



# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	5	<b>ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ</b> .....	30
<b>ГЕОГРАФИЯ И КЛИМАТ</b> .....	6	Народное собрание.....	30
Море.....	6	Совет.....	30
Горы.....	6	Суд.....	31
Предгорья и равнины.....	8	<b>ВОЙНЫ</b> .....	32
Климат.....	9	Героическая война.....	32
<b>ХРОНОЛОГИЯ</b> .....	10	Переход от героической к гоэлитской войне.....	33
<b>ИСТОРИЯ</b> .....	12	Война и сельское хозяйство.....	34
Бронзовый век (III–II тыс. до н. э.).....	12	Профессионализация войны.....	35
Тёмные века и гомеровское время (XI–IX вв. до н. э.).....	13	Кризис.....	35
Возникновение городов-государств (VIII в. до н. э.).....	13	<b>СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО И ЗЕМЛЕДЕЛИЕ</b> .....	36
Великая древнегреческая колонизация (VIII–VI вв. до н. э.).....	14	Землепользование.....	36
Лелантская война (735–650 гг. до н. э.).....	14	Земледелие.....	37
Спарта (736–480 гг. до н. э.).....	15	Крестьянское хозяйство и рынок.....	38
Греко-персидские войны (480–447 гг. до н. э.).....	16	Снабжение хлебом.....	39
Афинский морской союз (478–404 гг. до н. э.).....	17	<b>РЕМЕСЛО</b> .....	40
Пелопоннесская война (435–404 гг. до н. э.).....	18	Горное и рудное дело.....	40
Коринфская война (395–387 гг. до н. э.).....	20	Металлургия.....	41
Борьба за гегемонию (379–362 гг. до н. э.).....	20	Керамическое производство.....	42
Сицилийская держава Дионисия (405–367 гг. до н. э.).....	21	Организация производства.....	42
Союзническая война (357–355 гг. до н. э.).....	22	<b>РАЗНОВИДНОСТИ ГРЕЧЕСКОЙ КЕРАМИКИ</b> .....	44
Священная война (356–346 гг. до н. э.).....	22	<b>ТОРГОВЛЯ</b> .....	46
Возвышение Македонии (359–366 гг. до н. э.).....	23	Морская торговля.....	47
<b>ГОРОДА И ПОСЕЛЕНИЯ</b> .....	24	Торговые суда и их груз.....	47
Город.....	24	Розничная торговля.....	48
Периферия.....	25	Финансы и кредит.....	48
<b>СОЦИАЛЬНОЕ УСТРОЙСТВО</b> .....	26	<b>ГРЕЧЕСКИЕ МЕРЫ</b> .....	50
Крестьяне.....	26	<b>РЕЛИГИЯ</b> .....	52
Сельские поселения.....	27	Олимпийская религия.....	52
Сельское и городское население.....	27	Храмы и фестивали.....	54
Ремесленники.....	28	Молитвы и жертвоприношения.....	56
Рабы.....	29	Гадания.....	58
		Дельфийский оракул.....	59
		<b>СПОРТ</b> .....	60
		Виды спорта.....	60
		Гимнасии и палестры.....	62
		Спортивные игры.....	62
		Олимпийские игры.....	63

