

# Содержание

|                                                                         |     |
|-------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Введение</b> . . . . .                                               | 5   |
| <b>Раздел 1. Мистическая Рухания</b> . . . . .                          | 7   |
| <b>Раздел 2. Мистическая сила букв</b> . . . . .                        | 12  |
| Глава 1. Рухания и голем . . . . .                                      | 12  |
| Глава 2. Сила букв . . . . .                                            | 18  |
| Глава 3. Абджадия и его мистическая сила . . . . .                      | 23  |
| Глава 4. Тайна арабских букв . . . . .                                  | 26  |
| Глава 5. Значения арабских букв<br>согласно пророку Мухаммаду . . . . . | 31  |
| Глава 6. Иисус о значении арабских букв . . . . .                       | 33  |
| Глава 7. Символика арабских букв . . . . .                              | 35  |
| Глава 8. Арабские цифры . . . . .                                       | 50  |
| Глава 9. Магическое арабское криптографическое письмо . . .             | 54  |
| Глава 10. Абджад как ключ к тайнам Корана . . . . .                     | 60  |
| <b>Раздел 3. Буквы для богатства и процветания</b> . . . . .            | 64  |
| Глава 1. Магия богатства . . . . .                                      | 64  |
| Глава 2. Волшебное кольцо богатства . . . . .                           | 68  |
| Глава 3. Привлечение удачи в жизнь . . . . .                            | 74  |
| Глава 4. Методы процветания . . . . .                                   | 77  |
| Глава 5. Квадраты финансового благополучия . . . . .                    | 80  |
| <b>Раздел 4. Буквы для любви и симпатии</b> . . . . .                   | 88  |
| Глава 1. Магия любви . . . . .                                          | 88  |
| Глава 2. Признание и уважение . . . . .                                 | 95  |
| Глава 3. Сорок девять зёрен любви . . . . .                             | 99  |
| Глава 4. Примирение и дружбы . . . . .                                  | 103 |
| Глава 5. Исцеляющая любовь . . . . .                                    | 106 |
| Глава 6. Талисман любви . . . . .                                       | 109 |

|                                                                    |            |
|--------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Раздел 4. Ангел-хранитель . . . . .</b>                         | <b>110</b> |
| <b>Раздел 6. Определение мистического имени человека . . . . .</b> | <b>127</b> |
| <b>Раздел 7. Тайный язык суфизма . . . . .</b>                     | <b>130</b> |
| <b>Раздел 8. Философский камень суфизма . . . . .</b>              | <b>145</b> |
| <b>Послесловие . . . . .</b>                                       | <b>169</b> |

# Введение



**Д**анная книга вышла после долгой и кропотливой работы по переводу, сбору и систематизации знаний арабо-мусульманской духовной науки. В русскоязычном сегменте рынка эзотерической литературы это одна из немногочисленных работ.

Собственно, данный труд состоит из четырёх больших разделов.

Первый раздел посвящён тайнам букв и цифр арабского алфавита, арабской нумерологии «джафр» и «абджад». Сколько секретов и тайн хранят в себе буквы и цифры! Все религии гласят, что по слову Божьему был сотворён мир! Заклинания и молитвы были основой большей части не только магии, но и любой религии на Земле. Заклинания состоят из слов, слова из букв. А буква – это ёмкая энергоинформационная частичка Вселенной. Кирпичик мироздания.

Второй раздел посвящен практическим методам богатства, изобилия и процветания – всего, что надо и так желаемо современному человеку.

В третьем разделе я раскрываю, что такое «магия любви». Современный человек под этим словом понимает исключительно материальное, плотское, сексуальное и т.д. Однако я поведаю вам, каких видов и уровней бывает настоящая любовь. Ведь любовь – это ещё теплота, признание, симпатия, и обаяние.

Четвёртый раздел я посвятил вопросам здоровья, привёл 10 практических методов исцеления.

В послесловии я привёл список основных книг по суфизму на русском языке. Желающие смогут самостоятельно с ними ознакомиться и узнать много нового, интересного.

