УДК 634
ББК 42.35
К93

Все права защищены.
Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

В оформлении книги были использованы материалы с Shatterstock.com

Курдюмов, Николай Иванович

К93 Неприхотливый сад: минимум ухода, максимум урожая / Курдюмов Н.И. — Москва : Издательство АСТ : Кладезь, 2020. — 256 с: ил. — (О саде и огороде для умных, занятых и ленивых).

ISBN 978-5-17-113333-7

Вы хотите, чтобы сад каждый год ломился от урожая самых разных ягод и фруктов, но в то же время не требовал особого за собой ухода? Тогда новая книга Николая Курдюмова, в которой он обобщил весь свой богатый опыт по созданию неприхотливого сада, для вас! Вы поймете главные принципы формирования самых распространенных культур. Узнаете, без каких традиционных агроприемов можно и вовсе обойтись, а какие упростить, используя ноу-хау самого автора и других бывалых садоводов. Из этой книги вы также узнаете:

- почему не стоит делать сад по готовым шаблонам
- как прививать растения без проблем
- хороший саженец – какой он
- как не испортить юное дерево старательным уходом

УДК 634
ББК 42.35

ISBN 978-5-17-113333-7

© Курдюмов Н.И, 2020
© ООО «Издательство АСТ», 2020

Глава 1

КАКИМ БУДЕТ ВАШ САД? ВОТ В ЧЁМ ВОПРОС!

Пойди туда, не знаю куда,
Принеси то, не знаю что,
Посади так, не знаю как —
Ну, вот и наешься того, не знаю чего
Тогда, не знаю когда!

Особенность национального садоводства

Умный сад как явление определяется просто**: это место, где хорошо вам** и **хорошо растениям**. Обязательно и то, и это. Кусок леса в этом смысле — если он полностью удовлетворяет ваши потребности — самый умный сад и есть. А полсотни огромных деревьев, принуждающих вас к матюкам и каторжной работе по закопке, вывозу и раздаче жутких урожаев — вероятно, сад самый дурной.

Дурной, умный — только для вас. И это главное. Всякий раз, когда кто-то пытается оценивать чужой сад, помните об этом. На всякое «Это плохой… или хороший сад», всегда спрашивайте: для кого?.. Отсюда и пляшем.

Ценная вводная: книга «Деликатная обрезка», вышедшая в «АСТ» в прошлом году — по сути, дополнение и вторая часть книги «Неприхотливый сад». Там в деталях показаны все самые простые и эффективные приёмы формировки и обрезки, для коих в этой книге места не найдётся при всём желании. Ведь сад — далеко не только обрезка! Он начинается гораздо раньше.

С саженцев? Нет, ещё раньше!

ДЛЯ ЧЕГО ВАМ САД?

Никогда не угадаешь, за что тебе платит хозяин.

Законы садовника

Сады бывают непохожи до противоположности. А уж отношение хозяев к своим садам непредсказуемо по определению.

Чего далеко кивать, возьмём меня. Свои 35 соток тяжёлой глины я превратил в полудикий пермакультурный садово-парковый объект. Точнее сказать — поместье. Не родовое, не станичное — своё жилое. Станичники долго крутили пальцем у виска. Коллекция деревьев, куча цветников, огородик и виноград — под кровлей, масса перепривитых дичков и сортовые деревья (рис. 1,2 и цветные фото 1,2).

Красиво и достаточно — ДЛЯ НАС. Это главное. Но вот в чём штука: сад устраивался почти двадцать лет назад.

Рис. 1. Нигде не пахано — сплошной луг.

Рис. 2. Красиво, радует глаз и даёт достаточный урожай.

Сейчас он так же хорош, но сил и здоровья осталось реально на восемь соток. Даже на шесть. Вот и думаю, как в этом любимом саду дальше жить.

А чего только не насмотрелся, работая садовым мастером!

Видел сады-леса, где десятиметровые гиганты сидят через три метра, почти не помышляя о плодах. Предлагаю снизить их вдвое и заплодушить, а хозяин говорит: «Не-е, не надо. Я люблю большие деревья, как в лесу. А яблоки мне не нужны». И он имеет на это право. И я полдня усугубляю лесистость его деревьев, убирая старые нижние ветки, как раз плодоносящие.