<b>ТЕАТР</b> .....	64	<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b> .....	86
Возникновение драмы .....	64	Вазопись.....	86
Трагедия.....	64	Геометрический	
Комедия.....	65	период (IX–VIII вв. до н. э.).....	86
Хорегия.....	66	Ориентализирующий период	
Первые представления .....	66	(VII в. до н. э.).....	86
Актеры.....	67	Чернофигурная живопись	
Классическая драматургия .....	68	(VI в. до н. э.).....	87
Эсхил .....	68	Краснофигурная живопись	
Софокл.....	69	(V–III вв. до н. э.).....	87
Еврипид .....	69	Скульптура.....	88
Аристофан .....	70	Геометрический период	
<b>ИСТОРИКИ</b> .....	72	(VIII–VII вв. до н. э.).....	88
Логографы .....	72	Архаический период	
Геродот.....	73	(VII–VI вв. до н. э.).....	88
Фукидид.....	74	Классический период	
Ксенофонт.....	75	(V–IV вв. до н. э.).....	88
<b>ГРЕЧЕСКИЕ МУДРЕЦЫ</b> .....	76	Живопись.....	90
<b>ФИЛОСОФИЯ</b> .....	78	Архитектура.....	91
Ионийская философия.....	78	Храмовая архитектура.....	91
Софисты.....	79	Архитектурный порядок .....	92
Сократ .....	79	Фортификация .....	92
Платон.....	80	Заклучение.....	93
Аристотель.....	81	Городская	
<b>ПОЭЗИЯ</b> .....	82	архитектура.....	92
Гомер.....	82	<b>ЗАКЛУЧЕНИЕ</b> .....	93
Гесиод.....	83	<b>СЛОВАРЬ</b> .....	94
Лирическая поэзия.....	84	<b>АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ</b> .....	95



# ВВЕДЕНИЕ

Древняя Греция была первой цивилизацией, возникшей в Европе. Государственные образования, сложно организованное общество, высокая культура и письменность появились здесь еще в эпоху бронзового века, однако несмотря на это между ними и последующей классической цивилизацией нет непрерывной преемственности. После длившегося почти 300 лет периода глубокого упадка, который историки называют Тёмными веками, цивилизация в Греции фактически возникла заново. В VIII в. до н. э. начался рост населения, увеличилось его благосостояние, возроди-

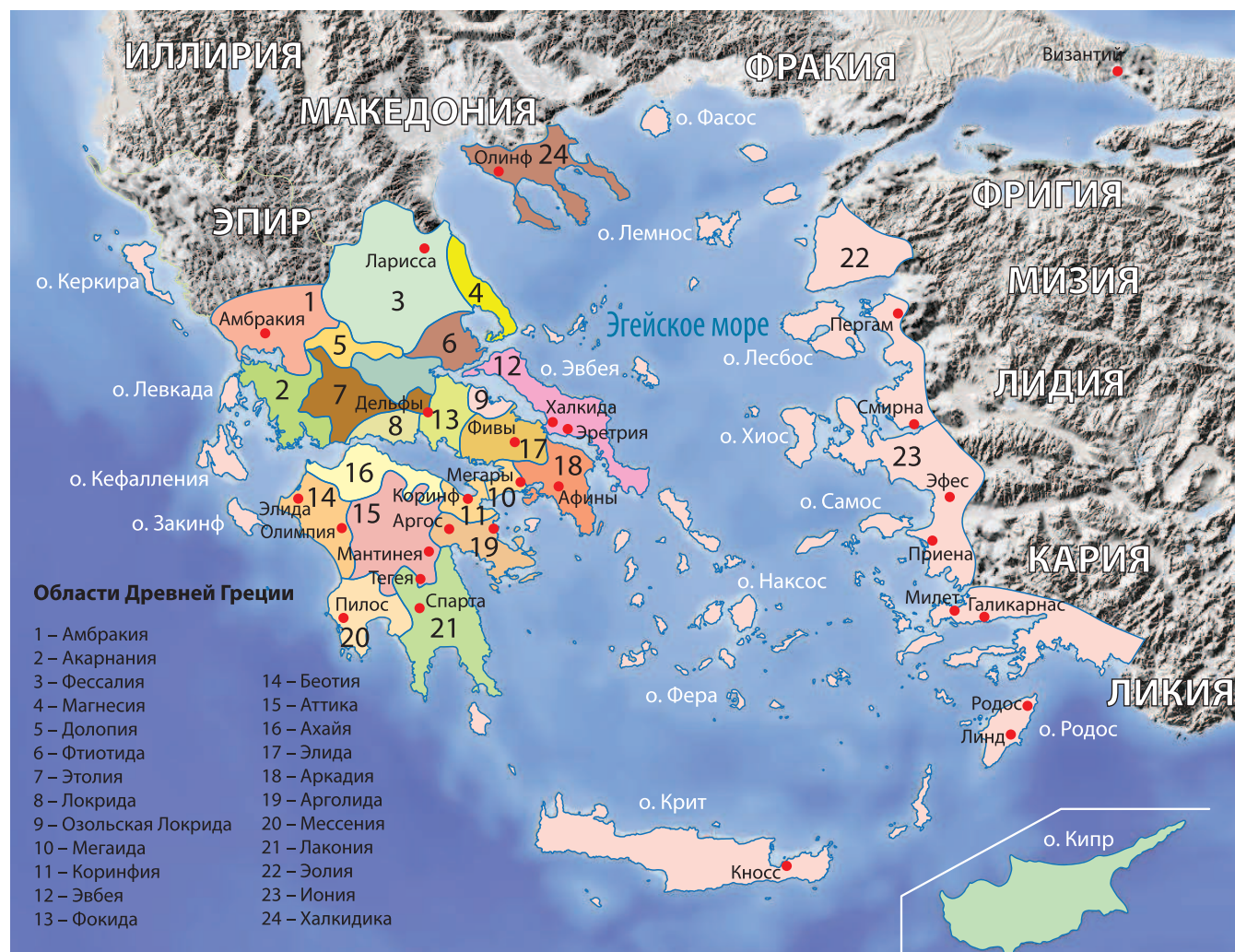
лось земледелие, появились первые города, в которых возводились храмы и другие монументальные постройки, возникло изобразительное искусство, повторно была изобретена письменность.

