

УДК 373.167.1:811.161.1

ББК 81.2Рус-9

КТК 440

С91

Сухомлинова Т. А.

- С91** ОрфографикУМ. Визуальная грамматика / Т. А. Сухомлинова. — Ростов н/Д : Феникс, 2020. — 94, [1] с. : ил. — (Интеллект-активити).

ISBN 978-5-222-32683-1

Научить ребенка писать без ошибок не так уж и сложно!

Данное пособие из серии «Интеллект-активити» направлено на развитие орфографической зоркости и навыка грамотного письма у детей младшего школьного возраста. Предложенная система упражнений позволяет достичь в короткие сроки значимых результатов: устраниТЬ «глупые» ошибки, развить орфографическую и речевую грамотность, отработать правописание словарных слов, комплексно развить функции внимания, зрительно-моторной координации, слуховой памяти и механизмы произвольной речи.

Пособие адресовано тем ученикам, которые испытывают определённые трудности в правописании, да и просто не любят уроки русского языка.

УДК 373.167.1:811.161.1

ББК 81.2Рус-9

Учебное издание



Сухомлинова Татьяна Александровна

**ОрфографикУМ
ВИЗУАЛЬНАЯ ГРАММАТИКА**

Ответственный редактор К. Хаспекян

Выпускающий редактор Г. Логвинова

Технический редактор Т. Ткачук

Формат 70x100 1/16. Бумага офсетная. Тираж 3000 экз. Заказ №

ООО «Феникс»

344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, 150

Тел./факс: (863) 261-89-50, 261-89-59

Сайт издательства: www.phoenixrostov.ru

Интернет-магазин: www.phoenixbooks.ru

Изготовлено в России. Дата изготовления: 07.2019.

Изготовитель: ООО «Чеховский печатник»

142300, Россия, Московская обл., Чеховский р-н, г. Чехов,
ул. Полиграфистов, д. 1, корп. А, пом. 12, эт. 4

ISBN 978-5-222-32683-1

© Сухомлинова Т. А., 2019

© Оформление: ООО «Феникс», 2019

© В оформлении обложки использованы
иллюстрации по лицензии Shutterstock.com

ВВЕДЕНИЕ

Здравствуйте, уважаемые родители и педагоги!

**Отдельное приветствие вам,
любознательные и целеустремлённые ребята!**

Данное пособие адресовано тем ученикам, кто испытывает определённые трудности в правописании, да и просто не любит уроки русского языка. Таких ребят, как показывает опыт, довольно много! А тем временем грамотное изложение собственных мыслей — важный навык, необходимый для построения эффективного взаимодействия с другими людьми. Ведь невозможно установить с людьми плодотворный контакт, если не можешь донести до них свою мысль. Именно поэтому в данном пособии много упражнений включают одновременную отработку навыка грамотного письма и развитие связности речи, оттачивание навыка формулирования последовательности законченных мыслей.

Грамотное письмо — это навык, зависящий от комплексной работы многих высших психических функций: внимания, памяти, мышления, воображения. Включение с помощью одного упражнения сразу целого ряда зон мозга ребёнка — это один из ключевых критериев подбора упражнений, с которыми вам предстоит встретиться в данной книге. Перед алгоритмом выполнения каждого упражнения даётся описание тех высших психических функций, на развитие которых оно направлено. Вы можете выбирать упражнения под свою задачу, однако важно выполнять выбранное упражнение систематически, без пропусков, подряд в течение минимум недели, а лучше — двух недель. Все представленные упражнения занимают не много времени — для их выполнения хватит 10–15 минут в день. Кроме того, многие из представленных упражнений даны в двух вариантах: упрощённом (для учеников 1–2-х классов) и усложнённом (для учеников 3–4-х классов).

В вопросе грамотности особое внимание уделяется словам, правописание которых вызывает трудности. Для повышения грамотности в написании этой группы слов даются упражнения — универсальные алгоритмы, с помощью которых можно отрабатывать запоминание всех или только вызывающих систематические трудности слов. Для каждого-дневной работы рекомендуется отрабатывать написание не более пяти–семи слов по любым из выбранных алгоритмов. Такая работа будет полезна ученикам со слабой зрительной памятью, дислексикам и дисграфикам. Важно помнить, что работа проходит эффективнее, если осваивать слова не по отдельности, а с учётом смыслового контекста. Поэтому везде, где есть возможность, требуется составлять предложения, содержащие отрабатываемые слова.