Однажды позвали в сад — старющие, переплетённые, непролазные джунгли с отгнивающими нижними ветками. Его срочно надо было осветлять и омолаживать, иначе он просто умирал. Но стоило мне укоротить первую ветку, как хозяйка впала в предынфарктное состояние — умоля-

ла не трогать, «не делать им больно»! Разъяснения не помогли. Я увидел: ей хорошо в этом саду. И будет жутко в обрезанном. И просто попрощался.

Бывало и наоборот: сад нормальный, а хозяин говорит: «Режьте так, чтобы плодов было как можно меньше. Надоело закапывать!» Объясняю: могу сделать меньше, но они будут крупнее, а через год-два — снова будет много. Предлагаю убрать яблони и заменить их туями. Благодарят за подсказку!

Так что первое, с чего вы начнёте проект — определите, ЧЕГО ВЫ ХОТИТЕ ОТ ВАШЕГО САДА. Для чего вам сад? Из этого прямо проистекает, каким он будет. И не важно, сажаете ли вы новый сад или переделываете старый. Что захотите, то и будет!

Даю грубые прикидки.

— Сад сугубо для отдыха и шашлыков. Вся площадь — газон, никаких грядок, ничего копаного. Декоративные кустарники и хвойные, узкими полосами — зимостойкие многолетники. Дорожки из плитки, бассейн «Интекс», барбекю, мангал, садовая мебель. Удобный дом. Банька. Всё!

— Сад для отдыха, но чтобы к шашлыку свои помидорчики, немного фруктов и варенье сварить малышне. Всё то же, но возле барбекю — две-три удобных контейнерных грядки с автополивом, а по границам участка — пяток плодовых деревьев самых надёжных сортов, да три куста винограда под навесами.

— Сад-огород для всех заготовок, но и зона отдыха важна не меньше. Увеличиваем число грядок и насаждений. Грядки обордюрены, сад залужен. Газон, басейн и барбекю сжимаем к дому и хорошо продумываем. Много цветов и кустарников — они отделяют зону отдыха от зоны урожайного труда.

— «Плодоовощное отделение колхоза имени Буквы Зю». Перекопано и засажено абсолютно всё, кроме крохотного палисадника перед домом. Всё лето — прополки и поливы. Снимаю шляпу вместе с шевелюрой, но… не

понимаю, ради чего. По мне, оно не просто плодоносит — оно ведь и здоровье, и душу высасывает. Но если вам тут реально хорошо, то у меня никаких вопросов!

УТОПИЯ ШАБЛОННОГО САДА

О, нет, не за столом обдумывайте сад!
Ступайте из дому и, не боясь преград,
С карандашом в руках окрестность обойдите,
Представьте общий вид, и лишь тогда садите.

Жак Делиль

Часто в литературе даются какие-то примеры планов, стандартные схемы закладки садов. Сейчас, после двенадцати лет садовничества, мне ясно: такие рекомендации практически безрезультатны. Во-первых, все дачники разные, и редкий старатель согласится использовать готовый план. Во-вторых, все участки разные: почва не та, дорога не там, уклон иной, лесополоса рядом и т. д. И никакой шаблон не срабатывает. Наконец, саженцы все разные, причём до такой степени, что часто и сам торговец под расстрелом не признается, что же он на самом деле продал. Поэтому садов по образцу в действительности не существует. На деле каждый садовник привязывается к конкретному участку и хозяину. А готовые схемы — просто общие идеи и темы для журналов.

В производственном саду иначе: там гектары и техника, и всё по стандарту. А у нас всего несколько соток. Там главное — дешевизна работы и валовый сбор, здесь — качество и красота, во что мы готовы вкладывать. Там — «площадя», а у нас — среда для жизни с удовольствием. Наш сад — та же квартира, только устроенная из растений. Там посадил по нитке — и все, а тут лучше не просто планировать — конструировать.

Кстати, даже в производстве сады бывают диаметрально разными. Потому что цель — выжать из определённых сортов предельную прибыль — в разных условиях достигается по-разному. Просто покажу (рис. 3,4, цветное фото 3).

Рис. 3. Обычные свободнорослые сады на среднерослом подвое. Мы их ещё увидим после обрезки.

