



- |                            |                  |                     |                         |                    |                          |
|----------------------------|------------------|---------------------|-------------------------|--------------------|--------------------------|
| 01 AIN                     | 18 CHER          | 34 HERAULT          | 51 MARNE                | 68 HAUT-RHIN       | 85 VENDEE                |
| 02 AISNE                   | 19 CORREZE       | 35 ILLE-ET-VILAINE  | 52 HAUTE-MARNE          | 69 RHONE           | 86 VIENNE                |
| 03 ALLIER                  | 2A CORSE-DU-SUD  | 36 INDRE            | 53 MAYENNE              | 70 HAUTE-SAONE     | 87 HAUTE-VIENNE          |
| 04 ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE | 21 COTE-D'OR     | 37 INDRE-ET-LOIRE   | 54 MEURTHE-ET-MOSELLE   | 71 SAONE-ET-LOIRE  | 88 VOSGES                |
| 05 HAUTES-ALPES            | 22 COTES-D'ARMOR | 38 ISERE            | 55 MEUSE                | 72 SARTHE          | 89 YONNE                 |
| 06 ALPES-MARITIMES         | 23 CREUSE        | 39 JURA             | 56 MORBIHAN             | 73 SAVOIE          | 90 TERRITOIRE-DE-BELFORT |
| 07 ARDECHE                 | 24 DORDOGNE      | 40 LANDES           | 57 MOSELLE              | 74 HAUTE-SAVOIE    | 91 ESSONNE               |
| 08 ARDENNES                | 25 DOUBS         | 41 LOIR-ET-CHER     | 58 NIEVRE               | 75 PARIS           | 92 HAUTS-DE-SEINE        |
| 09 ARIEGE                  | 26 DROME         | 42 LOIRE            | 59 NORD                 | 76 SEINE-MARITIME  | 93 SEINE-SAINT-DENIS     |
| 10 AUBE                    | 27 EURE          | 43 HAUTE-LOIRE      | 60 OISE                 | 77 SEINE-ET-MARNE  | 94 VAL-DE-MARNE          |
| 11 AUDE                    | 28 EURE-ET-LOIR  | 44 LOIRE-ATLANTIQUE | 61 ORNE                 | 78 YVELINES        | 95 VAL D'OISE            |
| 12 AVEYRON                 | 29 FINISTERE     | 45 LOIRET           | 62 PAS-DE-CALAIS        | 79 DEUX-SEVRES     | 971 GUADELOUPE           |
| 13 BOUCHES-DU-RHONE        | 30 GARD          | 46 LOT              | 63 PUY-DE-DOME          | 80 SOMME           | 972 MARTINIQUE           |
| 14 CALVADOS                | 31 HAUTE-GARONNE | 47 LOT-ET-GARONNE   | 64 PYRENEES-ATLANTIQUES | 81 TARN            | 973 GUYANE FRANÇAISE     |
| 15 CANTAL                  |                  | 48 LOZERE           | 65 HAUTES-PYRENEES      | 82 TARN-ET-GARONNE | 974 REUNION              |

## AVANT-PROPOS

*Bonjour et bienvenue !* est une méthode « tout en un » conçue pour une entrée en douceur dans la langue française. Elle s'adresse à des apprenants « vrais débutants » et couvre le niveau A1.1 du CECRL<sup>1</sup>.

Méthode actionnelle et communicative, elle invite l'apprenant à interagir en classe autour de thématiques fondamentales pour « survivre » en français : se présenter, exprimer ses goûts, se nourrir, faire des achats, etc. Elle répond ainsi aux premiers besoins de ceux qui souhaitent s'initier au français pour un voyage, un projet professionnel ou pour faire un premier pas vers un apprentissage plus approfondi de la langue française.

*Bonjour et bienvenue !* prend en considération les difficultés d'apprentissage de l'apprenant débutant et lui donne les moyens de s'approprier la langue française de façon progressive :

- le précis de phonétique, les pages « phonétique » et la grammaire de chaque leçon sont adaptés au niveau de l'apprenant pour qu'il puisse se concentrer sur l'essentiel, mieux comprendre les points de grammaire et mieux prononcer les sons du français ;
- dans chaque leçon, des vidéos permettent de s'entraîner à bien prononcer les sons du français ;
- pour le lexique, tous les mots sont illustrés et enregistrés afin de faciliter l'apprentissage de 15 à 20 nouveaux mots ou expressions par leçon. L'apprenant peut également se référer au lexique multilingue à la fin du manuel ;
- un guide de communication reprend les principales phrases de la leçon pour pouvoir interagir avec des locuteurs natifs ;
- un projet de groupe permet de réinvestir les acquis de chaque leçon ;
- à la fin de chaque leçon, la page « interculturel » renseigne l'apprenant sur les comportements et les habitudes des Français pour l'aider à mieux décrypter la culture française ;
- une bande dessinée dont les dialogues sont enregistrés est proposée toutes les deux leçons pour une révision divertissante des contenus.

Pour développer l'autonomie de l'apprenant :

- les corrigés, les audios et les transcriptions sont à la fin de l'ouvrage ;
- les 34 vidéos de phonétique et les audios sont téléchargeables gratuitement sur [www.didierle-bonjourbienvenue.com](http://www.didierle-bonjourbienvenue.com).

Les enseignants bénéficient également d'un livret pédagogique comprenant des bilans pour chaque leçon et une évaluation finale.

*Bonjour et bienvenue !* rend l'apprentissage du français accessible à tous !

Les auteurs

---

<sup>1</sup> Niveau A1.1 pour le français, référentiel et certification pour les premiers acquis en français, Les Éditions Didier, Paris, 2005.

# Tableau des contenus

Précis de phonétique p. 8

Titre	Thématique / Communication	Phonétique	Vocabulaire
<b>1</b> Bonjour ! p. 14	<b>Se saluer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluer et répondre à une salutation               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre congé</li> </ul> </li> <li>• Demander à quelqu'un comment il va et répondre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « Tu, vous » : les sons [y], [u]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les salutations formelles et informelles</li> </ul>
<b>2</b> En cours de français p. 22	<b>Échanger en classe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre les consignes du cours de français</li> <li>• Poser des questions en classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « Un, une » : les sons [ɛ̃], [yn]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les consignes</li> <li>• Les objets de la classe</li> <li>• Les personnes de la classe</li> </ul>
<b>3</b> Je m'appelle Lina p. 34	<b>Se présenter (1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner son nom et son âge</li> <li>• Demander le nom et l'âge</li> <li>• Donner la date</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La liaison et l'enchaînement consonantique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les jours de la semaine</li> <li>• Les mois de l'année</li> <li>• Les chiffres de 0 à 31</li> </ul>
<b>4</b> Je suis marocain p. 44	<b>Se présenter (2)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander et donner la nationalité</li> <li>• Demander et donner la profession</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « Une directrice, une vendeuse » : les sons [s] et [z]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les nationalités</li> <li>• Les professions</li> </ul>
<b>5</b> J'aime le sport p. 56	<b>Parler de ses goûts</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprimer ses goûts et interroger quelqu'un sur ses goûts</li> <li>• Dire les sports et loisirs qu'on aime et qu'on n'aime pas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « Le, la, les » : les sons [a], [ə], [e]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les loisirs</li> <li>• Les sports</li> <li>• Exprimer ses goûts</li> </ul>
<b>6</b> Vous allez où ? p. 66	<b>Indiquer un chemin</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander et donner son adresse et le nom de sa ville.</li> <li>• Demander et indiquer le chemin.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « La rue, l'avenue » : le « e » non prononcé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les lieux dans la ville</li> <li>• Pour donner une adresse</li> <li>• Pour indiquer un chemin</li> </ul>
<b>7</b> Bon appétit ! p. 78	<b>Manger et boire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander et dire ce qu'on mange et boit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « Du pain, de la viande, du poisson » : les voyelles nasales [ɛ̃], [ɑ̃], [ɔ̃]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quelques aliments (des fruits, des légumes, des desserts)</li> <li>• Quelques boissons</li> <li>• Les repas</li> </ul>
<b>8</b> Ça coûte combien ? p. 88	<b>Faire des achats</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander poliment un article</li> <li>• Faire un achat et demander le prix</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « Un euro, un kilo » : les sons /R/ et [l]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les achats</li> <li>• Les commerces</li> <li>• Les nombres de 32 à 69</li> </ul>

Tableau des conjugaisons p. 100

Transcriptions et corrigés p. 101

Lexique multilingue p. 111

Grammaire	Interactions / Projet	Interculturel
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tu ou vous ?</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réaliser une vidéo sur les salutations dans votre pays et en France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les gestes de salutation</li> <li>• On fait la bise ?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'article indéfini</li> <li>• Les questions sans mot interrogatif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réaliser une présentation des objets, consignes et questions de la classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les échanges entre professeur et étudiants</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le verbe <i>s'appeler</i></li> <li>• Le verbe <i>avoir</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Choisir un prénom français et créer le calendrier d'anniversaires de la classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ordre des présentations</li> <li>• Les prénoms francophones</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le verbe <i>être</i></li> <li>• Le masculin et le féminin des noms</li> <li>• Le masculin et le féminin des adjectifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réaliser le trombinoscope de la classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le travail en France</li> <li>• Les noms de métiers au féminin</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le présent des verbes du 1<sup>er</sup> groupe (1)</li> <li>• La négation</li> <li>• L'article défini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trouver un ami sur Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les loisirs préférés des Français</li> <li>• Le sport dans le monde francophone</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les verbes du 1<sup>er</sup> groupe (2) et le verbe <i>aller</i></li> <li>• Quelques prépositions de lieu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire visiter une ville française</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La francophonie</li> <li>• Les mots francophones</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les verbes <i>manger</i> et <i>boire</i>.</li> <li>• L'interrogation avec <i>Est-ce que ?</i></li> <li>• Les articles partitifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparez un repas avec des aliments que vous aimez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les repas des Français</li> <li>• Le nom des repas</li> <li>• Les plats traditionnels du monde francophone</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le conditionnel de politesse</li> <li>• Les interrogatifs <i>combien</i> et <i>comment</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire des courses en ligne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les habitudes d'achat des Français</li> <li>• Faire ses courses en France et au Québec</li> </ul>

# Mode d'emploi

**LEÇON 4** Je suis marocain

1. Écoutez les trois dialogues, puis écrivez le numéro du dialogue correspondant à chaque personne.

2. Répondez aux questions, puis associez les questions et les réponses.

3. Lisez les profils des personnes et complétez le tableau.

	Laure	Yujin
Âge		
Profession		
Nationalité		

## Une page Documents

Un premier document de compréhension orale et un second de compréhension écrite, avec de nombreuses images et des activités pour travailler la réception.

**Phonétique**

« Une directrice, une vendeuse » : les sons [s] et [z]

1. Écoutez. Vous entendez [s] ? Vous entendez [z] ?

2. Regardez la vidéo. Écrivez le son et répétez.

3. Écoutez et cochez.

4. Vous entendez [s] à la fin des mots ?

5. Vous entendez [z] au début ?

6. Écoutez et complétez.

## Une page Phonétique

Une page pour travailler un son difficile pour les apprenants débutants. Des explications simples sur le son, associées à une vidéo pour affiner la prononciation. Des activités d'écoute, d'observation, de discrimination et de répétition.

**Vocabulaire**

1. Complétez les professions.

2. Écrivez les professions sur les cartes de visite.

