



# ЕДИНОРОГ

ЗАМЕТКИ МАГНАЛИЦИУСА  
ИЗ АНЧИАНЫ,  
ОПИСЫВАЮЩИЕ ЕГО ВСТРЕЧИ  
С ТАИНСТВЕННЫМ  
ЕДИНОРОГОМ

ПЕРЕВОД ОРИГИНАЛА С ЛАТЫНИ  
С СОВРЕМЕННЫМИ ПРИМЕЧАНИЯМИ  
И КОММЕНТАРИЯМИ  
МАЙКЛА ГРИНА



*Mysterium Tremendum in te occultatum*

В тебе сокрыта Великая Тайна



# СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПЛЕНИЕ .....	11
О ЕДИНОРОГЕ: ИСТОРИЯ И ПРАВДА... ..	37
КНИГА РОЖДЕНИЯ.....	38
КНИГА ПРАВОСУДИЯ .....	48
О САДЕ ЕДИНОРОГА.....	54
ПРИШЕСТВИЕ ЗМЕЯ .....	56
СЕМЬ ДОМОВ.....	60
ПРО ЛЕС БРОСЕЛИАНД.....	103
ЭЛЕНДИ ИЗ БРОСЕЛИАНД.....	110
ПРО ИСТИННЫЙ РОГ И ЗАГАДКУ .....	125
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО .....	128
ДЛЯ ЗАПИСЕЙ.....	130





## ВСТУПЛЕНИЕ



ПРИВЕТСТВУЮ ТЕБЯ, ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

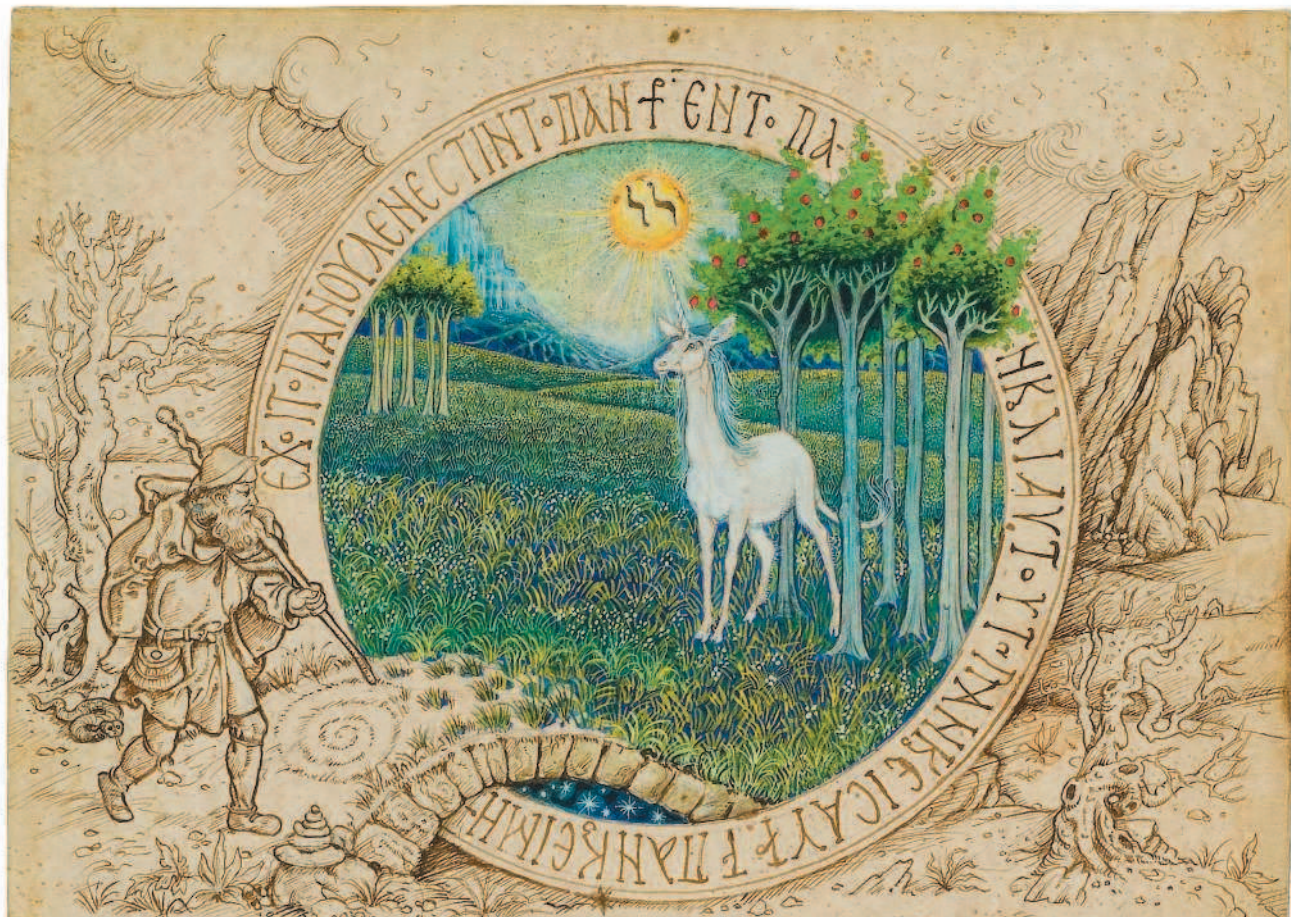
ТЫ ДЕРЖИШЬ В СВОИХ РУКАХ ОСТАТКИ ЛЮБОПЫТНЫХ ЗАМЕТОК. ПО ВСЕЙ ВИДИМОСТИ, ЭТО ТРУД ХУДОЖНИКА-ПУТЕШЕСТВЕННИКА ИЗ XV ВЕКА, ИСКАТЕЛЯ ТАИН ПО ИМЕНИ МАГНАЛИЦИУС ИЗ АНЧИАНЫ. ЭТА РУКОПИСЬ — УДИВИТЕЛЬНЫЙ МАНУСКРИПТ, ИССЛЕДОВАНИЕ ВОЛШЕБНОГО ЕДИНОРОГА. ЧИТАЙ ЖЕ СЕЙ ТРУД, И ПУСТЬ ПЕРЕД ТОБОЙ ПРЕДСТАНАЕТ ЭТО НЕУЛОВИМОЕ ОДНОРОГОЕ ЖИВОТНОЕ. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ОСОБЫЙ МИР, ГДЕ СТРАННЫЕ СУЩЕСТВА БУДУТ МЯГКО НАШЕПТЫВАТЬ ТЕБЕ НА УХО ДАВНО ЗАБЫТЫЕ ИСТИНЫ.