Для многих упражнений нам понадобятся слова для справок — именно их запоминание мы и будем отрабатывать, попутно развивая и навык связности речи. Разные учебники русского языка содержат разные наборы слов, поэтому представленные в приложении списки могут немного отличаться от имеющихся в учебнике, которым пользуется ваш ребёнок.

Предложенные упражнения не занимают много времени, поэтому их можно использовать в качестве интенсивного тренинга грамотности как на каникулах, так и в течение учебного года. Упражнения можно выбирать под решение конкретной задачи (орфографическая грамотность, речевое развитие, внимательность и т.д.) или же двигаться в той последовательности, в какой они представлены в пособии.

Хочется также упомянуть неразрывность связи беглого чтения с грамотностью письма. Поэтому приятным бонусом к развитию грамотности будет повышение скорости и техники чтения.

**Желаем вам усердной, нескучной работы
и стремительного роста грамотности!**

УПРАЖНЕНИЯ

Друг за другом

Упражнение направлено на развитие связности речи, отработку правописания различных слов.

Простой вариант: подобрать три слова, перетекающих друг в друга с помощью одной последней буквы.

В этом варианте можно также отработать понимание частей речи: например, первое слово должно быть существительным (обозначать предмет и отвечать на вопросы «кто?» или «что?»), второе слово — глаголом (обозначать действие предмета), и в этом случае третье слово (прилагательное — признак предмета) должно начинаться на следующие буквы:

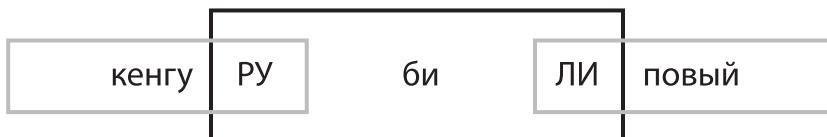
- на А (если глагол в прошедшем времени, женского рода, «она»),
- на Л (если глагол в прошедшем времени, мужского рода, «он»),
- на О (если глагол в прошедшем времени, среднего рода, «оно»),
- на И (если глагол в прошедшем времени, множественного числа),
- на Т (если глагол в настоящем или будущем времени, третьего лица единственного числа, «он, она, оно»),
- на Е (если глагол в настоящем или будущем времени, второго лица множественного числа, «вы»),
- на М (если глагол в настоящем или будущем времени, первого лица множественного числа, «мы»),
- на Ю/У (если глагол в настоящем или будущем времени, первого лица единственного числа, «я»),
- на Я (если глагол оканчивается на -ться/-тся).

Пример: криК — Кидаться — Яблочный



Вариант средней сложности: подобрать три слова, перетекающих друг в друга с помощью двух последних букв. В этом варианте также можно отработать понимание частей речи.

Пример: кенгуРУ — РУБили — ЛИповый



Вариант повышенной сложности: подобрать три слова, перетекающих друг в друга с помощью двух последних букв и при этом образующих полноценное предложение.

Пример: ДиМА — МАхАЛ — АЛе.



По первым буквам

Данное упражнение направлено на активизацию словарного запаса, речевое развитие, развитие переключения внимания, повышение скорости мыслительных процессов и, конечно, отработку написания различных слов.

Алгоритм работы

Возьмём какое-либо слово из приложения, составим предложение из слов, начинающихся на каждую букву выбранного слова.

Усложнённый вариант: связать предложение с выбранным словом.

Пример: КАТОК.

Катя активно точила Олины коньки.

Столбцы слов

Данное упражнение направлено на развитие вербального мышления и увеличение лабильности, подвижности нервной системы. Кроме того, подключение неведущей руки (левой для правшей и правой для левшей) усиливает внимательность к процессу написания и способствует синхронизации работы полушарий головного мозга. Речевое развитие осуществляется на втором этапе при создании осмысленного предложения.

