



## Глава 1. Стансы Цзяна

Современные либерал-демократы, которые с упорством маньяков ругают и проклинают И.В. Сталина, всегда забывают одно и то же — познакомить наше общество с уровнем знания Иосифа Виссарионовича. Потому что в интеллектуально-окультурной битве вождя возрожденной Русской империи с идеологами Запада главную роль играло знание. Как известно, Сосо Джугашвили переиграл своих оппонентов. Будучи в тени, занимаясь рутинной кадровой работой, он в короткий срок оттеснил от управления страной Бронштейна-Троцкого, Апфельбаума-Зиновьева, Розенфельда-Каменева и других партийных лидеров из инородцев, и стал во главе государства. С этого момента И.В. Сталин, не раздумывая, взял курс на построение коммунистического общества нового типа. Не марксистского, а того, которое бытовало на Земле еще в допотопное время. Возникает вопрос, откуда, у грузина по происхождению, к тому же провинциала, оказались знания, которые позволили ему не только победить вкусивших власть высокопосвященных масонов, но и повернуть страну в направлении возрождения Золотого века. На этот вопрос мы попытались ответить в первой части своей книги, и кое-что нам удалось, но далеко не всё. Сейчас пришло время поговорить на эту тему подробнее.

Начнём с того, что И.В. Сталин прочёл от корки до корки самую древнюю и загадочную книгу за всю историю человечества, которая называется «Стансы Цзяна». Что же это за книга? Первое упоминание о ней можно найти у греческого философа и мага Аполлония Тианского (I век н.э.). Этот человек, путешествуя по Индии, увидел «Стансы Цзяна» в одном из храмов. Он заинтересовался этой книгой, и индийские жрецы любезно предложили ему её прочесть. Когда Аполлоний изучил эту книгу, он родился заново. В-первых, греческий философ постиг происхождение тайных процессов на Земле и во-вторых, превратился в мощного эзотерика. Но вот беда — сразу по возвращении к себе на



родину Аполлоний Тианский погиб при загадочных обстоятельствах. То же самое произошло и с другими искателями древней мудрости, которые прикоснулись к этой книге. Чтобы приоткрыть завесу мистического тумана, мы скажем, что «Стансы Цзяна» — действительно одна из самых древних известных книг. Она написана русским жречеством ещё в эпоху цивилизации Сарасвати, той, которая предшествовала знаменитой Харапской цивилизации. Следовательно, ей не менее 15 тысяч лет. Если так, то в «Стансах Цзяна» раскрыта тайна нашей слепопотопной цивилизации. Как же переводится название таинственной книги? Стансы — с древнего праязыка или пракрита означает «остановка», отсюда современное слово «станция». А «Цзяна» — изменённое слово «изъян» или «порок». Оно и в наше время звучит точно так же. Всё вместе означает «книга об остановке развития цивилизации из-за какого-то изъяна, или порока». Название говорит само за себя. Вот и ответ, почему каждый, кто прикасается к древнему знанию, вскоре гибнет: современные люди не должны знать действие скрытых в обществе сил, которые, в конце концов, должны привести его к самоуничтожению. Очевидно, в книге «Конец Человеческого Общества из-за Скрытого в нём Изъяна» — именно так переводится смысл названия манускрипта — есть конкретные указания на то, какие деструктивные силы в нём запущены и, самое главное, кем, и кто за всем этим стоит. Неудивительно, что в библиотеках индийских храмов отыскать «Стансы Цзяна» практически невозможно. Манускрипт блуждает из храма в храм, да и то в переписанном виде. Подлинник же прячут посвященные, скорее всего, в одном из тайных книгохранилищ в Гималаях. Что же написано в таинственной книге о гибели слепопотопного человечества? Об этом знают очень немногие. В основном те, которые раскрутили на Земле деструктивный процесс и успешно им управляют. Но, несмотря ни на что, эта таинственная книга оказалась в руках Иосифа Виссарионовича. Благодаря ей, он узнал, что ждёт человечество в его ближайшем будущем. Как же она к нему попала? Оказывается, ему в этом деле помог так



называемый «Чёрный орден». Вот опять загадка — откуда взялся этот «Чёрный орден», с какой целью он был на Земле организован и, самое главное, кем?

