизведения инфор-
мации, без предварительного письменного
разрешения правообладателя.

Перевод с английского:
Одарченко Ю.

Боджерт, Керри.

Б73 Вяжем в стиле Кофехаус спица-
ми / К. Боджерт; пер. с англ.
Ю. Одарченко – Москва: Изда-
тельство АСТ, 2020. – 144 с.: ил. –
(Рукоделие для новичков).

ISBN 978-5-17-117247-3

Воодушевленное ритуалом сма-
кования кофейного напитка, «Вязание
в стиле Кофехаус» – это потрясающая
коллекция вязанных вещей с очарова-
тельным привкусом, который возникает
и от общения с друзьями в кофейне,
и от наслаждения чашкой утреннего
кофе у вас дома.

«Вязание в стиле Кофехаус» – это:

- 20 оригинальных предметов одеж-
ды, различного уровня сложности,
- дизайнерские идеи, парящие над
ароматами кофейных зёрен,
- интересные размышления вязаль-
щиц за чашкой кофе.

Налейте себе ещё одну чашечку
и смакуйте «Вязание в стиле Кофе-
хаус»!

УДК 746
ББК 37.248

Главный редактор *Kerry Bogert*
Контент редактор *Erica Smith*
Технический редактор *Susan Moskwa*
Арт-директор *Ashlee Wadeson*
Обложка *Pamela Norman*
Иллюстратор *Ann Swanson*
Фотограф *Caleb Young*

ISBN 978-5-17-117247-3

Coffeehouse Knits Copyright © 2019
by F+W Media Inc.
© ООО «Издательство АСТ», 2020



СОДЕРЖАНИЕ

- 4 Предисловие**
- 6 «Наши паттерны»,
Размышления Эми Роллис**
- 8 «АЖУРНЫЙ ЗАВИТОК ЛАТТЕ»
Свитер от Эми Гандерсон**
- 16 «СЛАДКАЯ СЛАБОСТЬ»
Шарф от Сью Глив**
- 22 «ИДЕАЛЬНЫЙ ЛАТТЕ»
Снуд от Лори Вагнер**
- 26 «ИМБИРНОЕ ПЕЧЕНЬЕ»
Пуловер от Черил Той**
- 32 «Родственные души»,
Размышления Шеннон Кук**
- 34 «ЛЮБИМАЯ КОФЕЙНЯ»
Шапка от Шеннон Кук**
- 40 «КОФЕ ФЛЭТ УАЙТ»
Снуд от Андреа Рейнджел**
- 44 «ВОЗДУШНЫЙ ЗЕФИР»
Безрукавка от Эми Роллис**
- 48 «ГОРЯЧИЙ НАПИТОК со
СПЕЦИЯМИ»
Свитер от Меган Бебин**
- 56 «Ритуал ночного вязания»,
Размышления Ханны Тиессен**
- 58 «ГАДАНИЕ на КОФЕЙНОЙ
ГУЩЕ»
Снуд от Керри Боджерт**
- 62 «ШОКОЛАДНАЯ ХАЛА»
Пуловер от Ханны Тиессен**
- 70 «КОФЕ на ДАЧЕ»
Шаль от Мелоди Хоффманн**
- 78 «КРУТОЙ ЭСПРЕССО»
Носки от Моне Драгер**
- 84 «Лучше вместе: Сообщество
вязальщиц и я»,
Размышления Майи Элсон**
- 86 «КОФЕ со СЛИВКАМИ»
Шаль от Сары Матернини**
- 92 «УТРЕННЕЕ ЖУРЧАНИЕ
КОФЕВАРКИ»
Свитер от Кири Фицджеральд**
- 98 «ЗАВТРАК с БУЛОЧКОЙ
БРИОШЬ»
Шарф от Кристен Тендаик**
- 102 «ДОМАШНИЙ КОФЕ»
Кардиган от Ханны Бейкер**
- 110 «Весь мир – наш Кофехаус,
или вязание для интровертов»,
Размышления Мелоди
Хоффманн**
- 112 «ВЗБИТЫЕ СЛИВКИ»
Носки от Катарины Роллинз**
- 118 «КОФЕЙНЫЕ ЗЁРНА»
Снуд от Дженнифер Дассау**
- 122 «ВОЗДУШНАЯ ПЕНКА»
Свитер от Катрины Фрост**
- 128 «КЛУБЯЩИЙСЯ
ПАР КОФЕВАРКИ»
Варежки от Эмили Кинтай**
- 134 Сокращения**
- 135 Техники**
- 142 О дизайнерах**



