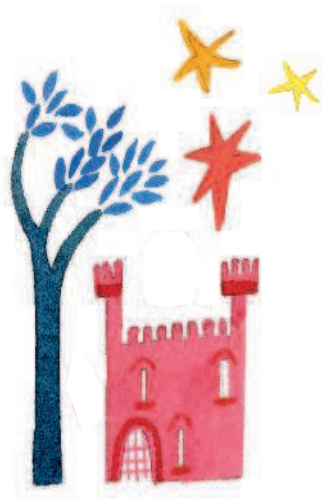


Отважные принцессы со всего света

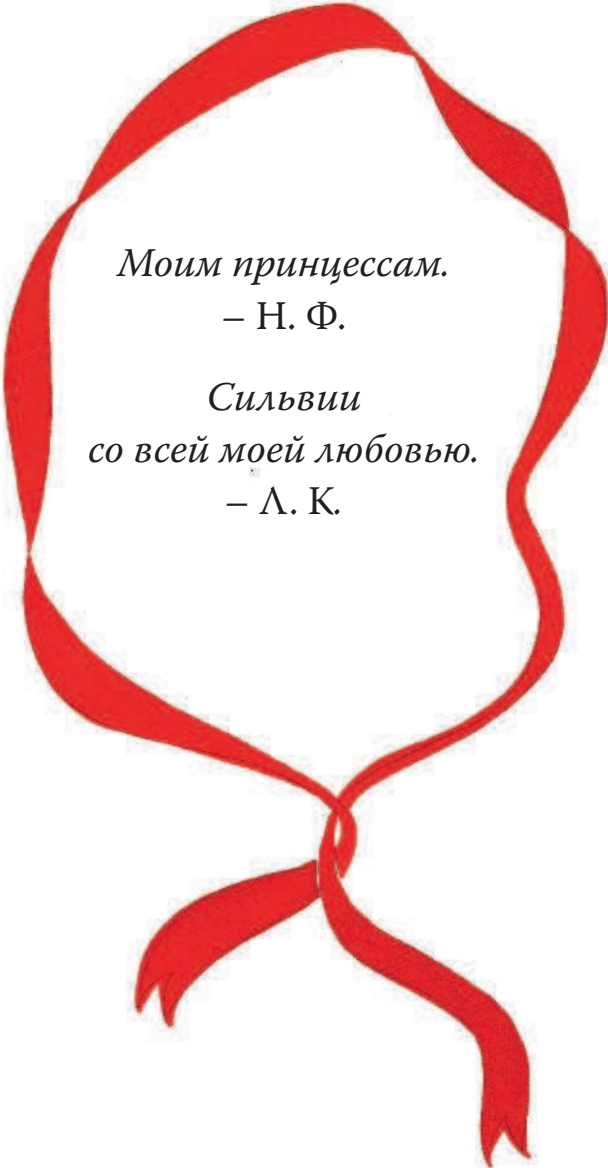




First published in the UK in 2019
by Zephyr an imprint of Head of Zeus Ltd
Text copyright © Natasha Farrant, 2019
Artwork copyright © Lydia Corry 2019.

Печатается с разрешения Andrew Nurnberg Associates
и литературного агентства Andrew Nurnberg

Копирование, тиражирование и распространение
материалов, содержащихся в книге, допускается
только с письменного разрешения правообладателей.



Моим принцессам.
– Н. Ф.

Сильвии
со всей моей любовью.
– Л. К.



A decorative border surrounds the title, featuring colorful stars in green, pink, blue, and yellow, along with red wavy ribbons.

ФЕЯ И ВОЛШЕБНОЕ ЗЕРКАЛО

Давным-давно, в далёком королевстве, у короля с королевой родилась дочь. Родители принцессы сразу обратились к могущественной волшебнице с просьбой стать её крёстной матерью. Фея с радостью согласилась. И пообещала счастливой чете, что обязательно поможет своей крестнице стать настоящей прекрасной принцессой.

Однако вечером, готовясь ко сну, она вспомнила о своём обещании и призадумалась.

— Прекрасная принцесса? — размышляла она. — Что же это значит на самом деле?

— Ясно, что она должна быть хорошенькой, — проворчала первая горничная, приводившая в порядок её запутанные локоны.



— И аккуратной! — подхватила вторая, подбирая одежду, разбросанную по полу.