Начнём сначала. «Чёрный орден» был создан для того, чтобы скрыть от человечества тайну гибели древней цивилизации. Но это еще не всё. Главной его задачей является герметизация на Земле древнего знания. А теперь — кто его организовал? Та же самая нелюдь, которая в более поздние времена искусственно вывела на Земле человекоподобных биороботов. Их можно назвать допотопными иллюминатами, потому что появились они на Земле десятки тысяч лет назад. В настоящее время этих тварей высокопосвященные именуют гибридными аннунаками, потому что таковыми они на самом деле и являются. Как и зачем они были созданы — отдельный вопрос. Важно, что эти демоны управляют на Земле и экономикой, и политикой, и наукой. В наше время их не обойти и не объехать. Но Иосифу Виссарионовичу не раз, и не два удавалось ставить всю их свору в безвыходное положение. И не они ему диктовали, что делать, а он им. Всё это благодаря древнему тайному знанию, и не только из книги-предупреждения», о которой мы пишем, но из других источников. А сейчас вернёмся к прерванному повествованию. Многие современные обыватели слышали имена Е. Блаватской и Рерихов, но очень мало кто догадывается, что теософское общество, созданное Еленой Петровной Блаватской и Генри Олькоттом, являлось очередным проектом иллюминатов. Для чего оно было создано? Для того чтобы установить контроль над распространением в Европе и Америке знаний древней погибшей цивилизации. На основе его мистического восприятия последователями Блаватской и Рерихов была предпринята попытка создания на Земле ещё одного подобия религии, причем единой для всего цивилизованного мира. Надо понимать, что тёмные к своей цели контроля над сознанием человечества идут разными путями. Создание единой для всех религии — один из таких путей. Так вот, для реализации своего проекта они, как всегда, подобрали подходящих для



этого людей и дали им возможность прикоснуться к древнему знанию. Кроме того, деятели «Чёрного ордена» понимали, что на их протезе могут клюнуть и русские волхвы, и индуистские брахманы, и буддистские жрецы. А так как и у тех, и у других, и у третьих хранится немало книг с древним тайным знанием, то появится возможность прибрать это знание к рукам. Собственно, так и произошло. В Египте Елена Блаватская встретила одного мага, который «по звёздам» определил, что у девушки из России особое предназначение. В одной из бесед он упомянул о запретной книге «Стансы Цзяна». Естественно, Блаватская захотела на неё взглянуть. Но для этого её почему-то понесло не на Восток, а в Лондон, в штаб-квартиру европейских иллюминатов. Здесь её поджидал странный человек по имени Кут Хуми Лан Синг. Он ввёл Елену Блаватскую в тайное оккультное общество, связанное со спецслужбами. От этого индуса она узнала, где надо искать заветную книгу и что надо сделать, чтобы её заполучить. И вот в 1852 году Е. Блаватская в гостях у брахманов в Индии. Как и следовало ожидать, подготовка у Елены Петровны оказалась безупречной — в храмах Индии её приняли как свою. Когда Елена Петровна попросила дать ей на ознакомление «Стансы Цзына», никто ей в этом не отказал. Блаватская получила заветный манускрипт на год, после чего она должна была вернуть книгу храму. Возникает естественный вопрос — почему брахманы ей поверили? Чем она их так расположила? Очевидно, своими знаниями и тонким искусством лицемерия. Честным брахманам и в голову не пришло, что их бессовестно обманули. Заполучив книгу, Е.П. Блаватская тут же умчалась в Лондон к своим покровителям. Там она поместила манускрипт в сейф одного из банков Ротшильда и занялась его переводом на английский язык. С этой непростой задачей Елена Петровна справилась за 6,5 месяца, после чего она снова отправилась в Индию, но не для того, чтобы вернуть книгу храму, а для того, чтобы встретиться с наставником одной из школ раджа-йоги. На этот раз её интересовал вопрос бессмертия. Но, как и следовало ожидать, на Индостане Елену Петровну встретили