Архаическую эпоху VII–VI вв. до н. э. считают одной из наиболее плодотворных в мировой истории. В это время в Греции возникла политическая система, состоявшая из нескольких сотен городов, каждый из которых являлся самостоятельным государством, были написаны первые законы, в которых справедливость основывалась на праве, а не на силе. Благодаря

развитию мореплавания и торговли греки принялись активно осваивать окружающий их мир. В классическую эпоху V–IV вв. до н. э. греческая цивилизация достигла своего апогея. Во время персидского вторжения грекам удалось отстоять свободу и независимость в борьбе с самой могущественной державой того времени.

Эпоху между 480 и 430 гг. до н. э. современные исследователи называют осевым временем, когда были созданы рациональная философия и наука, драматическое искусство, литература, живопись, скульптура и т. д.

Карта Древней Греции



# ГЕОГРАФИЯ И КЛИМАТ



Город на побережье Саронического залива

## Море

Эгейское море покрыто множеством мелких и крупных островов, связывающих материковую Грецию с Малой Азией. С одного острова практически всегда виден другой, так что земля никогда не исчезает из поля зрения. Наибольшее историческое значение имели острова Эвбея, Эгина, Хиос, Лемнос, Лесбос, Самос, Делос и Родос. На северо-востоке

Эгейское побережье



Границы греческого мира в Античности были шире по сравнению с сегодняшними. Помимо Балканского полуострова, греки заселяли острова Эгейского моря и прибрежную зону Малой Азии. Греческие колонии существовали в Южной Италии и Сицилии, в Крыму и по берегам Чёрного моря, а также в Ливии, Южной Франции и Северо-восточной Испании. Ландшафт этих территорий представлял собой прибрежные равнины, окаймленные горами. Как и у себя на родине, греки жили в основном земледелием, выращивали хлеб, виноград и оливы, в горах пасли мелкий скот. Горные вершины отгораживали их от обширных внутренних территорий, заселенных варварами. Греческие города, как правило, всегда были обращены к морю, которое объединяло их разрозненные территории и было для них источником благосостояния.

пролив Дарданеллы связывает Эгейское море с Мраморным, а вместе с проливом Босфор — с Чёрным. На юге Эгейское море как бы замыкается островом Крит, который являлся важнейшей базой для путешествия на юг, в Египет или Ливию, а также и на запад Средиземноморья. Благодаря обилию удобных гаваней по берегам Эгейского моря здесь очень рано получили развитие мореплавание и торговля.