3. Complétez la grille avec les nationalités correspondantes au masculin.

4. Écrivez et répondez les expressions.

5. Guide de communication.

## Une double-page Vocabulaire

Un lexique illustré et enregistré de 15 à 20 mots et des activités pour le mémoriser. Un guide de communication reprenant les phrases clés enregistrées.

## Des doubles-pages Grammaire

Deux ou trois points de grammaire accompagnés de nombreuses activités. Une démarche basée sur l'observation et la réflexion.

**Grammaire**

**Le verbe être**

1. Soulignez le verbe correct.

2. Complétez avec le verbe être au présent.

3. Répondez avec le verbe être au présent.

4. Complétez avec le verbe être au passé et présent.

**Le masculin et le féminin des noms**

1. Observez.

2. Apprenez.

3. Masculin ou féminin ?

4. Écrivez le nom de chaque profession au féminin.

5. Soulignez le bon mot.

**Interactions**

En binôme, demandez à votre voisin(e) son prénom et son âge, et répondez. Puis présentez votre voisin(e) à la classe.

Exemple :

Comment tu t'appelles ? Je m'appelle Anaïs.  
Et tu quel âge ?

Lisez les profils et compléter le dialogue.

Julie Salut, comment tu t'appelles ?  
Anaïs Salut, ..... Anaïs, et toi ?  
Julie .....  
Anaïs ..... ?  
Julie T'ai ..... Anaïs.

Choisir un prénom français et créer le calendrier d'anniversaires de la classe

Préparation

- Formez des groupes selon votre âge (date de naissance). Faites des recherches sur Internet sur les prénoms les plus populaires en France selon votre sexe (garçons de 0 à 14 ans) et votre année de naissance. Notez les résultats obtenus sur un morceau de recherche.
- Individuellement, choisissez un prénom.
- Avec la classe, choisissez un calendrier orange en français ou anglais.

Réalisation

Écrivez votre prénom et votre nouveau prénom français dans le calendrier de la classe à la date de votre anniversaire.

Présentation

Proposez au professeur le calendrier dans la classe. Dans l'ordre des mois de l'année, chaque étudiant présente à la classe son nouveau prénom français, le jour et le mois de son anniversaire et son âge.

42 - quarante-deux

## Une page Interactions

Une page pour interagir en français, avec des jeux de rôles et un projet pour réinvestir le contenu de toute la leçon.

**INTERCULTUREL**

L'ordre des présentations

Présentation de l'élève 1 : Prénom : Tu s'appelles Anaïs. / Je m'appelle Anaïs.  
Présentation de l'élève 2 : Prénom : Quel est ton prénom ? / Je m'appelle Paul.  
Présentation de l'élève 3 : Prénom : L. / Nom : M. / Prénom : P. / Nom : B. / Prénom : C. / Nom : L. / Prénom : M. / Nom : L. / Prénom : M. / Nom : L.

Les prénoms francophones

Top 3 des prénoms en France, au Québec, en Suisse et au Maroc

France	Maroc	Suisse	Québec
1. Gabriel	1. Mohamed	1. Louis	1. Mohamed
2. Raphaël	2. Youssef	2. Léon	2. Omar
3. Enzo	3. Amine	3. Léa	3. Hassan
4. Emma	4. Lina	4. Emma	4. Salim
5. Louise	5. Sofia	5. Milla	5. Youssef
6. Léa	6. Aïda	6. Aïda	6. Youssef

Quel est ton nom ?

Si tu parles dans une situation formelle, on dit ton **nom** puis ton **prénom**.  
Si tu parles dans une situation informelle, on dit son **prénom**.  
Si tu parles dans une situation informelle, on écrit d'abord son **prénom**.  
Si tu parles dans une situation formelle, on écrit d'abord son **nom**.  
Si tu parles dans une situation informelle, on écrit d'abord son **prénom**.  
Si tu parles dans une situation formelle, on écrit d'abord son **nom**.  
Si tu parles dans une situation informelle, on écrit d'abord son **prénom**.  
Si tu parles dans une situation formelle, on écrit d'abord son **nom**.  
Si tu parles dans une situation informelle, on écrit d'abord son **prénom**.

43 - quarante-trois

## Une page Interculturel

Des informations culturelles pour comprendre les comportements et les habitudes des Français.

**Bande dessinée**

Lisez et écoutez l'histoire.

32 - trente-deux

## Une double-page Bande dessinée

Une lecture / écoute plaisir sous la forme d'une histoire suivie, toutes les deux leçons, pour réviser de façon ludique.

**APPLICATION PRATIQUE !**

onprint

1. Téléchargez sur smartphone ou tablette l'application gratuite Onprint sur ou

2. Flashez la page avec l'application et accédez aux ressources audios et aux vidéos de phonétique.



## En annexe

- > Un lexique multilingue
- > Le tableau des conjugaisons
- > Les transcriptions et les corrigés

Sur le site des éditions Didier

[www.didierfle-bonjourbienvenue.com](http://www.didierfle-bonjourbienvenue.com)

Tous les audios téléchargeables et les vidéos de phonétique.

Pour l'enseignant : [www.didierfle.com/bonjouretbienvenue](http://www.didierfle.com/bonjouretbienvenue)

Un livret pédagogique avec un bilan pour chaque leçon et une évaluation finale.

- Compréhension de l'oral
- Compréhension des écrits
- Production orale
- Interaction orale
- Production écrite
- Numéro de piste audio

# Précis de phonétique

## Les lettres du français

### L'alphabet

En français, il y a 26 lettres : 6 voyelles et 20 consonnes.



Écoutez et répétez l'alphabet français.

A a	A a	[a]
B b	B b	[be]
C c	C c	[se]
D d	D d	[de]
E e	E e	[ə]
F f	F f	[ɛf]
G g	G g	[ʒe]
H h	H h	[aʃ]
I i	I i	[i]
J j	J j	[ʒi]
K k	K k	[ka]
L l	L l	[ɛl]
M m	M m	[ɛm]

N n	N n	[ɛn]
O o	O o	[o]
P p	P p	[pe]
Q q	Q q	[ky]
R r	R r	[ɛR]
S s	S s	[ɛs]
T t	T t	[te]
U u	U u	[y]
V v	V v	[ve]
W w	W w	[dubløve]
X x	X x	[iks]
Y y	Y y	[igRɛk]
Z z	Z z	[zɛd]

1

Écoutez et répétez.



1. [y] : Q – U

2. [i] : I – J – X – Y

3. [ɛ] : B – C – D – G – P – T – V – W

4. [ɛ] : F – L – M – N – R – S – Z

5. [a] : A – H – K

6. [ə] : E

2

Vous entendez quelle lettre ?



1.  G     J

2.  P     B

3.  T     D

4.  S     C

5.  M     N

6.  S     Z

7.  B     V

8.  K     G

9.  V     F

**3** Écoutez et écrivez les prénoms.



- a. C \_\_\_\_\_ d. S \_\_\_\_\_ g. O \_\_\_\_\_  
 b. A \_\_\_\_\_ e. M \_\_\_\_\_ h. L \_\_\_\_\_  
 c. S \_\_\_\_\_ f. J \_\_\_\_\_ i. L \_\_\_\_\_

**4** Dans quel ordre vous entendez ces sigles ? Écoutez et notez le numéro.



- a. RATP : ..... e. RFI : .....  
 b. SNCF : 1 f. OIF : .....  
 c. RER : ..... g. BD : .....  
 d. VF : ..... h. JT : .....

**Les lettres accentuées**

Il y a parfois un accent sur les voyelles et une cédille sous le « c ». La prononciation peut changer.



Écoutez et regardez.

	a	e	i	o	u	c	Exemples
´		é					l'été
`	à	è			ù		à, le père, où
^	â	ê	î	ô	û		la forêt, l'île, août
¨		ë	ï		ü		Noël, le maïs
¸						ç	ça

**5** Écoutez et indiquez si la prononciation est identique (=) ou différente (≠).

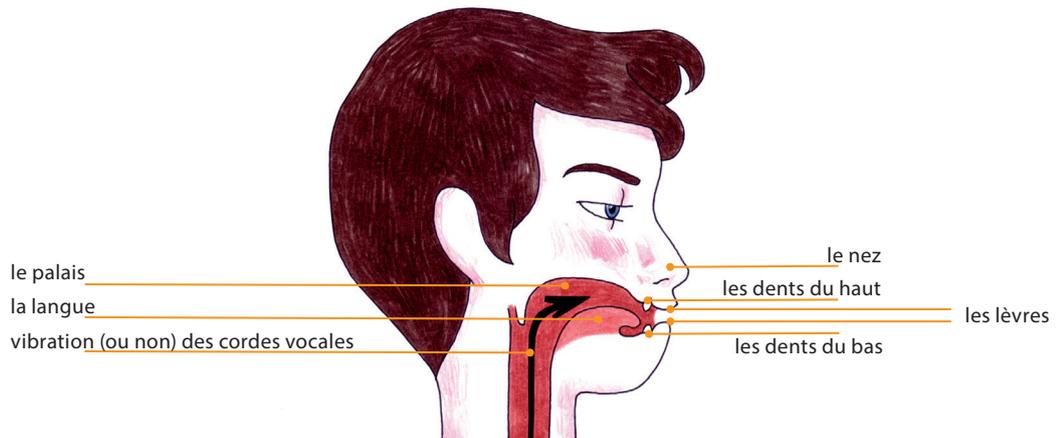


	=	≠
a. recule – reçu		
b. mais – maïs		
c. thé – été		
d. ça – sac		
e. Noé – Noël		
f. thé – très		

# Précis de phonétique

## Les sons du français

À l'oral, il y a 14 voyelles, 3 semi-voyelles et 17 consonnes.



## Les voyelles du français

Pour prononcer les voyelles, il faut faire attention :

à la bouche 	aux lèvres 	à la langue 	au nez 
<ul style="list-style-type: none"> <li> bouche très fermée</li> <li> bouche fermée</li> <li> bouche ouverte</li> <li> bouche très ouverte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— lèvres tirées</li> <li>• lèvres arrondies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ langue en avant</li> <li>← langue en arrière</li> <li>↔ langue au milieu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> l'air passe par la bouche</li> <li> l'air passe par la bouche et par le nez</li> </ul>



Écoutez et répétez les voyelles.

— → lèvres tirées, langue en avant			
	API	On écrit	Exemples
	[i]	i, y + consonne ï, î	un livre, un stylo le maïs, un dîner
	[e]	é ez, er, et à la fin d'un mot e + double consonne ei, ai à la fin d'une syllabe es	un étudiant écoutez, répéter, et un dessert neiger, aimer les, tes
	[ɛ]	è, ê, ë e, ei, ai + consonne dans la même syllabe	un père, une fête, Noël quel, seize, français
• → lèvres arrondies, langue en avant			
	[y]	u, û	tu, bien sûr
	[ø]	eu, œu à la fin d'une syllabe	un euro, des œufs
	[ə]	e à la fin d'une syllabe	le, mercredi
	[œ]	eu, œu + consonne dans la même syllabe	neuf, un œuf

• ← lèvres arrondies, langue en arrière		
	[u]	ou, où, août un groupe, coûter, août
	[o]	o à la fin d'une syllabe ô, au, eau une photo un hôtel, faux, de l'eau
	[ɔ]	o + consonne dans la même syllabe une pomme
- • ↔ lèvres tirées et arrondies, langue au milieu		
	[a]	a, â, à une table, un gâteau, à
↳ l'air passe par la bouche et par le nez		
	[ɛ̃]	in, im un ain, ein, aim en à la fin d'un mot un ingénieur, important lundi du pain, plein, la faim coréen, canadien
	[ɑ̃]	an en, em chanter comment, un employé
	[ɔ̃]	on, om un citron, comprendre

## Les semi-voyelles du français



Écoutez et répétez les semi-voyelles.