# Раздел 1

## Мистическая Рухания

**П**ри описывании системы арабо-мусульманской духовной науки на русском языке мы вынуждены использовать европейскую терминологию, отсюда и такие страшные для русскоязычного читателя слова, как оккультизм, эзотерика, магия и т.д. На ум сразу приходят колдуны, ведьмы и прожжённые маги, продавшие свою душу дьяволу с потрохами.

Но ведь магия – это не только чернуха и сатанизм, это еще и помощь людям, целительство, знахарство и т.д., такое принято называть «белая магия». Я имею в виду – в настоящем, положительном, добром смысле этого слова. Ее (т.е. белую магию) могут практиковать, конечно, и обычные колдуны, но в большинстве своем это благочестивые и набожные люди. Но и тут нам просто режет соседство слов «магия» и «набожный человек». Ну что ж, от этого никуда не деться, вот такая терминологическая коллизия, ловушка.

В исламе это называется «рухания». Она отличается от «сихра», который переводится уже как раз «чёрная магия», «колдовство».

В настоящее время практики рухания существуют в большинстве своем внутри суфийских орденов, которые передают такие знания избранным ученикам. Хотя за последние 10 лет в мусульманском мире произошел взрыв публикаций и перепечаток текстов рухани. Вместе с тем, в ортодоксальных анклавах исламского мира такая практика либо строго осуждается, либо подвергается прямому преследованию. Иран и Магриб в настоящее время кажется единственным исключением из этого правила. В Саудовской Аравии и во многих королевствах

Персидского залива практика рухании прямо запрещена законом и карается в некоторых случаях даже смертью, особенно в Саудии. Но и это не означает, что там нет практикующих рухани. Просто они вынуждены тайно практиковать свое ремесло, скрываться и тщательно конспирироваться. С несколькими такими руханистами я некоторое время общался по скайпу, обмениваясь опытом и знаниями.

Сфера действия традиции рухании в значительной степени охватывает все области ремесла, известные в других мистических традициях. Поэтому рухания может быть классифицирована как форма практического исламского герметизма,<sup>1</sup> доказательным текстом которого является Коран. Однако в данном случае толкование Корана освобождено от грубого буквализма и поэтому интерпретируется с эзотерической (мистической) точки зрения. Таким образом, Коран здесь воспринимается как живой, мистический текст (гримуар). Иными словами, Коран для рухани – то же, что Тора и Тегилем для еврейских, а также Псалтирь и Евангелие для исихастов и специалистам по отчиткам.

Вафки, талсимы, накши и даджвалы<sup>2</sup> созданы для вызова определённых формул и энергий, отобранных непосредственно из Корана. Ангелы и джинны, то есть два вида тонких сущностей, с которыми эта традиция взаимодействует больше всего, вызываются с использованием формул, первоначально полученных из Корана. Именно по этой и некоторым другим причинам<sup>3</sup> ортодоксальное духовенство косо смотрит на руханию<sup>4</sup>. Но, несмотря на это, среди мусульманского населения всего мира шейхи-рухани были всег-

<sup>1</sup> Герметизм (а также герметическая философия, герметические науки, герметическое искусство) – конгломерат эзотерических традиций, включающих в себя мистико-философские, алхимические, астрологические, магические и мантрические учения и тексты.

<sup>2</sup> Все это – аналоги талисманов, амулетов и волшебных квадратов западной традиции.

<sup>3</sup> Например, вопросы тавассуля.

<sup>4</sup> Я сам был свидетелем того, как один из муфтиев России публично порицал шейхов-руханистов, а когда у него самого в семье случилась беда – сразу побежал «на поклон» к такому шейху.

да популярны и уважаемы. Иногда это уважение сочеталось со страхом. Оно и понятно: того, что не знаешь, не понимаешь, – боишься! Особенно популярны рухани среди простых людей, которые по любым поводам в жизни ищут таких мастеров и консультируются с ними. Но, к сожалению, как и во многих подобных областях, шарлатанов и аферистов здесь тоже много!