ПРЕДИСЛОВИЕ



Когда человек увлекается вязанием, он создаёт себе что-то наподобие ритуала. Для меня – это шарканье по дому ранним утром перед тем, как проснутся все остальные. Я завариваю кофе (ореховый крем, без сахара), наливаю горячую чашку и сажусь в мой любимый уголок на диване вязать, пока не придёт время отправлять детей в школу. Я ловлю себя на мысли, что хочу остаться здесь на весь день, но, рано или поздно, приходится заниматься работой. К счастью, моя работа – это создавать книги по рукоделию, такие, как вы читаете сейчас, иначе было бы слишком трудно сопротивляться желанию налить себе ещё одну чашечку кофе.

Я поняла, что привычка вязать появилась у меня вне дома – в кофейне, где я стала встречаться с друзьями по вязанию. Прежде чем отправиться в кофейню, необходимо соблюсти ритуал. Во-первых, я должна надеть один из моих последних завершённых проектов. Во время работы над ним, я, конечно, встречалась с друзьями, но всем хотелось бы увидеть результат – готовую вещь. Во-вторых, я должна взять с собой мою сумку для вязания, чтобы показать кое-что, помимо завершённого проекта. Я не испорчу волнующие моменты непринуждённой беседы, продемонстрировав захваченный с собой свитер, если именно он вдохновляет меня работать сейчас. Наконец, запасной моток пряжи, или два. Если я недавно открыла что-то новенькое, я люблю делиться этим с друзьями. Если мне не подошла какая-то пряжа, я приношу её, зная, что она найдёт свою хозяйку в завершении встречи.

Два простых действия – моё тихое утреннее вязание и встречи с друзьями по вязанию – вдохновили меня на представление читателю проектов, описанных в этой книге. Я знаю, что в своём ритуале вязания я не одинока. Несмотря на то, что наша повседневная жизнь и отношение к кофе могут отличаться, я уверена, вы знаете, какой душевный комфорт они приносят. И в этой книге вы найдёте проекты, которые будут вдохновлять вас на вязание в свободное время, и которыми вы сможете поделиться со своими друзьями. Не бойтесь прервать вязание ради очередного глотка любимого напитка, вы сможете легко продолжить там, где вы остановились. Экспериментируя с пряжей, вы откроете для себя нечто новое, чем с удовольствием поделитесь с коллегами по хобби. Тем не менее, выбранная комбинация дизайна и ниток в данных проектах соединяет в себе красоту и практичность, поэтому вы полюбите надевать вязаные вещи на пикники так же сильно, как и сам процесс их вязания.

Но что есть приятней увлекательного разговора за чашкой кофе? Наряду со схемами, в книге также представлены интересные размышления вязальщиц, таких же, как и вы. Являясь частью великого сообщества, каждый из нас имеет свой уникальный взгляд на вязание. Воспринимайте эту книгу как приглашение. Налейте себе чашку кофе, захватите спицы и нитки и присоединяйтесь к нам. Мы очень рады, что вы здесь!

Керри Бовжерт

НАШИ ПАТТЕРНЫ



«Признаюсь, я – любительница яванского кофе, и это круче, чем низкокалорийный кофе со сливками, который часто пьют кофеманки, но в редких случаях я в тайне ото всех позволяю себе сделать исключение для... горячего шоколада, напоминающего мне детство. Это даже не столько воспоминания о чашке, наполненной до краёв горячим шоколадом с “зефирной шапочкой”, как я это называла, сколько весёлые беседы во время кофепития с самыми важными для меня тогда женщинами – сестрой, мамой и бабушкой, которые и научили меня вязать на старинных спицах всеми цветами радуги. Я получила от них хороший совет, которым хочу поделиться с вами: не оставляйте своё вязание надолго, не прекращайте встречаться со своими друзьями, чтобы посмеяться и поболтать, и, пожалуйста, не забывайте по такому важному поводу угощать себя горячим шоколадом, потому что вы этого заслуживаете!»