	API	On écrit	Exemples
→	[j]	i, y + voyelle il, ill	un piano, payer un travail, la famille
→	[ɥ]	u + voyelle	huit, je suis, les fruits
←	[w]	ou + voyelle oi	oui vouloir, loin

6

Écoutez et indiquez si la prononciation est identique (=) ou différente (≠).



	=	≠
a. épée – épais		
b. il – île		
c. peu – peur		
d. faux – photo		
e. œuf – œufs		
f. vert – père		

7

Écoutez et indiquez si la prononciation est identique (=) ou différente (≠).



	=	≠
a.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8

Écoutez et répétez.



- |                     |                       |                     |
|---------------------|-----------------------|---------------------|
| a. Je suis Louise.  | c. Je suis Françoise. | e. Je suis Camille. |
| b. Je suis Antoine. | d. Je suis Pierre.    | f. Je suis Myriam.  |

# Précis de phonétique

## Les consonnes du français

Pour bien prononcer les consonnes, il faut faire attention :

aux cordes vocales	au passage de l'air	au nez
 consonne sonore : les cordes vocales vibrent  consonne sourde : les cordes vocales ne vibrent pas	 l'air sort en continu  l'air sort d'un coup	 l'air passe par la bouche  l'air passe par la bouche et par le nez

14

Écoutez et répétez les consonnes.

 l'air sort d'un coup			
	API	On écrit	Exemples
	[p]	<b>p, pp</b>	<b>p</b> arler, <b>app</b> eler
	[b]	<b>b</b>	<b>b</b> onjour
	[t]	<b>t, tt, th</b>	<b>t</b> u, <b>att</b> ention, du <b>th</b> é
	[d]	<b>d, dd</b>	une <b>d</b> ate, une <b>add</b> ition
	[k]	<b>c + a, o, u</b> <b>k, qu</b>	un <b>c</b> adeau, <b>co</b> cher, un <b>c</b> uisinier un <b>ki</b> wi, <b>qu</b> inze
	[g]	<b>g + a, o, u</b>	un <b>g</b> âteau, une <b>g</b> omme, une <b>ba</b> guette
 l'air sort en continu			
	[f]	<b>f, ph</b>	un <b>café</b> , une <b>ph</b> oto
	[v]	<b>v</b>	<b>v</b> ous
	[s]	<b>s</b> au début d'un mot <b>sc</b> <b>s</b> + consonne <b>t + i + voyelle</b> <b>x</b> à la fin d'un mot	un <b>sac</b> une <b>pi</b> scine les <b>s</b> ports la <b>natat</b> ion <b>dix</b>
	[z]	<b>s</b> au milieu d'un mot <b>z</b>	un <b>magas</b> in un <b>zoo</b>
	[ʃ]	<b>ch + voyelle</b>	une <b>ch</b> aise
	[ʒ]	<b>j, g + e, i</b>	<b>je</b> , <b>mang</b> er
	[l]	<b>l, ll</b>	un <b>liv</b> re, <b>ell</b> e
	[ʀ]	<b>r, rr</b>	une <b>rue</b> , un <b>ver</b> re
  l'air sort en continu, l'air passe par la bouche et par le nez			
	[m]	<b>m, mm</b>	<b>madame</b> , une <b>po</b> mm <b>e</b>
	[n]	<b>n, nn</b>	un <b>no</b> m, une <b>musicien</b> ne

9

Écoutez et indiquez si la prononciation est identique (=) ou différente (≠).

15

	=	≠
a. <b>ph</b> oto – <b>formel</b>		
b. <b>do</b> uze – <b>douce</b>		
c. <b>dessert</b> – <b>désert</b>		
d. <b>ki</b> wi – <b>quel</b>		
e. <b>raisin</b> – <b>soixante</b>		
f. <b>thé</b> – <b>test</b>		

## Les particularités du français

### La syllabe écrite et la syllabe orale

Les mots sont divisés en syllabes. Dans une syllabe, il y a toujours une voyelle. Attention, le « e » à la fin du mot ne compte pas !



Observez les syllabes écrites et orales.

	La syllabe écrite	La syllabe orale
être	1 syllabe > être	1 syllabe > être
écrire	2 syllabes > é   crire	2 syllabes > é   crire
étudiant	3 syllabes > é   tu   diant	3 syllabes > é   tu   diant
épicerie	4 syllabes > é   pi   ce   rie	3 syllabes > é   pi   cerie*
équitation	4 syllabes > é   qui   ta   tion	4 syllabes > é   qui   ta   tion

\* Parfois, on ne prononce pas le « e » à l'intérieur d'un mot : épicerie. Dans ce cas, il y a une syllabe en moins.

### L'accent de mot, l'accent de groupe de mots, l'accent de phrase

En français, l'accent porte sur une syllabe. La syllabe accentuée est plus forte et plus longue.



Lisez et écoutez.

- **L'accent de mot** : l'accent est sur la dernière syllabe du mot.

la gare > la | **gare**

le métro > le | mé | **tro**

la préfecture > la | pré | fec | **ture**

le commissariat > le | co | mmi | ssa | **riat**

- **L'accent de groupe de mots** : dans un groupe de mots, l'accent est sur la dernière syllabe du groupe de mots.

la gare Montparnasse > la | gare | Mont | par | **nasse**

- **L'accent de phrase** : dans une phrase, l'accent est sur la dernière syllabe de chaque groupe de mots.

La gare Montparnasse est à Paris. > La | gare | Mont | par | nasse | est | à | Pa | ris.

groupe de mots 1

groupe de mots 2

10

Écoutez. Vous entendez combien de syllabes ?



	1	2	3	4	5
a. oui					
b. non					
c. Bonjour !					
d. Salut !					
e. Merci !					
f. Au revoir !					
g. un tableau					
h. un ordinateur					

11

Écoutez et soulignez les syllabes accentuées.



- un étudiant
- un professeur
- un tableau noir
- une table orange
- Je m'appelle Aline Duteil.
- Vous mangez au restaurant ?

# LEÇON 1

# Bonjour !

1 A Observez les photos et écoutez les dialogues.



1



2



3



4



5

B Réécoutez les dialogues et cochez : saluer ou prendre congé ? Formel ou informel ?

	Dialogue 1	Dialogue 2	Dialogue 3	Dialogue 4	Dialogue 5
a. Saluer	<input type="checkbox"/>				
b. Prendre congé	<input type="checkbox"/>				
c. Formel	<input type="checkbox"/>				
d. Informel	<input type="checkbox"/>				

2 Lisez les messages et cochez la bonne réponse.

- a. *Bonsoir*, c'est pour saluer  le soir  le matin
- b. C'est une relation  formelle  informelle
- c. Comment va Alice ?  😊  😞





## « Tu, vous » : les sons [y], [u]

**1** Écoutez. Vous entendez [y] ?  
Vous entendez [u] ?

21

	a.	b.	c.	d.	e.
[y]	<input type="checkbox"/>				
[u]	<input type="checkbox"/>				

**2** Observez et complétez.

*Salut, tu Julie* : [y] s'écrit .....

*Bonjour, vous* : [u] s'écrit .....

**3** Regardez la vidéo. Écrivez le son et répétez.

Son [.....]	Son [.....]
→ Langue en avant	← Langue en arrière
Bouche très fermée	Bouche très fermée
Lèvres arrondies	Lèvres arrondies

**1** Vous entendez quel mot ?

22

- a.  tu  tout
- b.  vu  vous
- c.  du  doux
- d.  rue  roux
- e.  jus  joue

**2** Vous entendez [y] ou [u] ?

23

	[y]	[u]
a.	✓	
b.		
c.		
d.		
e.		

**3** Écoutez et répétez.

24

- a. tu
- b. vous
- c. Salut !
- d. Bonjour !
- e. Bienvenue !

**4** Écoutez et répétez.

25

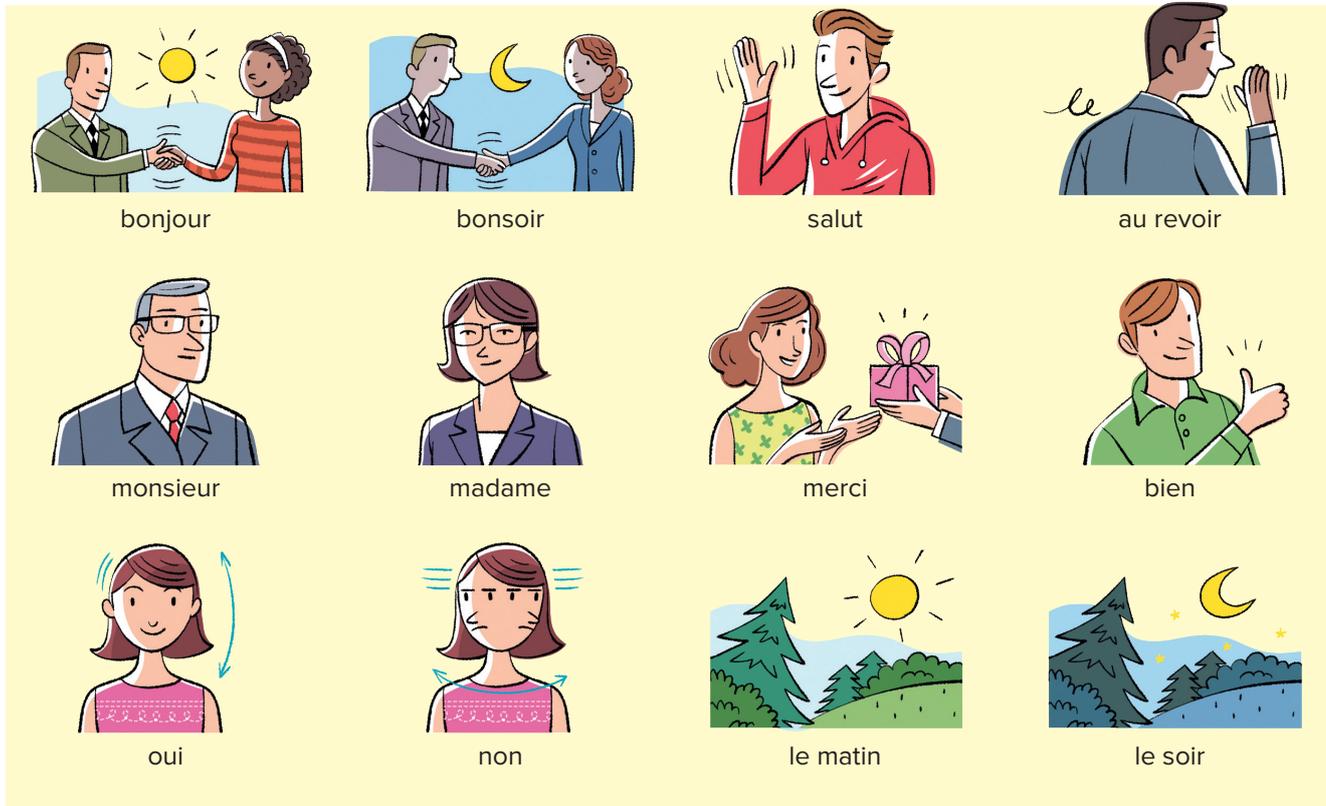
- a. Salut Bruno !
- b. Tu vas bien ?
- c. Bonjour Dounia !
- d. Comment allez-vous ?
- e. Bonjour et bienvenue !
- f. Salut Julie !
- g. Bonjour madame, vous allez bien ?