холодно. Ничего не добившись ни от жрецов, ни от йогов, Блаватская снова отправилась в Лондон. На обратном пути в Суэцком канале корабль, на котором она плыла, взорвался, причем произошло это ночью. При взрыве погибла почти вся команда и многие пассажиры, но Блаватской повезло, она уцелела. Спрашивается, кто организовал на корабле взрыв, кто был в нём заинтересован? Всё это осталось тайной. Единственное, что можно смело сказать: взрыв был организован не покровителями Блаватской. Если бы им нужно было от неё избавиться, они бы легко смогли это сделать в Лондоне. Значит, в уничтожении корабля со всей его командой были заинтересованы люди, для которых врагами являлись все европейцы. И возможно, Елена Петровна была главной их целью. Так или иначе, но Блаватская попыталась нанести ответный удар. Добравшись до Лондона, она решила созвать пресс-конференцию, посвященную книге «Стансы Цзяна». На ней Елена Петровна хотела рассказать, что в книге написано и что её надо не прятать, а, наоборот, дать людям. Очевидно, Елена Петровна не понимала своей роли. Ей казалось, что книгу от общественности прячут брахманы. По всей видимости, так ей внушили её лондонские покровители. Но каково было её удивление, когда выяснилось, что «Стансы Цзяна» из сейфа банка испарились. Исчез и перевод этой книги, который она прятала в сейфе своего отеля. Только тут Блаватская поняла, кто на самом деле скрывает древнее знание и какую роль она во всём этом сыграла. Но вот незадача — как впоследствии выяснилось, в руки лондонских покровителей Блаватской попал только перевод «Стансов Цзяна». Подлинник же книги, тот самый, который «испарился» из сейфа банка Ротшильда, к ним в хранилище не попал. Куда же он исчез? Оказывается, его след был замечен в России, но не в масонском книгохранилище и не в частном собрании книг, а совсем в другом. Однако сообщать о нём мы не имеем права. Важно другое — книга вернулась на родину, и об этом в Индии хорошо знают. С манускриптом «Стансы Цзяна» произошло то же самое, что и с «Протоколами сионских мудрецов». Они тоже были



похищены из сверхнадёжного сейфа. Это только предположение, что «Протоколы» русской разведчице продал один из их создателей. Всё далеко не так. Речь идёт о поединке за право обладания сверхсекретной информацией между тёмным и светлым жречеством, где русские жрецы оба раза переиграли своих оппонентов. Но вернёмся к Иосифу Виссарионовичу.

Никто не знает, когда Сталин получил в свои руки «Стансы Цзяна», причем не только в подлиннике, но и в современном русском переводе. Возможно, это произошло во время его ссылки в Сольвычегодск. Может, и позднее, в настоящее время об этом можно только гадать. Мы считаем, что изучением тайного манускрипта Иосиф Виссарионович занимался в период своего четырёхлетнего пребывания на Курейке. Почему так, а не иначе? Во-первых, Сталин из всех своих ссылок легко бежал. Не сбежал только из последней ссылки. Вопрос — почему? Опыта у него было предостаточно, к тому же ему пытались помочь. И во-вторых, Иосиф Виссарионович, как мы уже сообщили в первой части книги, из Туруханской ссылки вернулся совершенно другим человеком. В области знания о происходящем он на голову превосходил всех, кто с ним был рядом. В том числе и высокопосвященных масонов, таких как Троцкий, Каменев, Зиновьев, Литвинов и т.д. Впоследствии, чувствуя это, масоны из числа высокопоставленных политиков при встрече со Сталиным всегда приветствовали его в своей традиции, не только по стойке смиренно, но и лёгким поклоном головы. Судя по поведению Иосифа Виссарионовича, он досконально знал, кто управляет масонской закулисой и что этот враг всего живущего на Земле хочет. Вот почему Сталину всегда удавалось быть на шаг впереди своих самых изощрённых противников. Этот гений долгое время тщательно скрывал свои намерения и, сталкивая в борьбе за власть различные масонские группировки, медленно, но верно продвигался к заветной цели. Но не надо думать, что главной мечтой Сталина была власть ради власти. Целью его жизни было совсем другое: очищение российского общества



от всех масонских и других деструкторов и возрождение не только в СССР, но и во всём мире эпохи Золотого века.