Алгоритм работы

За две минуты подобрать и записать слова в два столбца. В первом столбце слова начинаются на выбранную букву и записываются левой рукой. Во втором столбце слова заканчиваются на ту же выбранную букву и записываются правой рукой.

Пример: выберем букву М.

В первом столбце записываются слова, начинающиеся на букву М (10 слов).

Во втором столбце записываются слова, заканчивающиеся на букву М (10 слов).

M_____	_____M
Мыло	доМ
Месяц	корМ
Макароны	лом
Место	ком
Моль	паром
Миксер	ум

Малина	гноМ
Медуза	синоним
Мох	антоним
Метро	лайМ

На следующем этапе соединяем два слова, оказавшиеся друг напротив друга, и составляем осмысленное предложение с использованием этих слов.

Пример: мыло и дом. У Маши дома есть большие запасы мыла.

Модификация упражнения

Позволяет отработать вербальное переключение и, соответственно, переключение внимания. В этом варианте упражнения задаются две разные буквы. При этом за ограниченное время (1–2 минуты) ребёнок записывает сначала слово, начинающееся на одну из букв, левой рукой, затем слово, начинающееся на другую букву, правой рукой.

Идея

Одновременно можно освоить и различие глухих и звонких парных согласных. В более сложном варианте этого упражнения можно также отработать написание оглушённого согласного на конце слова (например, в словах год и кроТ).

Пример: выберем буквы Д и Т.

В первом столбце записываются слова, начинающиеся на букву Д (5 слов).

Во втором столбце записываются слова, начинающиеся на букву Т (5 слов).

Д _____	Т _____
Дыра	Товар
День	Туча
Драка	Тополь
Дерево	Трон
Диван	Тесто

На следующем этапе так же, как в основном варианте этого упражнения, идёт отработка речевой связности и создаётся имеющее смысл предложение, содержащее пару слов.

Предложение по условию

Упражнение направлено на развитие вербального мышления и увеличение лабильности, подвижности нервной системы.

Алгоритм работы

Три раза подбросьте игральный кубик и выберите, что должно быть в составленном вами предложении.

Например, 1 — 3 — 4 (Цвет: зелёный, количество слов в предложении: 8, дополнительно: одежда).

Пример. В магазине большой выбор платьев разных оттенков зелёного.

Номер	Цвет	Количество слов в предложении	Дополнительно
1	Зелёный	6	Животные
2	Коричневый	7	Птицы
3	Красный	8	Цветы
4	Чёрный	9	Одежда
5	Белый	10	Времена года
6	Синий	11	Виды спорта

Только гласные

Данное упражнение крайне полезно при дисграфии и дизорфографии, оно направлено на развитие избирательности и концентрации внимания (ребёнок выбирает определённый стимул (гласная буква), на котором концентрируется), слуховой памяти и устойчивости внимания (ребёнок постепенно

учится удерживать в памяти продиктованное предложение). Перед более взрослыми ребятами (3–4-е классы) также встает вопрос распределения внимания между задачей правильного написания слов и расстановкой знаков препинания в предложении.

Алгоритм работы

Отработка навыка грамотного письма осуществляется в форме диктанта на слух. При этом слова записываются не полностью, как при написании обычного диктанта, а с помощью только лишь гласных букв, входящих в состав слов. Если слово начинается с заглавной гласной буквы, то заглавная буква сохраняется. Также сохраняется вся пунктуация: точки, вопросительные или восклицательные знаки в конце предложений, запятые, тире и т.д.

Например, предложение «Кто же это подошёл к дереву?» примет вид «о е э ооё ееу?».

В случае затруднений при написании текста на слух ребята могут сначала прочитать текст и подчеркнуть в нём все гласные буквы. Также в качестве облегчённого варианта можно выписывать слова в виде гласных букв, глядя на них при этом. Можно начать с диктовки не предложений, а отдельных слов. Таким образом можно отдельно проработать написание трудных мест в различных словах: выписывать только гласные буквы из этих слов (сначала глядя на сами слова, после этого — на слух, под диктовку, затем — по памяти), а потом рядом с набором гласных букв восстановить в памяти и записать всё слово.