Эми Роллис







СВИТЕР «АЖУРНЫЙ ЗАВИТОК ЛАТТЕ»

«Этот свитер связан как единое целое, сверху вниз. Узор кокетки напоминает о тех причудливых завитках, которые создаёт бариста на поверхности кофе из молочной пены. Комбинация ажурной вязки и косичек делает эти завитки популярными как для любителей классики, так и для тех, кто предпочитает нечто необычное...»

Эли Танверсон

РАЗМЕР

81,5 (91,5; 101,5; 112;
122; 132; 142; 152,5) см
обхват груди.

Размер модели: 91,5 см
(2,5 см для свободного
облегания).

ПРЯЖА

100% шерсть мериноса:
115м (50г), цвет: ежевика,
9 (10, 11, 12, 13, 15,
16, 17) мотков.

СПИЦЫ

- 3,5 мм, 40 см круговые спицы, набор чулочных спиц;
- 4 мм, 80 см круговые спицы, набор чулочных спиц.

*При необходимости
подберите подходящий
размер спиц для соответ-
ствия плотности вязания.*

ДОПОЛНИТЕЛЬНО

Маркеры, дополнительная спица, держатели петель или отходы пряжи, игла для сшивания.

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

20 петель x 28 рядов =
10 см чулочной вязкой
большими спицами.

ПРИМЕЧАНИЕ

* Прибавки в кокетке делайте по схеме. После того, как узор закончен, продолжайте прибавление в стиле реглан.

* При вязании кокетки, где очень много петель, для комфортного вязания перейдите на более длинные спицы.

Описание работы

КОКЕТКА

Спицами меньшего размера набрать 90 (100, 100, 110, 110, 120, 120, 130) п. Поместить маркер и соединить работу в круг, избегая перекручивания.

Провязать 2 ряда. Перейти на большие спицы.

Следующий ряд: * 10 лиц. п., поместить маркер; повторять от* до конца.

Вязать ряды 1-38 по схеме узора кокетки – 216 (240, 240, 264, 264, 288, 288, 312) п.

Снять все маркеры, кроме определяющего начало ряда.

ПРИБАВЛЕНИЕ РЕГЛАНА

Начальный ряд:

22 (24, 23, 24, 23, 25, 24, 25) лиц. п., поместить маркер,

64 (72, 74, 84, 86, 94, 96, 106) передние п., поместить маркер,

44 (48, 46, 48, 46, 50, 48, 50) п. левого рукава, поместить маркер,

64 (72, 74, 84, 86, 94, 96, 106) п. спинки, поместить маркер,

22 (24, 23, 24, 23, 25, 24, 25) лиц. п., убрать маркер начала ряда, вязать до следующего маркера. Это будет новый маркер начала ряда.

Прибавочный ряд: *переместить маркер, 1 лиц. п., прибавка 1 п. с наклоном влево, вязать до первой п. перед маркером, прибавка 1 п. с наклоном вправо, 1 лиц. п., повторять от* 3 раза – прибавка 8 п.

