

Джудит Аня Родерик,  
«Открытие сердца»

*Этот путеводитель посвящён всем,  
Кто готов обратиться к своему внутреннему Я  
И открыть своё сердце,  
Чтобы простить себя и всех людей.  
Ибо лишь тогда,  
Когда человек простит себя и своих предков,  
А с ними и всех остальных людей,  
На Земле начнётся новая жизнь –  
Жизнь в мире, единстве, радости и уважении.*

*Намасте,  
Мать-Земля*

Джудит Аня Родерик,  
«Океан земной»

*Работа с Матерью-Землёй,  
как со своим руководителем, другом  
и духовным воином,  
которой вы доверяете на пути Восхождения,  
чудесна и удивительна.  
Я призываю всех, кто работает  
с этими материалами,  
совершенствовать отношения  
с Матерью-Землёй,  
чтобы все мы смогли вернуться Домой,  
в состояние единства и радости.*

*Намасте,  
Мила и Оа*

# СОДЕРЖАНИЕ

1. Танцующие бабочки. Царства бабочек и моли говорят устами Карен Дэнрич, «Милы».....	6
2. Жужжание пчел. Пчелиное царство говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	14
3. Трудолюбивые муравьи. Царство муравьев говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	26
4. Радужная стрекоза. Царство стрекозы говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	38
5. Паутина Тростникового Паука. Царство Паука говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	48
6. Кваканье большой зеленой лягушки. Царство Лягушки говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	59
7. Летучие мыши в башне. Царство Летучей Мыши говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	71
8. Полевая мышь. Царство Мыши говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	88
9. Щебечущие на пальме зяблики. Царство Маленьких Птиц говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	96
10. Писк геккона. Царства Геккона и Ящерицы говорят устами Карен Дэнрич, «Милы».....	107
11. Тысяча ног многоножки. Царство Многоножки говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	122
12. След улитки. Царства Улитки и Слизняка говорят устами Карен Дэнрич, «Милы» .....	135
13. Стрекотание сверчков в ночном воздухе. Царства Сверчка и Кузнечика говорят устами Карен Дэнрич, «Милы».....	149
14. Молодая крыса с длинным хвостом. Царство Крысы говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	161
15. Хлопающие крылья колибри. Царство Колибри говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	174
16. Богомол. Царство Богомола говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	186
17. Длинные руки осьминога. Царство Осьминога говорит устами Карен Дэнрич.....	197
18. Маленькая божья коровка. Царство Божьей Коровки и Жука говорит устами Карен Дэнрич. «Милы».....	209
19. Толстошекий бурундук. Вид Бурундука, Хорька и Луговой Собачки говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	217
20. Красная грудка малиновки. Царство Малиновки говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	232
21. Оранжевая морская звезда в приливном водоеме. Царство Морской Звезды говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	247
22. Морской анемон, качающийся в море. Царство Морского Анемона говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	247
23. Сияющая жемчужина в раковине моллюска. Царство Моллюска и Устрицы говорит устами Карен Дэнрич, «Милы».....	269
24. Черные крабы, танцующие на застывшей лаве. Царства Краба и Лобстера говорят устами Карен Дэнрич, «Милы».....	287

**1. ТАНЦУЮЩИЕ БАБОЧКИ**  
*Царства бабочек и моли говорят устами*  
*Карен Дэнрич, «Милы»*



*17 ноября 2003 года.*  
*Благословения свободы и магии*

*Дорогие наши, возлюбленные восходящие люди!*

Мы, Царство Бабочек, можем о многом рассказать сегодня восходящим людям. Мы почитаем наш канал Милу, которая дает нам возможность высказать нашу истину. Бабочки и моли хранят воспоминания о биологическом преобразении. Наша жизнь начинается с рождения из яйца в форме гусеницы. По достижении зрелости мы сплетаем в свое время второе яйцо, которое называют коконом, и переживаем еще одно превращение, из насекомого-многоножки в крылатое существо, умеющее летать. Именно это крылатое существо способно откладывать яйца во множестве иных мест, плодя новых гусениц там, где прежде их не было. Это позволяет нашему виду продолжать свое существование даже в такие трудные времена, как ледяные периоды на Земле в древности.