## Горы

Материковая Греция представляет собой регион, который на две трети покрыт горами. Хребты, идущие с северо-запада на юго-восток, делят страну на северную, среднюю и южную части. Каждая из этих территорий, в свою очередь, подразделяется на ряд более мелких областей. На севере Греция граничит с Македонией, от которой отделена высочайшей горой Олимп (2917 м). Путь на юг отсюда идет вдоль реки Пеней по узкой Темпейской долине, проходящей между Олимпом и другим горным хребтом — Оссой (1978 м), который приводит в Фессалию — богатую и плодородную долину, благоприятную для скотоводства и земледелия. На западе от нее расположен Пиндский хребет (2637 м), протянувшийся с севера на юг на 200 км. Он отделяет долину от Эпира — суровой и малонаселенной страны. Средняя Греция отделена от северной части хребтом горы Пелион (1651 м), который спускается в воды Малийского залива. Дорога на юг здесь идет вдоль самого берега через



#### Фессалия

знаменитый Фермопильский проход. Фокида, область, лежащая к югу, была в древности известна своим Дельфийским оракулом Аполлона. Гора Геликон отделяет Фокиду от Беотии — богатой и плодородной равнины с прохладным климатом. Историческим центром этой области были Фивы. Напротив Беотии, отделенной от нее лишь узким проливом Эврип, почти параллельно берегу лежит большой остров Эвбея. По восточному склону горы Киферон Беотия граничит с Аттикой. Значительная часть этой области также представляет собой территорию, удобную для земледелия. Центр Аттики — Афины — сыграл выдающуюся роль в истории Греции. Мыс Суний на юго-восточной оконечности Аттики замыкает полукруг Саронического залива, в глубине которого лежат острова Саламин и Эгина. Узкий перешеек между Сароническим и Коринфским заливами назывался Истмом. Южнее волока находился крупный центр ремесла и торговли Коринф. Истм также соединяет среднюю часть Греции с южной, или Пелопоннесом. Географию этой территории определяет

расположенная в центральной части округа обширная Аркадская возвышенность, которая является естественным продолжением Пиндского хребта. К юго-западу от Аркадии проходят три параллельных горных хребта, заканчивающиеся мысами Акрит, Тенар и Малая. Горы делят Пелопоннес надвое. Северная часть полуострова, протянувшаяся вдоль берега Коринфского залива, — Ахайя, западная, лежащая по берегам реки Алфей, — Элида, и юго-за-

падная — Мессения. На востоке Пелопоннеса в устье Истмийского перешейка и южных подступах к нему расположены Сикиония и Коринфия. Далее к югу находится Арголида с древними городами Микены и Тиринф. Наконец, юго-восточным окончанием Пелопоннеса является Лакония, главный город которой — Спарта — лежит в долине реки Эврот. От Арголиды она отделена склонами горы Парнон (1935 м), а от Мессении — горой Тайгет (2407 м).