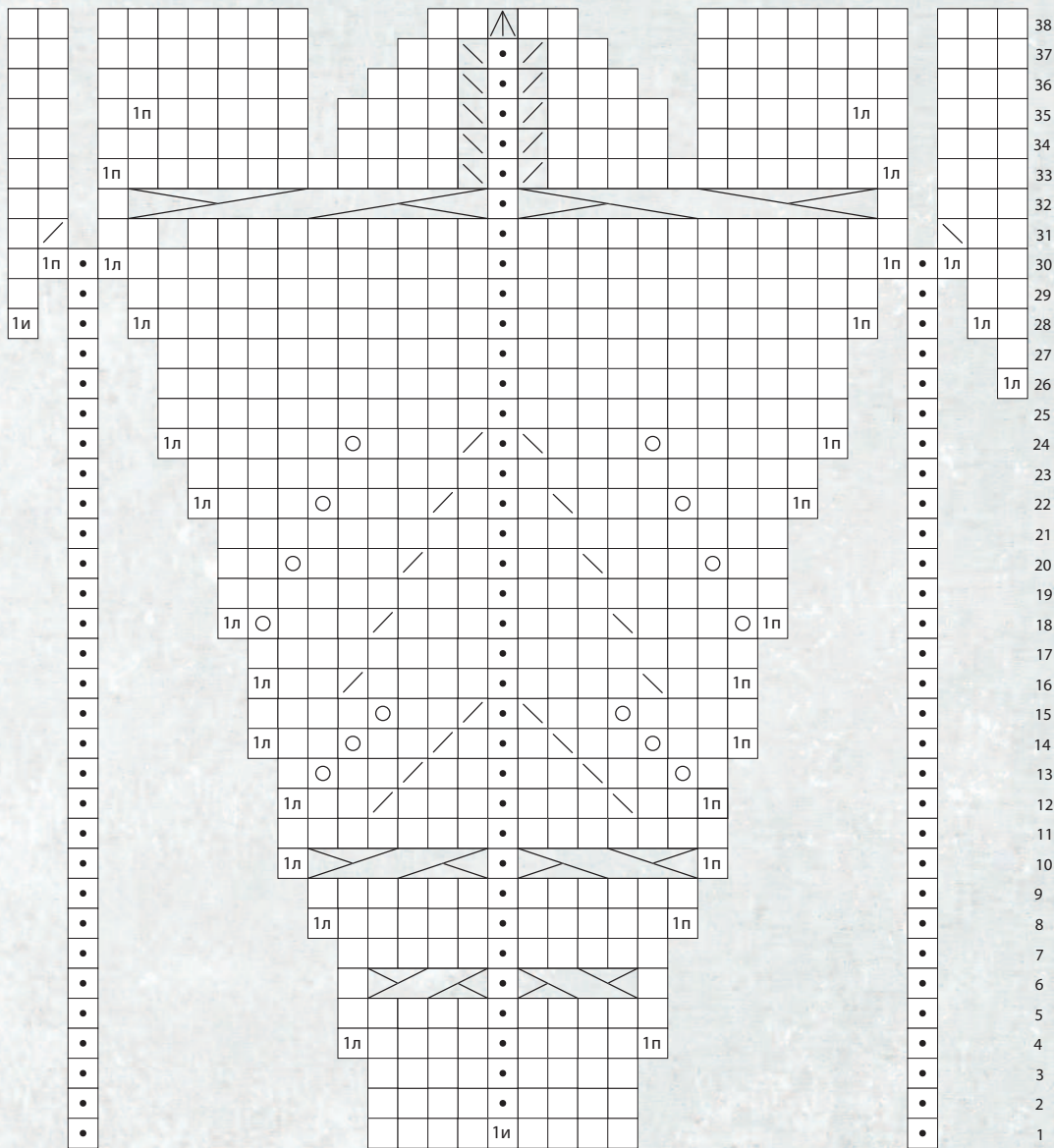
Повторять прибавку каждые 4 (4, 2, 2, 2, 2, 2, 2) ряда 3 (3, 5, 2, 8, 7, 14, 11) раза.

Повторять прибавку каждые - (- , 4, 4, 4, - , 4) ряда - (- , 2, 4, 2, 3, - , 2) раза, 248 (272, 304, 320, 352, 376, 408, 424) п., 72 (80, 90, 98, 108, 116, 126, 134) п. для спинки и для переда,

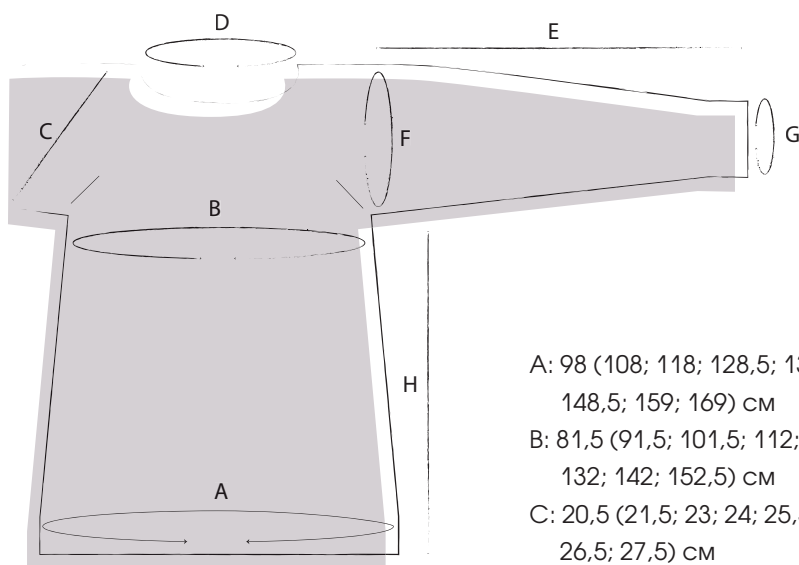
52 (56, 62, 62, 68, 72, 78, 78) п. для каждого рукава.