**5** Complétez avec « u » ou « ou ».

- a. Bonjour Monsieur !  
Comment allez-v.....s ?
- b. Sal.....t Thomas !  
T..... vas bien ?
- c. Bienven.....e en France !
- d. Éc.....ez et répétez.

# Vocabulaire

Écoutez et répétez. 



## 1 Associez.

- |  |   |               |
|--|---|---------------|
| a.  | ● | ● 1. non      |
| b.  | ● | ● 2. bien     |
| c.  | ● | ● 3. le soir  |
| d.  | ● | ● 4. merci    |
| e.  | ● | ● 5. le matin |
| f.  | ● | ● 6. oui      |

## 2 Entourez l'intrus.

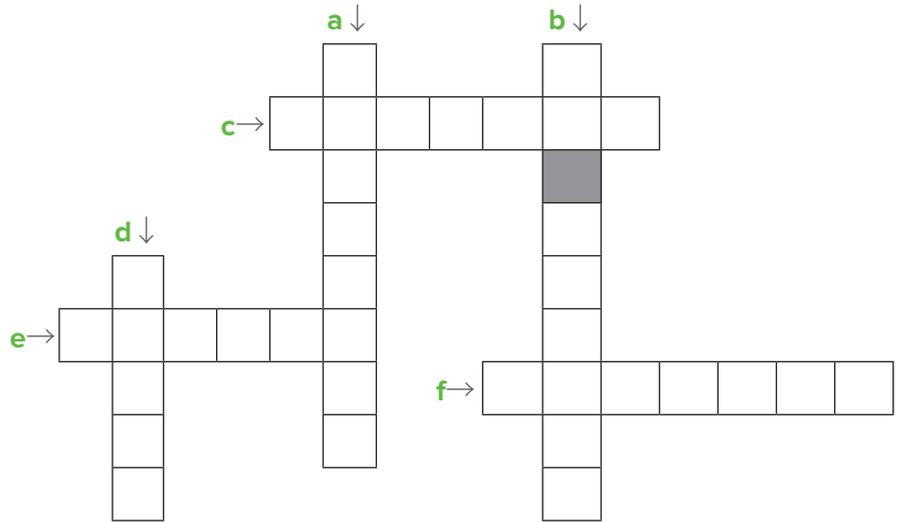
- a. bonjour – au revoir – madame
- b. madame - merci - monsieur
- c. bonsoir – oui - non
- d. salut – bien – au revoir
- e. le matin – bonsoir - salut

## 3 Écrivez les lettres dans l'ordre.

- a. I N B E → .....
- b. O S I R → .....
- c. E C R I M → .....
- d. M I A T N → .....
- e. O S N I E M R U → .....

4 Complétez la grille.

- a.
- b.
- c.
- d.
- e.
- f.



5 Classez dans le tableau : *bonjour Julie, salut, bonjour madame, bonsoir monsieur, bonsoir madame, au revoir, bonsoir Julie, salut, au revoir.*

	1. Relation formelle	2. Relation informelle
a. Pour saluer le matin		
b. Pour saluer le soir		
c. Pour prendre congé		

Guide de communication



- Écoutez et répétez les expressions.**
- Salut, ça va ?
- Oui, et toi ?
- Bonjour madame, comment allez-vous ?
- Bonsoir monsieur.
- Au revoir madame.



## Tu ou vous ? 28



### Observez

Lisez les deux dialogues, complétez le tableau et cochez.

- |  |   |
|--|---|
| – Comment allez-vous ?<br>– Bien, merci.<br>– Et vous ?<br>– Très bien ! | – Ça va ?<br>– Oui.<br>– Et toi ?<br>– Non... |
|--|---|

	Questions	Réponses
<b>Relation formelle</b>		
<b>Relation informelle</b>		

*Et vous ?*  relation formelle  
 relation informelle

*Et toi ?*  relation formelle  
 relation informelle



### Apprenez

- On utilise *vous* pour les relations formelles et *tu* pour les relations informelles.
- On utilise *vous* ou *toi* pour ne pas répéter la question *Comment allez-vous ?* ou *Ça va ?*
- **Relation formelle :**
  - *Comment allez-vous ?*
  - Réponse + *Et vous ?*
  - Réponse
- **Relation informelle :**
  - *Ça va ?*
  - Réponse + *Et toi ?*
  - Réponse

#### 1 Soulignez la bonne question.

- Bonjour madame !
- Bonjour monsieur, *comment allez-vous ? / ça va ?*
- Bien. *Et vous ? / Et toi ?*
- Bien, merci.

#### 2 Soulignez la bonne question.

- Salut, *comment allez-vous ? / ça va ?*
- Salut, oui, *et vous ? / et toi ?*
- Ça va.

#### 3 Répondez aux questions.

- |                        |           |
|------------------------|-----------|
| – Comment allez-vous ? | – Ça va ? |
| – .....                | – .....   |

**4 Associez.**



- 1. Comment allez-vous ?
- 2. Ça va ?
- 3. vous
- 4. Et toi ?
- 5. Et vous ?
- 6. tu

**5 Écrivez les mots dans l'ordre.**

a. Julie, / ça va ? / Salut

— .....

Salut / Oui, / Alice. / et toi ?

— .....

b. madame, / Bonsoir / allez-vous ? / comment

— .....

bien, / Bonsoir / Et vous ? / monsieur, / merci.

— .....

**6 Complétez avec : *comment allez-vous ? Et toi ? Et vous ? ça va ?***

a. – Salut, .....

– Oui ! .....

– Oui !

b. – Bonjour monsieur, .....

– Très bien, merci. ....

– Très bien !

# Interactions

-  **1** Vous marchez dans la classe. Saluez chaque personne de la classe et prenez congé.
-  **2** Envoyez un message écrit sur le téléphone d'un ami / d'une amie pour saluer et demander comment il / elle va. Répondez au message de votre ami / amie.
-  **3** Observez les images. Choisissez une image et jouez la scène à deux (saluez, demandez comment ça va et prenez congé).



## Réaliser une vidéo sur les salutations dans votre pays et en France

### Préparation

1. En petits groupes, jouez les salutations dans votre pays, puis en France.
2. Choisissez une situation (formelle ou informelle) et le moment de la journée (matin ou soir).
3. Lisez la page « Interculturel » pour vous aider.

### Réalisation

Jouez la scène et filmez avec votre smartphone.

### Présentation

Montrez votre film à la classe. Les autres étudiants devinent la situation (formelle ou informelle) et le moment de la journée.



## Les gestes de salutation

**En France, pour se saluer, on peut :**

En général, on fait la bise aux amis, à la famille et on serre la main aux personnes qu'on ne connaît pas. Au travail, on peut faire la bise aux collègues ou juste dire *bonjour*.



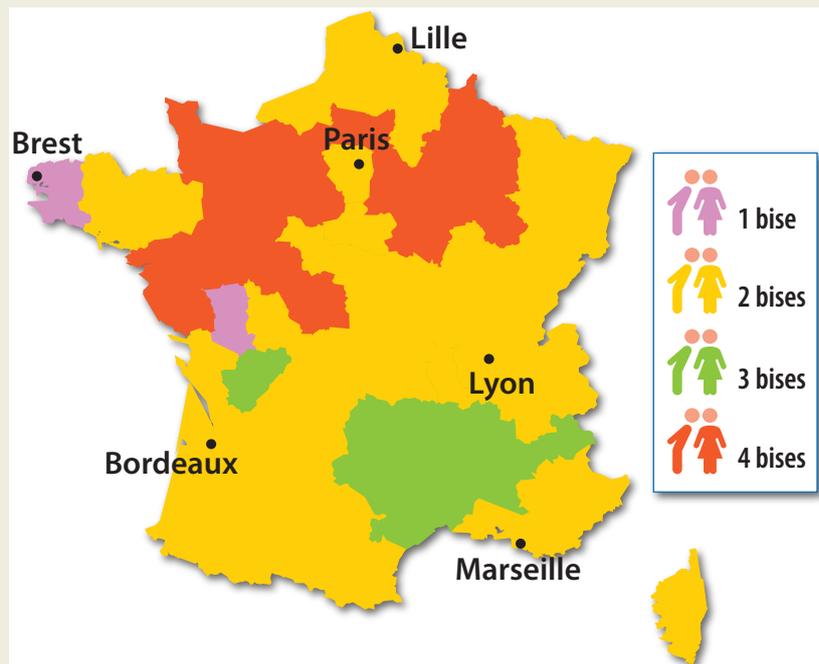
Faire la bise



Serrer la main

## On fait la bise ?

En France, on fait la bise pour se dire *bonjour* ou *au revoir*. Le nombre de bises change selon les régions. Et dans les autres pays francophones ? Au Luxembourg et en Suisse : 3 bises, en Belgique : 1 bise.



### Quiz

Répondez aux questions.

- On serre la main aux personnes qu'on connaît. Vrai ou faux ?
- En général, on fait la bise aux amis. Vrai ou faux ?
- On fait combien de bises à Paris ? à Brest ?
- On fait combien de bises en Belgique ?
- On fait combien de bises au Luxembourg et en Suisse ?

# LEÇON 2

# En cours de français

**1**  Écoutez et associez les photos aux dialogues.  29



a. Dialogue .....



b. Dialogue .....



c. Dialogue .....



d. Dialogue .....

**2**  Réécoutez les dialogues. Qui parle ? Un étudiant / une étudiante ou le professeur / la professeure ? Cochez les bonnes réponses.  29

	Étudiant(e) 	Professeur(e) 
a. Comment on dit « student » en français ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. Écoutez et répétez, s'il vous plaît.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. Parlez plus fort, s'il vous plaît.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. Prenez un cahier et un stylo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. Écrivez « salut ».	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f. Comment ça s'écrit ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g. Excusez-moi, je ne comprends pas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h. Vous pouvez répéter, s'il vous plaît ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i. Travaillez en groupe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j. Vous comprenez ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## « Un, une » : les sons [ɛ̃], [yn]

**1** Écoutez. Vous entendez « un » ? Vous entendez « une » ?

30

	a.	b.	c.	d.	e.
un	<input type="checkbox"/>				
une	<input type="checkbox"/>				

**2** Observez et complétez.

- **un** cahier : le « n » n'est pas prononcé devant  
 une voyelle  une consonne
- **un** étudiant : le « n » est prononcé devant  une voyelle  une consonne. C'est la liaison.
- **une** professeure, **une** étudiante : le « e » n'est pas prononcé mais le « n » est toujours prononcé.

**3** Regardez la vidéo. Écrivez le mot « un » ou « une », et répétez.

« ..... »	« ..... »
Langue en avant	Langue en avant
Bouche ouverte	Bouche très fermée
Lèvres tirées	Lèvres arrondies
L'air passe par la bouche et par le nez.	L'air passe par la bouche pour « u » et par le nez pour « n ».

**1** Vous entendez « un » ou « une » ?

31

	un	une
a.	✓	
b.		
c.		
d.		
e.		
f.		
g.		
h.		
i.		