Но не только о сети тайных обществ и о их влиянии на социум узнал Иосиф Виссарионович из вышеупомянутого трактата. Он многое узнал ещё и об оружии будущего. Потому что в «Стансах Цзяна» некоторые его виды описаны довольно подробно. Например, оружие ядерное, ещё более мощное ионосферное, сейсмическое, а также оружие бактериологическое, генетическое и психотронное. Вот почему Сталин так боялся генетики. Он хорошо знал, чем для населения Земли это может кончиться, что несут с собой трансгенные продукты питания, фактически химеры из мира растений. Теперь понятно, почему Иосиф Виссарионович приказал судить и расстрелять всю лабораторию Глеба Бокия. Этот деятель, вместе со своим замом по науке Барченко, занимался разработкой психотронного оружия. Вопрос — для кого? Оказывается, для управления своим же народом. Иосиф Виссарионович это понял и вовремя остановил такую вот деятельность. Вот почему, когда Сталину намекнули об успешном испытании атомной бомбы, он нисколько не удивился, просто отметил про себя, что всё идёт так, как написано в «Стансах Цзяна». Сомневающиеся могут спросить у автора, откуда он знает о том, что Иосиф Виссарионович изучил эту древнюю тайную книгу. Всё это видно из поведения и политики Сталина. Потрясают гигантские знания Иосифа Виссарионовича. Прежде всего о структуре и могуществе тайных обществ, об их возможностях и слабых местах, которыми Сталин не раз пользовался. И потом, Иосиф Виссарионович, со слов тех, кто его хорошо знал, слыл среди окружения своего рода пророком. Его практически ничем нельзя было удивить ни в области авиации, ни в области танкостроения, ни в области религии и оккультизма. Тем, кто с ним часто общался, казалось, что Сталин знает буквально всё, что он может, если надо, даже читать человеческие мысли.

## Глава 2. Храм Амона, скрытый под личиной христианства

Читателю наверняка интересно, какое тайное знание мог почерпнуть из книги «Стансы Цзяна» Иосиф Виссарионович о нашей современности. Кратко о том, что тайные общества управляют современным миром и какое может быть оружие массового уничтожения человечества, мы уже сказали. Но это только видимая вершина айсберга. Что же тогда относится к невидимой его части? Очень многое. Но начнём всё по порядку. В качестве примера того, что И. Сталин знал намного больше, чем говорил, приведем воспоминания разговора Иосифа Виссарионовича с маршалом артиллерии Н. Н. Вороновым, этот разговор произошёл зимой 1944 года.

*Когда маршал артиллерии вошёл в кабинет Иосифа Виссарионовича, тот сидел и рисовал на бумаге артиллерийский снаряд. Поздоровавшись со мной, Сталин показал на свой рисунок и спросил, какой нарисован снаряд. Я рассмотрел изображение и сказал, что, по моему мнению, на листе бумаги нарисован бронестойкий снаряд с алюминиевым или железным колпаком адмирала Макарова. Услышав мой ответ, верховный внимательно, с интересом посмотрел на меня, а потом сказал:*

*— Вы определили верно, товарищ Воронов, этот снаряд на самом деле бронестойкий. Но я не хотел проверять вашу эрудицию. Здесь речь о другом. Смотрите вот перед снарядом броня, — и Сталин двумя росчерками карандаша нарисовал схему толстой броневой плиты. — Теперь я расскажу вам, как снаряд её будет пробивать, — продолжил Иосиф Виссарионович. — А вы, если я ошибусь, меня поправите.*

*Я, не понимая, что происходит, кивнул.*

*— Снаряд попадает в броню, так? — Сталин показал на рисунок. — Что у него деформируется? Алюминиевый колпак. Во время удара он служит для снаряда своеобразной смазкой. Так?*

*Не зная, куда клонит Иосиф Виссарионович, я снова кивнул.*

*— Благодаря алюминиевой смазке снаряд пробивает броню и взрывается под ней! Я не ошибся?*



— Нет! — посмотрел я на Сталина.