SPIRITVS AEBIONI









# De Historia et Veritate Unicornis

Mysterium Tremendum in te occultatum

Ego Isaacus, Anthonne Villae patris  
 a. n. s. MCDLVII, hoc opus mea manu  
 scriptum affero. Veritatem eius perestore  
 Institutione non miror. Deo Gratias. Veritatem  
 quae practice docet, ut adeptus eram, sed in pig-  
 mentis et argumentis eius artis reperi caum-  
 modo superbia, et inanis aciem. Et docet tunc dem-  
 tu philosophorum: philosophia namque operam  
 dedit, et alchimiam, et quidem Kabala sancta Sabie-  
 oram, necnon et doctrinas hinc inde per se coram  
 profundissimas, quae praecipue in alio atque arca-  
 nis hinc hinc. In qua veritas iamdudum habitavit. In  
 omnibus quibus dicitur occulta et arcana multa et  
 magna.

Namque per hos annos dicitur mihi advenisse tantum  
 summi quam antea postea, invenit per philosophos  
 nos inveniunt. Penetrate, affuerunt, sed falsis. Per  
 eius odientiam exeat, arguunt omnes doctrina mea.  
 Inhi quae, haecenus per hunc fuerunt, hunc magis abundans.

Hoc opus respicit ad nullas fantasias et imagines  
 ludicros, aliquorum hominum, quibus quaedam reata  
 et antiquiore aca facta et sint. Error non est  
 veritas et tantum antiquas. Et ait sanctus Columbanus  
 flos claustrorum Hiberniae. Manifeste antiquus est  
 error, sed semper sunt quorundam veritas.

Si nunc contradicenda sunt, multae dicitur sapient-  
 ias iam sua veritate. Benevolent lector, sumis et per  
 quae veritas et tabulae huius operis, et testatur  
 et per hanc viae tam recenti quam frequent-  
 quibus veritatem sibi iudicat.

Si antiquarius vel quasi marhetes sis  
 in hunc librum ne oculos ponas.  
 habet doctrinam arcana, paucis quidem  
 artem, multis vero pergardantem.

Qui vultis tantum gaudium inane  
 de hinc inepitire. Ne porro legas

Qui per via vitae peregrinatis - Tale. sepe. pondera.



# О ЕДИНОРОГЕ: ИСТОРИЯ И ПРАВДА

*В тебе сокрыта удивительная  
и ужасная тайна*



**Я** — Магналицус, рожденный в году 1457-м в деревне Анчиана, подтверждаю, что собственноручно составил этот манускрипт и несу ответственность за его достоверность. Милостью Божьей мне посчастливилось получить образование. Сперва я учился искусству рисования. Однако в чернилах и красках я нашел лишь гордыню и пустоту. Затем я обратил свой взор на труды по натуральной философии, алхимии и даже увлекся иудейской Каббалой. Я путешествовал по городам и монастырям Египта, дабы познакомиться с величайшими учениями гностиков. Труды этих ученых открыли мне тайные секреты — бесчисленные и великие.

Но все, что я узнал в те годы, было лишь тенью по сравнению со светом, которым озарил мой мир Единорог. Именно появление этого чудесного животного стало краеугольным камнем всех моих знаний. До него я собирал лишь

первые скромные плоды познания, а уже после созрел по-настоящему богатый урожай.

Этот труд не имеет ничего общего с тщеславными иллюзиями или глупыми фантазиями других людей, даже если они уже успели приобрести вес в обществе и одобрены с точки зрения священной традиции. Как говорит Святой Колумбан, самый выдающийся из ирландских монахов: «Очевидное древнее — ошибочно, а истинное древнее — правдиво». Если написанное мною опровергает традиционное знание, признанное мудрецами и принятое большинством, то пусть читатель удовлетворится тем, что эти слова и рисунки являются свидетелями чистого и простого опыта. И пусть он сам судит о правдивости моих высказываний.

О дорогой читатель! Если ты не книжник и не жрец, не обременяй себя чтением этой книги, ведь она содержит тайные учения, важные для небольшого количества людей, но совершенно бесполезные для большинства. Если ты ищешь лишь развлечений, мой добрый друг, не читай дальше. Не стоит этого делать. Но если же ты — истинный странник на дороге Жизни, то открывай скорее эту книгу, читай и размышляй.



*Эти слова и рисунки являются  
свидетелями.*