#### Гора Олимп



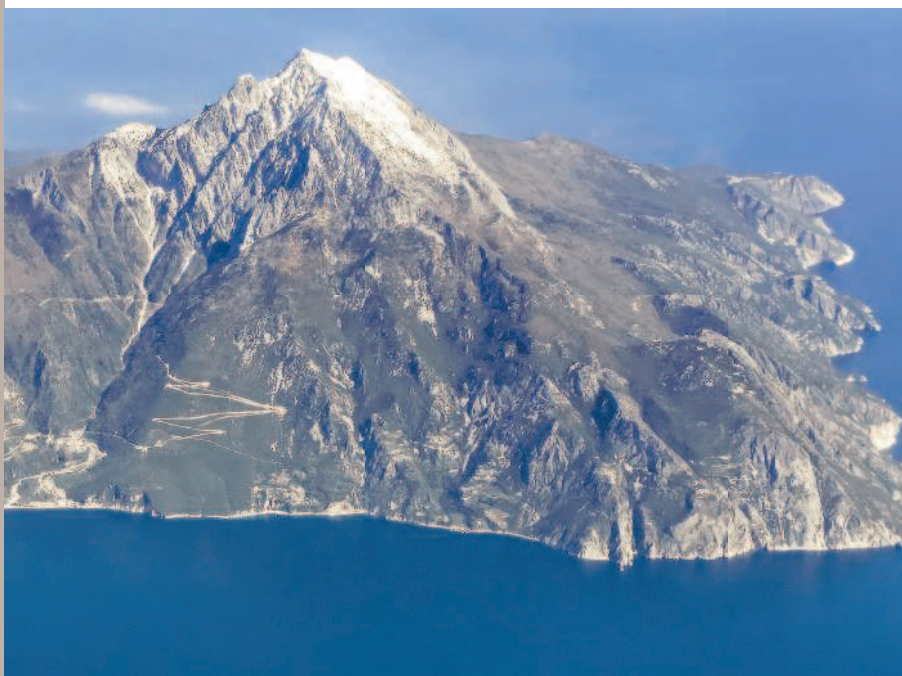


## Предгорья и равнины

Ландшафтное разнообразие Греции очень велико, пейзаж здесь преобразуется через каждые 10–20 км, вместе с ним меняются климат, почва, растительность, хозяйственная и бытовая жизнь. Горные кряжи покрыты лесами и кустарниками или же представляют собой выветрившиеся голые скалы. Из-за сурового климата и бедных почв эти районы по большей части непригодны для земледелия. Летом в горы с равнин перегоняют мелкий скот: овец, коз и свиней — который с апреля по октябрь пасется здесь круглые сутки на естествен-

ных пастбищах. Кроме того, в горах добывают дерево для строительства и топлива, в том числе сосну, дуб, кедр и кипарис. Ранее здесь древесину пережигали в уголь для обогрева. Горные районы были мало населены, сохранялся суровый и аскетичный жизненный уклад, постоянно накапливавшийся избыток местных жителей «выплескивался» в низины, где горцы искали себе заработок и средства к существованию. Основная часть населения сосредоточена в низинах, самыми населенными районами всегда были небольшие прибрежные равнины и узкие речные долины. Эти терри-

Гора Афон, полуостров Халкидики, северо-восточная часть Греции



### ЭТО ИНТЕРЕСНО

Современные исследователи оценивают численность населения материковой Греции и островов Эгеиды в 2 млн человек; Фессалии, Эпира и Македонии — от 1 до 1,5 млн человек; западного побережья Малой Азии, региона Причерноморья, Сицилии и Южной Италии — 2 млн человек.

тории весьма плодородны, густонаселены, пользуются всеми выгодами умеренного климата и обеспечивают легкий доступ к морю. Здесь были сосредоточены города и крупные сельскохозяйственные поселения. На плодородной почве выращивали хлеб, овощи, виноград, оливы. Каждый клочок земли здесь был заботливо возделан. Однако участков, пригодных для обработки, всегда было недостаточно. Даже сегодня общая доля пахотных земель в Греции составляет лишь 18 % общей площади, а в древности она была гораздо меньше. Экономическое процветание городского населения во многом зависело от окружающих их сельских регионов. Лишь те города, которые располагали удобными гаванями, могли позволить себе импортировать продовольствие.



## Климат

Греческий климат мягкий и умеренный, ему не свойственны ни зимние холода Европы, ни летняя жара Африки. Такой характер объясняется влиянием Эгейского моря, благодаря которому зимой в Греции с Атлантики дуют влажные западные ветры, а летом — сухие и прохладные северо-восточные. Наиболее благоприятные условия наблюдаются в тех областях, где влияние моря ощущается сильнее всего — на островах и прибрежных равнинах. По оценкам ученых, в древности климат примерно

напоминал современный, средние температуры были такими же или на полградуса выше. Греки делили год на две части — лето и зиму, поскольку весна и осень здесь чрезвычайно краткосрочны. Лето было порой неустанных сельскохозяйственных работ, а зима — порой отдыха. В летние месяцы, с июля по сентябрь, в стране стоит нестерпимая жара, средняя температура июля в Афинах — 27 °С, причем она нередко достигает 40 °С в тени. Осадков выпадает мало, большая часть рек и ручьев пересыхает, вся трава на равнине выгорает, и потому скот перегоняют на горные пастбища.