— Именно за счёт алюминиевого колпака снаряду удаётся преодолеть броню.

И тут я увидел, что Иосиф Виссарионович, задумавшись, смотрит поверх меня куда-то в пустоту.

— Знаете, товарищ Воронов, — перевёл он взгляд на меня. — Что я вижу под алюминиевым колпаком?

— Что? — поинтересовался я.

— Роль христианской религии.

— Что? — вытаращился я на Сталина. — Причём здесь христианство?

— Это я так, для сравнения, — стал набивать табаком свою трубку Иосиф Виссарионович. — И относится это не столько к нашему православию, сколько к католицизму.

— Но если алюминиевый колпак — это всего лишь католическая...

— Целиком вся христианская религиозная концепция! — перебил меня Сталин. — Католицизм надо рассматривать как частный случай и относится он только к Ватикану.

— Но тогда что собой представляет сам снаряд? — посмотрел я на Сталина.

— Который, пробив броню, взрывается под ней? — зажжёв свою трубку Иосиф Виссарионович.

Несколько минут в кабинете верховного царило молчание. Я понял, что отвечать мне на мой вопрос Иосиф Виссарионович не будет. Он хочет, чтобы я догадался сам. Но в тот момент я не знал, что думать. Мне всегда казалось, что религия является одним из самых мощных средств воздействия на психику. Но она, из рассуждений И.В. Сталина, оказалась всего лишь проводником, точнее смазкой для чего-то более зловещего.

Что он мне хочет сказать, вертелось у меня в голове. Что?

Но тут Иосиф Виссарионович перевёл разговор на другую тему. Об этом разговоре нам поведал один из близких друзей маршала артиллерии. Что же хотел сказать своим странным сравнением Иосиф Виссарионович? На что он намекал? Или, может быть, он рассуждал вслух сам с собой? Так или иначе,



но за словами Сталина скрыта одна из самых серьёзных тайн трёх последних тысячелетий. Что же она собой представляет?

Нетрудно догадаться, что она касается происхождения христианской цивилизации. Чтобы ответить на этот вопрос, надо вспомнить, что Иосиф Виссарионович учился в духовной семинарии. Следовательно, неплохо знал и иудаизм, и проросшую из него новую мировую религию. Но знание и того и другого мало что дают. Людей, знакомых с Ветхим и Новым Заветами, на Земле великое множество, но о сакральной сути христианства они не задумываются. Сталин же знал что-то ещё, скорее всего, он почерпнул это знание от своих учителей, но вполне возможно, что и из древних тайных книг. Такие книги он изучал в Сольвычегодске и в своей последней сибирской ссылке. Что же было известно Иосифу Виссарионовичу? Судя по разговору с маршалом Н. Н. Вороновым, ответить на этот вопрос несложно. Очевидно, Иосифу Виссарионовичу было известно, кто в своё время создал иудаизм, откуда растут его корни и самое главное — зачем. Ларчик же открывается просто. Если лидер евреев Моисей и его брат Арон являлись жрецами Амона, что хорошо прослеживается из их поведения по отношению к фараону и стоящего за ним жречества, то многое становится понятным. Как раз в момент исхода евреев из Египта жрецы Амона были оттеснены от управления страной жрецами Ра из города Ану или Гелиополя. Следует обратить внимание, что кто-то, занимаясь историей Египта, скрыл подлинное название города, где располагался когда-то центральный храм Амона. В учебниках истории его называют Фивами, но Фивы — не египетское название. Оно индоевропейское. Скорее всего, финикийское. Дело в том, что греческие Фивы были основаны выходцами из Сидона — одной из столиц Финикии. Как же назывались Фивы Египта? Оказывается, Ау-Сетом, или городом бога разрушения и пустыни. Следовательно, Амон и Сет являются одним и тем же лицом. Но, как известно, имя Сатаны произошло от имени Сет. Это очевидно, поэтому доказательств не требует. А теперь давайте не будем сами