Вязать чулочной вязкой до размера кокетки 20,5 (21,5, 23, 24, 25,5, 26, 26,5, 27,5) см.





- | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---------------------|
| | лиц. п. | | 2 петли оставить на вспом. спице перед работой, 2 лиц. п., затем провязать лицевыми 2 п. со вспом. спицы | | накид |
| | изн. п. | | 2 петли оставить на вспом. спице за работой, 2 лиц. п. затем провязать лицевыми 2 п. со вспом. спицы | | провязать 1 вправо |
| | снять 2 п. как лиц., следующую п. провязать лиц. и протянуть её через снятые п. | | 3 петли оставить на вспом. спице перед работой, 3 лиц. п., затем провязать лицевыми 3 п. со вспом. спицы | | провязать 1 влево |
| | 2 лиц. вместе | | 3 петли оставить на вспом. спице за работой, 3 лиц. п. затем провязать лицевыми 3 п. со вспом. спицы | | провязать 1 изн. п. |
| | убавка с наклоном влево (2 п. лиц.) | | 6 петли оставить на вспом. спице перед работой, 6 лиц. п., затем провязать лицевыми 6 п. со вспом. спицы | | |
| | 3 лиц. вместе | | 6 петли оставить на вспом. спице за работой, 6 лиц. п. затем провязать лицевыми 6 п. со вспом. спицы | | |
| | убавка с наклоном влево (3 п. лиц.) | | | | |



A: 98 (108; 118; 128,5; 138,5;
148,5; 159; 169) см
B: 81,5 (91,5; 101,5; 112; 122;
132; 142; 152,5) см
C: 20,5 (21,5; 23; 24; 25,5;
26,5; 27,5) см
D: 45,5 (51; 51; 56; 56;
61; 61; 66) см

E: 54,5 (54,5; 54,5; 47,5; 47,5;
47,5; 48,5; 48,5) см
F: 30,5 (33,5; 37; 37,5; 40,5;
44; 47; 47,5) см
G: 20,5 (20,5; 22; 22; 22;
22; 24; 24) см
H: 45,5 (45,5; 46,5; 47;
47) см

ОТДЕЛЯЕМ РУКАВА

Ряд 1: убрать маркер начала ряда, провязать 72 (80, 90, 98, 108, 116, 126, 134) п. переда, убрать маркер, поместить следующие 52 (56, 62, 62, 68, 72, 78, 78) п. рукава на держатель спиц или остаток пряжи, убрать маркер, набрать 4 (5, 5, 6, 6, 7, 7, 8) п., поместить маркер на сторону, набрать 4 (5, 5, 6, 6, 7, 7, 8) п., провязать 72 (80, 90, 98, 108, 116, 126, 134) п. спинки, убрать маркер, поместить следующие 52 (56, 62, 62, 68, 72, 78, 78) п. рукава на держатель спиц или остаток пряжи, убрать маркер, набрать 4 (5, 5, 6, 6, 7, 7, 8) п., поместить маркер на сторону и для начала нового ряда, набрать 4 (5, 5, 6, 6, 7, 7, 8) п. – 160 (180, 200, 220, 240, 260, 280, 300) п. останется для переда и спинки.

Вязать чулочной вязкой до размеров частей 2,5 см от разделения.

Прибавочный ряд: *1 лиц. п., прибавка с наклоном влево, лиц. п. до первой п. перед маркером, прибавка с наклоном вправо, 1 лиц. п., повтор от * 1 раз – 4 п. добавлены.

Повторять прибавку каждый 12-й ряд 7 раз – 192 (212, 232, 252, 272, 292, 312, 332) п.

Вязать чулочной вязкой до размера 41,5 (41,5; 42; 42; 42,5; 42,5; 43; 43) см.

РЕЗИНКА

Перейти на меньшие спицы.

Ряды 1-10: *2 лиц. п., 2 изн. п.; повтор. от * до конца.

Перейти на большие спицы. Провязать 2 ряда лиц. Закрывать все петли.