Рис. 4. Косые пальметты яблонь.

Рисунок 5 — штамбовые пирамиды разной «сплющенности» после обрезки, цветное фото 4 — классическая плодовая стена из карликов, формируемых узким веретеном с регулярно заменяемыми веточками. Основа любого промышленного сада — широкие проезды для машин. Поэтому деревья всё больше превращаются в «стены» типа шпалерных томатов или перцев.

Рис. 5. Штамбовые пирамиды разной «сплющенности» после обрезки

А вот иной расклад: частный сад знатока колонок и компактов. Плотная смесь колонок, пирамид и разных карликов в любительском саду Н.Ф. Максимова в Джанкое. Нет машин — нет и широких междурядий. У частника вообще нет никаких границ в планировке сада.

Не важно, есть сад или его ещё нет. Создавать его вы начинаете только тогда, когда придумали, увидели и **решили,** каким будет тот или иной его кусочек. Появилась цель — и сад стал вам интересен. А пытаетесь натыкать

абы как по чужой схеме — и уже не создаёте, а значит, и не обитаете.

Повторюсь: **не видя точно, чего ты хочешь, ты и получишь незнамо что**. Бесцельность сама по себе ввергает в глупости. Например, толкает на покупку совершенно негодного участка. Или порождает вспышки сажальной болезни. Сталкиваясь с увлекательным разнообразием культур и «заботой» жалостливых соседей («Ну возьми! Такая вишенка, так жалко, если пропадёт!»), человек напрочь теряет способность не сажать все, что попадает в руки. И чем впечатлительнее натура, тем скорее возникает тощий лесной массив там, где имелся в виду сад.

Лекарством против этого может быть кусочек земли, с полсотки, по взаимному уговору отданный вами в распоряжение «больного» для создания милых джунглей. Если, конечно, дача записана на вас. А если нет… попросите сотку себе. Дадут — отлично, оградите её заборчиком, засейте газоном, введите карантинный режим — и будьте «здоровы»!

САД, УМНЫЙ ДЛЯ ВАС

Коль хочешь разбивать, сажать и строить сад,
Постигни раньше край, узнай, чем он богат.
Тогда возможности используешь умело,
И принесет плоды затеянное дело.

Жак Делиль

Тут нет рецептов, но есть общие принципы.

Первое. Самое глупое — судить о своей даче по чужим меркам, пусть даже по авторитетным и агрономическим. Сад, в котором вам хорошо, есть растительное выражение вашей личности. **Сад — способ выразить и порадовать себя**. Он ведь ВАШ. Вы этого достойны!

Второе. Чтобы хорошо было вам, хорошо должно быть и растениям. А им будет хорошо **только в потребных им условиях**. То есть в подходящем климате или микроклима-

те. Южнее Черноземья таких проблем немного. А вот Сибирь и Нечерноземье — тут сады можно сажать далеко не везде, а лучше искать благоприятные микрозоны: южные уклоны, защищённые от ветров. Даже и не думайте сажать сад на северном склоне или в низине — толку не будет.

Даже подвои годятся далеко не все! Мои полудикие сливы оказались устойчивыми к вирусу шарки — и, соответственно, его носителями. Культурные сорта на них напрочь отказались плодоносить. Чтобы понять это, ушло пять лет. Пришлось заново всё перепривить местными полукультурками!

К этому нужно прибавить нормальные, не критические почвенные условия. Например, на заболоченном, подтопляемом участке косточковые не вырастишь даже на юге: корни выпревают. А на севере их нужно обязательно сажать в холмы: в посадочных ямах выпревает корневая шейка. Или: при посадке, особенно на сухом юге, обязателен перегной в ямку и толстая мульча, иначе деревце может отстать, зачахнуть от недостатка влаги. На меловых и известняковых почвах нужны специальные подвои. И т.д.

Третье. Не поверите, но половина северных саженцев на Кубани или дохнет от жары и засух, или почти не плодоносит от болезней. А в Сибири гибнут почти все саженцы именно потому, что привезены с юга! Из Польши, например — красивые такие и дешёвые. Если акклиматизация растений — не ваше хобби, ваш сад должен состоять в основном из **местных форм и сортов растений.** Они, конечно, не так заманчивы новизной, зато устойчивы и долговечны.