себе лицемерить и лгать. Если Сет является одновременно Сатаной и Амоном, а жрецы Амона изобрели иудаизм, то многое становится на своё место. Вот откуда люта́я злоба к человечеству у ветхозаветного Иеговы. И почему его имя, написанное на древнееврейском, где каждая буква выражена определённым числом, записана цифрой 666?<sup>1</sup> Но только ли об иудо-сатанизме думал Сталин, рассуждая о том, что христианство является в нашу эпоху прикрытием и проводником чего-то ужасного? Скорее всего, нет. Потому что иудаизм является единственной на Земле этнической религией. Поэтому другим племенам и народам его никто никогда не навязывал. Что же тогда имел в виду вождь возрождённой России? Наверняка бурную деятельность прикрытых христианским щитом жрецов Амона или Сета. Почему именно жрецов Амона, может спросить неискушенный читатель. Да потому что фиванский храм практически бессмертен. Он никуда не делся, просто изменил свой адрес. Всё из-за того, что выселение иудеев из Египта обязало жрецов Амона стать пастырями своего стада. Как известно, иудеями управляют раввины. Определённый клан людей из рода Левия, которых когда-то выделили и подняли над еврейством жрецы Амона. О чём это говорит? Только о том, что раввины и в настоящее время управляемы. Кем? Ответ ясен. Потомками фиванского жречества. А точнее современными жрецами Амона-Сета. Но сразу возникает вопрос, где скрывается этот центр мирового сатанизма? Как нам известно из учебников истории, до иудейской войны 61–62 гг. н.э. он располагался в столице Иудеи Иерусалиме. Но по приказу императора Тита этот рассадник зла, храм Яхве-Сета, был разрушен до основания. Но такая информация для легковерных. Для тех, кто видит череду событий в одной плоскости. Дело в том, что иерусалимский храм всегда был ложной целью. На неё и купились римляне. На самом же деле, жрецы Амона, покинув Ау-Сет, создали свой виртуальный храм, сначала в Тире, потом в Карфагене. Карфаген был ближе всего к Европе, поэтому его

<sup>1</sup> Герасимов. Будни мирового дурдома.



карта и разыгрывалась. Именно из Кархадашта-Карфагена они контролировали Грецию, позднее и Македонию. Из Карфагена жрецы Сета управляли походом к берегам Инда Александра Великого. А когда Македонский царь и полководец понял, что им манипулируют, его тут же пустили в расход. Именно жрецы Сета научили древних римлян египетскому военному построению и той железной дисциплине, благодаря которой впоследствии возник кровавый жестокий Рим. Для чего это было сделано? Для того чтобы на западе Европы возродилась вторая Атлантида, которую в любой момент можно было бросить против великой северной империи. Думается, читатель понял, почему между Римом и Карфагеном начались жестокие войны. И почему они закончились и победой Рима, а не Карфагена. Всё просто: жрецам Сета не нужны были безлюдные африканские пустыни и степи, они рвались на влажные умеренные просторы Европы. Тем более что заселившие её европеоидные племена были независимыми от мощного племенного евразийского союза, того самого, которого столетиями опасалось тёмное фиванское жречество. Где же свили себе гнездо жрецы Сета-Амона в Риме? Естественно, в храме Юпитера. Почему именно там? Да потому что верховный храм возглавлял пантеон всех римских богов. Именно из него шло управление италийским пантеоном. Это и понятно, потому что готовился христианский проект и надо было со стороны языческого жречества его по максимуму обезопасить. Всё до банальности просто. Беда в том, что об этом знают только высокопосвященные масоны. Вот почему первые европейские христиане испытывали притеснения со стороны властей, но не со стороны своих оппонентов — жрецов языческого пантеона. Во всяком случае, в римских хрониках в выступлении против христиан языческого жречества ничего не написано. Но мы несколько отвлеклись. Важно другое: заменив римское язычество христианством, жрецы Амона-Сета возродили фиванский храм под сенью центральной христианской твердыни. Так возник известный всему миру Ватикан. Кстати, Ватиканом назвался один из языческих