**2** Écoutez et répétez.

32

- un
- une
- un stylo
- une trousse
- un ordinateur
- une gomme
- une chaise

**3** Écoutez et répétez.

33

- C'est un étudiant ?
- C'est une étudiante ?
- Tu as un crayon ?
- Tu as une gomme ?
- Tu as un stylo ?
- Tu as une trousse ?
- Tu as un livre ?

**4** Écoutez et complétez avec « un » ou « une ».

34

- Dans la classe, il y a **un** bureau et ..... chaise.
- Dans le sac, il y a ..... trousse et ..... cahier.
- Dans la trousse, il y a ..... stylo et ..... gomme.
- Dans le groupe, il y a ..... étudiant et ..... étudiante.

# Vocabulaire

Écoutez et répétez. 

## Les consignes

regardez 

écoutez 

lisez 

écrivez 

parlez 

répétez  

travaillez en groupe 

cochez 

soulignez cahier

entourez 

complétez une chaise

associez un  stylo

## Les objets de la classe



un cahier



un livre



un stylo



une trousse



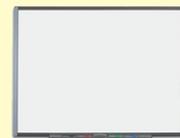
un ordinateur



une table



une chaise



un tableau

## Les personnes de la classe



un professeur



une professeure



un étudiant



une étudiante

**1** Complétez les objets de la classe.

- un c\_\_h\_\_er
- un l\_\_vr\_\_
- un t\_\_b\_\_eau
- une \_\_hais\_\_
- une t\_\_ouss\_\_
- un o\_\_d\_\_n\_\_teu\_\_

**2** Entourez dans la grille 7 consignes de la classe.

R	E	G	A	R	D	E	Z	L
E	M	P	S	I	C	I	E	I
P	E	N	S	A	N	S	I	S
E	N	T	O	U	R	E	Z	E
T	A	E	C	O	C	H	E	Z
E	C	R	I	V	E	Z	U	L
Z	I	Z	E	Z	E	S	O	L
T	R	I	Z	E	L	R	A	I



## L'article indéfini 39



### Observez

Lisez les mots et cochez.

un stylo (m. sing.) / un étudiant (m. sing.) | des stylos (m. plur.) / des étudiants (m. plur.)  
 une trousse (f. sing.) / une étudiante (f. sing.) | des trousse (f. plur.) / des étudiantes (f. plur.)  
 → m. = masculin, f. = féminin / sing. = singulier, plur. = pluriel

- a. *Un* est devant un nom :     masculin  féminin /  singulier  pluriel  
 b. *Une* est devant un nom :     masculin  féminin /  singulier  pluriel  
 c. *Des* est devant un nom :     masculin  féminin /  singulier  pluriel



### Apprenez

	singulier (sing.)	pluriel (plur.)
masculin (m.)	<b>un</b> un stylo / un étudiant	<b>des</b> des stylos / des étudiants
féminin (f.)	<b>une</b> une trousse / une étudiante	<b>des</b> des trousse / des étudiantes

- L'article indéfini *un / une / des* permet de nommer une chose, une personne ou un animal **en particulier**.  
 → Exemples : *Prenez un stylo.* (une chose) / *Une étudiante.* (une personne)
- En général, au féminin, on ajoute un **-e** à la fin du nom masculin.  
 → Exemple : *un étudiant / une étudiante*
- Attention, en général, au pluriel, on ajoute un **-s** à la fin du nom.  
 → Exemples : *des trousse**s** / des étudiante**s***

### 1 Complétez avec *un* ou *une*.

- a. .... cahier  
 b. .... table  
 c. .... stylo  
 d. .... chaise  
 e. .... ordinateur  
 f. .... étudiante

### 2 Soulignez l'article correct.

- a. un / une / des stylos  
 b. un / une / des livres  
 c. un / une / des trousse  
 d. un / une / des tables  
 e. un / une / des étudiant  
 f. un / une / des cahiers

### 3 Entourez l'intrus et écrivez le mot avec l'article correct.

- a. chaise – cahier – table – professeure    → *un cahier*  
 b. stylo – étudiant – trousse – livre    → .....  
 c. ordinateurs – tableaux – étudiants – chaise    → .....  
 d. professeur – étudiante – livres – étudiant    → .....

**4** Complétez le tableau.

				
a.	<i>un étudiant</i>	.....	.....	.....
b.	<i>un professeur</i>	.....	.....	.....

**5** Classez dans le tableau : cahier, trousse, table, livre, stylos, étudiante, chaise, ordinateur, professeurs.

un	une	des
<i>cahier</i>		

**6** Écrivez au pluriel.

- a. un cahier → *des cahiers*
- b. une table → .....
- c. un stylo → .....
- d. un ordinateur → .....
- e. une trousse → .....
- f. un livre → .....
- g. une étudiante → .....

**7** Entourez les 4 mots au féminin.

P	R	O	F	E	S	S	E	U	R
A	H	I	E	T	T	A	B	L	O
S	T	Y	L	O	S	N	I	I	T
É	T	U	D	I	A	N	T	E	A
E	C	H	A	I	S	E	N	R	B
N	L	I	V	R	E	H	E	R	L
P	R	O	T	R	O	U	S	S	E
E	H	É	T	U	D	I	A	N	T

**8** Complétez avec *un, une* ou *des*.

- a. Prenez *un* stylo et ..... cahier.
- b. Lisez ..... livres.
- c. Soulignez ..... question.
- d. Complétez ..... dialogue.
- e. Répétez ..... consigne.
- f. Cochez ..... réponse.

## Les questions sans mot interrogatif 40



### Observez

Écoutez les phrases et dessinez une flèche : intonation montante ou descendante ?

Vous comprenez ?

Je comprends.

Ça va ?

Ça va.



### Apprenez

En français, pour poser une question sans mot interrogatif, **l'intonation est montante**.

→ Exemples : *Vous comprenez ? Vous pouvez répéter ?*

Questions	Affirmations
Vous comprenez ? 	Je comprends. 
Ça va ? 	Ça va. 

On peut aussi utiliser un mot interrogatif, par exemple « comment » :

→ Exemple : *Comment on dit student en français ?*

9

Écoutez et cochez la bonne réponse : intonation montante ou descendante ?



a.		
b.		
c.		
d.		
e.		
f.		

10

Écoutez et écrivez « ? » ou « . ».



- Et toi ...
- Ça va ...
- Je comprends ...
- Vous pouvez répéter ...
- Vous comprenez ...
- Madame ...
- Monsieur ...

11

Dessinez une flèche sous les phrases.



a. – Vous comprenez le français ?

– Oui, je comprends le français.

b. – Je ne comprends pas.

– Vous pouvez répéter s'il vous plaît ?

**12 Complétez les dialogues avec « ? » ou « . ».**

- a. – Salut Michel, tu vas bien .....  
 – Salut Jean, oui, et toi .....  
 – Oui, ça va .....
  
- b. – Bonsoir madame Thomas, vous allez bien .....  
 – Très bien, merci. Et vous .....  
 – Bien, merci .....
  
- c. – Lisez un livre. Vous comprenez .....  
 – Non, je ne comprends pas ..... Vous pouvez répéter, s’il vous plaît .....
  
- d. – Prenez un cahier et un stylo .....  
 – Excusez-moi, vous pouvez parler plus fort s’il vous plaît .....

**13 Écrivez les phrases dans l’ordre.**

**Dialogue 1**

- |   |   |
|---|---|
| a. Bien.  | 1. <b>b. Écoutez et répétez « bien ».</b> |
| b. Écoutez et répétez « bien ».                   | 2. ....                                   |
| c. Bien. À vous. Répétez « bien ».                | 3. ....                                   |
| d. Vous pouvez parler plus fort s’il vous plaît ? | 4. ....                                   |

**Dialogue 2**

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| a. Bonjour monsieur. Vous comprenez le français ? | 1. <b>c. Bonjour madame.</b> |
| b. Et vous, vous comprenez l’anglais ?            | 2. ....                      |
| c. Bonjour madame.                                | 3. ....                      |
| d. Oui, je comprends le français.                 | 4. ....                      |
| e. Non, je ne comprends pas l’anglais.            | 5. ....                      |

# Interactions



Par deux, observez les photos de la classe et jouez une scène.



**Réaliser une présentation des objets, consignes et questions de la classe**

## Préparation

1. La classe est divisée en trois groupes.

Groupe 1 : présentation des objets de la classe.

Groupe 2 : présentation des consignes de la classe.

Groupe 3 : présentation des questions de l'étudiant.

2. Écrivez la liste des mots et expressions pour la présentation.

3. Choisissez le logiciel / l'outil sur l'ordinateur (exemples : Prezi, PowerPoint, Padlet, etc.), le format, le style, les couleurs et la mise en page.

## Réalisation

1. Groupe 1 : prenez des photos des objets de votre classe, prononcez et enregistrez les mots et les phrases.

Groupe 2 : mimez les consignes et filmez-vous.

Groupe 3 : posez des questions et filmez-vous.

2. Mettez en page et réalisez votre présentation avec les photos et les enregistrements ou les films à l'aide du logiciel choisi (Prezi, PowerPoint, Padlet, etc.).

## Présentation

Présentez votre réalisation multimédia à la classe et à votre professeur.



## Les échanges entre professeur et étudiants

En général, un étudiant dit « vous » au professeur et le professeur dit « tu » ou « vous » à l'étudiant.



## A TAHITI...



TU PEUX DIRE "TU" AUX PROFESSEURS !

### Quiz

Vrai ou faux ?