Наша метаморфоза служит символом восхождения, как в метафорическом, так и в физическом смысле. Люди, которые восходят, учатся растворять то, что находится внутри и вне формы,

практически одновременно в малых полостях, называемых *коконами*. Каждая полость ткани, переживающей преобразование, изолируется, растворяется в примитивной *вязкой субстанции*, напоминающей зарождение жизни в миг слияния яйцеклетки со сперматозоидом, а затем преобразуется в генетическом и биохимическом смысле в кристалльную структуру.

Во время восхождения генетическое преобразование проходит много стадий, одни и те же области преобразуются снова и снова в последующие биохимические системы на пути к полному сознанию. В форме Милы и Оа превратились в кокон свыше 1,8 млрд. полостей, каждая более 18 раз, во всем теле, когда они овладели 36 тыс. ветвей ДНК и кристалльной формой. Этот пример ясно показывает, почему на осуществление биологического восхождения уходят десятилетия, почему этот процесс от природы медленный и трудоемкий.

В чем смысл кристалльности? Кристалльная структура позволяет человеку стать живым минералом, который удерживает последовательно возрастающую вибрацию и более крупное энергетическое поле, благодаря чему энергия может поступать для усложняющихся процессов, связанных с мастерством в восхождении. Кристалльная структура наполнена минералом, называемым солью. Чем выше восходит человек, тем более сложные формы соли создаются в связи с кристалльной структурой. У Милы и Оа 18 форм соли, распространенных по всей их форме и нервной системе; каждая из 18 солей содержит в своем поле особый энергетический поток, необходимый для их в полной мере сознательного состояния бытия. Каждая соль настраивает их на часть мыслеформы, известной, как Язык Света и Язык Единства.

Возможно, если бы вид Бабочек не хранил память о метаморфозе, тогда ни одна форма на Земле не смогла бы восходить в данный период истории. Со временем Земля утратила свое знание из-за множества падений в сознании. Многие из этих падений случились задолго до того, как на планете появилось человечество. С каждым падением информация раскалывалась,

из-за чего определенная информация выражалась только в одном или двух видах, а не во всех видах на земле. Каждый вид сохранил часть знания, необходимого для возвращения в состояние цельности и восхождения домой. Благодаря тому, что каждый вид помнил о том, что нужно делиться своим знанием минувших времен, мог появиться план восхождения, поскольку наличествовала вся информация, только она была разобрана и разделена между различными формами.

Бабочка и моль – вот единственные два вида на земле, которые хранят воспоминания о биохимическом преобразении. В море также есть два существа; каждый из этих существ представляет собой небольшую морскую змею, которая также формирует вокруг себя кокон, становясь рыбой во второй половине жизни. Миле неизвестно название этого существа, поскольку она недостаточно хорошо знает подводные царства. Однако жизнь этих двух форм подводной змеи напоминает жизнь бабочки и моли на земле. Именно информация от этих двух змей необходима для того, чтобы обеспечить биохимическое превращение и преобразование для всех остальных подводных существ, включая в полной мере сознательные виды: дельфинов и китов.

В последние десять лет, когда все больше дельфинов, китов и людей вовлекались в процесс восхождения, выстроился блок более четкой информации, голографической по своей природе. Голографическое знание сильно отличается от прежнего типа хранения информации на протяжении практически бесконечного периода времени на земле. Голографическое знание объединяет сведения в целостную систему, взаимосвязанную и взаимодействующую со всеми другими системами. В этой взаимосвязанности, взаимодействии в связке с голографическим знанием все люди, настроившиеся на голографические уровни, могут познать все сущее. В результате откроется возможность для более лучшего понимания, когда каждое царство будет восходить в голографическое понимание в следующие полвека.

То же самое верно в отношении человечества. Люди начи-

нают получать доступ к голографическому знанию примерно на 4200 ветвях ДНК в мастерстве. Причина этого связана с открыванием сердечной чакры и бутона 1000-лепесткового лотоса Бодхисаттвы. Человеческая голограмма находится в сердце и вращается, тем самым обеспечивая голографическое знание и общение; для того чтобы это произошло, должно быть доступно достаточно чи, чтобы позволить этому восстановиться в поле человека. А для этого требуется, чтобы через область сердца проходило больше энергии, чем доступно в имитациях ниже 4200 ветвей. (См. «Строение восходящего поля», чтобы получить больше информации). Однако люди, овладевшие этим уровнем эволюции, начинают открываться голографическому знанию, благодаря чему информацию, доступную ему вместе с пониманием всего сущего, постигнутого всеми видами, можно перенести в сознание, поскольку человек уже познал ее.