И четвёртое: чтобы вам было хорошо, **сад должен быть УДОБЕН**. Сибиряки не знают нашей южной беды: десятиметровых черешен, восьмиметровых яблонь по сотке в ширину… Урожай на верхушке, верёвки, лестницы, а грохнешься — спасибо, что живой. Наш выход — низкие и безлидерные, раскрытые формировки[1] крон, что требует регулярной работы. Или же карликовые подвои. Но хоро-

[1] Формировка — слово имеет два значения: и работа по формированию корны, и полученный тип кроны.

ший карлик — проблема, и на рынке их просто так не купишь: хозяину питомника куда дешевле прививать на то, что есть.

В Сибири наоборот: даже сильные деревья растут довольно слабо, и чем меньше их трогаешь, тем они устойчивее к морозам. Но и там надёжнее кустовые кроны: в критическую зиму под снегом сохраняются основания сортовых веток.

Очень важная часть удобства — отгороженные постоянные грядки и цветники, умные бордюры, опоры и шпалеры, умное расположение садовых зон, дорожек и самих деревьев. Обо всём этом позже и в других книгах.

Итак, берём устойчивые, надёжные растения, удобные конструкции и формировки, грамотную посадку — и всё растёт. Но самое трудное — всё это **умно расположить заранее.** Изобразить сад до того, как саженцы уже привезли. Чтоб и красиво, и целесообразно, да ещё личность вашу выразило. Тут тоже есть рабочие принципы.

Первый из них — место, где сад в принципе способен жить.

НА МАРСЕ ЯБЛОНИ ЦВЕСТИ НЕ БУДУТ!

Тихо гляжу на закат.
Солнце заходит…
А зря!

Танка

Есть разные места. В одних сажать сад **нужно**, в других — **можно**, а в третьих однозначно **бесполезно**, и поэтому нельзя. Угодив в такое гиблое место, храбро осознайте: намного проще и умнее переехать отсюда прямо сейчас. Это проще, чем мучиться несколько лет, а потом всё равно переехать.

Будучи южным садовником, я и не думал писать эту главку. У нас с этим особых проблем нет: «воткни оглоблю — и растёт!» — твердят приезжие. «Ага, растёт, но

дико жирует, страшно болеет и почти не плодоносит, зараза!» — уточнял я, потирая трудовые мозоли. Чего там говорить — морозы небольшие, тепло. И почвы плодородные. Одно у нас надо знать твёрдо: **не сажай косточковые там, где по весне стоит вода**. Не сажай их в низинах, где растёт камыш, тростник и осока! Корни задыхаются, заморозки сюда стекают — сад мучается и медленно гибнет. Ну, ещё скверно, если место открыто продувным суховеям. Они у нас и зимой, и летом влагу выдувают. А так — сажай где угодно.

Есть разные места. В одних сажать сад нужно, в других — можно, а в третьих однозначно бесполезно, и поэтому нельзя.

А вот в Сибири хорошее место для сада — наука, искусство и цель не для хилых мозгов. Могу сказать лишь главное, обобщив мнения нескольких успешных сибиряков.

Мест, где вообще имеет смысл сажать сад, в Сибири совсем немного. Это микрозоны с особо тёплым и умеренным климатом. Прежде всего, солнечные берега больших незамерзающих подплотинных рек и водохранилищ. Вода накапливает массу тепла и смягчает скачки погоды. Затем — южные и юго-восточные склоны, долины между сопками, защищённые от ветров. Тут улавливается и сохраняется солнечное тепло. Думаю, подходят и все степные места, обогреваемые солнцем и огороженные от ветра лесом, холмами и прочими возвышенностями.

Однозначно не годятся для сада сырые низины, северные и западные ложбины ущелий и урочищ, заболоченные и подтапливаемые места, а также продувные, выдуваемые ветрами степные районы и возвышенности. Конечно, особо упёртый энтузиаст может и тут изобрести какие-то способы: ограды, накопители тепла, укрывка на зиму, лежачие стланцевые кроны, морозостойкие сорта и подвои, постоянный отбор на зимостойкость… Но это — трудовой подвиг, доступный лишь прирождённому энтузиасту.