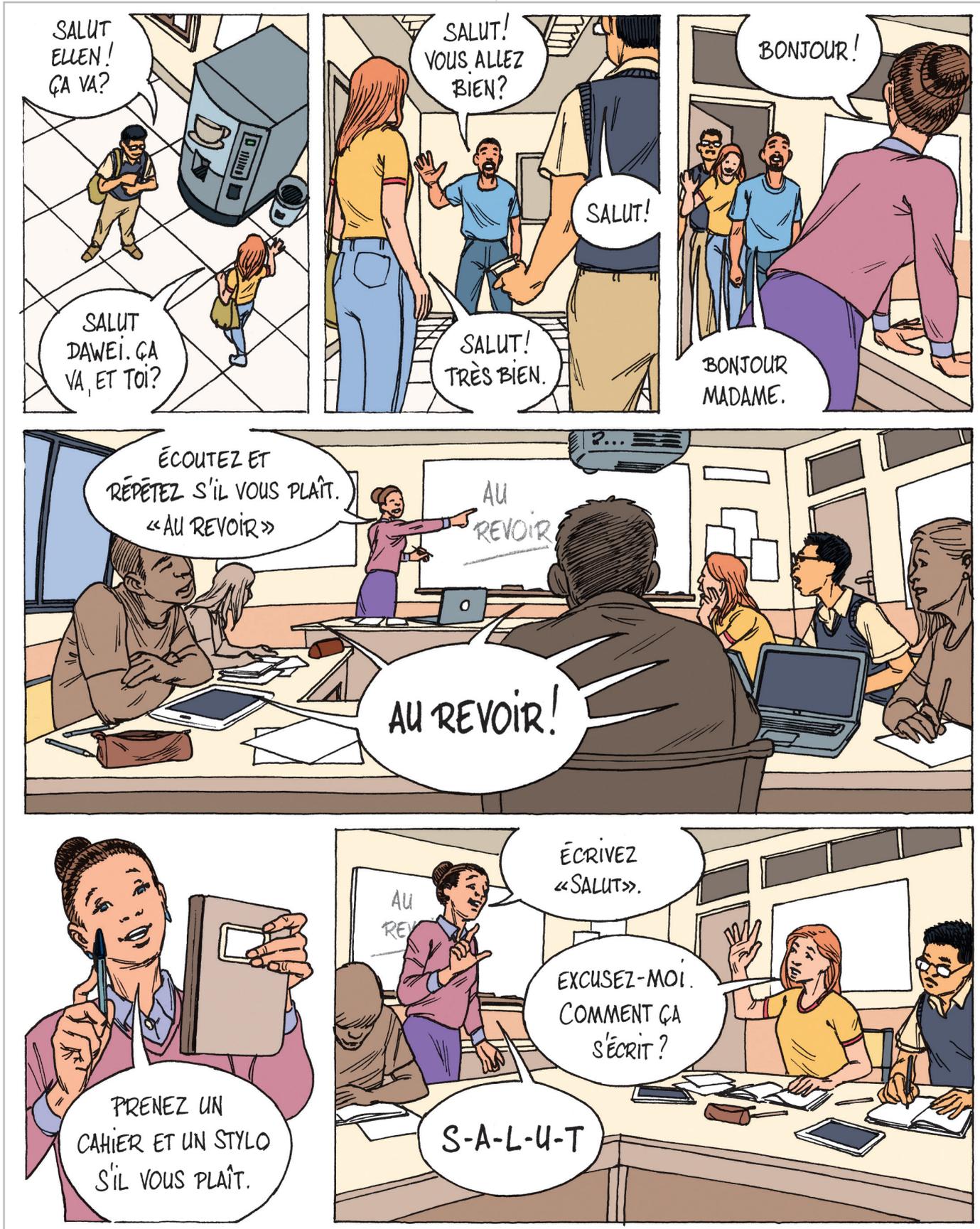
- a. Pour appeler un professeur, je dis **monsieur** ou **madame**.
- b. À Paris, un étudiant dit **tu** au professeur.
- c. À Tahiti, un étudiant dit **tu** au professeur.
- d. Le professeur dit **tu** ou **vous** à un étudiant.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Bande dessinée

Lisez et écoutez l'histoire.

44





TRAVAILLEZ EN GROUPE. ÉCRIVEZ UN DIALOGUE POUR SALUER ET PRENDRE CONGÉ LE SOIR.



JE NE COMPRENDS PAS. VOUS POUVEZ RÉPÉTER S'IL VOUS PLAÎT MADAME?



ÉCRIVEZ UN DIALOGUE POUR SALUER ET DIRE AU REVOIR LE SOIR. VOUS COMPRENEZ?

OUI, MERCI MADAME.



BONSOIR MONSIEUR, COMMENT ALLEZ VOUS?

BONSOIR MONSIEUR. BIEN, MERCI. ET VOUS?

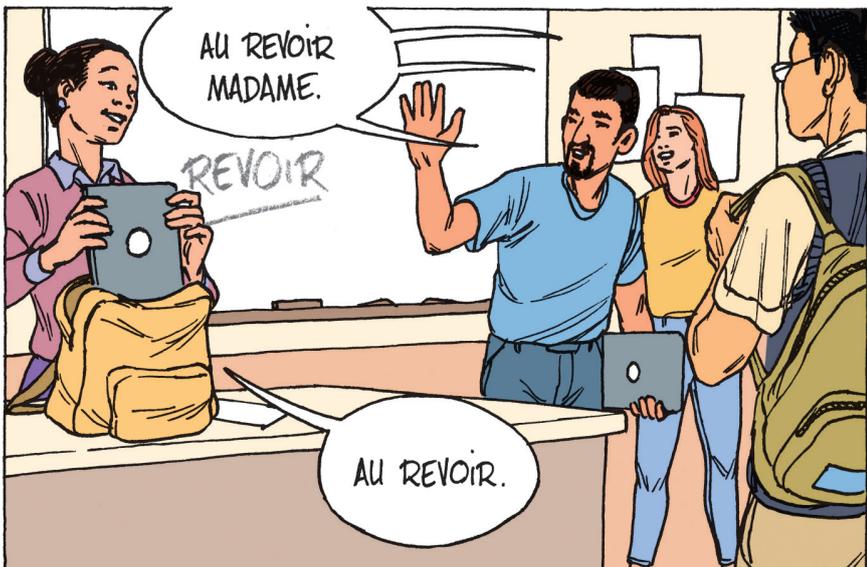
TRÈS BIEN MERCI.



AU REVOIR MONSIEUR.

AU REVOIR MADAME.

AU REVOIR.



AU REVOIR MADAME.

REVOIR

AU REVOIR.



SALUT!

BYE!

CIAO!

# Tableau des conjugaisons

## S'appeler

je m'appelle  
tu t'appelles  
il / elle s'appelle  
nous nous appelons  
vous vous appelez  
ils / elles s'appellent

## Détester

je déteste  
tu détestes  
il / elle déteste  
nous détestons  
vous détestez  
ils / elles détestent

## Habiter

j'habite  
tu habites  
il / elle habite  
nous habitons  
vous habitez  
ils / elles habitent

## Acheter

j'achète  
tu achètes  
il / elle achète  
nous achetons  
vous achetez  
ils / elles achètent

## Être

je suis  
tu es  
il / elle est  
nous sommes  
vous êtes  
ils / elles sont

## Aimer

j'aime  
tu aimes  
il / elle aime  
nous aimons  
vous aimez  
ils / elles aiment

## Tourner

je tourne  
tu tournes  
il tourne  
nous tournons  
vous tournez  
ils / elles tournent

## Manger

je mange  
tu manges  
il / elle mange  
nous mangeons  
vous mangez  
ils / elles mangent

## Coûter

je coûte  
tu coûtes  
il / elle coûte  
nous coûtions  
vous coûtez  
ils / elles coûtent

## Avoir

j'ai  
tu as  
il / elle a  
nous avons  
vous avez  
ils / elles ont

## Adorer

j'adore  
tu adores  
il / elle adore  
nous adorons  
vous adorez  
ils / elles adorent

## Traverser

je traverse  
tu traverses  
il / elle traverse  
nous traversons  
vous traversez  
ils / elles traversent

## Boire

je bois  
tu bois  
il / elle boit  
nous buvons  
vous buvez  
ils / elles boivent

## Payer

je paye  
tu payes  
il / elle paye  
nous payons  
vous payez  
ils / elles payent

## Aller

je vais  
tu vas  
il / elle va  
nous allons  
vous allez  
ils / elles vont

## Précis de phonétique

p. 8-13

### 2 4 Transcription et corrigé :

1. J ; 2. B ; 3. T ; 4. C ; 5. M ; 6. Z ; 7. B ; 8. K ; 9. F

### 3 5 Transcription et corrigé :

- Corinne, C-O-R-I-N-N-E, Corinne
- Anissa, A-N-I-S-S-A, Anissa
- Samia, S-A-M-I-A, Samia
- Sandra, S-A-N-D-R-A, Sandra
- Marion, M-A-R-I-O-N, Marion
- Jules, J-U-L-E-S, Jules
- Oleg, O-L-E-G, Oleg
- Lucas, L-U-C-A-S, Lucas
- Laurent, L-A-U-R-E-N-T, Laurent

### 4 6 Transcription :

- |         |         |
|---------|---------|
| 1. SNCF | 5. RATP |
| 2. BD   | 6. RER  |
| 3. RFI  | 7. JT   |
| 4. OIF  | 8. VF   |

Corrigé :

5. RATP (*Régie autonome des transports parisiens*)
1. SNCF (*Société nationale des chemins de fer français*)
6. RER (*Réseau express régional*)
8. VF (*version française*)
3. RFI (*Radio France Internationale*)
4. OIF (*Organisation Internationale de la Francophonie*)
2. BD (*bande dessinée*)
7. JT (*journal télévisé*)

5 a. ≠ ; b. ≠ ; c. = ; d. = ; e. ≠ ; f. ≠

6 a. ≠ ; b. = ; c. ≠ ; d. = ; e. ≠ ; f. =

### 7 12 Transcription :

- |                |                      |
|----------------|----------------------|
| a. lui – Louis | d. fil – fille       |
| b. suis – suis | e. gentil – gentille |
| c. voix – voie | f. payé – payer      |

Corrigé : a. ≠ ; b. = ; c. = ; d. ≠ ; e. ≠ ; f. =

9 a. = ; b. ≠ ; c. ≠ ; d. = ; e. ≠ ; f. =

### 10 18 Transcription et corrigé :

- 1 syllabe : oui
- 1 syllabe : non
- 2 syllabes : bon|jour !
- 2 syllabes : sa|lut !
- 2 syllabes : mer|ci !
- 2 syllabes : au | r|é|voir !
- 3 syllabes : un | ta|bleau
- 5 syllabes : un | or|di|na|teur

### 11 19 Transcription et corrigé :

- un étudiant
- un professeur
- un tableau noir
- une table orange
- Je m'appelle Aline Duteil.
- Vous mangez au restaurant ?

## Leçon 1

p. 14-21

### 1 A 20 Transcription :

- Salut Julie, ça va ?  
– Salut Alice, ça va, et toi ?  
– Oui, ça va.
- Bonjour madame, comment allez-vous ?  
– Bonjour monsieur, bien, merci. Et vous ?  
– Très bien, merci.
- Bonsoir madame, comment allez-vous ?  
– Bonsoir monsieur, bien, merci. Et vous ?  
– Très bien, merci.
- Salut Marie !  
– Salut !
- Au revoir monsieur !  
– Au revoir madame !

B a. Dialogues 1, 2, 3 ; b. 4, 5 ; c. 2, 3, 5 ; d. 1, 4

2 a. le soir ; b. informelle ; c. ☹

## Phonétique

p. 15

### Encadré

### 1 21 Transcription :

- |              |         |
|--------------|---------|
| a. Salut !   | d. vous |
| b. Julie     | e. tu   |
| c. Bonjour ! |         |

Corrigé : a. [y] ; b. [y] ; c. [u] ; d. [u] ; e. [y]

2 [y] s'écrit « u » ; [u] s'écrit « ou »

3 son [y] ; son [u]

### Exercices

### 1 22 Transcription et corrigé :

- a. tu ; b. vous ; c. doux ; d. rue ; e. jus

### 2 23 Transcription :

- |             |                |
|-------------|----------------|
| a. Zut !    | d. Bienvenue ! |
| b. Chut !   | e. Bonjour !   |
| c. Écoute ! |                |

Corrigé : a. [y] ; b. [y] ; c. [u] ; d. [y] ; e. [u]