Пример отработки слов:

Набор гласных букв из слова	Само слово
ЕЯ	РЕБЯТА
ОА	МОСКВА
ОАА	СОБАКА

Первый вариант (полегче)
для учеников 1–2-х классов

День 1

Текст для диктовки

Маша жила у бабушки. Бабушку звали Елена Сергеевна. Она любила внучку и часто её хвалила. Ещё бабушка учила Машу готовить, шить, играть на скрипке. Маша многому научилась у своей бабушки.

День 2

Текст для диктовки

Ребята решили погулять по парку. Зимнее утро выдалось тёплым. В парке было мало людей, но много птиц. Воробьи, синицы, голуби сидели на ветках, скакали по дорожкам. Ребята принесли с собой угощенье для пернатых друзей.

День 3

Текст для диктовки

Летом Ваня собрался в спортивный лагерь. Он хотел много заниматься, чтобы стать сильным и выносливым. Сначала в лагере ему было трудно. По утрам он бегал и плавал в реке. Вечером играл в футбол с другими ребятами. Ваня вернулся из лагеря очень довольным.

День 4

Текст для диктовки

Паша в первый раз сам отправился за продуктами. Папа попросил его купить сметану, молоко, хлебцы, печенье. Паша долго выбирал нужные продукты. Он быстро нашёл хлебцы и печенье, но долго искал молоко и сметану.

День 5

Текст для диктовки

На реке сегодня много ребят. Там спортивный праздник. Все желающие плавают на время. Кто быстрее всех проплыёт реку, тот получит ценный приз. За первое место дарят новый телефон. Сегодня повезло Оле. Она выиграла главный приз.

День 6

Текст для диктовки

Мы бежим по лесу к реке. Нам легко дышать. Кругом свежий воздух. Ярко светит солнце. Вдруг мы увидели лису. Какой у неё красивый пушистый хвост! Вот она уже скрылась за деревьями.

День 7

Текст для диктовки

Завтра у моего друга Гриши день рождения. Я готовлю ему подарок. Гриша говорил, что хочет новый конструктор. Его родители купили конструктор, а я готовлю праздничную упаковку. Гриша будет рад.

Второй вариант (посложнее)

для учеников 3–4-х классов

День 1

Текст для диктовки

Завтра обещают хорошую погоду. Мы с родителями отправимся в ближайший лес кататься на лыжах. Я с вечера готовлю свои лыжи, ботинки, тёплую одежду. Мы будем кататься с горки и бродить по тихому зимнему

лесу между приветливыми деревьями. Надеюсь, что увидим белок. Я подготовила для них орешки.

! Дополните текст в конце одним предложением. Его можно записать полностью, не только гласными буквами.

День 2

Текст для диктовки

Через четыре дня у нас в музыкальной школе будет концерт. Мы все его давно ждали, готовили к концерту произведения. Я выучила сложную сонату, буду играть её на пианино. Моя подруга Света тоже выучила новую пьесу. Она будет исполнять её на скрипке. На концерт соберутся наши родители. Надеюсь, что им понравятся наши выступления.

! Дополните текст в середине одним предложением. Его можно записать полностью, не только гласными буквами.

День 3

Текст для диктовки

Какое у меня сегодня расписание? Первый урок — это математика. Я очень хорошо к ней подготовился, полностью сделал домашнее задание. Второй урок — это английский язык. Мне нравится этот предмет. Я готов к диктанту. Третий урок — это физкультура. Сегодня мы будем играть в спортзале в баскетбол.

! Дополните текст в конце двумя предложениями. Их можно записать полностью, не только гласными буквами.

День 4

Текст для диктовки

Мой дедушка умеет готовить настоящий плов. Его плов получается очень ароматным и сытным. Он готовит его целый день. Сначала берёт рис и промывает его чистейшей водой. Потом режет овощи на маленькие кусочки. Берёт килограмм отборного, самого лучшего мяса. Добавляет большое количество самых разнообразных приправ. Ничто не сравнится с пловом моего дедушки!