Например, в Иране, как только человек покидает большие города, в сельских районах страны практически повсюду появляются настоящие практикующие Рухани. Экзорцизм людей, одержимых джиннами, довольно широко распространён как обычное явление в сельском Иране. И одна из господствующих точек зрения среди большинства иранского духовенства заключается в том, что корень всех психических заболеваний можно найти в одержимости джиннами.

Интересно, что практически каждый местный шаман в таких далеких традициях, как Сибирь или Амазонка, верит в то же самое, во что и иранское духовенство<sup>1</sup>, при этом использует различные травы и передает свои собственные заклинательные формулы из поколения в поколение.

В Иране, с другой стороны, самой популярной травой, регулярно используемой в практике рухания, является «сирийская рута»<sup>2</sup>. Её использование имеет давнюю традицию у многих мусульманских народов. Но в Иране она особенно популярна, в связи с тем, что она считается одной из самых священных трав в зороастризме. Она не горит, но долго и медленно тлеет, её дым заполнял молитвенные храмы древних зороастрийцев.

Я должен также упомянуть имя центральной фигуры всей этой традиции рухани, алжирского Мастера, суфия, шейха

---

<sup>1</sup> Стоит отметить, что в вера в «гайб», потусторонний мир и потусторонних существ – это один из столпов ислама. Богословы говорят о том, что если человек не верит в это, то не может называться полноценным мусульманином.

<sup>2</sup> Прежнее название гармалы обыкновенной, она же могильник обыкновенный или адраспан (лат. *Péganum hármla*) – многолетнее травянистое растение, вид рода гармала семейства парнолистниковые. Произрастает как сорное в полусухих степях Восточной Европы и Центральной Азии.

Ахмада Али аль-Буни, который является автором одной из самых ценных, но также наиболее часто запрещаемых и спорных книг во всем исламском мире – «Шамс аль-Маариф аль-Кубра» («Великое Солнце Познания»). Быть обладателем этой книги в Саудии наказывается тюремным заключением и даже публичной поркой. В настоящее время я полностью перевожу эту удивительную исламскую оккультную энциклопедию с арабского языка на русский<sup>1</sup>.

Персидский эквивалент аль-Буни и его книги – это шейх аль-Кашифи<sup>2</sup> с гримуаром «Асрар-и Касими<sup>3</sup>» («Секрет Касими»), в котором произведена классификация рухани-наук по разделам и видам. Например:

- первый раздел – «аль-Кимия» کیمیا (алхимия),
- второй – «Лимия» لیمیا (талисманостроение, талисманология),
- третий – Химия هیمیا (подчинение душ материальных предметов),
- четвертый – Симия سیمیا (магия письма и создание видений),
- пятый раздел Римия ریمیا (заклинания).

Обратите внимание, что первые буквы названий этих пяти наук образуют фразу «Куллоху сирр» كله سر (Всё это – тайна/секрет).

---

<sup>1</sup> Два года назад я познакомился с одним человеком из Украины, который осуществил перевод гримуара и теперь продаёт его в интернете за \$5000. По его словам, за всё это время перевод купили несколько человек.

<sup>2</sup> Мауляна Камалуддин Хусейн ибн Али аль-Кашифи (1436–1504) – персидский мистик, поэт, суфий.

<sup>3</sup> Книга написана на фарси в 1501 г. По поводу названия существуют две распространённые версии. Согласно первой, книга написана по заказу и в подарок алавитскому правителю Амиру Саиду Касиму. Вторая версия гласит, что труд составлен в честь суфийского мастера и поэта Касима Анвара (1356–1433). Существует также шарх (комментарий), написанный Фаридуддином Али Сафи, сыном шейха аль-Кашифи.