С точки зрения Бабочки, на пути к голографическому знанию есть препятствие; для того чтобы толковать голографическую информацию, нужно знать язык. Язык, необходимый для толкования голографического знания, является Языком Света, представляющий собой символы пастельных тонов, которые в настоящий период восхождения принимает каждый вид на земле (см. «Язык Света»), чтобы получить больше информации); и Язык Единства, представляющий собой золотые и серебряные тоны творения, фотонные по вибрации и излучающиеся из Великого Центрального Светила. Необходимо непрерывное биологическое восхождение для того, чтобы овладеть всей шкалой Языка Света, который по своей природе включает в себя единичные, двоичные, троичные и четверичные тоны. Требуется построить полностью сознательную нервную систему, которая может впитывать фотонную энергию, чтобы понять Язык Единства. Следовательно, ваше понимание голографического знания ограничено уровнем восхождения, которым вы можете овладеть в любой конкретной жизни.

Многим может быть неясен смысл уровней восхождения. Земля напоминает лук своими слоями частотных полос вибрации, которые распространяются от второго измерения к четвер-

тому. Большинство на 2 ветвях ДНК находятся в двухмерных частотных полосах. Те, кто выходит из этого состояния на 1024 ветвях ДНК, начинают приобщаться к трехмерным частотным полосам мыслеформы. Для того чтобы в полной мере овладеть трехмерной мыслеформой, необходимо также воплотить 6 тыс. нитей ДНК в физическом теле. На 6 тыс. ветвей человек будет полностью находиться в частотных полосах вибрации, связанных с трехмерной мыслеформой, которая основана на Языке Света. Мыслеформа Языка Света основана на единении, что переходит в структуру, основанную на единении для выражения жизни человека, когда уже овладели этим уровнем восхождения. Существуют другие промежуточные состояния между двухмерными и трехмерными мыслеформами, например на 3 тыс. ветвей ДНК. Здесь люди, достигшие этого уровня, получают жизненный опыт, промежуточный между разобщенностью и единением; однако его жизненное выражение будет более богатым, поскольку на этом уровне восхождения усвоена значительная часть бессознательности, удерживающей человечество в догме. Можно считать двухмерную мыслеформу догматичной по своей природе, с крайней правильностью и неправильностью в основе, из которой действует человек. Когда вы оставляете крайности позади, то переходите в срединный участок, где больше принимаете себя и всех остальных. Итак, это происходит в восхождении до 3 тыс. ветвей.

Когда люди лучше принимают себя и других, им нужно меньше спорить или воевать друг с другом. Поэтому бабочка замечает, что, когда состоится массовый подъем человечества над этим нижним порогом в 3 тыс. ветвей в вибрации, человечество также перестанет воевать, с того момента все люди обретут мир во всем мире. Мы видим, что человечество в целом нацелено овладеть этим уровнем восхождения массово между 2012 и 2015 гг. Именно так массовое восхождение человечества изменит цивилизацию, что позволит людям в целом превзойти модель войны и болезни, на которую обречена ваша цивилизация с по-

следнего падения Атлантиды примерно 10 тыс. лет назад (40 тыс. человеческих лет). Как будет происходить это массовое восхождение? Мы видим, что взрослые овладеют тем уровнем, на который способны, в этой жизни; рождаются восходящие дети, которые заякорят новый вибрационный уровень, чтобы на нем все работали. Люди настраиваются на вибрацию других, которыми они окружены, а также на вибрацию суши и моря. По мере возрастания вибрации суши и моря, и рождения на этих новых границах людей поднимется в вибрации все человечество. Некоторые тела не смогут удержать возрастающие вибрации и погибнут; другие получают стимул восходить самим и жить, чтобы засвидетельствовать грядущие времена очищения. Дети, массово восходя, сплетут новый уровень мыслеформы для человеческой цивилизации; когда достаточно людей будут удерживать один порог, следующая волна детей придет на другом, новом пороге, который будет еще выше. Это будет продолжаться еще два следующих столетия, в результате чего человечество перейдет от двухмерного к четырехмерному сознанию и вибрации. Это будет происходить благодаря восхождению поколений.