Зимы в Греции влажные и дождливые, но без сильных морозов. Среднесуточная температура в Афинах в январе — феврале около 10 °С. С гор часто дует пронизывающий ветер с дождем, иногда выпадает снег. На прибрежных равнинах он тотчас же тает, но в горах порой засыпает дороги и делает невозможным любое сообщение. В древности дома отапливались жаровнями с углями. Специальной зимней одежды не было, люди предпочитали не выходить на улицу без особой нужды и обычно сидели дома или устраивали совместные застолья, которые помогали жителям скрасить серые дни.

**Зимний пейзаж в Центральной Греции на фоне руин Дельфийского храма Аполлона**





# ХРОНОЛОГИЯ

ЦИВИЛИЗАЦИЯ БРОН- ЗОВОГО ВЕКА	ТЁМНЫЕ ВЕКА	ГОМЕРОВСКОЕ ВРЕМЯ	РАННЯЯ АРХАИКА
III–II тыс. до н. э.	1200–800 гг. до н. э.	800–700 гг. до н. э.	700–570 гг. до н. э.
 <p>Маска Агамемнона. Золото. Микены, XVI в. до н. э. Национальный археологический музей, Афины</p>	<p>1200 г. до н. э. — дорийское вторжение в Грецию</p>	<p>776 г. до н. э. — учреждение Олимпийских игр</p>	<p>700 г. до н. э. — чернофигурный стиль вазописи</p> <p>Ссора Аякса и Одиссея на чернофигурной ойнохои мастера Толеида, 520 г. до н. э. Лувр, Париж</p> 
<p>900 г. до н. э. — переселение ионийцев и эолийцев в Малую Азию</p>	<p>775 г. до н. э. — начало Великой колонизации</p>	<p>750 г. до н. э. — Гомеровские поэмы</p>	<p>650–520 гг. до н. э. — старшая тирания</p>
<p>XXII–XV вв. до н. э. — Мinoйская цивилизация</p>	<p>Статуэтка из слоновой кости из храма Артемиды Ортии в Спарте, VII в. до н. э.</p> 	<p>750 г. до н. э. — греческая письменность</p>	<p>610 г. до н. э. — спартанское государственное устройство</p>
<p>Боксирующие мальчики. Фреска с о. Фера, XVI в. до н. э. Национальный археологический музей, Афины</p> 	<p>900 г. до н. э. — начало геометрического стиля живописи</p>	<p>Изображение гоплита на позднегеометрической амфоре, 620 г. до н. э. Античное собрание, Берлин</p> 	<p>594 г. до н. э. — реформа Солона в Афинах</p>
<p>XVI–XI вв. до н. э. — Микенская цивилизация</p>	<p>800 г. до н. э. — возникновение первых городов в Малой Азии, Эгеиде и Греции</p>	<p>575 г. до н. э. — начало монетной чеканки в Греции</p>	