5 a. vous ? b. Salut ; Tu c. Bienvenue d. Écoutez

# Lexique multilingue

m. = masculin, f. = féminin, plur. = pluriel

	Français	Anglais	Allemand	Chinois	Arabe
<b>A</b>	à	at, in, to	in	在..., 到..., 向...	إلى، حتى، على، عن، عند، في.
	accent (m.)	accentuation	Betonung	重音	الحركة
	accent (m.)	accent	Akzent	音符	لهجة
	accent aigu (m.)	acute accent	Accent aigu	尖音符	حركة حادة
	accent circonflexe (m.)	circumflex accent	Accent circonflexe	长音符	حركة منبّدة
	accent grave (m.)	grave accent	Accent grave	重音符	حركة مفعّمة
	achats (plur.)	purchases	Einkäufe	购买的物品	المشتريات
	acheter	to buy	einkaufen	购买	اشترى
	activité (f.)	activity	Freizeitaktivität	活动	نشاط
	addition (f.)	bill	Rechnung	结账	الجمع، الإضافة
	adjectif (m.)	adjective	Adjektiv	形容词	صفة
	adorer	to adore	bewundern	热爱	عشق
	adresse (f.)	address	Adresse	地址	عنوان
	âge (m.)	age	Alter	年龄	العمر
	agriculture (f.)	agriculture	Landwirtschaft	农业	الزراعة
	aimer	to love	lieben, mögen	喜爱	أحبّ
	air (m.)	air	Luft	空气	الهواء
	aliment (m.)	food	Lebensmittel	食物	طعام، غذاء، قوت
	aller	to go	gehen	去，走	ذهب، سار، غادر
	aller tout droit	to go straight	geradeaus gehen	直走	تقدّم، تابع
	alphabet (m.)	alphabet	Alphabet	字母表	الأبجدية
	américain (m.), américaine (f.)	American	Amerikaner, Amerikanerin	美国人	أمريكي   أمريكية
	ami (m.), amie (f.)	friend	Freund, Freundin	朋友	صديق   صديقة
	ananas (m.)	pineapple	Ananas	菠萝	خبة أناناس
	anglais (m.), anglaise (f.)	English	Engländer, Engländerin	英国人	إنجليزي   إنجليزية
	année (f.)	year	Jahr	年份	السنة
	anniversaire (m.)	birthday	Geburtstag	生日	الذكرى السنوية
	août	August	August	八月	شهر آب، غشت
	appeler	to name	nennen	取名	نادى، اتّصل بـ، سمّى
	apprendre	to learn	lernen	学习	تعلّم، أعلم
	arrêt de bus (m.)	bus stop	Bushaltestelle	车站	موقف الباص
	en arrière	backwards	rückwärts	向后的	إلى الوراء، للخلف
	arrondi (m.), arrondie (f.)	rounded	rundlich, gerundet	圆的	مستدير   مستديرة
	article (m.)	article	Artikel	冠词	بند، مادة، شيء
	article défini (m.)	definite article	bestimmter Artikel	定冠词	أداة معرفة
	article indéfini (m.)	indefinite article	unbestimmter Artikel	不定冠词	أداة نكرة
	article partitif (m.)	partitive article	Teilungsartikel	部分冠词	أداة تجزئة وتبعيض
	arts martiaux (plur.)	martial arts	Kampfkunst	武术	الفنون القتالية
	asseoir	to seat	sitzen	使坐下	جلسن، اجلسن، أرسن
	assez	enough	genug	足够	كاف، كفي، تماماً
	associer	to associate	verbinden	结合، 组合	أشرك، شارك
	attention	caution	Achtung	注意	انتباه، اهتمام، عناية
	au	to	im, am	在	أداة تعريف المفرد المذكور   أتّيقت بحرف الجر à فأصبحت مدغمّة، بمعنى في، إلى، إلى الـ، إلـ
	au revoir	goodbye	auf Wiedersehen	再见	إلى اللقاء
	aubergine (f.)	eggplant	Aubergine	茄子	خبة باننجان
	aussi	as well	auch	也	أيضاً، كذلك.
	auteur (m.), auteure (f.)	author	Autor, Autorin	作者	مؤلف   مؤلفة
	en avant	forward	vorwärts	向前، 在前方	للامام، استمر
	avenue (f.)	avenue	Allee	大街	الجادة
	avoir	to have	haben	有	حصل على، ملك
	avril	April	April	四月	شهر نيسان، أبريل
<b>B</b>	badminton (m.)	badminton	Badminton	羽毛球	تنس الريشة
	baguette (f.)	baguette	Baguette	法棍面包	رغيف خبز فرنسي
	banane (f.)	banana	Banane	香蕉	موزة
	bande dessinée (f.)	cartoon	Comic	连环画	قصة مصورة/كرتونية
	banque (f.)	bank	Bank	银行	بنك، مصرف
	barrer	to cross out	(durch-)streichen	划掉	الغى، شطب
	en bas	at the bottom	unten	向下، 在下方	تحت، للأسفل
	basket (m.)	basketball	Korb	篮球	كرة السلة
	beaucoup de	a lot of	viel	很多的	كثير من
	belge (m.), belge (f.)	Belgian	Belgier, Belgierin	比利时人	بلجيكي   بلجيكية
	bibliothèque (f.)	library	Bibliothek	图书馆	المكتبة
	bien	good	gut	好	جيد، على ما يرام
	bien sûr	of course	natürlich	当然	طبعاً، بالتأكيد

# Lexique multilingue

Français	Anglais	Allemand	Chinois	Arabe
bienvenue	welcome	Willkommen	欢迎	على الرحب والسعة، مرَّحَّب به
binôme (m.)	pair	Paar, Zweierpack	两人组	ثنائي، شريك في عمل
bœuf (m.)	beef	Rindfleisch	牛肉	بيض
boisson (f.)	drink	Getränk	饮料	شراب
bon (m.), bonne (f.)	good	gut	好的	جيد   جيدة
bonjour	hello	Guten Tag	你好，您好	صباح الخير
bonsoir	good evening	Guten Abend	晚上好	مساء الخير
bouche (f.)	mouth	Mund	嘴，口	الفم
boucherie (f.)	butchery	Metzgerei	鲜肉店	دكان الجزار
boulangerie (f.)	bakery	Bäckerei	面包店	مخبز
boulevard (m.)	boulevard	Prachtstraße	大马路	الجادة، الشارع العريض
bras (m.)	arm	Arm	胳膊	الذراع
bricolage (m.)	DIY	Bastel-, Heimwerkerarbeit	修理活儿	مهنة يدوية
budget (m.)	budget	Budget	预算	ميزانية
bureau (m.)	office	Büro	办公室	المكتب
ça	that	dies, das	这个，那个	ذاك
cadeau (m.)	gift	Geschenk	礼物	هدية
café (m.)	coffee	Kaffee	咖啡	قهوة
cahier (m.)	notebook	Heft	练习册，本子	دفتر
calendrier (m.)	calendar	Kalender	日历	التقويم
campagne (f.)	countryside	Land, Kampagne	农村，乡村	ريف، قرية
campus (m.)	campus	Campus	大学校园	حرم جامعي
canadien (m.), canadienne (f.)	Canadian	Kanadier, Kanadierin	加拿大人	كندي   كندية
car	because	denn	因为	لأن، سبباً
carotte (f.)	carrot	Karotte	胡萝卜	جزرة
carte bancaire (f.)	bank card	(Bank-)Karte	银行卡	بطاقة مصرفية
carte (f.) de visite	business card	Visitenkarte	名片	بطاقة تعريف
cas (m.)	case	Fall	情况	حالة
casse (f.)	breakage	Bruch	弄碎，打碎	لتكسير
ce	this	diese,r,s	这个，那个	هذا
cédille (f.)	cedilla	Cedille	软音符	علامة لفظية تحت حرف c تحول لفظه من 'كا' إلى 'ييه'
célébrité (f.)	celebrity	Berühmtheit	知名人士	شهرة
centime (m.)	cent	Cent	生丁，分	جزء من مائة من الفرنك
centre commercial (m.)	shopping mall	Einkaufszentrum	购物中心	مركز تجاري
ces	these	diese	这些	هؤلاء
chaise (f.)	chair	Stuhl	椅子	كرسي
chant (m.) ; chanter	singing; to sing	Lied, singen	歌曲；歌唱	الغناء، غنى
chef (m.), cheffe (f.)	boss	Chef, Chefin	上司	رئيس   رئيسة
chemin (m.)	path	Weg	道路	الطريق، الدرب
chèque (m.)	cheque	Scheck	支票	شيك
cher (m.), chère (f.)	dear	lieb, teuer	亲爱的	عزيز   عزيزة
chinois (m.), chinoise (f.)	Chinese	Chinese, Chinesin	中国人	صيني   صينية
choisir	to choose	wählen	选择	اختار
chut !	be quiet!	Pst!	嘘!	صه! امسكت!
cinéma (m.)	cinema	Kino	电影院	السينما
cinq	five	fünf	五	خمس   خمس
cinquante	fifty	fünfzig	五十	خمسون
cinquante et un	fifty one	einundfünfzig	五十一	واحد وخمسون   إحدى وخمسون
citron (m.)	lemon	Zitrone	柠檬	ليمونة
classe (f.)	class	Klasse	班级	الصف المدرسي، الفنة
classer	to file	einstufen	分类，分级	صنَّف
classique (m., f.)	classic	klassisch	古典的	تقليدي، كلاسيكي
cocher	to tick	anhaken	打勾	وضع علامة
collègue (m., f.)	colleague	Kollege, Kollegin	同事	زميل   زميلة
comment	how	wie	如何，怎么，怎样	كيف
commerce (m.)	shop	Geschäft	商业	تجارة
commerçant (m.), commerçante (f.)	shopkeeper	Händler, Händlerin	商人	تاجر   تاجرة
commissariat (m.) de police	police station	Polizeikommissariat	警察局	مخفر الشرطة
compléter	to complete	ergänzen	填空，完成	أتم، أكمل
comprendre	to understand	verstehen	懂得	فهم، أدرك
conditionnel (m.) de politesse	polite conditional	Höflichkeitsform	礼貌条件式	صيغة شرط التمني
conjuguer	to conjugate	konjugieren	(动词)变位	صرَّف
connaître	to know	kennen	知道，认得	عرَّف، لاقى
consigne (f.)	instructions	Anweisung	题目要求	تعليمات
consonne (f.)	consonant	Konsonant	辅音	حرف ساكن