Будущий период пробуждения будет единственным самым коротким подъемом в сознании, который когда-либо наблюдался у полностью сознательного вида, существовавшего во времени, пространстве и форме. Те, кто расширил границы своего сознания, способствуя этой перемене, обладают большими познаниями и пониманием, что необходимо для запуска такого процесса. Именно вмешательство «Тао», как называет это Мила, осуществляет восхождение поколений. Тао является силой, которая пребывает за пределами времени, пространства и формы, является сознанием, в котором все берет начало и куда возвращаются по завершении эволюционного цикла.

Сознание Тао доступно, его можно получить с помощью голографического знания. Однако для общения с Тао необходимо овладеть золотой, серебряной или фотонной мыслеформой, ради понимания. Те, кто овладел полным сознанием, начинают

удерживать фотонную мыслеформу в поле; благодаря этому такие люди могут работать непосредственно с Тао, чтобы направлять других и оказывать поддержку всемирному преобразению, необходимому для ускорения восхождения целого. Вот роль, которую Мила и Оа играют в танце жизни; в будущие десятилетия появится еще больше таких людей, как Мила и Оа, большинство из них будут новорожденными полностью сознательными детьми. По оценкам Бабочки в полной мере сознательные младенцы начнут появляться с 2012 по 2015 гг. при нынешних темпах всемирного восхождения.

Как Бабочка хочет закончить свое послание? Мила и Оа связали появление бабочек и молей в своем жизненном опыте со свободой и магией. Свобода – это результат кармического завершения. Мы часто напоминаем Миле и Оа, чтобы они вкусили свободу, заработанную ими при завершении кармы со всеми людьми и всем человеческим танцем; они проложили свой путь из циклов перевоплощения и больше не имеют кармического долга. Это не такое уж и малое достижение за одну жизнь. Те, кто овладел 3 тыс. ветвей и выше, также способны очистить всю карму, пробивая себе выход из циклов перевоплощения в этой жизни. Поэтому мы напоминаем всем, что нужно выразить намерение о завершении и свободе от кармы и сковывающих уз.

Однажды одна маленькая птичка преследовала бабочку перед Милой. Эта бабочка была поймана и съедена. Эта сцена натолкнула Милу на такую мысль: «Кто пытается поймать мою свободу и отнять ее у меня?» Когда она через неделю работала над кармой, которую считала нужным очистить в подсознании, еще одна птичка погналась за очередной бабочкой перед Милой. В этот раз бабочка улетела. Благодаря проявлению второго «зеркала» Мила знала, что ей удастся очистить свою карму, что в результате она обретет свободу. Именно так и получилось.

Во время недавней прогулки Милы и Оа летним днем в красивых канадских Скалистых Горах, их окружили танцующие бабочки всех цветов. Им было известно, что они воплощают

свободу. На самом деле Мила и Оа освободились от всей голографической кармы, касающейся падения 2003 года, и бабочки отразили эту истину каждому.

Для Милы моль олицетворяет магию. Магия – это способность сплести грезу, которая дает вам радость и довольство в жизненном опыте. Магию можно увидеть как нити паутины своей грезы. Если у человека нет магии, значит, он не умеет сплести паутину, чтобы поймать свою грезу и заякорить ее в физическом мире. Моль часто напоминала Миле, чтобы она восстанавливала свою магию, которая была взята в кармических встречах на физическом уровне. После того как Мила восстановила свою магию, она приобрела способность сплести грезу, необходимую для реализации цели своей души в этой жизни. Поэтому моль напоминает каждому, чтобы он восстановил свою магию и знание о сплетении грезы в своем непрерывном восхождении.

Когда мы появляемся на вашем пути, настраивайтесь на нас для особого послания о вашем личном восхождении и путешествии жизни. Настраивайтесь на нас через чакру сердца и человеческую голограмму. Можно получить доступ ко всем видам через голограмму, когда человек восходит до 4200 ветвей и далее. Голограмма вращается, и каждая скорость вращения соответствует определенному царству; чем быстрее вращение, тем больше царство. Максимальная скорость вращения соответствует сознанию Земли как целого. Мы надеемся, что все люди в свое время обретут голографическое знание и научатся общаться и взаимодействовать со всеми остальными видами. Таким образом, человечество оставит позади состояние разделения и войдет в царство неба на земле.

*Мы приветствуем в вас Бога*

*Царство Бабочки*