— М-мя-яу! — Фея плюхнулась на кровать, не заметив кота. — Прекрасные принцессы всегда внимательны и добры к животным! — прошипел придавленный кот.

Так... Хорошенькая, аккуратная, любит животных... Маловато для принцессы!

В феином замке была огромная библиотека, где между пыльными книжными полками хранило свои тайны старинное зеркало. Огромное — от пола до потолка, в красивой резной раме из чистого золота.

Зеркало было волшебным. И утверждало, что знает ответы на все вопросы, которые только существуют на свете. Правда, фея не так уж часто их задавала, потому что у зеркала был довольно скверный нрав — слишком высокого мнения было оно о себе.

Но сейчас фея вспомнила про вредное зеркало: только оно и могло ей помочь!

Сбросив одеяло, она поспешила по коридору в библиотеку.

— Что делает принцессу прекрасной? — крикнула она на бегу.

Зеркало молчало. Фея вздохнула и принялась зачитывать заклинание по всем правилам:



Фея и волшебное зеркало

*Зеркало, зеркало на стене!
Мудрейшее из знающих,
Поведай мне —
Что делает принцессу прекрасной?*

Зеркало хранило молчание.

— Ну что опять? — возмутилась волшебница. — Я же спросила тебя по всем правилам!

— Это не самый простой вопрос, — ответило зеркало.

— Но ты же знаешь все ответы!

— Чистые ногти на руках, — заявило зеркало. — И примерное поведение во время уроков!

Вопль недовольства вырвался из феиных уст.

— И ещё манеры! Даже не пытайся с этим спорить, — отрезало зеркало.

Ничего не поделаешь. Фея вздохнула и отправилась спать.

~ * ~

Всю ночь она ворочалась в постели. Незадолго до рассвета ей удалось задремать. Едва не проспав чаепитие, фея проснулась с готовым решением.



— Вот что нам нужно, — сообщила она зеркалу. — Надо разузнать побольше о других принцессах. О множестве других принцесс.

Зеркало хмыкнуло — насколько оно вообще могло хмыкать.

— На это уйдет целая жизнь! — отметило оно довольно ехидно. — А у тебя всего месяц до крестин юной принцессы. К тому же ты очень занята. Слишком занята! И хотя тебя никогда не интересовало моё мнение, я настаиваю: ты должна очень постараться и сделать для этой малышки всё, что в твоих силах.

— Именно это я и собираюсь сделать!

Фея вытянула руки вперёд, словно пытаясь обхватить зеркало.

— Эй, что ты делаешь? — забеспокоилось оно.

Фея улыбнулась.

Дальнейшее произошло мгновенно. Только что огромное старинное зеркало красовалось в зале библиотеки волшебного замка — на своём законном месте. Тут воздух заискрился, и раздался глухой звук: пш-ш-ш-ш-ш... Библиотека исчезла. Кругом высился густой непроходимый лес.

Зеркало тоже изменилось. Да, оно все ещё было очень красивым и в золотой раме. Но стало очень-очень маленьким — таким изящным зеркальцем с застёжкой, какие носят в сумочке или в кармане.

— Что ты наделала? — воскликнуло зеркало.



Фея и волшебное зеркало

— Ш-ш-ш... Сюда идёт принцесса!

— Сделай меня снова БОЛЬШИМ!

Но фея, не обращая внимания на возмущение зеркала, ловко подвязала его алой ленточкой и повесила на нижнюю ветку дерева.

— Будь моими глазами и ушами! — прошептала она. — Запомни всех, кого увидишь, и всё, что услышишь.







ПРИНЦЕССА
ДРЕМУЧИХ
ЛЕСОВ





Стрепещущим сердцем принцесса Элоиза скакала через тёмный лес. Она искала ведьму, которая могла бы спасти её больную сестру — бедняжку Эммелину.

Принцесса отправилась в путь совершенно одна, и это было очень непривычно. Ведь замок её отца всегда полон рыцарей, вооружённых до зубов. Крепкие доспехи, быстрые кони, прочные луки и меткие стрелы — это были воины, лучшие в своём деле.

А она была умной, сильной и смелой, прилежно училась, заботилась о близких. Но, будучи маленькой девочкой, плохо ориентировалась в лесу. И кажется, заблудилась. Да и скакала она не на могучем рыцарском скакуне, а на маленьком пухленьком пони