وتذكرها ما جد ولم عظم الفلك بعلمته هلال لا يسير بآية  
مترلة هو وباي برج وطريقه ان تعرف آخر الشهر المعرفي فان الشمس  
والقمر يكونان في مترلة واحدة ثم اعرف ذلك اليوم طر هو في ذلك الشهر  
العرفي الاول او الثالث الثاني او الثالث الثالث او في النصف الاول  
وفي النصف الثاني وادخل اول يوم من الشهر المعرفي تحت ذلك الثالث  
والنصف تنظر الى المترلة التي رايت هلالها فقال واعرفها وعلى علامة  
الشمس في المترلة فبعد ما راها ثم ادخل في مثل المترلة التي فيها الهلال  
ذلك اليوم رايها الهلال هلاله لسياسة  
بالشمس وفي معنى من الشهر المعرفي سمعة ايام فاذ نعرف المترلة  
التي فيها القمر ذلك اليوم عند ما من الشهر المعرفي سم سائر ايامها  
الي انظر ان تحفظ ان القمر في المترلة وفي كل ذلك فاقصر ترشد كما  
وهذه صفة الحول

[illegible][illegible]

11

# Раздел 2

## Мистическая сила букв



### Глава 1

#### Рухания и голем

*«Вы будете любимым всеми людьми – друзьями и врагами; быстро обретёте родственную душу (в течение 120 дней); установится гармония и уют в доме; приобретёте харизму и прекрасный стан; будете уважаемым и почитаемым в обществе; удачливым; поднимется ваш уровень благосостояния; выплатите все долги без особых усилий; приобретёте престиж; устроитесь на хорошую работу; будете под защитой – злые духи и дикие животные не причинят вам зла; ваша сила будет силой 10 мужчин; вы неуязвимы к оружию и ударам; обретёте невидимость; подчините духов; сможете управлять погодой; сможете создавать программируемого астрального двойника; создавать невидимые крепости (хиджаб, хисн); обнаруживать клады и сокровища, лечить других людей; изгонять нечисть и многое другое!»* (Описание мусульманского талисмана за \$500 на одном индонезийском мусульманском эзотерическом сайте.)

Как и большинство людей, вы, когда читаете эту рекламу, испытываете скепсис. Конечно, далеко не все талисманы выполняют и десятую часть своих обещаний, но многие выполняют то, что заложено в их функциях и свойствах. Часто секрет этих предметов заключается в процессе их построения. Общей темой является то, что большинство из них полагаются на мистическую силу букв. Вы не должны принимать

такие предметы на веру. Хотя некоторые чувствительные люди могут сразу сказать, держа артефакт в руках – имеет он духовную силу или нет. Они могут почувствовать это физически, через необычные ощущения, которые испытывает их тело.

Когда я встречаю новичка в эзотерике, то иногда провожу следующий проверочный опыт на чувствительность. Я завязывают им глаза, и даю подержать в руках некоторые предметы – чаши, свечи или чистые листы бумаги, и прошу запомнить эти ощущения. Затем дают эти же предметы, но с начертанными на них мистическими символами, знаками или молитвами. Больше половины испытуемых совершенно ничего не ощущают. Меньшая часть, имеющая развитую чувствительность, сразу ощущает, что им в руки положили что-то магическое, волшебное, энергетическое. С такими я уже могу дальше работать, общаться, проводить совместные обряды и т.д.

Таким образом, для создания духовного предмета нужны три составляющие: предмет, мистические письмена (знаки, символы) и духовная сила самого Мастера. Эта сила называется «рухания»<sup>1</sup>.

Однако не стоит полагаться только на свои силы. Опытные Мастера задействуют также энергию самих символов и заклинаний, которая как бы «оживляет» предмет.

Мне на ум сразу пришла история голема<sup>2</sup>. Вы создаёте глиняную статуэтку, и пишете на нём определенные буквы, и вдруг голем оживает и становится живым. С точки зрения теории магии это не так уж нереально. Вообще, история про голема пришла из иудаизма. Технически, первым големом, описанным в Священных Писаниях, был Адам. Адам был сделан из глины. Бог вдохнул в него Свой дух (рух), а затем назвал его именем. Имя «Адам» буквально означает «зем-

---

<sup>1</sup> На Востоке её называют «праной» и «энергией Ци».

<sup>2</sup> Голем – персонаж еврейской мифологии, существо одной из основных стихий или их сочетания, оживлённое каббалистами с помощью тайных знаний, наподобие Адама, которого Бог создал из глины.