римских божков, покровитель младенцев. Смысл думается, вполне понятен. Символическим младенцем может быть только возрожденный в Европе храм Сета-Амона. А бог Ватикан его покровитель и охранник. Всё на своём месте. Вот так, со временем под крышей храма святого Петра начал свою тайную деятельность воскресший из пепла храм Амона-Сета. Христианство стало его идеологической видимой оболочкой. Той самой, благодаря которой жрецы Сета-Амона, спустя несколько веков, проникли во все уголки средневекового мира. Они создали преступную идеологию всеобщего равенства и непротивления злу. Учение — что любая власть от Бога. Словом, такую, которая на протяжении тысяч с лишним лет является мощным оружием насилия в руках тех, кто её создал. Вот почему, вопреки подлинному учению Христа, по всей Европе начались бесконечные войны. Новая агрессивная религия стала насаждаться огнём и мечом. Сначала её продвигали по Европе римляне, потом эстафету перехватили кельты и германцы. Последние, в союзе со славянами, захватили Рим, но Ватикан от этого не пострадал. Наоборот, он раскинул свои щупальца далеко за границы разрушенной империи. Нечто подобное, на север от Дуная, проводил и Константинополь. В то время разделения между религиями ещё не было, и жрецы Амона действовали сразу в двух направлениях. Раскол на католическую и православную церковь наметился позднее, тогда, когда славяне, расселившись по всей Византии, своей ведической традицией резко изменили курс восточного христианства. Ведическая идеология русских племенных союзов стала влиять на порочный нрав восточного христианства. Дошло до того, что византийские священники стали учиться законам мироздания у славянских волхвов. А в среде священнослужителей Константинополя начались споры о соответствии учения Христа с тем, что стало происходить в странах христианского мира. А началось там следующее: засевшие в Ватикане, под видом христианских кардиналов, жрецы Амона сначала создали Франкскую империю Карла Великого (771–814 гг.), а позднее, в начале X века — священную римскую империю



Оттона I. Обе империи были созданы для обращения ведического населения Европы в христианство. Но после провозглашения империи Оттона I Ватикан принял решение окончательно порвать с вышедшим из-под контроля христианством Византии. Так, в 1054 году заявила о себе Римская католическая церковь. Рассадник европейского зла, лицемерия и крайней жестокости. Именно она, по приказу своих тайных хозяев, возглавила против славян-язычников вековую войну на востоке, позднее войны и против православного христианства. В недрах её родилась человеконенавистническая идея чудовищных пыток и сожжения всех инакомыслящих. В некоторых странах Европы церковники, подбадриваемые тёмным жречеством, сажали на костёр не только еретиков, но и просто красивых мужчин и особенно девушек. Как правило, выбор падал на голубоглазых блондинов и блондинок. Только в наше время стала понятна идея, какую преследовали управлявшие христианами жрецы Сета-Амона. Ведьмами и ведьмаками объявлялись люди с северной орианской гаплогруппой R1A1. Возникает вопрос: в чём вина носителей этой гаплогруппы? Оказывается, вина есть и немалая. Как показали современные исследования, люди с гаплогруппой R1A1 менее внушаемые. Следовательно, ими труднее управлять. Вот тёмное жречество и старалось. Теперь понятно, что в средние века жрецы Сета готовили европейское общество к будущему мощному информационному оболваниванию. Ради такого проекта на территории Западной Европы инквизиторами было сожжено около 20 миллионов европейцев. В основном людей с северной гаплогруппой. Именно по этой причине людей с гаплогруппой R1A1 в Британии всего 12%, меньше, чем у кшатриев и брахманов Индии. Во Франции 14%, да и то на севере, в Нормандии, а на юге не больше 5%. В Норвегии около 20%, то же самое и в Швеции. Больше всего на территории Западной Европы носителей гаплогруппы R1A1 в Германии. В среднем их там около 22%. На севере, в Померании, доходит до 25% на самом же деле это капля в море. Вот почему Западная Европа до тошноты толерантна и легков-