ЗРЕЛАЯ АРХАИКА	РАННЯЯ КЛАССИКА	ВЫСОКАЯ КЛАССИКА	ПОЗДНЯЯ КЛАССИКА
570–490 гг. до н. э.	490–450 гг. до н. э.	450–404 гг. до н. э.	404–338 гг. до н. э.
<p>570 г. до н. э. — начало ионийской философии</p>	<p>480–479 гг. до н. э. — персидское нашествие на Грецию</p>	<p>460–420 гг. до н. э. — творчество Мирона, Поликлета и Фидия в Афинах</p> <p>Дорифор. Статуя мастера Поликлета, 450–440 гг. до н. э. Национальный археологический музей, Неаполь</p> 	<p>395–387 гг. до н. э. — Коринфская война</p>
<p>550 г. до н. э. — первые драматические постановки</p> <p>Театральная маска. Национальный археологический музей, Афины</p> 	<p>478–404 гг. — Афинский морской союз</p>		<p>378–355 гг. до н. э. — Второй Афинский морской союз</p>
	<p>Поединок греческого и персидского воинов. Краснофигурная амфора, 460 г. до н. э. Национальный археологический музей, Афины</p> 		<p>371 г. до н. э. — битва при Левтрах и крушение спартанской гегемонии</p>
<p>530 г. до н. э. — краснофигурный стиль вазописи</p>		<p>468–404 гг. до н. э. — драматургия Эсхила, Софокла и Еврипида</p>	<p>338 г. до н. э. — поражение греков при Херонее, конец независимости Греции</p>
<p>508 г. до н. э. — возникновение демократии в Афинах</p> 	<p>462 г. до н. э. — демократические реформы в Афинах</p>	<p>443–429 гг. — «Золотой век» Перикла</p>	
<p>Ахилл исцеляет рану Патрокла. Краснофигурный килик, 500 г. до н. э. Античное собрание, Берлин</p>	<p>462–446 гг. до н. э. — война Афин и Спарты</p>	<p>431–404 гг. до н. э. — Пелопоннесская война</p>	<p>Битва греков и амазонок. Рельеф из Магнезии-на-Меандре, IV в. до н. э. Британский музей, Лондон</p>

# ИСТОРИЯ

Начало древнегреческой истории уходит к крито-микенской цивилизации бронзового века, существовавшей на протяжении III–II тыс. до н. э. Ее кризис и последовавшие за ней Тёмные века (XI–IX вв. до н.э.) создали предпосылки для перехода к новому этапу развития. В течение гомеровского времени (VIII–VII вв. до н.э.) в Греции вновь появились города, стало развиваться сельское хозяйство, ремесло. По ходу Великой колонизации VIII–VI вв. до н. э. греки основали свои поселения по берегам Средиземноморья, в Италии и на Сицилии. В самой Греции в VII–VI вв. до н. э. установилась политическая система, состоявшая из нескольких сотен независимых городов-государств, так называемых полисов. Соседние города постоянно боролись друг с другом. Непрерывные междоусобные войны в IV в. до н. э. способствовали упадку Греции и утрате греками независимости.

Ваза воинов.  
Микены, 1200–1100 гг. до н. э.  
Национальный археологический музей,  
Афины



## Бронзовый век (III–II тыс. до н. э.)

Первая цивилизация возникла на островах Эгейского моря и на Крите, где в течение 2700–1400 гг. до н. э. существовали развитая земледельческая экономика, бронзовая металлургия, ре-

месло и торговля. Ее влияние простиралось на материковую часть Греции, где между 1700 и 1600 гг. до н. э. возникли первые политические центры в Микенах, Тиринфе, Пилосе и других городах. Населявшие их греки-ахейцы поддерживали тесные связи с Критом и заимствовали отсюда письменность, культуру, технологии и др. Микенская цивилизация имела воинственный характер, ее центры являлись укрепленными цитаделями,

в которых жили воины с их могущественными предводителями. Микенцы постоянно воевали друг с другом, а также совершали грабительские морские походы к берегам Малой Азии, Кипра и Египта. Один из этих походов был увековечен в преданиях о Троянской войне. В XII в. до н. э. микенское общество внезапно пришло в упадок. Большинство цитаделей оказалось разрушено, а численность населения сильно сократилась.



### ЭТО ИНТЕРЕСНО

Хотя гомеровские поэмы «Илиада» и «Одиссея» рассказывают о событиях Троянской войны, имевшей место в отдаленные микенские времена, эпоха и общество, нашедшие отражение в их тексте, соответствуют реалиям VIII–VII вв. до н. э., когда, согласно общепризнанной гипотезе, были созданы обе поэмы.

Игры с быком. Фреска из дворца Миноса в Кноссе, Крит