*Дополните текст в начале двумя предложениями.
Их можно записать полностью, не только гласными буквами.*

День 5

Текст для диктовки

В воскресенье мы с классом ездили в зоопарк. Кого там только не было! Пушистые кролики, благородная рысь, редкие змеи, огромный медведь, гигантский слон, даже редкий в наших краях жираф. Моих одноклассников очень заинтересовал крокодил. Он лениво вылезал на бережок и от души зевал. Какая же у него страшная пасть! С таким опасным животным лучше никогда не встречаться.



*Дополните текст в середине двумя предложениями.
Их можно записать полностью, не только гласными буквами.*

День 6

Текст для диктовки

В осеннем лесу тихо. Слышно даже, как падает одинокий лист с верхушки дерева. Солнечные лучи попадают

сквозь плотную листву на опушку. Многие деревья уже украшены позолотой и багрянцем. Вот промелькнула чьё-то тень. Кто здесь? Похоже, это серенький зайчик. За ним погналась лиса, его спугнул охотник, или он просто бегает в поисках пищи?



Дополните текст в конце двумя предложениями. Их можно записать полностью, не только гласными буквами.

День 7

Текст для диктовки

Что несут с собой природные бедствия? Давайте разберёмся в этом вопросе! Наводнение затапливает дома людей, заставляет их менять жильё. Землетрясение разрушает строения, обрекает многих сниматься с привычного места и переселяться в другие края. Тайфун уносит много жизней жителей побережья. Люди успешно борются со многими из этих бедствий, но полностью победить силы природы пока не удалось.



Дополните текст в середине двумя предложениями. Их можно записать полностью, не только гласными буквами.

Модификация упражнения

Очевидно, что ученики испытывают трудности в выборе в некоторых словах не только нужной гласной буквы, но и согласной. Если с гласными буквами проблемы в начальной школе возникают преимущественно при наличии в слове проверяемой или непроверяемой безударной гласной в корне слова, то с согласными буквами диапазон затруднений шире. Это и оглушение согласной на конце и в середине

слова (например, соседка, порог), и непроизносимая согласная в корне слова (например, гигантский), и удвоенная согласная.

Соответственно, в данной модификации можно использовать для отработки согласных букв те же тексты, что и для отработки правописания гласных букв, входящих в состав слова. Если слово начинается с заглавной согласной буквы, то заглавная буква сохраняется. Также сохраняется вся пунктуация: точки, вопросительные или восклицательные знаки в конце предложений, запятые, тире и т.д.

Например, предложение «Кто же это подошёл к дереву?» примет вид «Кт ж т пдшл к дрв?».

В более сложном варианте упражнения можно сочетать отработку правописания входящих в состав слова гласных и согласных букв. Одно предложение пишется только гласными буквами, другое — только согласными. Также не забудьте про возможность отработки отдельно словарных слов. Те слова, в которых трудность заключается в непроверяемой гласной букве в составе слова, отрабатываются, соответственно, написанием гласных (яблоко — ЯОО), и наоборот (лестница — ЛСТНЦ).

Марсианский язык

Отработка сложных сочетаний согласных букв с гласной позволяет ученику научиться писать на слух новые, ранее не встречавшиеся слова. Этот навык оказывается крайне полезным при написании диктантов и помогает увеличить скорость чтения.

Нами представлены два рабочих варианта для 1–2-х и 3–4-х классов: сочетания из трёх согласных букв и сочетания из четырёх согласных букв. В каждом варианте дан набор на неделю непрерывной работы: семь дней подряд отрабатывается упражнение по заданному алгоритму.