# Lexique multilingue

Français	Anglais	Allemand	Chinois
répondre	to answer	antworten	答复
réponse (f.)	answer	Antwort	答复
restaurant (m.)	restaurant	Restaurant	餐厅
restaurant universitaire (m.)	university canteen	Universitätsrestaurant	大学餐厅
riz (m.)	rice	Reis	米, 米饭
roux (m.), rousse (f.)	red	rotbraun, rothaarig	红棕色头发的
rue (f.)	street	Straße	街道
<b>S</b> sac (m.)	bag	Tasche	袋, 包
salade (f.)	salad	Salat	生菜
saluer	to greet	grüßen	招呼
salut	hi	Hallo, Tschüss	[俗]你好; 再见
salutations (plur.)	greetings	Begrüßungen	招呼
samedi	Saturday	Samstag	星期六
s'appeler	to call	heißen	名叫, 称为
savoir	to know	wissen	知道
secrétaire (m., f.)	secretary	Sekretär, Sekretärin	秘书
seize	sixteen	sechzehn	十六
semaine (f.)	week	Woche	星期, 周
semi-voyelle (f.)	half-vowel	Halbvokal	半元音
sénégalais (m.), sénégalaise (f.)	Senegalese	Senegalese, Senegalesin	塞内加尔人
sept	seven	sieben	七
septembre	September	September	九月
serrer la main	to shake hands	die Hand drücken	握手
serveur (m.), serveuse (f.)	waiter, waitress	Kellner, Kellnerin	服务生
services (plur.)	services	Dienstleistungen	服务
ses	his, hers, its	seine	他(她)的
s'il vous plaît	please	bitte	请
singulier (m.)	singular	Singular	单数
situation (f.)	situation	Situation	情景, 情况
six	six	sechs	六
soif (f.)	thirst	Durst	渴
soir (m.)	evening	Abend	晚上
soixante	sixty	sechzig	六十
soixante et un	sixty one	einundsechzig	六十一
soixante-neuf	sixty nine	neunundsechzig	六十九
son (m.)	sound	Laut	音, 声音
soulligner	to underline	unterstreichen	划出
sport (m.)	sport	Sport	体育运动
sport national (m.)	national sport	Nationalsport	全民运动项目
station (f.) de métro	metro station	U-Bahn-Station	地铁站
stylo (m.)	pen	Kugelschreiber	钢笔, 圆珠笔
suisse (m., f.)	Swiss	Schweizer, Schweizerin	瑞士人
sujet (m.)	subject	Subjekt	主语
supermarché (m.)	supermarket	Supermarkt	超市
syllabe (f.)	syllable	Silbe	音节
<b>T</b> ta	your	dein,e,r	你的
table (f.)	table	Tisch	桌子
tableau (m.)	table	Tabelle	表格
tableau (m.)	board	Tafel	黑板; 白板
tante (f.)	aunt	Tante	姑母; 姨母
tarte (f.)	tart	Tarte	馅饼
te	you	dir, dich	你
télévision, télé (f.)	television, TV	Fernsehen	电视
temps (m.)	weather	Zeit	时间
tes	your	deine	你的
test (m.)	test	Test	测试
thé (m.)	tea	Tee	茶
tiré (m.), tirée (f.)	stretched	breit gezogen	咧开
toi	you	du, dich	你
tomate (f.)	tomato	Tomate	番茄, 西红柿
toucher	to touch	fühlen, anfassen	触摸
toujours	always	immer	总是, 一直
tourner	to turn	(um-)drehen	使旋转, 转动
tous	all	alle	全体的, 所有的

Arabe
أجاب, ردّ
الإجابة, الرد
مطعم
المطعم الجامعي
أرز
أصهب, أحمر الشعر   صهباء, حمراء الشعر
الشارع
كيس
سلطة
حيًا, سلم على
تحية, سلاماً
التحيات
يوم السبت
دُعِي, سُمي, تُهاتف
عَلِمَ, عَلِمًا, دَرَى, دَرَايَةً
سكرتير   سكرتيرة
سنة عشر   ست عشرة
الأسبوع
حرف شبه متحرك
سنغالي   سنغالية
سبعة   سبع
شهر أيلول, شنتبر
صافح
خادم   خادمة
الخدمات
صفة ملكية الغائب المفرد للجمع
من فضلك, لو سمحت.
المفرد
الموقف
سنة   ست
العطش
المساء
سنتون
واحد وستون   إحدى وستون
تسعة وستون   تسع وستون
الصوت
لفتَ النظر, استرعى الانتباه, وضع خطأ تحت,
وضّح, أكّد على
الرياضة
الرياضة الوطنية
محطة المترو
قلم حبر
سويسري   سويسرية
الفاعل
متجر كبير
مقطع لفظي
صفة ملكية المؤنث للمخاطب الفرد
طولة
جدول
لوح (مدرسي)
العمة أو الخالة
فطيرة
ضمير ملكية المخاطب المفرد
التلفزيون
الوقت
صفة ملكية الجمع للمخاطب المفرد
اختبار, امتحان
شاي
نطق بعض الحروف بمد وبسبب الشفاه لنطق
حروف مثل «i» و «é»
أنت   أنت
حبة بندورة
لمس
دائماً
أدار, قلب
كل شيء, جميعاً

# Lexique multilingue

## Français

traditionnel (m.), traditionnelle (f.)  
transformer  
travail (m.)  
travailler en groupe  
traverser  
treize  
tréma (m.)  
trente  
trente et un  
trente-cinq  
trente-deux  
trente-huit  
trente-neuf  
trente-quatre  
trente-sept  
trente-six  
trente-trois  
très  
trois  
trombinoscope (m.)  
  
trousse (f.)  
tu  
tunisien (m.), tunisienne (f.)  
tutoyer

## U

un

université (f.)

## V

vendeur (m.), vendeuse (f.)

vendredi

verbe (m.)

verre (m.)

vert (m.), verte (f.)

viande (f.)

vibrer

vidéo (f.)

ville (f.)

vingt

vingt et un

vingt-cinq

vingt-deux

vingt-huit

vingt-neuf

vingt-quatre

vingt-sept

vingt-six

vingt-trois

visiter

voilà

voir

voisin (m.), voisine (f.)

voiture (f.)

voix (f.)

vouloir

vous

voyelle (f.)

voyelle nasale (f.)

vrai (m.), vraie (f.)

yaourt (m.)

## Y

zéro

## Z

zoo (m.)

zut !

## Anglais

traditional  
to transform  
job  
to work in a group  
to cross  
thirteen  
umlaut  
thirty  
thirty one  
thirty five  
thirty two  
thirty eight  
thirty nine  
thirty four  
thirty seven  
thirty six  
thirty three  
very  
three  
gallery of photos of  
people  
case  
you  
Tunisian  
use of familiar form  
of address  
one  
university  
vendor  
Friday  
verb  
glass  
green  
meat  
to vibrate  
video  
city  
twenty  
twenty one  
twenty five  
twenty two  
twenty eight  
twenty nine  
twenty four  
twenty seven  
twenty six  
twenty three  
to visit  
there  
to see  
neighbour  
car  
voice  
to want  
you  
vowel  
nasal vowel  
true  
yoghurt

one

university

vendor

Friday

verb

glass

green

meat

to vibrate

video

city

twenty

twenty one

twenty five

twenty two

twenty eight

twenty nine

twenty four

twenty seven

twenty six

twenty three

to visit

there

to see

neighbour

car

voice

to want

you

vowel

nasal vowel

true

yoghurt

zero

zoo

damn!

## Allemand

traditionell  
umstellen  
Arbeit  
in der Gruppe arbeiten  
überqueren, durchqueren  
dreizehn  
Trema  
dreißig  
einunddreißig  
fünfunddreißig  
zweiunddreißig  
achtunddreißig  
neununddreißig  
vierunddreißig  
siebenunddreißig  
sechsendreißig  
dreiunddreißig  
sehr  
drei  
Anschlagtafel  
  
Federmäppchen  
du  
Tunesier, Tunesierin  
Sich duzen

ein

Universität (f.)

Verkäufer, Verkäuferin

Freitag

Verb

Glas

grün

Fleisch

vibrieren

Video

Stadt

zwanzig

einundzwanzig

fünfundzwanzig

zweiundzwanzig

achtundzwanzig

neunundzwanzig

vierundzwanzig

siebenundzwanzig

sechsendzwanzig

dreiundzwanzig

besuchen

dort, da, hier ist

sehen

Sitznachbar, Sitznachbarin

Auto

Stimme

wollen, möchten

Sie, ihr

Vokal

Nasallaut

wahr, echt

Joghurt

Null

Zoo

Mist!

## Chinois

传统的  
转变, 改变  
工作  
群组作业  
穿过, 通过  
十三  
分音符  
三十  
三十一  
三十五  
三十二  
三十八  
三十九  
三十四  
三十七  
三十六  
三十三  
很, 非常  
三  
所有照片档案  
  
文具袋  
你  
突尼斯人  
用“你”称呼

一

大学

卖方, 销售者

周五

动词

杯子

绿色

肉, 肉类

振动, 震动

视频, 录像片

城市

二十

二十一

二十五

二十二

二十八

二十九

二十四

二十七

二十六

二十三

参观

那就是

看见, 看到

同桌

汽车, 车辆

声, 声音, 噪音

要, 想要, 愿意

您, 你们

元音

鼻元音

真的

酸奶

零

动物园

见鬼! 该死!

## Arabe

تقليدي | تقليدية  
حوّل  
عمل  
العمل في جماعة  
جاز, اجتاز, جاب  
ثلاثة عشر | ثلاث عشرة  
نقطتان (·) توضعان فوق حرف صوتي  
ثلاثون  
واحد وثلاثون | إحدى وثلاثون  
خمس وثلاثون | خمس وثلاثون  
اثنان وثلاثون | اثنتان وثلاثون  
ثمانية وثلاثون | ثمان وثلاثون  
تسعة وثلاثون | تسع وثلاثون  
أربعة وثلاثون | أربع وثلاثون  
سبعة وثلاثون | سبع وثلاثون  
سنة وثلاثون | ست وثلاثون  
ثلاثة وثلاثون | ثلاث وثلاثون  
جدا, كثيرا  
ثلاثة | ثلاث  
مجمع صور  
  
مقلمة, عدة, حقيبة صغيرة  
ضمير الفاعل المخاطب  
تونسي | تونسي  
خاطب بصيغة المفرد, دون كلفة

واحد

الجامعة

بائع | بائعة

يوم الجمعة

فعل

كأس, كوب, مشروب

أخضر | خضراء

لحم

اهتز

الفيديو

المدنية

عشرون

واحد وعشرون

خمس وعشرون | خمس وعشرون

اثنان وعشرون | اثنتان وعشرون

ثمانية وعشرون | ثمان وعشرون

تسعة وعشرون | تسع وعشرون

أربعة وعشرون | أربع وعشرون

سبعة وعشرون | سبع وعشرون

سنة وعشرون | ست وعشرون

ثلاثة وعشرون | ثلاث وعشرون

زار

ذاك هو, ذلك هو, هالك, ها هو, ها هي

أبصر, رأى, شاهد

جار | جارة, مجاور | مجاورة

سيارة, عربة

صوت

أراد, رغب, نوى, قصد

أنتم

حرف صوتي, حرف علة

حرف صوتي بغنة

حقيقي | حقيقية

لين زيادي

صفر

حديقة حيوانات

تبا!

# Bonjour ! et bienvenue !



## Une introduction à la langue française

**Bonjour et bienvenue** est une méthode de français pour « vrais débutants » (A1.1) qui permet une entrée en douceur dans la langue française.

**Bonjour et bienvenue** c'est :

- 8 courtes leçons pour assimiler les bases de la langue française
- une attention particulière portée au travail de la phonétique : un précis de phonétique, des pages entières dans les leçons et des vidéos d'aide à la prononciation
- un vocabulaire illustré, enregistré et plurilingue accompagné d'un guide de communication
- une approche interculturelle pour se familiariser avec les habitudes et les comportements des Français
- une bande dessinée pour remettre en contexte les contenus des leçons
- les corrigés et les transcriptions
- un bilan pour chaque leçon et une évaluation finale
- un guide pédagogique téléchargeable gratuitement sur [www.didierfle.com/bonjourbienvvenue](http://www.didierfle.com/bonjourbienvvenue)
- les audios et 34 vidéos de phonétique sur [www.didierfle-bonjourbienvvenue.com](http://www.didierfle-bonjourbienvvenue.com)



**34 vidéos pour perfectionner sa prononciation du français**



→ voir page 7 à l'intérieur

S'entraîner avec 100 % FLE

Progresser en grammaire, vocabulaire et phonétique



- De **nombreux exercices** à l'écrit et à l'oral avec les **corrigés**
- Des **bilans** pour s'évaluer
- Des **dialogues** et des **exercices audio** sur le CD inclus ou à télécharger sur [www.centpourcentfle.fr](http://www.centpourcentfle.fr)

58 5055 3  
ISBN 978-2-278-09315-1

