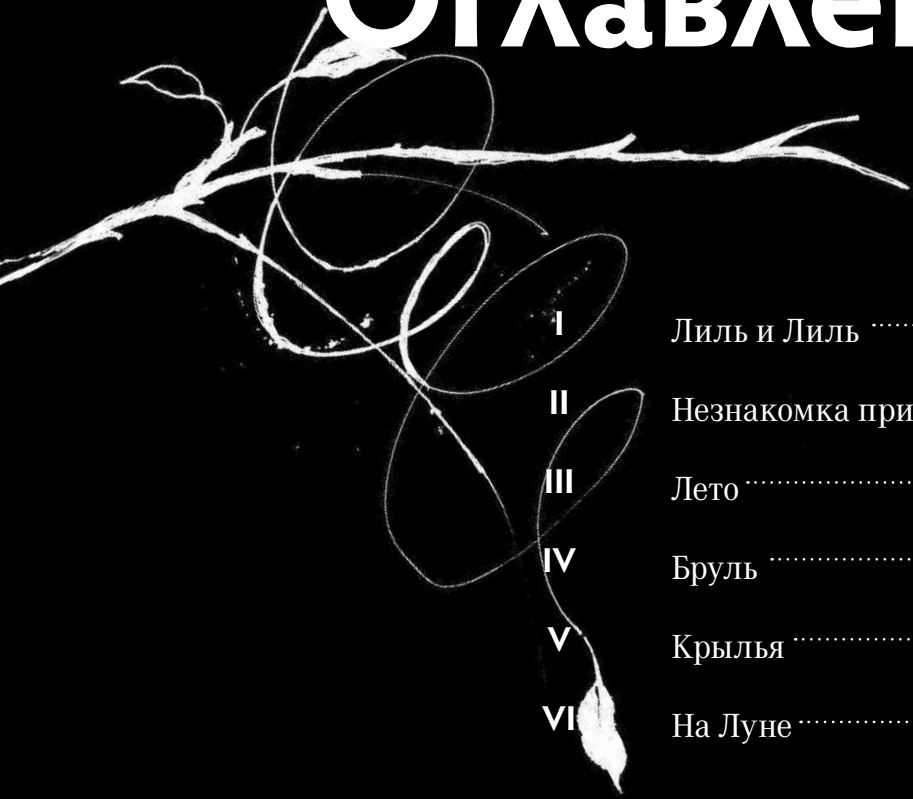
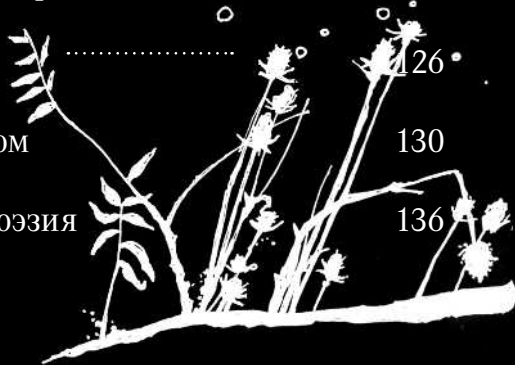


Оглавление



I	Лиль и Лиль	10
II	Незнакомка при Луне	20
III	Лето	30
IV	Бруль	38
V	Крылья	54
VI	На Луне	70

VII	Диэль и Чертоль	92
VIII	Лунный Принц	98
IX	Скитания Принца	110
X	Осень	126
XI	Родной Дом	130
XII	Лунная поэзия	136



Предисловие

Да, да! Листья умеют слышать, видеть, чувствовать. Они такие, как мы, только разноцветные: зелёные, жёлтые, бурые, красные. Они рассудительны и всё время разговаривают между собой на такое великое множество тем, что человеческому уху лучше этого не слышать... Если бы люди понимали язык листвы, то сошли бы с ума от такой безудержной болтовни!

Листья очень любят Ветер. Они просто не могут жить без него, как и без





приятного веселого общения. Солнце листья тоже по-настоящему любят! Они тянутся к нему изо всех сил. Листья восхищаются и Луной, купаясь по ночам в её

безмятежном свете. Они поют песни великой Матери-Земле, благодаря её за чудо рождения. А когда опадают, именно ей отдают последний поклон за каждый свой шумный, счастливый день. Листочки стелятся пушистым одеялом и греют Матушку-Землю под снежным покровом зимы.

Только немногие из зелёных листочков, мальчиков и девочек, чувствуя приближение осени, начинают задумываться о смысле своей быстротечной жизни...

Лиль и Лиль



Из-за горы взошло Солнце и принесло с собой тёплую весну.

Природа пробуждалась. Лёд на озере истончался, а снежные островки в лесу превращались в маленькие ручьи. Птицы вернулись с зимовки и оживленно собирали веточки для новых гнёзд.

На Берёзе набухли ароматные смолистые почки. Их питали древесные соки. Солнце так ярко светило, что



спрятавшимся от холодов листочкам стало жарко внутри почек. Они по очереди, играя каждый свою ноту, раскрывались навстречу свету. Первыми появились листочки на вершине дерева. Они родились быстро и звонко, задавая тон более низким нотам. Наконец, пришла очередь последней почки. Она была вдвое больше остальных. Берёзка устремила на неё взгляд и стала ждать. Она не хотела торопить своё милое дитя. Ведь у каждого нового листочка есть неповторимый ритм, пусть даже немного отбившийся от единой мелодии. Подул лёгкий ветерок, и почка прошептала: «А зачем мы здесь, мама?». Берёзка растерянно покачала ветвями, а новорождённые листочки засмеялись. Никогда ещё не приходилось Берёзе отвечать на такой вопрос.



— Как это, мама?

— Ты родился из моей ветви, правильно?

— Да!

— Скоро из почки ты превратишься в листочек. Солнце нежно погрееет тебя своими тёплыми лучами, и ты распустишься от этой любви.

— А что дальше, мама?

— Когда любви станет много, я смогу дышать ею, понимаешь?

— Ты будешь дышать мной... Но почему, мама?

— Потому, что ты мой воздух...

После этих слов набухшая почка раскрылась.

Из неё появился скрученный бледно-жёлтый листочек.



Он медленно развернулся.

— Как странно, — задумчиво сказала Берёза. Ты — прекрасная девочка, а где же любопытный мальчишка, с которым я только что разговаривала?

— Он там, — сказала девочка-листочек, наклонившись.

Почечные чешуйки раскрывались всё шире, из них показался ещё один лист. Он так проворно разворачивался, что, казалось, был готов выпрыгнуть и побежать вдоль речки.

Но крепкий черешок удерживал его.

— Так вот почему я не могла выбрать имя для этой почки до тех пор, пока у меня не осталось последнее — Лиль. Оно подходит и девочке, и мальчику, — сказала Берёза.