Алгоритм работы

1. Прочитать сочетание только согласных букв по столбцам. Пример: РСТВ.
2. Прочитать сочетание согласных букв по столбцам вместе с гласной буквой из второго столбца. Пример: РСТВА.
3. Прочитать сочетание согласных букв по столбцам вместе с гласной буквой из третьего столбца. Пример: РСТВО.
4. Записать под диктовку взрослого (как вариант, взрослый или сам ребёнок могут заранее начитать себе нужные сочетания на записывающее устройство) сочетания ранее прочитанных букв вместе с гласными, то есть первый столбец + второй или третий столбец. Пример: РСТВА или РСТВО. Всего шесть сочетаний. Кроме того, сочетания должны диктоваться не в том же порядке, как ребёнок читал их. В противном случае хорошая визуальная память может помешать отработке навыка письма на слух.
5. Записать под диктовку взрослого (опять же, как вариант, взрослый или сам ребёнок могут надиктовать нужные слова заранее на записывающее устройство) слова, содержащие сложные сочетания согласных букв.
6. **Усложнённый вариант.** После записи слов с сочетаниями согласных букв составить и записать короткий законченный рассказ с использованием этих слов. Законченный рассказ предполагает наличие начала и конца, не обрывается неожиданно, а логически завершается.

Первый вариант (полегче) для учеников 1–2-х классов

День 1

СТВ	А	О
ГЛЗ	Е	У
ПЦФ	Ё	Ю
СЛД	О	Ё
ТЩХ	Я	А
КЦФ	Ы	Е

*Слова для записи под диктовку:
мститель, створка, стрелка,
просмотр, всходы.*

День 2

ШЗД	ы	я
ЩЛЧ	о	е
ЖБХ	у	и
ЦЧК	ю	ё
СРГ	и	э
ТРГ	а	у

Слова для записи под диктовку:
строение, шпроты, стрижка,
взвешивание, здравствуйте.

День 3

ЦРН	ю	о
ШБД	у	ё
ЙЦВ	и	е
ФНК	ы	и
МСД	а	я
ДВШ	о	а

Слова для записи под диктовку:
перстень, стружка, взгляд,
горсть, взрыв.

День 4

ЛКВ	ю	а
ФЧК	у	и
СПЗ	е	ы
ХБД	ё	э
ТРН	и	я
ЦЗЛ	ы	ю

Слова для записи под диктовку:
отцвёл, отступ, лестница,
творчество, поздравление.

День 5

РКВ	и	ы
СПЛ	ы	у
ЦВФ	е	и
ЙСЧ	ё	э
ЩЗД	о	ё
ЛЗХ	а	я

Слова для записи под диктовку:
мостки, настроение, кормление,
отгрызть, вскрикнуть.

День 6

ЖДЩ	О	И
РНШ	И	Э
ЗВЦ	Е	А
СПФ	Я	Ё
МПГ	А	О
ЗЖБ	Ю	У

Слова для записи под диктовку:
всхлип, повестка, отчеркнуть,
вестница, отгrestи.

День 7

ГПР	Ё	А
ЛТП	Е	Ы
ЦВФ	Я	И
ЦСП	А	У
ЩВК	О	Ю
ЗМР	И	Е

Слова для записи под диктовку:
возврат, невестка, скрип,
скрепка, открытка.

Второй вариант (посложнее) для учеников 3–4-х классов

День 1

РСТВ	А	О
ГЛЗВ	Е	У
ПКЦФ	Ё	Ю
СЛДЖ	О	Ё
ТЦЗХ	Я	А
КЦЙФ	Ы	Е

Слова для записи под диктовку:
царство, лукавство, убранство,
наследство, вскрытие.

День 2

ШЗДТ	Ы	Я
ЩЛКЧ	О	Е
ЖБХВ	У	И
ЦЧКС	Ю	Ё
СРНГ	И	Э
ТРГЩ	А	У

Слова для записи под диктовку:
всхлипывание, взгрустнулось,
отсвечивает, встроить,
пластмассовый.

3. Засечь время (оптимально — две минуты) и записать слова, подходящие под заданные условия, в столбец. При этом ограничения на используемую часть речи лучше не вводить, а подбирать любые подходящие слова: прилагательные, глаголы, существительные и т.д. Подобрать желательно не меньше пяти–семи слов.

4. Для тренировки смысловой памяти устно составить рассказ с подобранными словами (в качестве дополнительного усложнения задания можно задать учёт порядка расположения слов в столбце) и через 10–20 минут, пользуясь рассказом, вслух вспомнить слова по порядку.

Пример:

Выбраны буквы Б и Д.

Если Б встречается в слове раньше Д, то слово записывается правой рукой.

Если Д встречается в слове раньше Б, то слово записывается левой рукой.

Возможные слова:

пробуждение (записано правой рукой);

забудь (записано правой рукой);

доброта (записано левой рукой);

...

Мудрые мысли

В данном упражнении ученикам диктуют короткие пословицы, поговорки или афоризмы. Их задача — записать только первые буквы слов, из которых состоит мысль, по памяти. Это упражнение направлено на тренировку различия слов, развитие слуховой памяти и внимательности. За один раз рекомендуется отработать три–пять предложений.

Модификация упражнения

Для детей постарше можно вводить дополнительные условия:

1. Записать только последние буквы слов, входящих в фразу.

2. Записывать то первую, то последнюю буквы слов, входящих в фразу.

3. Если слово начинается с согласной, то записывать первую букву слова, если слово начинается с гласной, то записывать последнюю букву слова.

4. Записать только вторые буквы слова (для слов, состоящих из одной буквы, не записывать ничего).

5. Для слов, стоящих на нечётном месте в предложении (то есть на 1-м, 3-м, 5-м месте и т.д.), записывать первую букву слова, а для слов, стоящих на чётном месте в предложении (то есть на 2-м, 4-м, 6-м и т.д.), записывать вторую букву.

Вариант полегче (короткие фразы)

- Жизнь дана на добрые дела.
- Терпение и труд всё перетрут.
- Согласие крепче каменных стен.
- Счастье — спокойная совесть.
- Дружба всего дороже.
- Настоящему другу цены нет.
- Нет друга — ищи, а нашёл — береги.
- Хорошо быть хозяином слову.
- Умный ошибётся и исправится.
- Семь раз отмерь, один отрежь.
- Кто любит трудиться, тому есть чем похвалиться.
- Учиться всегда пригодится.
- Делу времени, а потехе — час.
- Умный винит себя, гордый — других.
- В тесноте, да не в обиде.
- Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
- Под лежачий камень и вода не течёт.
- У ленивого Емели семь воскресений на неделе.
- Где смелость, там и победа.
- Поспешишь — людей насмешишь.
- Землю солнце красит, а человека — труд.
- Не спеши языком, торопись делом.

- Минута час бережёт.
- Есть совесть — есть и стыд.
- Любишь кататься — люби и саночки возить.
- Весна тёплым солнышком красна.
- Не рой другому яму, сам в неё упадешь.
- С людьми браниться никуда не годится.
- Новых друзей наживай, а старых не теряй.
- Учение — путь к умению.
- Знает сорока, где зиму зимовать.
- Делаешь наспех — сделаешь на смех.
- Мороз не велик, да стоять не велит.
- Весна красна цветами, а осень снопами.
- Скора до добра не доводит.
- Ему дали попробовать, а он всё съел.
- Куда ни придёт, скору заведёт.
- Приятелей много, да друзей нет.
- Хвост голове не указка.
- Хлеб — всему голова.
- Хлеб — батюшка, вода — матушка.
- Хрен редьки не слаще.
- Мал золотник, да дорог.
- По Сеньке и шапка.
- На языке мёд, а на сердце лёд.
- Старый друг лучше новых двух.
- Снег глубок — год хорош.

Вариант посложнее (длинные фразы)

- Добыча ловца не ждёт.
- После дела за советом не ходят.
- Правда в огне не горит и в воде не тонет.
- Не откладывай дела в долгий ящик.
- Согласного стада и волк не берёт.
- Семеро одного не ждут.
- Насильно мил не будешь.
- После драки кулаками не машут.
- Не плюй в колодец, случится напиться.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Упражнения	5
Друг за другом.....	5
По первым буквам.....	6
Столбцы слов.....	7
Предложение по условию	9
Только гласные	9
Марсианский язык.....	16
Составь предложение	21
Орфографический тренинг внимания.....	23
Нет пропускам!	57
Словесный лабиринт	65
Рассыпавшиеся предложения	69
Предложение из букв	70
Задом наперёд	78
Зашифровать — расшифровать.....	80
Два в одном	85
Мудрые мысли	86
Приложения.....	90
Слова для справок для 1–2-х классов.....	90
Слова для справок для 3–4-х классов.....	92
Литература	94